

كتاب
المحيط في اللغة

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفالة، الصبايح، إسماعيل بن محمد

٣٩٦ - ٣٨٥ هـ

بمشيئة

الشيخ محمد حسن آل ياسين

دار الكتب

[الضاد والراء] (١)

(الضاد والراء والنون .)

● نَضَرَ:

نَضَرَ الْوَرَقُ وَالشَّجَرُ وَالْوَجْهُ يَنْضَرُ نَضَارَةً وَنَضُوراً وَنَضْرَةً. وَجَارِيَةٌ غَضَّةٌ نَضِيرَةٌ. وَأَنْضَرَ الشَّجَرَ: نَضَرَ وَزَقَهُ وَأَخْضَرَهُ؛ فَهُوَ نَاضِرٌ^(٢). وَنَضَرَ^(٣) اللَّهُ وَجْهَهُ فَنَضَرَ، وَنَضِيرٌ^(٤) وَجْهَهُ، وَوَجْهُهُ مَنْضُورٌ.

وَالنُّضَارُ: الْخَالِصُ مِنْ جَوْهَرِ التَّيْرِ وَالْخَشَبِ.
وَقَدْحٌ نَضَارٌ: يُتَّخَذُ مِنْ أُنْثَى.

وَالنُّضِيرُ: الذَّهَبُ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ النُّضَارُ، الْوَاحِدُ نَضَرٌ، وَالْأَنْضَرُ بَثْلُهُ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥): «أَصْلَبُ مِنَ الْأَنْضِيرِ».

● رَضَنَ:

الرَّضُونُ: شِبْهُ الْمَنْضُودِ مِنْ جِجَارَةٍ وَغَيْرِهَا.

(١) زيادة لم ترد في الأصول يقتضيها التبرع.

(٢) في م: وَأَخْضَرُ نَاضِرٌ.

(٣) في ك: وَنَضَرَهُ. وَفِي الْأَسَاسِ: وَنَضَرَ اللَّهُ وَجْهَهُ. وَقَدْ يُقَالُ نَضَرَهُ بِالْتَّخْفِيفِ. وَلَيْسَ بِذَلِكَ.

(٤) أشار في الأصل إلى جواز ضم الضاد أيضاً.

(٥) مجمع الأمثال: ٤٢٩/١، وَيَضَعُ (أصلب من النضار) في المستقصى: ٢١١/١.

الضاد والراء والفاء

● ضفر:

الضَّفْرُ: حَقْفٌ مِنَ الرُّقْلِ طَوِيلٌ عَرِيضٌ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَثْقُلُ. وَتَشْجُكَ^(٦) الشَّعْرَ وَنَحْوَهُ عَرِيضاً يُشَدُّ عَلَى وَسْطِ الْبَعِيرِ. وَعَدُوٌّ شَدِيدٌ، ضَفَرٌ يَضْفِرُ. وَوُثِبَ وَسْعِي. وَهُوَ الضَّفِيرُ أَيْضاً.

وَالضَّفِيرَةُ: كُلُّ خُصْلَةٍ مِنَ الشَّعْرِ عَلَى حَدِيثِهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -: مُسْنَأَةٌ شَبَهُ حَائِطٍ مَبْنِيٍّ بِالْحِجَارَةِ مَخَافَةَ السَّيْلِ، يُقَالُ: ضَفَرْنَا ضَفِيرَةً لِلْمَاءِ. وَمَا بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ - أَيْضاً -: ضَفِيرَةٌ.

وَكِنَانَةٌ ضَفْرَةٌ^(٧): أَيْ مُمْتَلِئَةٌ^(٨) سِهَاماً.
وَتَضَافَرُوا عَلَى الْأَمْرِ^(٩): اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ وَتَعَاوَنُوا.
وَقِيلَ: الْمُضَافَرَةُ: الْفِرَارُ.

● رصف:

الرُّصْفُ^(١٠): حِجَارَةٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ قَدْ حَبِيتَ^(١١) بِالشَّمْسِ أَوْ بِالنَّارِ.
وَشَوَاءٌ مَرْصُوفٌ: يُشَوَّى عَلَى تِلْكَ الْحِجَارَةِ.

وَالرُّصْفَةُ: سِمَةٌ تُكْوَى بِالْحِجَارَةِ.
وَالرُّصِيفَةُ: اللَّبَنُ يُلْقَى فِيهِ الرُّصْفُ حَتَّى يَمْسُخَنَ ثُمَّ يُشْرَبُ.

(٦) فِي ك: وَوَلَنَجُكَ.

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ. وَهِيَ (ضَفِيرَةٌ) فِي الْمَقَائِيسِ، وَ (ضَفِيرَةٌ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨) فِي ك: أَيْ مَمْلُوءَةٌ.

(٩) فِي م: عَلَى الْأَرْضِ.

(١٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ الضَّادِ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(١١) فِي ك: خَبِيتَ.

وفي المثل (١٢): «تُخَذُ مِنَ الرُّضْفَةِ مَا عَلَيْهَا» يُضْرَبُ لِاغْتِنَامِ الْبَحِيلِ.
وقولهم (١٣): «مَا يُنْذِي الرُّضْفَةَ» لِمَنْ يُرْمَى بِغَايَةِ الْبُخْلِ.

والرُّضْفُ - جَزَمَ -: عِظَامٌ فِي الرُّكْبَةِ كَالْأَصَابِعِ الْمَضْمُومَةِ قَدْ أَخَذَ بَعْضُهَا
بَعْضًا، الْوَاحِدَةُ رَضْفَةٌ وَرَضْفَةٌ.

وَرَضَفَ بِسَلْجِهِ: رَمَى بِهِ.

● فرض:

الْفَرَضُ: جُنْدٌ يَقْرَضُونَ، وَالْجَمِيعُ فُرُوضٌ. وَمَا أُعْطِيتَ مِنْ غَيْرِ قَرْضٍ،
يُقَالُ: أَفْرَضْتُ إِفْرَاضًا: أَيِ أُعْطِيتَ. وَكُلُّ شَيْءٍ تَقْرِضُهُ فَتُوجِبُهُ عَلَى نَفْسِكَ بِقَدَرٍ
مَعْلُومٍ، وَالْإِسْمُ: الْفَرِيضَةُ، وَأَفْرَضْتُ لِإِبْلِ فُلَانٍ: أَيِ صَارَتْ تَجِبُ فِيهَا الْفَرِيضَةُ
وَهِيَ مَا يُؤْخَذُ فِي الصَّدَقَةِ؛ نَحْوُ بَنَاتٍ مَخَاضٍ وَبَنَاتٍ لَبُونٍ وَحَقَاقٍ وَجِدَاعٍ. وَحَزْكَ
قُرْضَةً فِي قَوْسٍ أَوْ خَشَبٍ، وَكَذَلِكَ الْفَرِيضُ. وَضْرَبَ مِنَ التَّمْرِ. وَالنُّرْسُ.
وَالْقِدْحُ؛ فِي قَوْلِهِ:

يُقَلِّبُ بِالْكَفِّ قَرْضًا خَفِيفًا (١٤)

وَيَنْوُبُ.

وَفَرَائِضُ اللَّهِ: حُدُودُهُ. وَكَذَلِكَ فَرَائِضُ الْقُرْآنِ فِي الْعِمَارَاتِ، وَرَجُلٌ فَرِيضٌ:
عَالِمٌ بِالْفَرَائِضِ، وَقَدْ قَرَضَ قَرَاضَةً، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ قَرَضِيٌّ.

وَبَقَرَةٌ فَارِضٌ: أَيِ ضَخْمَةٌ مُسِنَّةٌ، وَقَرَضَتْ فُرُوضًا.

وَلِخِيَةٌ فَارِضٌ: ضَخْمَةٌ. وَرَجُلٌ فَارِضٌ، وَقَوْمٌ قُرَاضٌ (١٥).

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٢٧ و ٢١١ والصحيح والأساس ومجمع الأمثال: ٢٤٢/١ والعيباب
واللسان والتاج.

(١٣) هذا القول مثل، وقد ورد بعض الأصل في أمثال أبي عبيد: ٣٠٧ والأساس والمستقصى: ٣٣٥/٢
والتاج، وبعض (ما عنده ما ينذِي الرضفة) في مجمع الأمثال: ٢٢٩/٢.

(١٤) عجز بيت لصخر النقي الهذلي، وقد ورد في ديوان الهذليين: ٦٩/٢، وصدره فيه: أرقن له مثل
لمع البشير.

(١٥) ضبط الجمع في الأصل ولك بفتح الراء بلا تشديد، وما أثبتناه من م والتهذيب والعيباب واللسان
والتاج.

وَفُرْصَةُ الزُّنْدِ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تَقْدَحُ مِنْهُ النَّارُ.
وَالْفُرْصَةُ: مَشْرَبُ الْمَاءِ مِنَ النَّهْرِ. وَمَرْفَأُ الشَّفَنِ حَيْثُ تُرَكَّبُ، وَالْجَمِيعُ
الْفُرْصُ وَالْفِرَاضُ، يُقَالُ: سَفَاها بِالْفِرَاضِ.
وَالْفِرْيَاضُ [٢٤٨/ب]: الْوَاسِعُ، إِنَّكَ لَفِرْيَاضُ الْبَطْنِ.
وَالْفَوَارِضُ: الصَّحَاخُ الْعِظَامُ لَيْسَتْ بِالصَّغَارِ وَلَا الْبِرَاضِ. وَهِيَ الْبِرَاضُ
أَيْضاً. مِنَ الْأَضْدَادِ.
وَالْاِفْتِرَاضُ: الذَّهَابُ، ظَنُّوا وَافْتَرَضُوا: دَهَبُوا (١٦).

● رفض:

الرَّفْضُ: تَرَكْتُ الشَّيْءَ (١٧)، رَفَضَنِي وَرَفَضْتُهُ، وَرَفَضَهُ يَرْفُضُهُ وَيَرْفُضُهُ.
وَالرَّفْضُ: الشَّيْءُ الْمُتَفَرِّقُ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْفَاضُ، كَأَرْفَاضِ الْقَوْمِ فِي السَّفَرِ
وَالنَّعَمِ (١٨) الْمُتَبَدِّلَةُ. وَمَا نَجَمْتُهُ الرِّيحُ كَذَلِكَ.
وَأَرْفَضُ اللَّمْعَ: إِذَا سَالَ وَتَفَرَّقَ، أَرْفِضَاضاً.
وَتَرْفُضُ الْقَوْمَ: فِي مَعْنَى أَرْفَضُوا.
وَرَفَضْتُهُ تَرْفِضاً وَتَرْفَاضاً.
وَرَفُوضُ (١٩) الْكَلَالِ: اللَّمْعُ وَالْيَقْلَعُ. وَالرَّفَاضَةُ: الَّذِينَ يَرْغَوْنَ ذَلِكَ.
وَمَرَايَضُ الْأَرْضِ: نَسَاقِطُهَا مِنْ نَوَاحِي الْجِبَالِ (٢٠)، وَالرَّاجِدُ مَرْفُضٌ.
وَالرَّفَاضُ: الطَّرِيقُ (٢١) الْمُتَفَرِّقَةُ أَخَادِيدُ.
وَرَفَضَ الْوَادِي وَاسْتَرْفَضَ وَأَرْفَضَ (٢٢): أَيِ انْقَسَحَ وَاتَّسَعَ.

(١٦) فِي ك: اذْهَبُوا.

(١٧) فِي م: تَرَكْتُ الشَّيْءَ.

(١٨) فِي ك: وَنَعَم.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَكَ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْعِيَابِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) فِي ك: مِنْ نَوَاحِي الْعِبَادِ.

(٢١) فِي ك: وَالرَّفَاذُ الطَّرْدُ.

(٢٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ بِفَتْحِ الهمزة وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَالضَّادِ (كَأَكْرَمَ) فِي الْعِيَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

والمَرْفُضُ^(٢٣): مَسِيلُ الْمَاءِ فِي غِلَظٍ مِنَ الْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ مَرَاْفُضٌ.
وَالرُّوَاْفُضُ: جُنْدٌ تَرَكُوا قَائِدَهُمْ، وَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهَا: رَاْفِضَةٌ^(٢٤). وَهِيَ - أَيْضاً -: قَوْمٌ لَهُمْ رَأْيٌ وَجِدَالٌ، وَالنُّسْبَةُ إِلَيْهِمْ رَاْفِضِيٌّ.

وَفِي الْقِرْبَةِ رَفُضٌ مِنْ مَاءٍ: أَيُّ قَلِيلٍ كَالْجُرْعَةِ، وَرَفُضَتِ الْقِرْبَةُ تَرَفِضاً: جَمَلَتْ فِيهَا رَفُضاً مِنَ الْمَاءِ، وَجَمْعُهُ أَرْفَاضٌ.

وَرَفُضَتِ الْإِبِلُ فَهِيَ [إِبِلٌ]^(٢٥) رَاْفِضَةٌ وَرَفُضٌ: وَذَلِكَ أَنْ تَرَعَى وَحَدَّهَا وَالرَّاعِي يَبْصُرُهَا لَا يَجْمَعُهَا. وَرَاعَ قَبْضَةً رَفُضَةً^(٢٦). وَالرُّفُضُ: الْعَبْلَدَةُ مِنَ الْإِبِلِ^(٢٧) وَهِيَ تَرَعَى، وَاحِدُهَا رَفِضٌ وَرَفُوضٌ، لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى، وَهِيَ - أَيْضاً -: الرُّفُضِيُّ. وَارْفُضَ الْقَوْمُ: رَفُضَتْ إِبِلُهُمْ.

وَالرُّفَاضُ: الْهَمْلُ، وَاحِدُهَا رَاْفِضٌ.



● صرف:

مُهْمَلٌ عَنْدهُ^(٢٨).
الْخَاوَرِثِيُّ: الضَّرْفُ: الْحَمَاطُ، وَهِيَ الْثِيْنُ^(٢٩)، وَالْوَاْجِدَةُ ضَرْفَةٌ.
وَلِأَنَّهُ لَقِيَ ضَرْفَةً^(٣٠) خَيْرٌ: أَيُّ كَثْرَةٍ^(٣١).

(٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وم، ولي ك: المريض، وضبطت بفتح الفاء في التهذيب واللسان.

(٢٤) في ك: راضية.

(٢٥) زيادة من م. وورد مثل ذلك في العباب واللسان.

(٢٦) وفي مجمع الأمثال: ٧٨/١ مَثَلٌ نَصُّهُ: إِنَّهُ لَقَبِضَةٌ رَفُضَةٌ.

(٢٧) سقطت كلمة (الإبل) من ك.

(٢٨) وقد ورد التركيب في التهذيب والمقاييس والعياب واللسان والقاموس والتاج.

(٢٩) في ك: الطين.

(٣٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونص على ضم الضاد في العباب والتكملة والتاج.

(٣١) في ك: أي كثيرة.

الضاد والراء والباء

● ضرب:

الضَرْبُ: معروف. وَرَجُلٌ مَضْرَبٌ^(٣٢): شَدِيدُ الضَّرْبِ. واضْرَبْتُهُ: جَعَلْتُ لَهُ مَا يَضْرِبُهُ. والضَّرِيبُ: الْمَضْرَبُ^(٣٣).

وَمَضْرَبُ السَّيْفِ وَمَضْرِبُهُ. وَسَيْفٌ سَقَاطٌ وَرَاءَ ضَرْبِيَّتِهِ. وضَارِبَتُهُ ضَيْرَابًا وضِرَابًا.

والضَّرْبُ يَفْعُ عَلَى أَعْمَالٍ كَثِيرَةٍ، مِنْهَا: ضَرْبٌ فِي التَّجَارَةِ، وَفِي الْأَرْضِ، وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ.

وَضَرْبٌ يَدُهُ إِلَى كَذَا. وَضَرْبٌ عَلَى يَدِهِ: إِذَا أَفْسَدَ عَلَيْهِ أَمْرًا أَرَادَهُ.

واضْرَبْتُ^(٣٤) جَأَشًا لِلْأَمْرِ: أَيِ وَطْنٍ نَفَسْتُ عَلَيْهِ.

وَضَرَبْتُ عَنْهُ جَأَشًا: اطْمَأْنَنْتُ نَفْسِي.

وَالضَّرُوبُ: الَّذِي يَعْرِفُ عَنِ الشَّيْءِ.

وَالطَّيْرُ الضَّوَارِبُ^(٣٥): الْمُخْتَرِفَاتُ.

وَضَرْبُ الدُّهْرِ مِنْ ضَرْبَانِهِ.

وَضَرْبُ الْجَرَادِ: وَهُوَ أَنْ تَرَزَّ^(٣٦) بِأَذْنَابِهَا فِي الْأَرْضِ.

وَدَقَبَ يَضْرِبُ الْغَائِطُ: أَيِ لِقَضَاءِ الْحَاجَةِ.

وَالْمَضْرَبُ وَالْمَضْرَابُ: مَا يُضْرَبُ بِهِ النَّيْذُ وَغَيْرُهُ، وَهِيَ الْمَضَارِيبُ.

وَضَرَبَتِ الْمَخَاضُ: إِذَا شَالَتْ بِأَذْنَابِهَا ثُمَّ ضَرَبَتْ بِهَا فَرُوجَهَا، وَهِيَ الضَّوَارِبُ.

(٣٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَفْتَحِ الْمِيمُ وَكُسِرَ الرَّاءُ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ مٍ وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ وَنَحْوُ النَّاجِ.

(٣٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَضْمِ الْمِيمُ وَكُسِرَ الرَّاءُ، وَقَدْ أُبْتِنَاهُ مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي مٍ وَنَحْوِ الصَّحَاحِ وَالنَّاجِ، وَذَكَرَ فِي اللِّسَانِ أَنَّ الضَّرِبَ هُوَ الْمَضْرَبُ وَالْمَضْرُوبُ.

(٣٤) كَذَا الضَّبُّ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ هَمْزَةٌ قَطْعٌ فِي الْأَسَاسِ وَالنَّاجِ.

(٣٥) فِي ك: وَالطَّيْرُ الضَّرَائِبُ.

(٣٦) فِي الْأَصُولِ: أَنْ تَرَزَّ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

والفعل يضرب الشول ضراباً، واضربتُها أنا، واضربني فحلك.
وناقة يضرب (٣٧): لئلي ضربت فلا يذري الأقيع هي أم لا، وهي في تلك
الحال يضرب ما دامت كذلك.

وناقة ضارب: أي ذلول، فإذا لقيت ضربت حاليتها من قدامها، وجمعها
ضوارب.

وإنه لكريم المضرب: أي حيث ضربت عروقه، يعني الأصل.
وماله مضرب عسله: أي عرق طيب.
وضربت فلانة بعرق ذي أنب: أي ذي التماس (٣٨).
وما يؤم من الناقة والشاة مضرب: إذا كانت عجفاء ليس بها طرق.
والريخ والبؤد يضرب (٣٩) الثبات إضراباً. وضرب (٤٠) الثبت ضرباً فهو نبات
ضرب: وهو المتغير إلى الصفرة أو الحمرة (٤١).

واضرب فلان عن هذا الأمر إضراباً: كف عنه.
وحية مضرب: ساكن لا تتحرك (٤٢).
واضرب بالموضع إضراباً: أقام به.
وضرب القداح: الموكل بها (٤٣).
والضرب: السيد.

والضرب: النحر. والصنف. والمثل أيضاً. والرجل القليل اللحم ليس
بحسيم. والمنظر الضعيف. واللبن القليل.

(٣٧) ضبطت الكلمة في اللسان بفتح التاء وكأنها مصدر، وهي هنا اسم لا مصدر.

(٣٨) في ك: بعرق رخي انب أي ذي التماس.

(٣٩) ضبطت الياء في الأصول بفتح هـ وهو وهم.

(٤٠) ضبط الفعل في الأصل وك بفتح الراء. وما أثبتناه من م والميم واللسان والقاموس.

(٤١) في ك: إلى الحمرة أو الصفرة.

(٤٢) كذا في الأصل وك، وفي م: لا يتحرك.

(٤٣) سقطت كلمة (بها) من ك.

وَالضَّرِيبُ الْحَلِيدُ وَالصَّنِيعُ، يُقَالُ لَهُ: ضَرَبْتُ لَأَرْضٍ، وَأَرْضٌ ضَرِيَّةٌ وَمَضْرُوءَةٌ، وَقَدْ ضَرَبْتُ ضَرَبًا وَأَضَرْتُ إِضْرَابًا وَسَاتَ ضَرَبٌ وَصَفِيعٌ.

وَلَا تُضْطَرُّ تَضَرُّتُ الْوَلَدُ فِي الْبَطْنِ
وَضُطْرِبَ حَتْلٌ لِقَوْمٍ: أَيِ اخْتَلَفُوا فِي كَلِمَتِهِمْ
وَرَجُلٌ مُضْطَرِبٌ الْحَلْقُ: طَوِيلٌ غَيْرُ شَدِيدِ الْمَعَاصِلِ
وَالضَّرَبُ (٤٤) الْغَسْلُ - مُؤَنَّثَةٌ - وَاسْتَضَرَبْتُ الشَّهْدَةَ: عَلَنَتُ
وَلَمُضْرَتُهُ الْفِرَاشُ.

وَلَمُضْرَبُ (٤٥) وَالْمَصَارِبُ. مِنَ الْحِجِيمِ
وَالضَّرَبَاتُ وَالضَّلَالُ: حُصِرَ وَأَخْلَاطٌ مِنَ السَّبِّ رُعِيَتْ ثُمَّ نَجَرَتْ، وَقَدْ
ضَرَبْتُ، فَيُقَالُ أَرْضٌ صَبِيَّةٌ: فِيهَا ضَرِيَّةٌ مِنْ مَرْعٍ، أَيْ شَيْءٌ مِنْهَا، وَجَمْعُهُ
ضَرِيَّاتٌ

وَالضَّرِبُ الْمَكَانُ الْمُطْمَنُّ فِيهِ شَجَرٌ، يُقَالُ: عَسَتْ بَذَلْتُ الضَّرِبَ،
وَجَمْعُهُ صَوَارِبٌ

وَالضَّارُوتُ مِنَ الْمُضَائِدِ. كُلُّ شَيْءٍ يَخْطَرُ (٤٦) كَالْفَحْ.
وَالضَّرِيَّةُ صَرْفٌ وَشَعْرٌ يَنْفَشُ ثُمَّ يَذَرُحُ (٤٧) [١/٢٤٩] فَيَعْزَلُ لِلأَرْضِيَّةِ،
وَالْجَمِيعُ الصَّرَائِبُ

وَالضَّرِيبُ مِنَ قُلُوبِ السَّحْلِ: يَخْجَعُ أَرْضِيَّةً
وَأَصْرَبَ لِرَجُلٍ أَطْرَقَ

(٤٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وكذا وضبطت في م يصح الراء، وهو الصبط المشهور، وذكر في
اللسان والقاموس أن تسكين الراء لغة

(٤٥) ذكر في اللسان م مضروب في القاموس كسراً، وإن شيعه ضبطه كمشيبيس، وإن العامة ينطقونه
كمفعول

(٤٦) كذا في الأصول ويهدا الضبط

(٤٧) في كذا، بنفس يذرح

و «ضَرَبَ فِي جَهَاذِهِ» (٤٨) : نَفَرَ وَمَضَى عَلَى وَجْهِهِ .

● رَضِبَ :

الرَّضَاتُ : الرِّيْقُ الَّذِي يُرَضُّ بِالتَّقْيِيلِ أَيْ يُمْتَصُّ وَهُوَ - أَيْضاً - قُتَاتُ

الْمَسْكِ

وَالرَّاصِبُ - ضَرَبَ مِنَ السُّدْرِ ، لَوْجَدَةُ رَضِيَّةٌ (٤٩) ، وَاجْمَعِ لِرَضَاتٍ .

● يَرِصُ :

يَرِصُ النَّاسُ يَرِصُ رُوصاً : وَهُوَ أَوَّلُ مَا يُعَافُ وَيَتَأَوَّلُهُ (٥٠) السُّعْمُ .

وَاتَرِصُ : التَّلُغُ بِالتَّلْغَةِ مِنَ الْعَيْشِ وَتَطْلُبُ لَهُ قَلِيلاً قَلِيلاً . وَكَذَلِكَ تَرِصُ

الْحَوْضَ مِنَ الْمَاءِ . وَالْأَيْرَاصُ : مِنْهُ .

وَيَرِصُ لِي فَلَانٌ مِنْ مَالِهِ يَرِصُ تَرِصاً وَيَرِصُ : إِذَا أَعْطَاكَ مِنْهُ قَلِيلاً (٥١)

وَتَمَدُّ يَرِصُ

وَقِيَّتُ مِنْ أَمْوَالِهِمْ تَرِصَةً أَيْ نَقِيَّةً

وَيُتَرِصُ (٥٢) . يَخْرُجُ مَاؤُهَا شَيْئاً شَيْئاً

وَلِتَرِصَهُ مِنَ الْأَرْضِ كَاللُّوْعَةِ (٥٣) ، وَجَمَعَهَا يَرِصُ

وَيَرِاصُ بْنُ قَيْسٍ : مَعْرُوفٌ .

وَالْيَارِصُ : مِنَ التَّهْمَى . وَمَكَانٌ مَرِصُ : كَثِيرُ الْبَارِصِ .

(٤٨) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد - ١٨٠ و ٣٢١ ومجمع الأشبال ١ - ٤٣١ والأماس واللسان ولسان

(٤٩) هكذا وردت الكلمة في الأصول وبهذا الصبط ، وهي في العين والتهديب راضية ، وفي اللسان والقاموس راضية ورَضِيَّة ، ونص على تحريك رَضِيَّة في القاموس

(٥٠) في م* وتتنوله

(٥١) في م : أعطاك منه القليل

(٥٢) من قوله (ويبرص إذا أعطاك منه قليلاً) إلى قوله (ويبر بروص) سقط من ك .

(٥٣) في ك : كاللوعة

● رِيضٌ

ريضُ النظرِ ما دلى الأرض من لَمِيرٍ وغيره، والحَمِيمُ الأَرْبَصُ، وقيل هو ما تَحَوَّى من مَصَارِيه، وقيل: هو لَدَى يُحْمَلُ مِثْلُ الطَّدِ فِي حَقْوِي السَّاقَةِ. والمَرِيضُ^(٥٤) مِثْلُهُ، وهو الَّذِي فِيهِ الثَّرْبُ وقد رِيضَتْهُ بَرَعَتْ مَرِيضُهُ

وَمُسْكُنُ كُلِّ قَوْمٍ عَلَى جِبَالِهِمْ رِيضٌ وهو - أيضاً - ما حَوْلَ مَدِينَةٍ أَوْ قَصْرِ مِنَ الْمَسَاكِينِ، وَاجْتَمِيعُ الْأَرْنَصِ

وَالرُّنْصَةُ: مَقْتُلُ قَوْمٍ قَتَلُوا فِي بُقْعَةٍ وَاحِدَةٍ

وَالرُّيْضُ: طَرَفٌ لَسَعٍ

وَالرُّيْضُ شَاءٌ بِرِعَائِهِ اجْتَمَعَتْ فِي مَرِيضِهَا

وَالرُّيُوضُ مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّايِضِ

وَرِيضٌ لِبَغْرِ حَيْثُ يَرِيضُ.

وَأَتَى سَمْرٌ قَدَّرَ رِيضَةً^(٥٥) الْحُرُوفِ^(٥٦)، أَي قَدَّرَ الْحُرُوفَ وَهُوَ رَايِضٌ.

وَأَرْنَةُ رِيضَةٌ عَنِ لَوَجِهِ مُتَنَزِّقَةٌ.

وَالرُّيْضُ الْأَرْضَاءُ الصَّخْمَةُ

وَبِهِ لَرِيضٌ عَنِ الْحَحَابِ وَالْأَسْفَارِ أَي لَا يَخْرُجُ فِيهَا

وَقِرْنَةُ رِيُوضٍ. وَاسِعَةٌ.

وَهِيَ لِحَدِيثِ^(٥٧) حُبٌّ مِنَ النَّبِيِّ «مَا يُرِيضُ الرَّهْطُ» أَي مَا يَسْعُهُمْ

وَيُرِيضُهُمْ

وَدَرْعٌ رِيُوضٌ. وَشَجَرَةٌ رِيُوضٌ وَهِيَ مِنَ الْأَرَابِ الصَّخْمَةُ.

وَهِيَ الْحَدِيثُ^(٥٨) «لَرَايِضَةُ مَلَائِكَةُ أَقْبَطُوا مَعَ آدَمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ -»

(٥٤) مُصَلَّتِ الْكُتْمَةُ فِي الْأَصُولِ بِصَمِّ الْمِيمِ، وَهِيَ الْمَرِيضُ وَالْمَرِيضُ وَالرَّيْضُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَيَسُو

أَنْ هَذَا الصَّمُّ مِنْ سَهْوِ الدَّاسِخِ بِوَرْدِ الْفَيْضِ الصَّحِيحِ فِي الْأَصْلِ بَعْدَ كَلِمَاتِ

(٥٥) لُشَارٌ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ هُجْمِ الرَّاءِ أَيْضاً

(٥٦) فِي ك، الْحُرُوفُ

(٥٧) وَرَدَ فِي الْعَبَسِ وَالنَّهْثِيِّ وَأَثْمَانِ ٩٤/٦ وَالْعِيَابِ وَالتَّكْلِيفَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ

(٥٨) وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَتَقَامُوسِ.

وَالرَّيْضَةُ - أَيْضاً - فِي الْحَدِيثِ (٥٩) ، الْقَوِيُّ فِي أَمْرِ الْعَامَّةِ
وَيُقَوَّرُ لِفُلَانٍ عَلَى رَيْصَانٍ يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْعَيْبِ
وَالرَّيْضُ : كُلُّ مَا سَتَرْتَ إِلَيْهِ ؛ مِثْلُ الْأُمِّ وَالْخَالَةِ وَالْأَخْبِ .
وَحُذِّهَا بِرَيْضِهَا - أَيِ بَمَتِّعِهَا وَحَمِيحِهَا . وَهُوَ - أَيْضاً - مَنْ يَرْيِضُهُ
لِيُحَدِّثَهُ وَيُقَالُ رُئِضٌ وَرَيْصٌ ؛ كَسَقَمٍ وَسَقَمٍ .

وَهَلَانِ يَرْيِضُ (٦٠) أَصْحَابَهُ ، إِذَا قَامَ بِمَقَاتِلِهِمْ وَالرَّيْضُ الْقَبْمُ ، وَمِنْهُ
لَمَثَلُ (٦١) : «مَكَ رَيْضُكَ وَنَ كَانَ سَمَاراً» أَيِ قَيْمُكَ وَإِنْ كَانَ قَيْمٌ سَوْءٌ ، وَيُقَالُ
رَيْضُكَ ، وَفِيهِ هُوَ مَا يُقِيمُ الْإِنْسَانَ مِنَ الْقَوِيَّةِ وَرَيْضُهُ : أَيِ يَكْمِيهِ وَيَكْفُهُ .

وَيَقْرَلُونَ - أَيْضاً - لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ لَا يَأْخُذُ شَيْئاً إِلَّا قَهْرَهُ ، «مَا يَهْصُ
رَيْصَتُهُ» (٦٢) أَيِ رَمِيَّتُهُ ، وَمَا تَقَوَّمُ رَيْصَتُهُ ؛ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ يَرْمِي فَيَقْتُلُ أَوْ يَغِيثُ
فَيَقْتُلُ

وَيُقَالُ لِلنَّفْعَةِ إِذَا قَصَّتْ (٦٣) وَحَمَلَتْ : رَيْصٌ عَلَيْهَا .
وَرَيْصُ الْكَنْشِ (٦٤) عَنْ الْعَمِّ ، تَرَكَ بِمَعَادِهَا
وَالرَّيْصُ : امْرَأَةٌ وَقِيلَ الْعَشِيرَةُ
وَأَرَيْصَ السَّقَاءَ بِالْمَاءِ ، أَيِ الْجَعْلِ فِيهِ مَا يَنْعَمُ قَهْرُهُ

● صَبَر :

صَبَرَ الْعَرَسُ يَصْبِرُ صَبْرًا وَثَبَ فِي عَذْبِهِ ، وَلَفَرَسٌ : إِذَا كَانَ ضَبُورًا وَثَبًا ،
ضَبَارَةً

(٥٩) وَدِدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَعَارِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعِاقِقِ ٢ ، ٢٦ وَالْعِيَابُ ، السَّانِ وَالْعَامُوسُ

(٦٠) صَطَّ الْعَمَلُ فِي الْأَصْلِ وَكَانَ يَفْتَحُ الْيَدَ ، وَمَا أَنْشَأَ مِنْ مِ وَالْعَيْبِ وَالْعَامُوسِ

(٦١) وَدِدَ فِي الْأَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ ١٤٣ وَالتَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٥٣/٢ وَالْعَابِ

وَالْإِنْسَانِ وَالْعَامُوسِ

(٦٢) جُمِعَتْ (مِ) تَهْصُ وَرَيْصَتُهُ (مِ) تَقَوَّمُ رَابِعَتُهُ مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ ، وَوَرَدَتْ كَلَامَهُمْ أَوْ وَاحِدٌ هُمَا فِي

مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢٣٤/٢ وَالْعِيَابِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ

(٦٣) كَذَلِكَ فِي الْأَسْوَلِ ، وَفِي الْعِيَابِ وَالتَّاجِ إِذَا أَنْصَحَتْ

(٦٤) فِي كَذَلِكَ الْكَنْشِ

وَالصَّبْرُ. جَلْدٌ يُعَشَى حَسّاً بِهَا رِجَالُ تَقَرَّبَ بِهِ إِلَى الْحُصُونِ لِقِتَالِ أَهْلِهَا
وهو - أيضاً - : شِدَّةُ بَلْزِيزِ الْعِصَامِ وَكَثَارَةِ الْمُحَمِّمِ ، رَجُلٌ مُصْبِرٌ الظُّهْرِ .

وَالصَّبْرُ (٦٥) . النِّعِيرُ الْمُصْبِرُ الْحَلَقِي الْمَوْثِقَةُ

وَالصَّبْرُ الشَّدِيدُ

وَنَصَابَرِ الْقَوْمُ اخْتَمَعُوا وَتَعَارَفُوا .

وَالْإِصْبَارُ (٦٦) حُرْمَةٌ مِنْ ضُحْبٍ أَوْ سِهَامٍ أَوْ خَوْهَا ، وَالضُّارَةُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَالصَّبْرُ - عَلَى وَزْنِ كَيْدٍ - : شَجَرٌ جَوْرٍ يَكُونُ بِسَرَاهٍ لَا يَحْمِلُ جَوْرًا ، وَمِمَّا
اشْتَقَّ مِنْ صَبْرَةٍ ، وَلِوَاحِدَةٍ صَبْرَةٌ .

وَالصَّبْرُ كَالضَّبْرِ (٦٧) ، أَخَذَهُ تَحْتَ ضَبْرٍ . أَيِ صَبِيهِ

وَالصَّبِيرَةُ (٦٨) . الذَّكْرُ

الصيد والراء والميم

مُسْتَعْمَلَاتُ الْوُجُوهِ

● ص ر م

اِصْرَامٌ مِنْ لِحْطٍ . مَا أَلْتَهَتْ سَرِيعًا ، لَا حَقَرَ لَهُ ، الْوَاحِدَةُ صِرَامَةٌ .
وَصَرِمَتْ الْبَارُ صَرِمًا فَاصْطَرَمَتْ (٦٩) ، وَأَصْرِمْتُهَا .

وَالصَّرِيمُ . اسْمٌ لِلْخَرِيقِ .

وَصَرِمَ الْأَسَدُ إِذَا اشْتَدَّ حَرْجُ حَوْجِهِ مِنَ الْحَوْجِ

وَالضَّرْمُ شِدَّةُ الْعَدُوِّ ، مَرَسٌ (٧٠) صَرِمَ الْعَدُوُّ وَضَرِمَ الرُّقَاقُ

(٦٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونص على كس انباء في القاموس

(٦٦) كبد، في الأصول، وهي (الإصبارة) في العين والتهذيب والمقاييس (الصحيح) والأساس ولسان
القاموس.

(٦٧) ضبطت الكلمتان في الأصل ولذا يفتح الضاد وكسر الباء، وما أنساه من م والتهذيب والتكملة
اللسان ونص القاموس

(٦٨) هو الصبير في القاموس.

(٦٩) في م وأصغرمت

(٧٠) في ك: ومرس.

وَالضَّرْمُ من أسماء الثَّباتِ؛ نحو الجُثَاجاتِ
وَالضَّرْمُ (٧١) صَرَبٌ (٧٢) من الشَّجَرِ
وَالضَّرِيمُ - على وزنٍ عَثِيرٍ -: ضَمْعٌ من ضَمْعِ الشَّجَرِ.
● رَضَمٌ

الرَّضَمُ - الواحدة رَضْمَةٌ - حجارةٌ مُتَجَمِّعةٌ لَيْسَتْ ثَابِتَةً فِي الْأَرْضِ تَكُونُ
فِي بَطْنِ الْأَوْدِيَةِ [٢٤٩/ب]، وَاجْتَمَعَ الرَّصَامُ أَيْضاً.

وَبِهَا رَصَامٌ (٧٣) مِنْ ثَبَتِ أَيْ شَيْءٌ يَسْتَبْرَأُ لَيْسَ بِكَثِيرٍ
وَرَضَمْتُ الْأَرْضَ: إِذَا أَثَرْتُهَا لِرُزْعٍ أَوْ عَيْرٍ،
وَالرَّصَامُ: دُرْنُ الْهَصَابِ مِنَ الْحَالِ
وَرَضَمَ رَضْمَاناً: مَشَى مَشْيَ الْكَبِيرِ.
وَأَنْ يَجِيرَكَ لِرَضْمَانٍ (٧٤) أَيْ ثِقِيلٍ (٧٥)
وَرَضَمَ النَجِيرُ نَفْسَهُ (٧٦): إِذَا دَمَى بِنَفْسِهِ
وَرَضَمَ بِمَكَانِهِ لَا يَتَرَخَّصُ رُضُومًا
وَرَضَمْتُ بِهِ الْأَرْضَ.
وَرُضَامٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

● رَمَضٌ

الرَّمَضُ (٧٧) خَرُّ الْجِجَارَةِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ، وَالْإِسْمُ الرَّمَضَاءُ. وَرَمَضَ

(٧١) ورد في اللسان أن الضَّرمَ والضَّرمَ ضربان من الشجر، وفي القاموس الضَّرم بالضيم والكسر شجرٌ طيبٌ

(٧٢) لم ترد كلمة (صرب) في ك

(٧٣) في م وبها وصرام

(٧٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكون الضاد في القاموس

(٧٥) وفي مجمع الأمثال: ٧١/١ مثل هذا إن غلوه رصمك

(٧٦) وفي المعانييس والصحاح واللسان والناسخ: بنفسه.

(٧٧) ضبطت الكلمة في الأصول بكون الهميم، وهي محرك في المعجمات كافة، وصر على انتحريك في القاموس

لإنسان يرمض مضي على الرمضاء. وأرض رمضة الحجارة. وشهر رمضان مأخوذ منه، والأرمضة. جمع رمضان

ورمضت انعم ترمض رمض رعت في شدة الحر فتحن رثها وأكادها وفلان يترمض غطاء. أي يرعاها^(٧٨) في موضع واحد. ورمضت شاة: وهو أن تؤقد على لرصف ثم تصحبها عيه ونحم مرموض والمرمض المرمض

والرمض حرقه عبط، أرمضي الأمر. ورمضت له. والرمض^(٧٩) مطر يكون قبل الحريف والذي يكون بأول تحوم الوسمي: لرمضي

وارتمضت الفرس بالرجل^(٨٠) وثبت. والرميض: السكين الحديد وقعت بين حجري والرماصة^(٨١) أن يحمي الحديد ثم يطرق [ثم يحد]^(٨٢) ويضرب رميض، رميض ورمضاً

ورمضت الرجل ترميض أي انتظرته ساعة والرمضة من النساء التي تحك محدها محده الأخرى^(٨٣)

● مرض.

المرض معروف والمرضى. جمع المريض والمريض حسن الفهم على المريض. وتمريض الأمر: توهبه

(٧٨) في ك. أي يرعا، وسقطت (ها)

(٧٩) ضبطت الكلمة في الأصل بسكون الميم، وما أشبه من م ر ث والعين والهمزة

(٨٠) في م - وارتمضت الفرس الرجل

(٨١) كذا الضبط في الأصول، وضبطت الكلمة في النسخ والقاموس بفتح الراء

(٨٢) زيادة من م

(٨٣) كذا في الأصول وفي العباب بفتح الأخرى، وفي النسخ والقاموس بفتح الأخرى

وَأَمْرَضَ الْقُرَىٰ ۖ مَرِضَتْ ذَوَابُّهُمْ.
وَيُقَالُ يَلْمِزُ بَصْرًا مَارِضًا
وَالْمَارِضَانِ ۖ وَابْيَاحِي مُلْتَقَاهُمَا وَاحِدٌ

● مضر

لَنْ مَضِيرًا^(٨٤) : شديد الحموضة^(٨٥)، ومنه اسمُ مُضِرٍّ، وَمَضَرُ النَّسْرِ
مُضَوْرًا وَمَضِيرًا وَمُضِرًّا، فهو ماضِرٌ.

وَالْمُضِيرَةُ ۖ مَعْرُوفَةٌ
وَالْمُضِرُّ انْتَعَصَبَ لِمُضِرٍّ وَمُضِرَّنَاهُ فَتَمَضَّرَ.
وَمُضِرُّهَا اللَّهُ أَيُّ أَهْلِكَهَا
وَالْمُضِرُّ ۖ جَمْعُ مُضِرٍّ.
وَدَهَبَ دَمُهُ حَضِرًا ۖ مَضَرًا وَحَضِرَاءُ مَضِيرَاءُ^(٨٦) أَيُّ بَاطِلًا
وَتَمَاضِيرُ اسْمُ امْرَأَةٍ.
وَالْمُضِيرَةُ مِنَ الْكَلَامِ كَاللَّعَاغَةِ وَهُوَ فِي الْمَاءِ يَصِفُ الشَّرْبَ أَوْ أَقْلُ
وَتَمَضَّرُ الْمَالُ سَمَرًا
وَالْمُضِيرُ مِنَ الْأَوْطَانِ لَصَحْمٌ فِيهَا، وَخَمْفَةٌ مَضَائِرُ - بِهَمْزَةٍ -

● ضمير

الضَّمِيرُ ۖ مِنَ الْهَرَلِ، ضَمَرُ نَضْمَرُ وَقَصَبَتْ ضَامِرٌ وَبَاقَةُ ضَمِيرٌ وَصِمْرَةٌ
وَنَضَمَّرُ وَحْهَةً ۖ انْضَمَّتْ جِدَدَتُهُ مِنَ الْهَرَالِ

وَابْضَمَّامٌ ۖ مَوْصِعٌ تُضَمَّرُ فِيهِ الْخَيْلُ، وَهَرَالٌ تُغْلَفُ قُوْمًا تَعْدُ السَّمَى
وَالْمُضَمَّرَةُ^(٨٧) مِنَ الشَّاءِ ۖ لَتِي تَتَى أَذْيَاهَا، فَذَلِكَ إِضْمَارُهَا

(٨٤) سقطت كلمة (مضير) من ل.

(٨٥) هي ذئب، كثير الحموضة

(٨٦) كذا في الأصول، ولم نجد في المعجمات، والوارد في التهذيب والأساس والتكملة واللسان ونحو
الدموس، خصرًا مضرًا

(٨٧) كذا البسيط في الأصل و ذ، وهي (الضممر) هي م، وربما كان هو الصوت بقرينه قوله
(إضمارها)

وَالصَّمْرُ مِنَ الرِّخَالِ. الْمُتَهَضِّمُ (٨٨) الْبَطْنُ النَّظِيفُ الْجِسْمُ، وَالْمَرْأَةُ صَمْرَةٌ.
وَمَكَانٌ صَمْرٌ صَبِيحٌ

وَالنُّؤْلُؤُ الْمُضْطَرُّ (٨٩) الَّذِي فِيهِ بَعْضُ الْإِنْهَامِ. (٩٠)
وَالصَّمْرُ (٩١) الشَّيْءُ الَّذِي تُصَمِّرُهُ فِي صَبِيرِكَ
وَأَصْمَرْتُ صَرْفَ الْحَرْبِ إِذَا كَانَ مُتَحَرِّكًا فَأَسْكَنْتَهُ
وَأَصْمَرْتُ الْأَرْضَ الرَّجُلَ عَيْنَتُهُ فِي شَعْرِ الْأَعْنَى (٩٢)
وَالْإِصْمَارُ اسْتِقْصَاءُ شَيْءٍ، وَمِنْهُ الْمُضْمَرُ الَّذِي يُحْصَرُ بِهِ وَيُسْتَقْصَى
وَالصَّمَارُ مِنَ الْعِدَاتِ مَا كَانَ دَا تَسْوِيغٍ وَهُوَ مِنَ الْمَارِ الَّذِي لَا يُرْحَى
رُجُوعُهُ؛ مِثْلُ الصَّمَارِ، وَقِيلَ: هُوَ السَّيْتَةُ.

وَصِمَارٌ (٩٣) مِمَّنْ صَمَّ كَانَتْ بَعْدَهُ الْعُنَسُ مِنْ مَرْدَاسٍ وَرَهْطَةٍ
وَالصَّمْرُ - مِنْ دَقٍّ (٩٤) الشَّجَرُ
وَصُمْرَانُ اسْمُ كَنْبٍ
وَالصُّومَرَانُ وَالصُّيْمَرَانُ. لِشَاهِسْمَرْمُ (٩٥)
وَلَقَبْتُهُ بِالصُّمَيْرِ (٩٦) وَهُوَ عُرُوبُ الشَّمْسِ
رِيْمُولُونَ. أَطْعَمُونَا مِنْ صَبِيرِكُمْ وَهُوَ مِنَ الْأَعْنَابِ هَذَا صَمْرٌ فَلَيْسَ عَسًا وَلَا
رَبِيًّا

(٨٨) صُطِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلِشَفْعِ الصَّادِ بِلَا شَدِيدٍ، وَمَا أَتَاهُ مِنْ مٍ وَالْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ

(٨٩) فِي الْأَصُولِ الْمُصْطَرَّمُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُصْجَمَاتِ كَمَا هُوَ.

(٩٠) فِي الْمُصْجَمَاتِ الْإِنْهَامُ

(٩١) هُوَ الصُّبِيرُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ الصَّمْرَ بِمَعْنَى الصُّبِيرِ

(٩٢) لَعَلَّهُ يَعْنِي قُوَّةَ الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ: ٢٣

أَرَأَيْتَ إِذَا أَصْمَرْتُكَ الْهَلَاكُ تَجُفَى وَتُقَطَّعُ مَنَا الرَّحِمِ

(٩٣) كَذَلِكَ نَالِيسُ فِي الْأَصْلِ وَفِي الْكَلِمَةِ، وَيَصْمُ أَنْزَعٌ لَا تَوْبِيحَ فِي مٍ وَ كٍ

(٩٤) صُطِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِمَعْنَى الدَّلَالَةِ وَالصَّرَافِ مَا أُثْبِتَ لَهُ.

(٩٥) هُوَ تَوْعٌ مِنَ الرِّيَاحِيِّ

(٩٦) وَرَدَّتْ الْكَلِمَةُ بِالْعَصَادِ الْمَهْدِيَةِ فِي الْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي النَّحْوِ وَصَحَّفَهُ الصَّحَابِيُّ فَأَعَادَهُ ثَابِتٌ فِي

الْمَعْجَمَةِ

[الضاد واللام] (١)

الضاد (٢) واللام والنون

● فصل:

نَصَلَ فلانٌ فلاناً: إذا نَصَّه (٣) في مَرَامَةٍ فَعَلَهُ
وَالْمُنْصَالُ اسْتِهْمٌ، وَالنَّصَالُ أَيْضاً
وَنُصِّلَ عَنْهُ (٤) إِذَا تَكَلَّمَ عَنْهُ بِعَدْوٍ وَدَفْعٍ (٥)
وَتَنَصَّلْتُ الشَّيْءَ أَخْرَجْتَهُ وَأَنْتَصَلْتُهُ أَحْتَرْتَهُ
وَالْتَنَصَّلُ الدَّاهِيَةَ؛ بِمَثَلِ لَيْطَلٍ مِنْ اسْتِهَامٍ

الضاد واللام والفاء

● فصل:

الْمُضِلُّ مَعْرُوفٌ وَالْمُضَالُّ اسْمٌ لِلْمُضِلِّ وَالْقَضِيْلَةُ السُّرْجَةُ فِي

(١) رواية يفتصها النون لم ترد في الأصول

(٢) في ك الزاد

(٣) في الأصول: إذا نصه، والتصويب من المعجمات

(٤) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والمنايس واللسان والقاموس ناصل عنه

(٥) وردت في ك بعد قوله (ودفع) كلمة (اليفضل)، وهي زائدة

لمضٍ وفصلٍ بفَضْلٍ ورَجُلٌ مَفْضَلٌ كثيرُ الحَيْرِ ويُقالُ فصلٌ يَفْضِلُ^(٦)
- كَقَوْلِكَ حَسْبُ يَحْيَى - نادرٌ وأَفْضَلُ فلانٌ على فلانٍ: أَمالُهُ من فَضْلِهِ

وأَفْضَلُ من الطَّعامِ وغيره تركٌ منه شيئاً، وكذلك استَفْضَلُ
والتَّفْضِيلُ التَّوَشُّعُ ورجُلٌ فَضْلٌ مُتَفَضِّلٌ، ومَرْأَةٌ مُتَفَضِّلَةٌ
وثَوْتُ فَضْلٍ، وهو أنْ يُحَالَفَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ على غائِبِهِ ويتَوَشَّعَ به
ولِمَفْضَلٍ الثَّوْتُ الذي تَتَفَضَّلُ^(٧) به المرأةُ وهي التي تَنْجُمُ أَيْمَهُ
والفَضْلَى^(٨) الْمُتَفَضِّلُونَ بِثِيَابِهِمْ
وحاءٌ في فَضْله أي مُتَفَضِّلاً في ثَوْبِهِ.

الضاد واللام والباء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(٩)

● [ض ب ل]^(١٠).

الحارز يحيى^(١١) لَصْنِيلٌ. الذَّاهِنَةُ

(٦) كذا ضبط المعن المصارع في الأصل وك؛ ومثله (يحبب) الآتي وضبط بضم الصاد في م، والوارد

في المعجمات في مصارع فصل المكسور الضاد يَفْضَلُ وَيَفْضُلُ

(٧) في م واء يتفصل

(٨) هكذا ضبط الكلمة في الأصول، ونص على تحفيف الضاد في العامرس

(٩) لم ترد كلمة (عنده) في ذلك

(١٠) زيادة يقتضيهما التوب له نرد في الأصول وقد ورد هذا التركيب في (صبر) في التهذيب

والصباح، وفي الردهي في المقاييس، وفي (سأس) في البلدان والقاموس

(١١) سقطت كلمة (الحارز يحيى) من ذلك

[الضاد و النون] (١)

الضاد والنون والفاء

● نَضَفَ

النَّضَفُ (٢): الصُّغَرُ (٣)، الواحدة نَضْفَةٌ [٢٥١/١]
ولَعَقْتُ مَا فِي الْإِنَاءِ وَنَضَفْتُهُ وَانْتَضَفْتُهُ بِمَعْنَى
وَانْتَضَفَتِ الْإِبِلُ مَا فِي حَوْصِهَا: أَي شَرِبَتْ أَجْمَعُ، وَالْمَصِيلُ مَا فِي الصُّرْعِ .
وَنَضَفَ الْكَلْبُ يَنْضَفُ: وَلَعَ وَنَضَفْتُهُ أَنَا.
وَانْضَفَتْ لِسَقَةٌ وَنَضَفْتُ: حَبَّتْ وَانْضَمَامُ: لَوْحِيْفٌ فِي السَّيْرِ وَالسَّرْعَةُ
وَالنُّضْفُ: الصُّرَاطُ، وَقَدْ نَضَفَ، وَهُمْ لِمَا نَضَفَ.

● ضَفَضَ

ضَفَضْتُ صَرْبَكَ بِطَهْرِ قَدَمِكَ شَتَّ الشَّاةِ وَصَرَعَهَا؛ وَنَجَّوَهَا، وَكَذَلِكَ
الْأَصْطِمَانُ.

وَصَفَّهَ بِرُخْدِهِ: خَبَطَهُ بِهَا وَصَفَّتْ بِهِ الْأَرْضُ: صَرَفَتْ بِهَا

(١) زيادته لم ترد في الأصول

(٢) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر النون ومكون الضاد، وكذلك الواحدة بضمة وقد ضبطها بضم

ضبطت به في المعجمات ونعني عليه في العباب والقاموس

(٣) في الأصول (الصغير) وهو صحيح، والتصويب من التهذيب والعباب والسالك والقاموس

وصبرَ عليها أي حمل عليها
وضمير برَّحُل يَصْفُرُ صفراً^(٤) إذا جاء إلى القوم وجلس عندهم وكذلك
إذا قصى حاجته^(٥)

وُسَمِيَ لظَمِيلِي صفراً، من قولهم صفر مع الصَّيْف يَصْفُرُ^(٦) صفراً^(٧)
أي جاء معه

وصفر الرجل المرأة صفراً إذا نكحها.
وصفر نحاحته من لغائط أي قصى حاجته

● نَفَضَ.

اسْفُضَ أَنْ تَنْفُضَ التُّرَابَ عَنِ الشَّيْءِ، والشُّجْرَةَ حَتَّى تَنْفُضَ ثَمَرَهَا.
والتَّنْفُضُ مَا تَسْقُطُ مِنْ غَيْرِ نَفْضٍ فِي أَصْوَابِ الشُّجَرِ وَقِيلَ هُوَ الْعَبَثُ
وَانْفَضَّتْ جُلَّةُ الثَّمَرِ نَفَضَتْ فِيهَا
وَلِيَنْفَضَ. ثَوْبٌ يَنْفَضُ فِيهِ
وَيُثَوِّبُ بِنَفْسٍ نَفْضٌ صَبِيحُهُ نَفْضاً أَي دَهَبَ
وَيُفْرَضُ الْأَرْضُ: سَأْتَهُ لَنِي تَلْقَى عَنَى شَطِّ النَّهْرِ
وَلِنَفْضَةٍ. الْمَطَرَةُ تُصَيِّتُ لِقِطْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ وَتُخَطِّئُ الْقِطْعَةَ، يُقَالُ أَرْضٌ
مُفَضَّةٌ تَنْفِضُ

وَحَلَّتْ لِنَفْثَةٍ حَتَّى انْتَفَضَتْ لَهَا نِي لَمْ أَذْغِ فِي صَرْعِهَا شَيْئاً
وَلَا شَيْئاً فَاغْشَى اسْتَحْرَاجُ الشَّيْءِ
وَالنَّفْصَةُ: قَوْمٌ يَنْحَنُونَ فِي الْأَرْضِ هَلْ بِهَا عَذْوٌ أَوْ حَوْفٌ وَاسْتَنْفَضَ الْقَوْمُ
نَحَلُوا النَّفِصَةَ، مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ

(٤) هكذا ضبط الفعل ومصدره في الأصول، وهو صفر يصفر صفر (كضرب) في العين والتهذيب
والمفاتيح والصحاح واللسان والعامر

(٥) سيأتي بعد سطور ذكر (صفر) بمعنى قصى حاجته، وقد ضبط هناك بمنح العاء

(٦) من قوله (صفراً إذا جاء إلى القوم) إلى قوله هذا (مع الصوب يصف) ما لم يذكر

(٧) كما ضبط الفعل ومصدره في الأصول وسط (كضرب) في العين والتهذيب واللسان

يَرُدُّ الْمَاءَ حَصِيرَةً وَنَفِيضَةً^(٨)

والحصيرة الجماعة، والنفيضة الواجد
والنفاض: الفقر وحقة الراد، وفي الحديث^(٩): «لِنَافِضٍ يُقَطِّرُ الْجَلْتَ» أي
إذا حُمِتْ أَرْوَاهُمْ بِالْمَادِيَةِ جَنَّبُوا بِلَهُمْ وَأَنْفَضَ الْقَوْمُ: هِيَ رَأَاهُمْ
وَقَوْلُهُ.

نَرَى كَعَاتِيَهُ نَفْصَانِ^(١٠)

أي تَذِيبُ كُلَّ شَيْءٍ فِي بُطُونِهِمْ مِنْ أَوْلَادِهِمْ، مِنْ قَوْمِهِمْ: نَفَضَتْ السَّاقَةُ
بَوْلَهَا، أَي رَمَتْ بِهِ.

وَأَنْفَضَتْ الْإِبِلُ تُنَجِّثُ كُنْهَا
وَنَحَاجَةً مُنْفِضٌ كَفَتْ عَنِ النَّيْصِ
وَلَدَفَضَ: الْحُمَى، وَرِعْدَتُهَا، نَفَضَاتُهَا، رَبِّهِ نَافِضٌ. وَحُمَى نَفْصَى - عَلَى
وَكْرَى - دَأَتْ نَافِضَةً

وَلِنَفْضٍ مِنْ قَضَابِ الْكَزْمِ بَعْدَمَا يَنْضُرُ الْوَرْدُ قَبْلَ أَنْ تَتَعَلَّقَ خَوَالِقُهُ^(١١)،
وَقَدْ أَنْفَضَ الْكَزْمُ، لَوْجَلَةٌ نَفْضَةٌ

وَلِنَافِضٍ^(١٢)، مِنْ أَرْزِ الصُّبْيَانِ، يُقَالُ: أَتَى وَمَا عَلَيْهِ نَافِضٌ: أَي شَيْءٌ مِنْ

(٨) وصح البيت (ورُد القطاة إِد اشْمَالُ النَّبْعِ)، وقد ورد مبروأً من رددق في المعين، وبلا صر في
الحجم ٢٠٣/١ والمقاييس، وعُجْرِي سَعْدَى يَتِ الشُّعْرُونَ الْجَهِيَّةُ فِي الْأَصْمَعِيَّاتِ ١٠٦ والعياب
والتكملة (حصي)، وللجهية في التهذيب ٢٨٢/٢ و٢٠٢/٤ و٥٠/١٢ و٤٥٥، وسلمى الجهية
في الجمهرة ١٤٥/١ والصحاح، وللهدلي في المحصص ٥٥/٤، وسلمى أ، سَعْدَى الْجَهِيَّةُ
فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ

(٩) كذا في الأصول، وليس حديثٌ بما هو مَثَلٌ، وقد ردد في التهذيب والمقاييس والصحاح
والمستقصى ٣٥٣/١ ومجمع الأمثال ٣٠٠/٢ والعياب والسنان والقاموس

(١٠) البيت لبني الرمة، وقد ورد في ديوانه: ١١٣٧/٢، وتنام البيت فيه:

كَلَّا كَعَاتِيَهَا تَسْمَعَانِ وَلَمْ يَجِدْ لَهُ نَيْسَ سَقَبٍ فِي التَّاجِجِ لِأَمْسٍ

(١١) فِي الْأَصْنَافِ يَنْعَلُو خَوَالِقَهُ، وَالنَّصُوبُ مِنَ الْمَعْنَى وَالتَّهْدِيدُ وَالْعِيَابُ وَالتَّكْمِلَةُ وَسَدُّ وَالتَّاجِ

(١٢) فِي كَذَا: وَنَافِضٌ

يَرُدُّ الْمَاءَ حَصِيرَةً وَنَفِيضَةً^(٨)

والحصيرة الجماعة، والنفيضة الواجد
والنفاض: الفقر وحقة الراد، وفي الحديث^(٩): «لِنَافِضٍ يُقَطِّرُ الْجَلْتَ» أي
إذا حُمِتْ أَرْوَاهُمْ بِالْمَادِيَةِ جَنَّبُوا بِلَهُمْ وَأَنْفَضَ الْقَوْمُ: هِيَ رَأَاهُمْ
وَقَوْلُهُ.

نَرَى كَعَاتِيَهُ نَفْصَانِ^(١٠)

أي تَذِيبُ كُلَّ شَيْءٍ فِي بُطُونِهِمْ مِنْ أَوْلَادِهِمْ، مِنْ قَوْمِهِمْ: نَفَضَتْ السَّاقَةُ
بَوْلَهَا، أَيْ رَمَتْ بِهِ.

وَأَنْفَضَتْ الْإِبِلُ تُنَجِّثُ كُنْهَا
وَنَحَاجَةً مُنْفَضٍ كَفَتْ عَنِ النَّيِّصِ
وَلَدَفَضَ: الْحُمَى، وَرِعْدَتُهَا، نَفَضَاتُهَا، رَبِّهِ نَافِضٌ. وَحُمَى نَفْصَى - عَلَى
وَكْرَى - دَأَتْ نَافِضَةً

وَلِنَفْضٍ مِنْ قَضَابِ الْكَزْمِ بَعْدَمَا يَنْضُرُ الْوَرْدُ قَبْلَ أَنْ تَتَعَلَّقَ خَوَالِقُهُ^(١١)،
وَقَدْ أَنْفَضَ الْكَزْمُ، لَوْجَلَةٌ نَفْضَةٌ

وَلِنَافِضٍ^(١٢)، مِنْ أَرْزِ الصُّبْيَانِ، يُقَالُ: أَتَى وَمَا عَلَيْهِ نَافِضٌ: أَيْ شَيْءٌ مِنْ

(٨) وصح البيت (ورُد القطاة إِدْ اشمَالُ التَّبْعِ)، وقد ورد مبروأً من رددق في المعين، وبلا صر في
الحجم ٢٠٣/١ والمقاييس، وعُجْرِي سَعْدَى يَتِ الشُّعْرُونَ الْجَهِيَّةُ فِي الْأَصْمَعِيَّاتِ ١٠٦ والعياب
والتكملة (حصري)، وللجهية في التهذيب ٢٨٢/٢ و٢٠٢/٤ و٥٠/١٢ و٤٤٥، وسلمى الجهية
في الجمهرة ١٤٥/١ والصحاح، وللهمداني في المحصص ٥٥/٤، وسلمى أ، سَعْدَى الْجَهِيَّةُ
فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ

(٩) كذا في الأصول، وليس حديثٌ بما هو مَثَلٌ، وقد ردد في التهذيب والمقاييس والصحاح
والمستقصى ٣٥٣/١ ومجمع الأمثال ٣٠٠/٢ والعياب واللسان والقاموس

(١٠) البيت لبني الرمة، وقد ورد في ديوانه: ١١٣٧/٢، وتنام البيت فيه:

كَلَّا كَعَاتِيَهَا تَسْمَعَانِ وَلَمْ يَجِدْ لَهْ نَيْسٍ مَقْبٍ فِي التَّاجِجِ لَامِنٍ

(١١) في الأصول: يَنْعَلُو خَوَالِقَهُ، والنصوب من المعين والتهذيب والعياب والتكملة وسنن والتاج

(١٢) في ك: وَاِنْفَاضٍ

التياب وهو - أيضاً - سَاطُ الخَطِّ - و[هو] ^(١٣) وَرَقُ الشَّمْرِ - يَسْطُ له ثَوْتُ ثُمَّ يُخْبَطُ بالعَصَا فَيَسْحَتُ عليه الورَقُ، فالتَّوْتُ بعاصٍ، وَجَمْعُهُ مَنَصٌّ وهو - أيضاً - ما انْتَقَصَ من الورَقِ، وكذلك الأناقبُصُ.

والمَنَوَضُ البرءُ من المرضِ
والمَنَاصُ شجرةٌ إذا أَكْثَها المَعمُ ماتت عَم، وفي الحديث «كَمَاصُ العَمِ»

والمَنَاصُ ^(١٤) من السَّاءِ الكثيرةُ لَصَحَكِ
والمَنَصُّ حُرءُ النُّحْلِ في العَسَالَةِ «قيل ما مات من النُّحْلِ فيها

الضاد والنون والياء

● نصب

نَصَبَ الماءُ نُصُوباً ذَهَبَ في الأرضِ
ونَصَبَ للثَّبرِ اشْتَدَّ أثرُهُ
ونَصَبَتِ المِصرَةُ. بَعَثَتْ، وَحَرَّقَ ناصِبٌ
وعَمِيْرٌ مُنْصَبَةٌ دَصَّةُ الماءِ.
وَأَنْصَبْتُ الوترَ والقَوْسَ لَعَةً في أَنْصَبْتُ، وهو الْأَنْصَابُ يُصَا
والتَّصَبُّ شَجَرَةٌ.

● بصر ^(١٥)

الْإِنْصَافُ - صَوْتُ الوترِ والقَوْسِ وفي المثل ^(١٦) «إِنْصَافُ بَعِيْرٍ تَوْتِيرُ»
والمَنَاصُ: المَادَفُ، الواحدُ مَنَصٌّ

(١٣) زيادة من العباب يقضيها السياق

(١٤) قال لصعاني في العباب «الصواب المنعاص بالضاد المعجمة»

(١٥) في ث صر

(١٦) ورد في أمثال أبي عبيد ٢١٨ والصحاح والاساس ومجمع الأمثال ٢٠٢/٢ والعباب والنسب والناسخ

وَنَصْرُ الْعَرْقِ تَصْنَانٌ وَهُوَ تَحْرُكُهُ وَنَيْصُرُ الْقَلْبِ حَيْثُ تَرَاهُ يَنْبِيصُ
وَيَبْصُرُ الْمَاءُ يَنْبِيصُ ذَهَبَ وَغَارَ
وَقَوَادٌ بَصْرٌ وَنَصْرٌ: أَيُّ شَهْمٍ رَوَاعٍ
وَيَقُولُونَ (١٧). «مَا يُعْرِفُ بِهِ مَنِيصُ عَسَلِيَّةٍ» أَيُّ أَحْصَلُ وَلَا قَوْمٌ.
وَالْبَابُصُ: اسْمٌ لِلنَّضْبِ.

● ضين:

أَصْنُ: هُوَ بَيْنَ الْإِبْجِدِ وَالْكَشْحِ، اضْطَبَنْتُ الشَّيْءَ: حَمَلْتُهُ فِي صِنِي
وَالضُّنَّةُ أَهْلُ الرَّحْلِ: مِنْ ذَلِكَ
وَالضُّنُّ رَوَايَا الْبَيْرِ وَمَصَائِقُهَا، الْوَجِدَةُ صَبِيَّةٌ.
وَأَصْنَانُ الْحَمَلِ مَصَائِقُهُ.
وَسَمِعَ أَصْنَتِي أَيُّ صَيَّقْتُ عَلَيَّ
وَصَنِيَّاتُ الْعَدِيرِ مَصَائِقُهُ
وَأَصَانَةُ دَاءٍ ضَنْهٍ وَأَصْنَه. أَيُّ أَرْمَهَ وَالضُّبْنُ أَكْثَرُ مِنَ الْإِصْبَابِ. وَرَجُلٌ
مَصُونٌ دَوْصَنِيَّةٌ

وَصَنَّتْ عَنَّا بَهْدِيَّةً تَصْنُ (١٨) صَبَاً أَيُّ حَرَقَتْهَا غَا
وَالْأَصَانُ، الْمَسَامِعُ لِكثِيرَةِ السَّاعِ (١٩)

لِضَادِّ وَالتَّوْنِ وَالْمِيمِ

● صمن:

أَصْمَرُ وَالضَّمَانُ: وَاحِدٌ وَالضُّمَيْنُ: الْكَفِيلُ الصَّامُ.
وَالضَّرُّ ضَامِنٌ، يُقَالُ: تَصَمَّنْتَ الرَّحِمَ؛ وَتَصَمَّنْتَ بَقَرًا

(١٧) وَرَدَّ هَذَا الْفَقْرُ فِي الْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَالنَّاسِ وَالنَّاسِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَعَصِ ٢ ٣١٩ مِثْلُ بَصْهَ
مَا تَرَكَ لَهُ مَصْرَبٌ حَسِلَةٌ.

(١٨) مَقْلُوبَةٌ كَقَمَةٍ (نَصْبٍ) مِنْ كَ

(١٩) فِي الْأَصْنَافِ الْمَسَامِعُ لِكثِيرَةِ السَّاعِ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْعَامُوسِ

وَالصَّامَةُ مِنْ كُلِّ بَلَدَةٍ: مَا يُصْمُّ وَسَطُهَا
وَالْمُصْمُّ مِنَ الشَّعْرِ مَا نَمَّ بَتَّمْ مَعَانِي قَوْيَه إِلَّا فِي لَيْثِ الْبَدَنِ بَعْدَهُ
[٢٥٠/ب]. وَكَذَلِكَ الْمُصْمُّ مِنَ الْأَصْوَاتِ
وَالصَّيْمُ. الَّذِي بِهِ رَمَانَةٌ فِي جَسَدِهِ، وَالْأَسْمُ الصَّيْمُ وَالصَّامُ هُوَ الَّذِي
تَقْصُرُ فِي الْحَدِيثِ (٢٠) «مَنْ أَكْتَسَبَ» (٢١) صَمًا يَصُومُ بِمَا لَيْسَ بِهِ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
صَمًا
وَالصَّامَةُ مِنَ الْحُلِّ فِي الْحَدِيثِ (٢٢): مَا تَصَمَّتْهَا أَنْصَارُهُمْ وَمَرَامُهُ، وَهُوَ
مَا دَخَلَ فِي الْعِمَارَةِ

(٢٠) وَرَدَ فِي الْعَرَبِ وَعَرَبِ أَبِي عَيْدٍ ٢٧٩، ٤ وَالتَّهْدِيدُ وَالْمَقَائِسُ وَالصَّحاحُ وَالْفَائِقُ ٣٤٧، ٢
وَاللَّسَانُ وَالْقَامُوسُ

(٢١) فِي لُغَةِ مَنْ أَكْتَسَبَ

(٢٢) وَرَدَ فِي عَرَبِ أَبِي عَيْدٍ ٢٦/٣ وَ ١٩٩ وَالتَّهْدِيدُ وَالْمَقَائِسُ وَالصَّحاحُ وَالْفَائِقُ ٣٣١، ٢
وَاللَّسَانُ وَالنَّحْصُ

[الضاد والباء] (١)

الضاد والباء والميم

مُثَمِّلٌ عَنْده

● [بضم] (٢)

الحارزنجيُ نَصَمَ لَوَزْعُ يَنْصُمُ نَصْمًا: إِذَا عَلَطَ حُءُ، فَهُوَ بِأَفْهِمٍ (٣)

(١) دباحة لم ترد في الأصول

(٢) زيادته يقتضيها التثنية. وقد ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس

(٣) في ك - بهر باسم -

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

الضاد و السين

[و. ا. ي] (١)

مُهْمَلَاتٌ عنده.

● [صيس] (٢) :

أَهْلٌ نَحْدٍ يَقْوُونَ لِلنَّبِّ إِذَا أَدْرَ وَأَرَادَ أَنْ يَهِيحَ صَاسُ النَّبِّ يَصِيحُ (٣)،
وهو ضَيْحٌ (٣) صَيْحٌ

(١) ربيعة يقتضيهما التبريد لم ترد في الأصوب وقد ورد التركيب في العباب والتكملة واللسان والقاموس والتاج

(٢) في م تميس

(٣) سقطت كلمة (ضيس) من ك

الضاد و الزاي

(و ا. ي)

● صور^(١).

صَارَ يَصُورُ صَوْرًا أَي أكل أكلًا
وَالضُّورُ أَنْ يَمْضُغَ وَفِيهِ مَلَأْنُ مُتَعَتٍ، أَوْ يَمْصُغَ رَهُو شَعَانُ وَلَا يَشْتَهِيهِ
وَصَارَ حَقُّهُ يَضِيرُهُ وَيَصُورُهُ.
وَالصُّوَارَةُ بُكَائُهُ لِسَوَاكٍ^(٢)، يَهْوِلُونَ بُو سَأَلْتَنِي صُورَةَ سَوَاكِ مَا أَعْطَيْتُكَ
وَهِيَ الْحَدِيثُ «يَسْتَعْنِ أَحَدُكُمْ بِبُو يَصُورُ سَوَاكَهُ» أَي بِمَضْغِهِ
وَقِسْمَةُ ضُورِي وَصَارِي^(٣) أَي جَائِرَةٌ، وَضِيرِي وَضِيرِي^(٤) وَضُورِي
بَاقِصَةٌ وَقَدْ ضُرَّتْهُ حَقُّهُ وَصَارَتْهُ - مَهْمُورٌ - دَهْرٌ صَائِرٌ، وَلِنَقُولَ مَصُورٌ

(١) ذكر الأزهري في التهذيب أن الضاد والراء مهمان في كتاب العين عن الرعم من ورود هذا التركيب فيه، ولم يه المؤلف هنا على إعمال التحليل بياه

(٢) في لك. للسواك.

(٣) الوارد في المعجمات من لغات هذه الكلمة ضُورِي وَصَارِي وَضِيرِي وَضِيرِي وقد أثبتنا ما ورد في الأصل برصه ونسقه.

(٤) سقطت كلمة (وضيري) من ك

الضاد والطاء

(و.ا.ي)

● ضوط (١)

الضُّوْطَةُ - على مثال مِثْلَةٍ - . اَحْمَاءُ وَالطُّيُنُ ، وهو من الرِّحَالِ : الْأَخْتَقُ الْقَلِيلُ الْمَثَلُ .

وَصَوَّطُوا مَا شِئْتَهُمْ - جَمَعُوهَا (٢) ، وَنَصَوَّطُوا هُمْ (٣)

● ضبط

الضَّبِطَانُ فِي الْمَشْيِ - كَالْحِكَاكِ ، يُقَالُ - صَاطَ الرَّجُلُ يَضِيطُ ضَبِيطاً ،

وَرَجُلٌ ضَبِيطٌ : أَيَّ سَوِيٍّ يَتَحَاجَى فِي مَشْيِهِ

وَجَمَلٌ ضَبِيطٌ : شَدِيدٌ .

(١) لم يرد باب (الضاد والطاء) في العين ، وذكر الأزهري في التهذيب أنه مع أهميه العين ، ونكى

المؤلف ما لم يبه على ذلك

(٢) سقطت جملة (وصوَّطوا ماشيتهم جمعوها) من ك .

(٣) في الأصل و م ونصوَّطوهم ، وفي ك + وصوَّطوهم ، وما أنشأه من العباب مروياً عن ابن عباد

الضاد والذال

(و.أ.ي)

● صاد

رَحَلَ مَضُودٌ^(١) : أي مَزُكُومٌ، والصُّوَادُ^(٢) : الرُّكَام، وقد صُنِدَ، والاسْمُ :
الصُّوودُ^(٣)، وَاضَادَهُ اللُّهُ، فهو مُضَادٌ وَمَضُودٌ وَصِيدَةٌ
وَالضَّادُ مَتَاعُ الْغَرَاءِ، وَلَعَلَّ كَالْتَنْسِيهِ وَالْحَرْفُ^(٤).

● ديس^(٥)

مُشَبَّهٌ دِيصِيٌّ فيه^(٥) اخْتِيَالٌ.

● ضدا^(٦)

الضُّدَّ^(٧) اعصَبُ، صِدِيٌّ صَدَهُ^(٨) وَضَدَّ^(٩) - مُحَقَّفٌ -

(١) في م : رجل مضبوط والصراط

(٢) كذا في الأصول وفي العين الضُّوودَةُ، وفي التهذيب واللسان : الضُّوودَةُ، وفي القاموس الضُّودُ
والضُّوودَةُ والضُّوودَةُ وذكر في اللسان الضُّودُ وجعله مصدراً لا اسماً.

(٣) يمي به حرف الضاد

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبه المؤلف على ذلك، وورد في العباب والكنة والقاموس

(٥) في م فيه

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى أعمال الخليل كتب عدد، وقد ورد في العباب
(صدا) وفي القاموس (صدا) و (صدي)

(٧) في الأصل و ك. الضداه، وما أثبتناه من م والناسخ

(٨) في ك : صدة (٩) كذا الرسم في الأصول، ولعل الصواب فيه : صدي

وإنه لصاحبُ صدَى: أي مُصَادَّةٍ وحلابٍ وصَادَيْتُهُ وصَادَانِي .
 وضَدَيَانُ : اسمُ جبلٍ
 ويُقالُ ضَدَوَانٌ في قولِ ابنِ مُقْبِلٍ :
 إِذْ بَدَأَ ضَدَوَانُ (١٠)

اسمُ جبلين



(١٠) ديوان ابن مقل ٣٤، ونظام البيت في
 هصبُحْن من ماء الوحْيَةِ هَيْسَ مَقْرَةً
 يَمِيرَانِ وَهَمَّ إِذْ بَدَأَ ضَدَوَانِ

الضاد والراء

(ر ا ي)

● صور

لَتُصَوِّرَ صِبَاخٌ^(١) وَتَلَوِ عِنْدَ الصُّرْبِ مِ وَجَعٍ
وَالْتُعْبُ يَتَصَوِّرُ

و^(٢) لَصُورُهُ مِنَ الرِّجَالِ الْخَفِيفِ الصَّعِيرِ لَشَارِ الصَّعِيفِ، وَفِيلٌ هُوَ الدَّلِيلُ
الْفَعِيرُ الَّذِي يَصُورُهُ كُلُّ أَحَدٍ أَيِ يَصِيرُهُ

وَيَقُولُونَ لَا يَنْفَعُنِي وَلَا يَصُورُنِي أَيِ لَا يَصِيرُنِي
وَمُتَصَوِّرَتِ^(٣) الْفَرَةُ وَالْعُحَّةُ أَرَادَتْ الْقَحْلَ وَصَارَتْ تُصَوِّرُ هِيَ
صُورُنِي.

وَالصُّورُ: السَّحَابَةُ السُّودَاءُ.

● ضمير

الصَّيْرُ الْمَصْرَةُ

(١) في ث. صِبَاخ

(٢) سقط حرف العطف من ث

(٣) في الأصور، واستوصوت، والتصويب من الكلمة والدمر من

● وصر

«الْوَصْرُ - وَصَحُ لِدَسَمٍ وَاللَّبِي وَغَسَّالَةُ السَّقَاءِ وَنَحْوَهَا
وَالْوَصْرَةُ الْأَمْتُ. وَكَذَلِكَ الْوَصْرِيُّ - مَقْصُورٌ^(٤) -
وَسِمْنَةٌ يُدَلُّ لَهَا: الْوَصْرَاءُ، لِئَنِّي هَزَرْتُ، فِي الرُّقْبَةِ، كَأَنَّهُا يُرْتَضُّ الْعَرَابِ.

● روض

لِرَوْضٍ جَمَاعَةُ الرُّوْصَةِ وَاسْتَرْوَضَ الْمَكَانُ وَاسْتَرَاوَضَ صَارِدَ رِيَاضٍ
وَأَرْضٌ مُسْتَرْوِصَةٌ - قَدْ نَبَتَتْ نَبَاتًا حَيِّدًا - وَالْمُسْتَرْوِصُ مِنَ السَّاتِ - الَّذِي قَدْ نَتَهَى
سَاتُهُ فِي طَوْلِهِ وَعِطْمِهِ. وَأَرْضٌ مُرْوِصَةٌ أَيُّ مُرِعَةٌ
وَأَرْضُ الْحَوْصِ رِاضَةٌ، إِذَا عَمَرَ الْمَاءُ اسْتَلَمَهُ. وَحَكِي. فِي الْحَوْصِ رَوْصَةٌ
مِنْ مَاءٍ.

وَأَرْضُ الْمَكَانِ وَأَرْضُ كَثَرَتِ رِيَاضُهُ
وَأَرْضُ الْقَوْمِ: رَوْوًا مِنَ الْمَاءِ
وَاسْتَرَاوَضَ الْحَوْصُ: حُتَّ فِيهِ مِنَ الْمَاءِ مَا يُوَارِي أَرْضَهُ، وَقِيلَ: تَوَسَّعَ حَتَّى
يُشَبَّهَ بِالرُّوْصَةِ.

وَأَرْضُ الْمَكَانِ اتَّسَعَ
وَاسْتَرَاوَضَ الْحَدِيثُ فِي النَّاسِ اتَّشَرَ
وَرُصَّتِ الدَّائَةُ أَرْضُهَا رِيَاضَةٌ إِذَا عَلِمَتْهَا^(٥) الشَّيْرُ.
وَنَاقَةُ رِيَّصٍ: أَيُّ اقْتَصَبَتْ تَرَاوَضَ
وَدَائَةُ رِيَّصٍ أَيُّ صَفْنَةٍ عَصِيرٍ.
وَرَاوَضَ إِلَى كَذَا بِمَعْنَى أَحْصَى وَرَجَعَ
وَرُصِبَ مَا عِنْدَهُ. أَيُّ مَسْرُومَةٍ^(٦)

(٤) فِي ذَلِكَ وَكَذَلِكَ يُوَرَّرُ يَفْصُرُ

(٥) فِي م * إِذَا عَلِمَتْهُ

(٦) فِي ذَلِكَ - أَيُّ مَسْرُومَةٍ

وخلب من اللبس ما يُرِضُ الرِّفص أي يروئهم وقد أراضهم
ومثل (٧) «أشد من الأرض»

● ورض

وَرَضَتِ الدُّحَاةُ. إِذَا رَحِمَتْ عَلَى اسْتِغْنَى ثُمَّ قَامَتْ فَرَضَعَتْ مَرْقًى. وكذلك
النَّوْرُضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ

وَوَرَضَ الرَّجُلُ يَرْضُ: إِذَا خَرَجَ غَائِطُهُ رَقِيقًا وَأَمْلَأَ الْحِجَارَ يَقْبُونَ. أَوْرَضَ
إِيرَاصًا.

● أرض

أَرْضَ وَأَرْضُونَ

وَرَوْضَةٌ أَرْضَةٌ: بَيْتُهُ السَّوْطِيُّ، وَاسِعَةٌ

وَأَرْضُ أَرْضَةٍ طَبَقَةُ الْمَقْعَدِ (٨) لَبَنَةٌ، وَقِيلَ حَلِيقَةُ لِمَطَرٍ وَلَحِيرٍ. وكذلك
رَجُلٌ أَرْضٌ، وَمَا أَرْضَهُ [٢٥١/١] لِلْحِيرِ وَعَبِيهِ أَرْضَةٌ دَاكٌ أَيْ أَمْرُهُ

وَتَأَرْضُ الرَّجُلُ مَرَلٌ، مُشْتَقٌّ مِنَ الْأَرْضِ. وَهُمْ يَشَارُضُونَ مَنَزِلًا: أَيْ
يَتَحَيَّرُونَ أَرْضًا أَرْضَةً لِلْمَرُولِ

وما في الحوض أَرْضٌ أي شيء يُؤَارِي أَرْضَهُ
وَالْأَرْضُ كَرَمُ الْأَرْضِ (٩)، رِصَتْ بَأَرْضٍ أَرْضًا
وَالْأَرْضُ الرُّغْدَةُ وَلِرُكَّامٍ أَرْضًا، و(١٠) رَجُلٌ مَرُوضٌ. أَيْ مَرْكُومٌ وَقَبِيلٌ.
هُوَ الَّذِي يُحَرِّكُ رَأْسَهُ وَحَسَنَهُ عَلَى غَيْرِ عَمْدٍ.

(٧) ورد في تركيب (أرض) في الأساس والتاج، وو. دبعص (أشد من الحجر) في مجمع الأمثال

٤١٣/١ والمستقصى: ١٩٢/١

(٨) كذا في الأصول، وهو (المقعد) في العين واللسان والتاج

(٩) سقطت كلمتا (كرم الأرض) من ث

(١٠) لم يرد حرف المطف في م

والأرضة. دُرَيْتَةٌ يَيْصَاءُ شَيْءُ الْمُنْطَلِ تَأْكُلُ لَحْشَتَ وَشَعْوَهُ. وهي المثل (١١).
والسُّدُّ من الأرضة.

وَأَرْضَتِ الْقَرْحَةَ تَأْرِضُ أَرْضًا. أَيِ فَسَدَتْ وَتَقَطَّعَتْ. وَأَرْضَ الْحَرْحُ يَأْرِضُ
أَرْضًا وَأَسْأَرَضَ سَالًا
وَحَدَّ يَتَأْرِضُ. أَيِ يَتَضَدَّى لِلْمَسَالَةِ
وَأَرْضَتَهُ فَتَأْرِضُ. أَيِ ثَلَّثَتْ فَتَلَّثُ (١٢)، فَنَا أَرْضَهُ، تَأْرِضًا.
وَأَرْضْتُ بَانِمَكَابَ أَفَمْتُ
وَأَرْضَ عَلِيٍّ تَأْرِضًا. أَثْقَلَ
وَأَرْضًا لِسْقَاءٍ. وَهُوَ أَنْ يَجْعَلَ فِي قَعْرِهِ بِنَاءً أَوْ مَاءً، فَهُوَ مُؤَرِّضٌ، وَرُبَّمَا
أَرْضٌ بِالسُّفْرِ وَلَرُبُّ

وَأَرْضْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ أَيِ (١٣) أَصْنَحْتُ بَيْنَهُمْ.
وَالْأَرْضُ (١٤)، بِسَاطِ صَحْمٍ مِنْ وَبَرٍ أَوْ ضَوْبٍ.
وَالْأَرْضَةُ (١٥) مِنْ أَسَابِ النَّيِّ تَكْمِي الْمَالِ سَةً
وَأَنَّ الْأَرْضَ. نَقْلٌ يَخْرُجُ فِي رُؤُوسِ الْإِكَامِ لَا يَطُونُ؛ يُؤْكَلُ.
وَعَلَانُ ابْنُ أَرْضٍ. أَيِ غَرِيبٌ

● ص ر و

الصُّرُؤُ الصَّارِي مِنْ أَوْلَادِ الْكَلَابِ السُّلُوقِيَّةِ، وَلِحْمِيعُ لُضْرَاءَ
وَلِي الْحَدِيثُ (١٦) «إِنَّ لِللَّحْمِ صَرَاوَةً كَفَصْرَاوَةِ لَحْمٍ»

(١١) ورد في مجمع لأمثال ٣٦/٢ والمستقصى ٢٧١/١ والاساس والنتاج

(١٢) سقطت كلمة (فثلثت) من ك

(١٣) لم ترد كلمة (أي) في ك

(١٤) كذا الصمد في الأصول، وهو (الإراض) في التهذيب والمقبس والصحاح ونص العباب واللسان
والقاموس

(١٥) كذا في الأصول، وهي (الأرضة) في اللسان، و(الإرضة والأرضة والإرضة) في القاموس

(١٦) ورد في عريب أبي عبيد ٣١٦/٤ والتهذيب والصحاح والمائق ٧٦/٢ واللسان

وَصَرِيٍّ (١٧) عَلَيْكَ. أَيْ نَحْ (١٨)، صَرَاءَةٌ وَصَرَاوَةٌ وَفِي مَثَلٍ (١٩)، «صَرِيَتْ
فَهِيَ تَحْطَفُ» دَالِحٌ فِي الْأَمْرِ

وَالصَّرُورُ صَرَتْ (٢٠) مِنْ شَجَرٍ يُجْعَلُ رَرْقُهُ فِي الْبَطْرِ، وَيُقْتَحُّ الضَّادُ
وَقِيلَ: الْحَبَّةُ (٢١) الْخَصْرَاءُ.

وَالصَّرُورُ أَهْنَزُ الدَّمِ إِذَا حَرِحَ مِنَ الْعَرَقِ، يُقَالُ: صَرَا يَصْرُو
وَالطَّعْنُ الصَّارِي اسْتَلُّ
وَحَرَّةٌ صَرِيَّةٌ نَاحِلٌ، صَرِيَتْ صَرَاوَةٌ

وَالصَّرَاءُ: أَرْضٌ مُسْتَوِيَّةٌ. وَمَا وَاوَاكَ مِنْ شَجَرٍ وَغَيْرِهِ. وَلَمْ يَشْأَ فِي خَفَاءٍ
عَمَزَ نَكْبَتُهُ، وَمِنْهُ قِيلَ (٢٢): «[هُوَ] (٢٣) يَدْبُ إِلَى (٢٤) الصَّرَاءِ»
وَالصَّرِي: الْمَاءُ مِنَ الْبَيْتِ الْأَحْمَرِ وَالْأَصْفَرِ يَصْبُوهُ عَنِ الْبَيْتِ يَتَجَدُّونَ مِنْهُ
نَبْدٌ.

وَعَرَاةٌ (٢٥) مُصَرَّاءٌ وَقَدْ صَرَّيْنَهَا. أَيْ قَتَلْتُ قَطْرَهَا وَصَفَرْتُهَا
● رَصِي.

رَصِي يَرْصِي رَصِيٌّ وَرِضَاءٌ - بِالْمَدِّ يَضُ - وَالرُّصَا الْمَرْصِي، وَيُقَالُ:
مَرْصُوءٌ وَالْمَرْصُوءُ وَالرُّصُوءُ وَاجِدٌ وَرَصِيٌّ فَلَانٌ كَدَا يَرْصَاهُ رِصُوءٌ (٢٦)

(١٧) ضُبَّطَ بِمَعْنَى فِي الْأَصُولِ مَقْصُوراً (كَرْمِي)، وَمَا أَلْتَمَّاهُ مِنَ انْتِسَالِ الْقَامُوسِ وَضَبَّطَ الْأَصْلَ فِي انْتِشَالِ
الْآتِي

(١٨) وَوَرَدَتْ جُمْلَةً (أَيْ نَحْ) فِي هَامِشِ الْأَصْلِ، وَلَمْ تُرَدِّ فِي م وَ ك

(١٩) وَوَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى ١٤٨/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٤٢٣/١

(٢٠) فِي ك وَصَرَبَ

(٢١) فِي ك الْحَبَّةُ

(٢٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَوَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٨١/٢ وَالْمُسْتَقْصَى ٤٠٠/٢، وَبَعْضُهُ جِهًا
(مَدُّ لَهَا الضَّرَاءُ)

(٢٣) رِيَادَةُ مِنْ م

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ صَوَانَهُ إِلَى

(٢٥) فِي ك أَوْ غَرَارُهُ

(٢٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ وَ م إِلَى جَوَادِ قَتَعَ الْبَرَاءَ أَيْضاً

والرُصَا والرُصَا (٢٧) - يُعَدُّ وَيُقْصَرُ -
وقد رُصِيَ (٢٨) مَذْهَبُهُ - أَي رُضِيَ - لُغَةً طَيِّبَةً -
وقد رَضَاكَ النَّاسُ : بِمَعْنَى رَضِيَكَ
وَمَا كَانَ مَرْعُومًا - وَدَاخِلَانِي فَرَضُوهُ أَرْضُوهُ (٢٩).

(٢٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالرُّصَا) مِنْ ك

(٢٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ وَقَدْ رَضِيَ ، وَمَا أَبْشَاهُ مِنْ مِّمَّ وَاتَّكَمَلَةُ

(٢٩) فِي ك أَرْضُوهُ

الضاد واللام

(و. ا. ي)

● حال :

الصُّبَيْلُ نَعْتُ فِي صَغَبِ الشَّيْءِ وَصَغَرِهِ، صَوْلَ يَصُولُ ضَالَّةً وَضُؤْلَةً،
وَجَمْعُهُ صُؤْلَاءٌ وَضُئُونٌ

وَلِصْبِيلَةٍ: حَيَّةٌ كَأَنَّهَا أَقْمَى^(١).

وَمِثْلُ فِي حَسْبِهِ صُؤْلَةً، أَيِ عَيْبٍ وَنَقْصٍ وَعَيْبٌ هِيَ هَذَا الْأَمْرِ صُؤْلَانٌ.
مِثْلُهُ^(٢)، وَضَالَّةٌ.

وَالْمُصْطَبِلُ: مِثْلُ لُصْبِيلٍ.

● ضول :

انْضَالُ - السُّلْبُ لِبَرِّي، الْوَاحِدَةُ ضَالَةٌ

وَالضَّالَّةُ - الْبُرَّةُ^(٣) لِلنَّاقَةِ.

وَأَصَابَتْ الْأَرْضَ وَأَضْيَلَتْ - صَارَتْ دَاتَ الْفَضْلِ.

(١) فِي ك. وَالضَّبْلَةُ حَيَّةٌ كَأَنَّهَا الْقَمَى

(٢) أَيِ عَيْبٍ وَنَقْصٍ

(٣) فِي ك. الْبُرَّةُ

الضاد والنون

(و. ا. ي)

● نضو

نضاً الجناء عن لحيته (١) يَنْضُو ذَعَبَ لُوثِهِ. ونُضَاوَتُهُ ما يَبْقَى فِي الْيَدِ وَالشَّعْرِ.

وَنَضَوْتُ السَّيْفَ أَنْضُوهُ؛ وَأَنْضَيْتُهُ، وَنَضَيْتُهُ (٢) أَنْضَيْتُهُ إِذَا أَخْرَجْتَهُ مِنْ غَمْدِهِ

وَالذَّئِبُ تَنْضُو لُذُوبًا. إِذَا حَرَجْتَ مِنْ بَيْهَا؛ نَضُوًا رُصِيًّا. وَكَذَلِكَ إِذَا أَخْرَجَ جُرْدَانَهُ، وَهَرَأَنْضِي

ونضاً (٣) السُّهُمُ: مَقْصٌ

وَأَنْضَيْتُهُ بَضُوًا أَعْطَيْتُهُ

وَنَضَيْتُ اثْتِوبَ أَتْلَيْتُهُ وَمَرَّقَتُهُ

وَالنُّضُوُ مِنَ الْإِبِلِ. الَّذِي قَدْ أَنْضَتْهُ الْأَسْفَارُ، وَالْأُنْشُ بَضْرَةٌ وَالْمُنْضِي

الَّذِي قَدْ صَارَ يُعْبِرُهُ بَضُوًا. وَالْأَنْصَايُ - جَمْعُ الْأَنْصَاءِ -: الْمَهَارِيلُ.

وَنَضُوُ اللَّجَامِ خَدَائِدُهُ بِلَا سُيُورٍ.

(١) مي ك نض الجناء عن وجهه لحية

(٢) سقطت كلمة ونضيت ونضيت من ك

(٣) رُسم الفعل في الأصول. (نضى)، والصواب ما ألبناه، وهكذا رُسم في المعجمات

وَمِنْهُمْ بَصُوءٌ فَاسِدٌ
وَنَضِيٌّ لِسْتِهِمْ فَذُخٌّ: وهو ما حاور من استهم الرئش إلى الضل
ونضي للرمح م فوق المقبض من صدره وقيل هو الخنق من الرمح
والسهم.

ونضي الفرس: غرموؤه

● ضني:

ضني للرجل ضني شديد إذا كان به مرض مُحَامَرٌ كُلَّمَا ظَنُّ أَنَّهُ تَرَأ
نُكْسَ^(٤)، وَأَصْنَاءُ الْمَرَضِ

وضني^(٥) يضي إذا تزعج ورد
وضني المرأة - بغير قعر - كثر منها أي ولدها، تضي ضنة - ممدودة -
وانقوم قد أصنوا

● ضناً - مهموز - :

صَنَاتٌ لِمَرْأَةٍ كَثُرَتْ بَنَاتُهَا.
وصنء كل شيء كثرة نسله والمرأة صائبة وضأت في بني فلان. وندت
فيهم أولاداً كثيرة

وضني^(٦) الرجل أضله وجواهره، ومضنؤه مثله.
وضني ماله كثر، وصنا مثله
وصناً نصبت فلان أي فصل
واضطنأت منه أي استحييت منه.

(٤) هي ك. نكص

(٥) هكذا ضبط العمل في الأصول، وهو (ضني) في النسخة راجع

(٦) أشار في الأصل وم إلى جواز فتح الضاد أيضاً

● ضَانٌ

لضَّانٌ: ذَوَاتُ الْأَصْوَابِ [٢٥١/ب] من (٧) التَّم، وَالْحَمِيمُ الضَّئِيقُ (٨)،
وَالْعَدَّةُ أَصْرُونَ، وَالْوَاجِدَةُ ضَائَةٌ.

وَرَجُلٌ ضَائِرٌ: حَسُنَ لَجْسَمٍ قَبِيلُ الطَّعْمِ وَقِيلَ: اللَّيْنُ
وَصَائَتْ الضَّانُ إِذَا عَزَلَتْ هَذِهِ مِنْ هَذِهِ وَضَانٌ وَصَانٌ (٩) وَالصَّيْنُ وَالصَّيْنُ
- يَوْرِدُ الْبَيْضِ وَالصَّيْفُ - حَمْعُ الضَّانِ وَنَحْنُ مُصْتَوُونَ: أَصْحَابُ ضَانٍ وَاضَانُ
الرَّجُلِ وَأَمْعَزَ كَثُرَ عِنْدَهُ ذَلِكَ (١٠)

وَالضَّيْنُ سَقَاءٌ مِنْ جِلْدِ الضَّانِ
وَفِي الْمَثَلِ (١١) - «أَحْمَقُ مِنْ رَعِي ضَانٍ ثَمَانِينَ»، وَقَوْلُهُمْ (١٢) - «حَتَفَ» (١٣)
تَحْمِلُ صَادَ بَاطِلًا فِيهَا
وَالضَّانُ: الرُّةُ (١٤) لِلنَّاقَةِ

● وَضِعٌ

الْوَضْعُ سَحٌّ، لِسُرِيرٍ وَأَشْدِيهِ، هُوَ مَوْضُونٌ وَقَوْلُهُ عَرَّ وَجَلٌ: «عَنِ سُرُرٍ
مَوْضُونَةٍ» (١٥) أَيْ مَسْجُوجَةٍ بِاللُّزْ، كَمَا تُوضَعُ حَلَقُ لَدُرُوعٍ بِنُصْبِهَا فِي نَفْصِ
مُضَاعَفَةٍ. وَوَضِعْتُ الشَّيْءَ: أَيْ سَحَّتهُ وَأَنْصَحُ هُوَ مُنْصَعٌ، أَيْ أَنْصَحُ وَنَبْطُ.
وَالْوَضِيقُ الْبَطْنُ الْعَرِيسُ مِنَ السُّيُورِ إِذَا كَانَ مَسْجُوحًا مُضَاعَفًا، وَهُوَ فِي
مَوْضِعٍ مَوْضُونٍ

(٧) فِي ك: وَمِنْ.

(٨) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الضَّادِ لَيْصًا

(٩) سَقَعَتْ كَيْدَةً (وَصَانٌ) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك. وَأَمْعَزَ كَثُرَ عِنْدَ ذَلِكَ

(١١) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣٦٥ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٣٤/١

(١٢) وَهَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣٢٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٠١/١

(١٣) فِي ك: حَتَفَ

(١٤) فِي ك: الْبِرْدَةُ

(١٥) سُورَةُ الرَّانَةِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٥

● ضون^(١٦)

الصَّيُولُ دُوَيْتُهُ نُسْبَةُ السُّورِ، وَيُقَالُ هُوَهُوَ

● نوص

النَّوَصُ وَصِلَةُ مَا بَيْنَ الْعُجْرِ وَاسْتَنْ
وَالنَّوَصَانِ. لِحَمَلَانِ مُسِيرِينَ مُكْبِفَتَا^(١٧) قَطْعَهَا
وَدَصَّ يُوَصُّ شَيْئًا لَتَدْنُبَ وَاسْتَعْنُكَ
وَنَاصٍ هِيَ السَّلَادُ يُوَصُّ أَي دَهَبَ فِيهَا وَكَذَلِكَ إِذَا تَحَرَّكَ.
وَدَصَّةٌ حَرْكُهُ وَإِذَا عَالَجَتْهُ لَتَرَعَهُ.
وَالْأَنَاصُ بِمَعْنَى لَانُوطٍ - بِتُوطٍ عَلَى لَاحِلٍ إِذَا أُوتِرَتْ
وَالنَّوَصُ وَاحِدُ الْأَنَوَصِ وَهِيَ الْأَوْدِيَّةُ وَمَنَاقِعُ لِمَاءٍ

● أنض

لَحْمٌ نَبَضٌ إِذَا بَيَّ فِيهِ نُهْوَةٌ^(١٨) أَي لَمْ يُبْصَحْ وَيُقَالُ أَنْضَهُ يُبْصَأُ
فَأَبْصَرَ^(١٩) إِنْأَضَةً
وَلَا يَصُرُ: حَمَلُ السَّحْلَةِ إِذَا أَذْرَكَ

(١٦) سم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف ذلك، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحيح واللسان والمأموس والتاج

(١٧) في الأصول مكتبتا، وما أشبه من العين والتهذيب والمصاب واللسان.

(١٨) في الأصل وم نهوة، وما أشبه من ك وعين والتهذيب والمقاييس واللسان

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مضبوط بصم الون في المعجمات كافة، ربحح المون أيضا في الصحاح والمصاب واللسان والمأموس.

الضاد والفاء

(و. ا. ي)

● ضفو

صَمَا الشَّعْرُ وَالْمَالُ. كَثُرَ يَضْفُو وَدَيْنَةُ ضَافِيَّةٌ^(١) تَصْفُو صُفُوً وَفَرَسٌ صَافِي الْعَرَفِ
وَالصَّمَا جَانِبُ الْخُرُصِ وَغَيْرُهُ، وَيُشَى ضَمَوَانٍ^(٢).

● فضو

لَمَضَاءُ الْمَكَانِ الرَّاسِخِ، وَالْفَعْلُ: يَقْضُو قُضُوً، مَهْرٌ فَاصٍ: وَاسِعٌ كَثِيرٌ.
وَأَنْضَى عَلَانٌ إِلَى عَلَانٍ: وَصَلَ إِلَيْهِ فِي مَضَاءٍ.
وَفَصَا الْمَكَانُ وَأَفْصَى مَهْرٌ فَاصٍ^(٣)
وَالْفَصَا مَقْضُورٌ الشَّيْءُ الْمُحْتَظُّ بِثُلِّ الثَّمَرِ وَالرُّبِيبِ فِي جَرَابٍ وَاجِدٍ،
يُقَالُ: نَمَرٌ فَضًا وَتَمْرَابٍ فَصِيَابٍ وَتُمُورٌ أَفْضَاءُ.
وَسَهْمٌ فَصَاءٌ: إِذَا كَانَ مُتَعَرِّدٌ فِي الْكِنَانَةِ لَسَ مَعَهُ غَيْرُهُ وَرَجُلٌ فَصَاءٌ، وَفَدٍ
فَضًا يَقْضُو مَهْرًا فَاصٍ، وَرَأَيْتُهُ فَاصِيًا أَيَّ وَخَلَهُ

(١) فِي ك صَافِيَةٌ

(٢) صِيغَتِ الْكِنَمَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ يَسْكُونُ الْعَاءُ، وَمِنْ أَنْبَاءِهِ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَنَهْجُ

الْتِمَاحِ

(٣) مِنْ قَوْلِهِ (وَاسِعٌ كَثِيرٌ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا (مَهْرٌ فَاصٍ) سَقَطَ مِنْ ك

وفصرتُ ذراهمي سم أخفها في صرة.
وأمرُ لقوم فوصى [و] فصاً أي لا أمير^(٥) عليهم
والفصاء: نحو الحساء، والواحدة فصية^٦
والمفصاة من أساء التي كالشرير، يقال: أفصت إفصاء

● وفص

الوفص^(٧)، شبه كناية بالأشعاط، وجمعها وفاص ووفصات ووفاص^(٨)
والإبل نحص ونصاً ونستوفص، إذا تفرقت، وأوفصها صاحبها
وفي الحديث^(٩): «نه أمر أن توضع الصدقة في الأوفص»، وهي تفرق من
الناس مع كل واحد منهم وفصة

ولفيتها على أوفاص ووفص ووفص أي على^(١٠) عينة
واستوفص فلان إذا قرع فاستفصل
والوفص^(١١): المجلس يوفصه من بقي الأرض. يي يسطه، يقال أوفصت
إذا سقطت شيئاً بقي^(١٢) به ثيابك.

وقيل الأوفص من الناس الفقراء المطرؤون في السراب لا كسب
لهم
ورحى موفصة. جعلوا تحتها وقاصاً.

(٤) زياده من ك

(٥) في م - أي لا أمير

(٦) كذا ضبط هذا السطر في الأصل وك، وفي م والعصاء فصية، وفي اللسان: الفصاء كالحساء،

ومع في القاموس على كسر فاء الفصاء، وقال في التاج: وافصى بالكسر والفتح جمع فصية

(٧) في م: موفصة، ومثله في المعجمات.

(٨) لم توجد كلمة (ووفاص) في ك

(٩) ورد في العيين وحريص أبي عبيد ٢٤/١ وللهديب والصباح والمغاث ٧٣/٤ والعباب والمساك

ولناج

(١٠) في ك أو على

(١١) أشار في الأصل وم إلى جوار فتح الفاء أيضاً

(١٢) سقطت كلمة (بقي) من ك

وَأَوْفَضَ الْقَوْمُ وَأَنْفَعُوا^(١٣) فَهَبْتَ أَرْوَادَهُمْ.
وَلَاؤْفَاضُ أَوْضَاءُ النُّحْمِ
وَتَوْفُضُ فِي مَكَانٍ. أَيْدُسُ فِيهِ، فَهُوَ مُتَوَفِّضٌ.
وَلَوْفُضُهُ: اسْفَرَةُ بَيْنَ الشَّرِيكَيْنِ مِنَ الرُّجُلِ.
● فَوْضُ:

فَوُضْتُ إِلَيْهِ^(١٤) لَا تَرَى: خَفَعْتَ إِلَيْهِ.
وَصَلَّى النَّاسُ قَوْضَى: أَيِ مُتَفَرِّقِينَ وَهُمْ - أَيْضاً - الَّذِينَ لَا يَخْتَجِرُ مِنْهُمْ
أَحَدٌ شَيْئًا عَنْ أَصْحَابِهِ

وَشَارَكَهُ شَرَكَةً عَنَانٍ لَا مُفَاوَضَةَ. وَالْمُفَاوَضَةُ أَنْ يَشْتَرِكَا فِي كُلِّ شَيْءٍ
وَالْقَوْضَةُ اسْمُ الْمُفَاوَضَةِ
وَأَبْلُ قَوْضَى - بَصْمُ الْمَاءِ - مُتَفَرِّقَةٌ فِي الرُّغْيِ
وَعَاصٍ^(١٥) الْمَاءُ وَبَدَمْعٌ وَآخِرٌ يَقْبِضُ قَيْصًا وَقَيْضُومَةً. إِذَا كَثُرَ
وَفَاضَ صَدْرُهُ بِسَرِّهِ

وَأَفَاضَ إِذْنَهُ. أَيِ مَلَأَ حَتَّى يَمِضَ.
وَأَفَاضَ بِالْقَدَحِ إِذَا حَرَبَ بِهِ.
وَفَاضَ الْخَوْضُ؛ فَهُوَ فَائِضٌ، وَأَفَضْتُ أَنَا^(١٦)
وَبَرَّلُوا مَكْنَأُ مُسْتَفَاضًا. إِذَا تَرَلُّوْا مَحَبَّةَ النَّاسِ وَسَعَتْهُمْ. وَاسْتَفَاضَ الْمَكَانُ
اسْتَسَمَّ. وَمِنْهُ: امْرَأَةٌ مُفَاضَةٌ، وَخَدِيشٌ مُسْتَفَاضٌ وَمُسْتَفِيزٌ
وَالْمُفَاضَةُ: لَعْبَرَةٌ. وَالْمَكَانُ لَدَى يُفَاضُ عَلَيْهِ الدَّلَالَةُ مِنَ الْخَوْضِ.

● فَيْضُ:
مَاءٌ فَيْضٌ وَعَيْضٌ. الْفَيْضُ كَثِيرٌ؛ وَالْعَيْضُ قَلِيلٌ.

(١٣) وصحت شئنا فوق النصاد في الأصول

(١٤) سقطت كلمة (إليه) من م.

(١٥) من ها يبدأ تركيب (فيض)، ولكنه ورد مكنا في الأصول، وسيأتي عرواد (فيض) بعد سطره،

وكان حقه أن يوضع ها.

(١٦) سقطت كلمة (أنا) من ك

وَأَنَاصَ الْقَوْمَ مِّنْ عَرَفَاتٍ إِلَى مِثًى
وَأَدَّوْا فِي الْحَدِيثِ . اذْدَعُوا بِهِ
وَأَمَرَهُمْ فَيُضَوِّصَاءَ وَفَيُصَيِّصَاءَ . أَي مَرَّاءَ ، وَكَدَدَتْ فَيُضَوِّضِي
وَفَيُصَيِّصِي^(١٧) وَفَيُؤُوصِي^(١٨) وَفَوُضُوْصِي .
وَالْفَيِّضُ . الْهَرُ بَعِيْثُهُ ، وَجَنَّتُهُ فَيُؤُوصُ وَأَفَيِّصُ [١/٢٥٢] .

● صِف

الصُّبَيْفُ ، وَاجْمِيعُ الضُّبُوفِ وَالصُّبَيْفُ رَضِيفٌ هَلَاكٌ . إِذَا نَزَلَتْ بِهِ
لِلصَّيَافَةِ وَأَضَفَتْهُ : أَنْزَلَتْهُ ، وَمِنْهُ قَبْلُ . هُوَ مُضَافٌ إِلَى كَذَا : أَي مُدَلٌّ عَلَيْهِ

وَالدَّعِي مُضَافٌ

وَانَوَاقِعُ بَيْنَ الْحَيْلِ فِي الْحَرْبِ وَلَا قُوَّةَ لَهُ بِهِمْ . مُضَافٌ

وَيَقْوُونَ . هِيَ أُمُّ صَبِيْفَهَا ، وَهُوَ أَبُو صَبِيْفِهِ

وَضَافَ السُّهُمُ يَضِيْفُ : إِذَا عَدَلَ عَنِ الْهَذَبِ .

وَأَسَافَةٌ تَضِيْفُ^(١٩) إِلَى الْفَعْلِ . كَأَنَّهَا إِذَا سَبَحَتْ صَوْرَتَهُ ارَادَتْ أَنْ تَأْتِيَهُ .

وَضِيْفُ الشَّمْسِ . ذَنَتْ لِلْعُرُوفِ .

وَهُوَ يَتَضَيَّفُ النَّاسُ أَي يَبْتَئُ بِمِثْلِ هَؤُلَاءِ ثِقَلًا وَإِلَى هَؤُلَاءِ ثِقَلًا .

وَالْمَضْرُوفُ . الْمُلْجَأُ .

وَالْمَضْرُوفَةُ . مَفْعَلَةٌ - : مِنَ التَّضْيِيفِ^(٢٠)

وَنَزَلَتْ بِهِمْ مَضْرُوفَةٌ أَي شِدَّةٌ .

وَالْمُضَيَّفُ : الْعَارُ وَأَضَافَ الرَّحْلُ : أَسْرَعَ وَغَدَ .

وَالْمُسْتَضَيَّفُ . الْمُسْتَعْيِفُ

(١٧) فِي الْأَصْلِ ' وَيُضَيِّصِي ، وَالتَّضْيِيفُ مِنْ م وَ ك وَالْمُعْجَمَات .

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَيُؤُوصِي) مِنْ ك .

(١٩) هَكَذَا صَبَّحَ الْعَمَلُ فِي الْأَصْلِ ، وَصَبَّحَ فِي لَأَسَاسٍ يَتَحَدَّثُ حُرُوفَ الْمُبْدَعَةِ ، وَلَمْ يَنْهَضْ عَلَى صَبْبِهِ فِي النَّجَاحِ .

(٢٠) فِي م مِنَ التَّضْيِيفِ وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْعَمَلِ

وأصاف الرجل من الأمر: أشفق منه.
والضئيف^(٢١): الجنب. وتوَّله:
إذا تصايفن عليه نسلاً^(٢٢)

مُعناه: إذا صِرَ قَرِيْباً منه إلى صِيْبِهِ
والمصَيِّف: المُتَّحِي.

● وصف

مُهْمَلٌ عده^(٢٣).

الحارر رجي. الإيضاَف: لإيخاف في الرُّكُص، أَرْضَفِ الدَّقَّةُ إذا خُبَّ،
وأَوْصَفَتْها فَوْصَفَتْ

(٢١) صُطِّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ نَفَحَ الْقَضَاءُ، وَمَا أَنْشَأَ مِنْ مِ رَصِبَطِ الْمَعْجَمَاتِ وَبَصُرَ الصَّحَاحُ
وَالْعِيَابُ وَالْقَامُوسُ

(٢٢) وَرَدَ الْمَشْطَرُ - سَلَا عَرَوْ - فِي التَّهْدِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْصَنِ ٢٤/٩ وَالْأَسَاسِ
وَالْعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاءِ وَفِي بَعْضِهَا: إِذَا تَصَيَّفَ

(٢٣) وَاسْتَشْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالْعِيَابِ وَاتَّكَمَعَهُ وَالْقَامُوسُ

الضاد والباء

(و. ا. ي.)

● ضوب^(١):

اَصْوَبَانُ لَجَمْلُ الْمُسْرِ اقْبَوِي، [و]^(٢) يُفَالُ صُودُنْ، وَصُوبِي مَثْلُهُ
في قوله:

حَتَّى شَنَا صِبَاخِيَا صُوبِيَا

● ضيب:

الصَّيْبُ شَيْءٌ مَرَّ ذَرَاتُ التَّرِّ عَلَى جِلْقَةِ الْكَلْبِ
وَالصَّيْبُ: الْبَذَرُ الَّذِي يُزْرَعُ، سَعَةُ الْيَمْنِ.
وما في هذا ضيئة: أي خئة، كأنه يُرْمَى بِضَرْبِ سَائِبَةٍ.

● بيص:

الْبَيْصُ، مَعْرُوفٌ، الرَّاحَةُ بَيْصَةٌ وَدَحَاجَةٌ بَيَّوْضَ، وَهَنْ بَيَّصُ^(٣).
وبَيْصَةُ الْخُفْرِ: الْجَارِيَةُ

(١) لم يرد هذا التركيب في العبر والتهذيب، والصواب أني مذكور فيهما في تركيب صين، وقد ورد
تركيب (ضرب) في المقاييس والصحيح والتكملة واللسان والقاموس

(٢) زيادة يقتضيه السياق

(٣) هكذا ضبط الجمع في الأصل ولفظ، وضبط بقسم الباء والياء المحذف المصروف في م واليمين
والتهذيب والصحيح والأساس والعيان واللسان والقاموس

وَيَبِضُّهُ النَّهَارُ يَبَاضُهُ . وَيَبِضُّ فُلَانٌ بِذَلِكَ الْأَمْرِ مُنَاصَةً . أَيِ جَهْدًا فِي
يَبِضُّهُ النَّهَارُ .

وَبَاضَ فُلَانٌ نَيَّ فُلَانٍ ^(٤) وَتَنَاصَهُمْ دَخَلَ يَبِضُّهُمْ
وَيَبِضُّ الْحَدِيدُ مَعْرُوفَةٌ
وَيَبِضُّ الْإِسْلَامُ . خَدَعَهُمْ .
وَيَبِضُّ الْعَفْرُ : يَبِضُّ الدَّنِيكَ
وَيَبِضُّ الْبَلَدُ . الْفَقْعُ . وَهُوَ فِي الشَّرَفِ وَالْمَلْحِ أَيْضًا .
وَالْفَقْعُ النَّيَّ فِي قَوَائِمِ الْفَرَسِ . يَبِضُّ ، يُقَالُ : بَاضَتْ يَدَاهُ
وَبَاضَ الْعَوْدُ إِذَا دَعَسَتْ بَلَّةٌ وَبَسَ ، فَهُوَ ^(٥) يَبِضُّ يَبِوضًا
وَبِضَّتِ الْبُهْمَى سَقَطَتْ بِضَالُهَا
وَبِضَّ الْحَرُّ اشْتَدَّ وَيَبِضَاءُ الْقَيْطُ وَيَبِضُّهُ صَبِيئُهُ
وَعُرَابٌ بَاضٌ ، مِنْ قَوْلِهِمْ ائْتَاؤُهُمْ أَيِ ائْتَاؤِهِمْ
وَأَيْضًا عَمِّي النِّجِيرِ : هُمَا عَرَقِي قَدْ سَالَا عِدَاءً ^(٦) ائْتَى ، وَقِيلَ : هُمَا عَرَفَانِ
فِي النَّطْرِ

وَيَبِضُّ الْإِبَاءُ إِذَا أَمْرَعَتْهُ ^(٧) وَكَذَلِكَ إِذَا مَلَأَتْهُ .
وَمَا تَقِي لَهُمْ صَبِيلٌ إِلَّا تَبِضُ أَيِ سَفَاءٍ إِلَّا مَلَى .
وَالْأَيْضَانِ : اللَّبَرُّ وَالْمَاءُ ، وَقِيلَ : ائْتَحَمُ وَالنَّبْرُ ، وَقِيلَ : ائْتَحَمُ وَالشَّابُ
وَمَا زَيْتُهُ مَذَّ أَيْضَانِ . أَيِ يَوْمَانِ ^(٨) أَوْ شَهْرَيْنِ . وَأَيْضُ الشَّهْرِ وَأَيْضُضُ
وَيَبِضُّ بِيضُهُ مِنَ الْبَيَاضِ
وَالْيَبِضَاءُ : بَرَّةٌ صِبَاغٌ إِلَى الْبَيَاضِ

(٤) كَلِمَا (نَيَّ فُلَانٍ) سَقَطْنَا مِنْ ك

(٥) فِي لُكْ . وَهُوَ .

(٦) فِي كْ قَدْ سَالَا الْأَعْدَاءُ

(٧) فِي م إِذَا أَمْرَعَتْهُ

(٨) فِي م . أَوْ يَوْمَانِ

ومن ثلوث الثمر: البَيْضُ^(٩)، واحداثها بَيْضَةٌ
 والبَيْضُ من الأرض ما لا شجر فيه ولا ماء وهو - أيضاً - عندهم
 لشخص كالسواد
 والأَيْضُ^(١٠) كَوَكْتُ في حاشية المحررة
 ويُقال: ^(١١) ما عَلِمْتَ أَهْلُكَ إِلَّا بَيْضًا^(١٢) وبِضًا
 والانتِياضُ الاختيارُ وهو الانتِصالُ أيضاً
 والأنايصُ هَصَاتُ يُوْجِهُرُ ثِيَةً هَرَشِي
 وثِنْ يَيْصِرُ رَحْلٌ تَجْرُ مُكْتَرٌ وفي المثل^(١٣): «سَدُّ ابْنِ يَيْصِرٍ الطَّرِيقَ» وله
 حديثٌ

وَبَرَلَتْ بَيْصَاءُ مِنَ الْأَمْرِ^(١٤) . أي داهيةٌ

● أَيْصُ

الْأَيْصُ كَالْعَقْلِ وَلِأَيْصٍ - حَتْلٌ يُعْقَلُ بِهِ النِّجِيرُ وَالْمَرْأَةُ مُؤَيِّصُ النِّسَاءِ
 لَأَنَّهُ يَحْتَلُّ كَأَنَّهُ مَأْتَوْصٌ
 وَالتَّأْيِصُ نِصَاصٌ^(١٥) النِّسَاءُ وَالرَّجُلِيُّ فِي الْمَشِيِّ ، وَقَدْ تَأْيِصَ وَتَتَيَّصَ ،
 فَهُوَ مُؤَيِّصٌ وَمُتَأْيِصٌ^(١٦) . وَهُوَ أَيْصُ النَّسَبِ أَيْ شَيْخُ النِّسَاءِ

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْيَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتَ مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنُصِّ عَنِ فِي الْقَامُوسِ

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِصَمِّ الْهَمْزِ وَفَتْحِ الْيَاءِ وَالْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ ، وَتَحْدِثُ اثْبَتًا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي كِ الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١١) فِي م' وَيَقُولُونَ وَقَدْ وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالنَّاحِ

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْيَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتَ مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَمَا نُصِّ عَلَيْهِ فِي النَّاحِ

(١٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٤٤ وَالصَّحاحِ وَالْأَسَاسِ وَجَمْعِ الْأَمْثَالِ ٢٤٦/١ وَالْعِبَابِ وَالنِّسَاءِ وَالنَّاحِ

(١٤) فِي م' بَيْصَاءُ مِنْ الْأَيْصِ .

(١٥) فِي لُكْ انْقِيَاصُ

(١٦) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَمُتَأْيِصٌ) مِنْ لُ

وقيل : الأَبْوَصُ : الصَّلْبَةُ الرَّجُلِ .
 وانما يُصاب في الرَّجْلَيْنِ باطناً الرُّكَّتَيْنِ ، وهي اليَدَيْنِ : باطن المرفقين .
 والأَمَاصِيَةُ^(١٧) : قَوْمٌ لَهُمْ هَوًى
 والأَبْضُ : الذَّهْرُ ، وَجَمْعُهُ أَبَاضُ
 والأَبْضَاتُ : هي المُنْتَحَرَكَاتُ .

● صَبَأٌ :

صَبَأُ الذُّثْبُ بِالْأَرْضِ بَضْباً . إذا لَرِقَ بِهِ لِيَحْتَلِ الصُّيْدُ
 وصَبَاتُ اسَاقَةُ
 وَأَصْبَا الرَّحْلُ عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ أَيِ أَصَبَ عَلَيْهِ
 وَأَصْبَا عَلَى سَوْءَةٍ . كُنْهَا فِي نَفْسِهِ
 وَأَصْبَاتٌ عَلَى الشَّيْءِ وَصَبَاتٌ أَيِ حَرَرَاتٍ وَأَشْرَفَتْ
 وَصَبَاتٌ بِالْأَرْضِ لَزِقَتْ .
 وَصَبَاتٌ إِلَيْهِ نَحَاتُ .
 وَضَابِيٌّ . اسْمُ رَجُلٍ

● ضَبِيٌّ وَضَبُو^(١٨)

أَصْبَى الرَّحْلُ عَلَى الشَّيْءِ فِي نَفْسِهِ : أَيِ أَضْمَرَ وَكَذَلِكَ إِذَا أَشْرَفَ عَلَيْهِ
 وَالضَّابِي الرَّمَادُ
 وَضَبَهُ الْوُقُودُ^(١٩) وَصَحَّه أَيِ لَفَحَهُ وَضَبَهُ ابَارٌ وَتَصَبَّه
 وَصَبَرْنَا إِلَى مَكَانٍ [٢٥٢/ب] كَذَا . بمعنى صَبَرْنَا
 وَأَصْنَاهُ ذَلِكَ الْأَمْرُ وَأَصْوَاهُ^(٢٠) : بِمَعْنَى .

(١٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وث ، وضبطت بكسر الهمزة في م والصحيح والعماد واللسان والقاموس

(١٨) لم يرد هذان التركيبان في العين ، ولم يـ المؤلف على إعمالهما من قبل المحييل . وورد تركيب (صبا) في الصحيح والنكتة واللسان والقاموس والتبع

(١٩) في ث - الوقود

(٢٠) في الأصل وأصبه وأصواه ، وفي م وأصباه ، وعنوان التركيبين يقتضي ما أثبتنا

الضاد والميم

(و.أ.ي)

● [مضى]^(١)

مضى الشيءُ يَمْضِي مُضِيًّا وَمَضَاءً وَمَضًى في الأمرِ مَضَاءً .
وَلَمْ يَمْضُ يَكُنْ : أنا المَضَاءُ
وَعَجِثْتُ مِنْ مَضَوَاتِهِ^(٢) فِي كَذَا^(٣) : أَي تَقَدُّمِهِ .

● ومض :

لَوَمْضُ وَالْوَمْيْضُ لَمَعَانُ^(٤) لِبَرْقٍ، وَمَضَ^(٥) لَبَرْقٍ وَالْوَمْضُ .
وَالْوَمْضُ ثَلَاثَةٌ بَعِيْهَا إِذَا بَرَّقَ : تَوَمْضُ إِثْنَا صَافٍ
وَالْوَمْضَانُ وَمِبْضُ الْبَرْقِ

(١) زياده من م

(٢) ضُبِحت الكلمة في الأصحح سكون الصاد، وقد مُسَّحت بفتحها في التهذيب والمقاييس والصحيح والنساج، ومض في القاموس على فتحها

(٣) سقطت كلم (في كذا) من ك .

(٤) في الأصول لبحان، وبم أثباء من المعين والتهذيب والصحيح والأساس والعيان واللسان والقاموس

(٥) في ك . ومضى .

● أمض:

أَمْضَ يَأْمِضُ وهو أَيْمَضُ^(٦): إذا لم يُبَالِ بالمُعَاتَةِ وَغَرِثَتُهُ مَاصِيَةٌ وَكَذَلِكَ إِذَا أَبْدَأَ^(٧) لِسَانَهُ غَيْرَ مَا يُرِيدُ.

● ضيم

صَامَةٌ لَدُنْهُرُ حَقِّهِ. أَي سَقَطَهُ^(٨)، وَهُوَ يَضِيمُهُ. وَمَا صُمْتُ أَحَدًا، وَلَا صُمْتُ وَلَا ضُمْتُ^(٩) - أَيْضًا - - بِمَعْنَى لَا صَانَنِي أَحَدٌ.

وَالضِّيمُ نَاحِيَةٌ مِنَ الْحَتَلِ وَالْكَفَّةِ. وَهِيَ سُمِّيَتْ سُدًى مِنْ بِلَادِ هَذَلٍ صِيمًا.

● وضم

أَوْضَمْتُ اللَّحْمَ يَضْمًا وَأَوْضَمْتُ لَهُ: اتَّخَذْتُ لَهُ وَصِمًا وَهُوَ لَدَى بُوصَعٍ عَلَيْهِ اللَّحْمُ، فَتَقُولُ^(١٠): وَضَمْتُ اللَّحْمَ أَضْمًا.

وَالْوَضِيمَةُ الْقَوْمُ يَرْتَوُونَ عَلَى لِقَوْمٍ وَهُمْ قَلِيلٌ فَيُخْشَوْنَ^(١١) إِلَيْهِمْ. وَلَئِنْ لَفِيَ وَضِيمَةٌ مِنَ النَّاسِ^(١٢) وَوَضِيمَةٌ أَي جَمَاعَةٌ وَتَوَاضَعُ الْقَوْمُ. تَعَارَفُوا فِي الْمَحَلَّةِ، وَهُمْ وَضِيمَةٌ وَاحِدَةٌ^(١٣).

وَالْوَضِيمَةُ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَةٌ وَاجْتَمَعَتْ كَلًّا كَثِيفًا وَضِيمَةٌ.

(٦) كذا، البسيط في الأصول، وفي المعجمات أَمْضَ يَأْمِضُ فهو أَمْضٌ، وليس في القاموس والناج على ذلك

(٧) وفي العين والتهذيب والعياب والتكملة: إذا أَدَّى

(٨) في م أي انقضى

(٩) قال الحنبل في العين: وَلَا صُمْتُ أَي مَا صَانَنِي أَحَدٌ، يُقَالُ ذَلِكَ بِمَعْنَى فَضَلَّ بِي، بِالضَّمِّ، وَالْكَلَامُ فِي هَذَا بِالْكَسْرِ

(١٠) في ث يقول

(١١) في ث. فتخشون

(١٢) في ث ومن الناس

(١٣) في ث: (وهم قليل) عوض (وهم وضمة واحدة)

(١٤) سقط حرف المطب من ك

وهي اَوْصِيَّةٌ طَعَامٌ^(١٥) الْمَأْنَم
وَرَبُّهُ لَاكُؤُلُ وَاَصَمٌ وَمِيضٌ مَعْنَى .
وَقُلَانٌ يَسْتَوْصِمُ فَلَانٌ : أَي يَسْتَضِعُّهُ وَيَعْلُوهُ .

● أَصَم .
الْأَصَمُ حَسَدٌ وَحَقْدٌ^(١٦) ، أَصِمَ عَلَيْهِ يَأْصِمُ ضَمًّا

● مِيضٌ^(١٧)
بِقَوْلِهِ^(١٨) «إِنَّ فِي مِيضِ^(١٩) لَعْنَتَاهَا» وَقَدْ مَضَى تَفْسِيرُهُ^(٢٠)

(١٥) هي لك الطعام

(١٦) في ك . جسد حقد

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى ذلك وقد ورد في العباب والتكملة والتلج،
ولم يأت أثناء تركيب مصم في اللسان.

(١٨) هذا القول مثل، وفيه (مض) بدل (ميش) في المستقصى ٤١٣/١ ومجمع الأمثال ٥٣/١

(١٩) أشار في الأصل إلى أنه قد يقال بفتح الصاد غير مصروب

(٢٠) في تركيب مصم في المعجم السابق من السحيط.

بَابُ اللَّفِيفِ

بَابُ اللَّفِيفِ

بَابُ اللَّفِيفِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

ما أوله الضاد

الضوى - مَفْضُورٌ -: مضدُّ لضاوي، ضوي يضي
والضبي لَمْسَاءٌ عِدَاؤُهُ: ضاوي - مُثْقَلٌ؛ على فاعُولٍ -
واضوى لقومٍ إذا ولدوا المهزِيزِل ويقل^(١) «اغتربوا لا تضووا» أي
تروحووا في الأبعد لا تجيء أولادكم ضواوي^(٢)

وحمَّع الضاوي . ضويا^(٣)
والضاوي . الذي يُولد بين الأح ولأخت؛ أو يش دي مخرم
واضويت الأمر: إذا لم تُحكَمه . واضواك الأمر.
واضويت بي إصواء . أُرِيت بي
وضويت إليه ضوياً وضياً . أي انضمت إليه^(٤) وحجأت
واضواء^(٥) . هه تخرج من خياء الناقة قبل أن يخرج ولتها وهو - أيضاً - :

(١) ورد هذا القول في التهذيب وشي حديثاً، وكذلك ورد وشي في المقاييس والصحاح والامس
والمحقق: ٢٥٠/٢ واللسان والنتاج.

(٢) لم يرد التهذيب على الياء في الأصوات، والصواب ما أنشأناه على ربه هو عين

(٣) كذا في الأصول

(٤) لم ترد كلمة (إليه) في ك.

(٥) دُجست الكلمة في الأصل وم 'اضواء' وبها 'الضوء' وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات

وَرَمَ يُصَيِّبُ البَعِيرَ فِي رَأْسِهِ يَغْلُبُ عَلَى عَيْنَيْهِ، يُقَالُ: نَعِيرَ مَضُوءٍ، وَهِيَ مَلْعَةٌ تَحْرَجُ^(٦) بِفَمِ البَعِيرِ وَغُنْفِهِ

وَلِصَوْتِ وَالصَّيَاءِ: مَا أَصَاءَ لَكَ: نَحْوَ التَّرْقِ وَالْمَارِ
وَصَوَّاتٌ عَنْ لَأْمٍ خَتْنِ أَصَاءٍ: تَصَوُّتُهُ، هُوَ مُصَيٌّ صَيٌّ^(٧).
وَصَاءُ الصُّنْحِ: بِمَعْنَى أَصَاءٍ، يَصُوءُ
وَأَصَاءَتِ النَّارُ، وَأَصَاءَتْ^(٨) غَيْرَهَا، وَأَصَاتُ الشَّيْءِ: وَخَذَتْهُ دِ
صَوْرُهُ وَصَوْتُهُ وَصُورُهُ بِمَعْنَى

وَالْتَصَوَّى أَنْ يَتَصَوَّى^(٩) الْإِنْسَانُ؛ وَهُوَ أَنْ يَقُومَ فِي لُطْلُمَةٍ خَيْثُ يَرَى بِصَوْتِهِ
النَّارَ^(١٠) أَهْلَهُ وَلَا يَرُونَهُ. وَيُقَالُ: أَلْهَمُ صَوْتِي عَلَيْهِ أَيَّ نَبِّئَ مَكَانَهُ

وَهِيَ امْتِلَ^(١١) وَأُضِئْتُ بِي أَقْدَحَ لَكَ أَيَّ كُنَّ بِي أَكُنَّ لَكَ.
وَالصَّاصَاةُ - غَيْرُ مُهْمُوزٍ - مِنْ زَجْرِ الرَّاعِي بِالْعُزُوزِ
وَالصُّوَصَاءُ^(١٢): خَبِيَّةُ الدَّسِّ، وَهِيَ يُصَوِّصُونَ، وَصَوَّصِيئِمُ
وَسَمِعْتُ صَوْتَهُ النَّاسِ: أَيَّ صَوْتِهِمْ.
وَلِصُنْصُ^(١٣): كَثْرَةُ النُّسْلِ وَتَرَكَّتْهُ وَصِيَّاتُ^(١٤) امْرَأَةٍ كَثُرَ وَنُدَّهَا
وَأَصَا^(١٥) يَبُوءُهُ: بِمِثْلِ أَوْدَعَ بِهِ.

(٦) فِي ك: يَحْرَجُ

(٧) كَذَا الصَّبْطُ فِي الْأَصْلِ د م، وَفِي ث: صَيٌّ - عَلَى قَبِيلٍ -

(٨) فِي الْأَصْلِ وَ كَ أَصَاتٌ، وَمَا أَتَاهَا مِنْ م وَالْمَجْجَمَاتِ، وَذَكَرَ فِي الدَّسِّ الْمَعْلُ أَصَاءَ وَقَالَ يَمَعْدَى
وَلَا يَمَعْدَى، وَمِثْلُ ذَلِكَ وَرَدَ فِي النَّجَاحِ

(٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْصُّوَّةُ) وَ (يَتَصَوَّى) فِي التَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالدَّسِّ وَ الْقَامُوسِ

(١٠) فِي الْأَصُولِ بِصَوْتِهَا، وَالتَّهْدِيدِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْأَسَاسِ وَ الْقَامُوسِ

(١١) وَرَدَ فِي امْتِلَ أَبِي عُبَيْدٍ ١٣٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٤٣٤/١.

(١٢) كَذَا الصَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَنِدْوِ الْأَسَاسِ، وَهِيَ (الْصُّوَصَاةُ) فِي م وَالْعَيْنِ وَالْمَقَائِسِ وَنَصَحَاحِ الدَّسِّ
وَالْقَامُوسِ

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الصُّنْصُنُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالدَّسِّ وَ الْقَامُوسِ

(١٤) وَذَكَرَ فِي التَّهْدِيدِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَ الْقَامُوسِ أَنَّهُ تَصْحِيفُ (صَاتُ)

(١٥) حَكَدَ صَبْطُ الْمَعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالدَّسِّ وَ الْقَامُوسِ - أَصَاءَ

وَالضُّوَابِيَّةُ وَالضُّوَيْصِيَّةُ - الدَّاهِيَةُ - وَهُوَ مِنَ الضُّحُولِ : لِمُعْتَلَمِ الْهَاتِحِ .
وَالضُّوَضُورُ : الْأَرْضُ ، وَهُوَ الضُّشْفِيُّ وَالضُّشْفِيُّ - عَلَى فُعْلِيلٍ -
وَالضُّوَضُورُ طَائِرٌ^(١٦) يُقَالُ لَهُ الْأَخْيَلُ
وَالضُّوَةُ^(١٧) : الْأَرْضُ دُونَ الْجَبَارَةِ ، نَحْوُ الْجُرُولِ .

ما أوله الألف

الْأَصَاة - مَقْصُورٌ^(١٨) - . غَدِيرٌ ضَعِيفٌ ، وَقِيلَ هُوَ مَسِيلُ لِمَاءِ إِمَى الْغَدِيرِ ،
وَلِجَمِيعِ الْأَصَاةِ وَالْإِصَاءِ ، وَثَلَاثُ أَصْوَابٍ^(١٩) ، وَالْجَمِيعُ الْإِضْوُونُ^(٢٠) .
وَالْإِصَاءُ : الْأَجَمَةُ مِنَ الْجَلَابِ الْهِنْدِيِّ وَهِيَ الْمَبْطَحَةُ^(٢١) أَيْضاً
وَأُصِي هَذَا الْأَمْرُ : إِذَا نَلَعَ مِنِّي الْمَشَقَّةَ حَتَّى اتَّضَعْتُ بِهِ ، وَمِنْهُ اتَّضَعْتُ
فَلَانٌ . وَأُصِي إِلَيْكَ الْفَقْرُ وَالْمَحَاجَةُ وَالْأَصَاةُ . الْاضْطِرَارُّ .
وَاتَّضَعْتُ مِائَةَ سَوَاطِ صِرْتِهِ .
وَالْأَضَرُ : الْكَثْرُ
وَأَنَاصَ^(٢٢) إِلَى كَذَا : أَيِ أَضَرَ
وَالْأَيْضُ . صَيْرُورَةُ الشَّيْءِ شَيْئاً خَيْرَهُ ، أَضَرَ^(٢٣) سَوَادَهُ بَيَاضاً . وَفَعَلَ ذَلِكَ
أَيْضاً - مَوْقُوفٌ ، وَالتَّوْبَةُ أَضُوبٌ - . أَيِ رِيَاءَةٍ ، كَأَنَّهُ مِنْ أَضَرَ يَتَّضِعُ أَيِ عَادَ يَتَّوَدُّ .
وَأَضَيْتُ أَفْعَلَ كَذَا . أَيِ جَمَعْتُ فَعَلَهُ

(١٦) في ك: الطائر

(١٧) كذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وصيغت في اللسان بفتح الضاد

(١٨) في م: الأصاة مقصورة ، وفي ك: الأصاة مقصور .

(١٩) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الضاد ، وقد أثبتنا مع اللسان والقاموس ومع التاج

(٢٠) في الأصول: لأصير ، وقال في اللسان: وضوون كما يقال سه رؤوس

(٢١) في ك: المبطحة

(٢٢) في الأصل وأناص ، وفي م وأناص ، وفي ك وأناص ولعل مصوابه أنبأه

(٢٣) سقطت كلمة (أض) من ك .

وإِصَاصَةٌ: الْإِخْتِفَاطُ^(٢٤)، إِصَاصٌ يُصِصُ
 وَإِصٌّ: التَّخَرُّ وَالْأَصْلُ، لَأَرَدْتُكَ إِلَى صُكِّ^(٢٥)
 وَالْإِعْدَامَةُ تَنْصُرُ^(٢٦) إِلَى أَذْهِبِ، تُرِيدُهُ؛ وَتَوَاصُّ، إِصَاصًا وَمُؤَصَّةً
 وَإِصَاصُ الْمَلْجَأِ
 وَمُؤَصَّةٌ: لِمُبَادَرَةٍ إِلَى الشَّيْءِ
 وَالْإِصْصَاصُ^(٢٧) الْعَلْتُ لِلشَّيْءِ يُرِيدُهُ وَيُرِيدُ لَهُ
 وَالْمُؤَاصُّ مِنَ الْإِبْسِ: الْمَخْصُصُ، أَصَتْ مُؤَاصَّةً وَإِصَاصًا، وَإِنَّهَا لِنَجْدٍ
 صَاصًا فِي بَطْنِهَا وَهِيَ - أَيْضًا - التَّصَلُّقُ بَعْدَ الْمَخَاصِرِ.

ما أوله الواو

الرَّوْصُوءُ^(٢٨): اسْمُ الْمَاءِ الَّذِي يُتَوَضَّأُ بِهِ. وَالْمُضْدَرُّ الرَّوْصُوءُ
 وَالْمِصَّاءُ^(٢٩) ابْطِغْهَرَةٌ يُتَوَضَّأُ بِهَا أَرَمَهَا
 وَالْوَضَاءَةُ: مُضْدَرُّ [أ/٢٥٣] الْوَصِيَّةِ، وَهِيَ الْحُسْنُ وَالتَّطَلُّفُ، وَضُوءٌ
 يَوْضُوءُ^(٣٠) وَضَاءَةً، وَوَضِيٌّ يَوْضًا فَهُوَ وَصِيَّةٌ
 وَرَحُلٌ وَضَاءٌ وَصِيَّةٌ الْوَجْهَ^(٣١) وَأَصَانِي فَوَضَّائَتُهُ إِذَا غَالَسَكَ فِي
 الْوَضَاءَةِ فَعَتَتْ

(٢٤) في ك. الاحتصاص

(٢٥) في الأصل وم: أميل، وفي ك. أصر. والمثقت من العباب

(٢٦) في الأصول. فصل، وم أثبتته من اللسان

(٢٧) في ك. والاتصاص

(٢٨) في ك. والروصوء

(٢٩) كذا في لأصول، وهي (المِصَّاءُ في المعجمات

(٣٠) في الأصل وك. يَوْضُوءٌ، وم أثبتته من م والعين والتهذيب والمقاييس واللسان وبصر القاموس

(٣١) سقط حرف المعنف من ك

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

الضاد والسين

- رَجُلٌ ضَيْفُسٌ . رَحْوٌ لَثِيمٌ .
- النَّصْرُ . الصَّفَائِسُ ، الصَّفَادِغُ ، وَاحِدُهَا صِفْرٌ ^(١) .
- الضُّفَيْسُ وَالضُّرْمَامَةُ : الرَّحْوُ اللَّثِيمُ .

(١) كذا في الأصول، وفي النكملة والناج الضُّفَيْسُ الضَّفِيدُ

الضاد والزاي

- رَجُلٌ ضَرُورٌ شَجِيحٌ
- الضُّبَارُ^(١)، المُصَبِّرُ الحَلَقِي المَوْتُقُ^(٢).
- الضَّرْزَمَةُ: شِدَّةُ العَصِّ والتَّصْمِيْمُ عِيه. وأفعى صَرَزِمٌ. شديدة العَصِّ
- واسحِيلُ صِرْزٍ
- الضُّمَارُ الغَلِيظُ الصُّلْبُ
- وإصْمُرُ^(٣) من أسماء الأسد
- [و]^(٤) ضَمْرَزٌ عَلِيّ، اللَّبْدُ عُلْظٌ، وكذلك القُرُ
- والضُّمْرُ^(٥) الغَلِيظَةُ من إجرار التي لَا يَسْلُكُهَا أَحَدٌ بِاللَّيْلِ
- وإصْمُرُ^(٦) - الصُّلْبُ الشَّدِيدُ من الأرضين وغيرها، وَحَمَمُهَا صَمِيرٌ، وهي
- من النساء الغَلِيظَةُ

(١) هي م: الضُّبَيْرُ، وفي ك الضُّبَارُ
 (٢) في الأصول (المَوْتُق) بفتح التاء بلا شديده، وما يُشبهه من التكملة والقاموس
 (٣) هي ك والضمرور
 (٤) زيادة من ك
 (٥) كد، الضبط في الأصل وك، وهي م والضُّمْرَةُ - سخييف الرءء -، وهي القاموس الضُّمْرَةُ (بتقديم
 للرءء على الري)
 (٦) هي ك والضمرور

الضاد والطاء

- اضْطَرَّادُ الْخَيْلِ : طَرَّادُهَا (١).
- الضَّرْفَاظَةُ (٢) : لِبَاطِئُ مِنْ الرُّجَالِ، وَكَذَلِكَ الضَّرَافِطُ، وَنِيَه صَرَفُظَةُ، وَقَوْمٌ صَرَفَاظَةُ.
- وَالضَّرْفِطِيُّ الصُّحْمُ الْكَثِيرُ
- وَالضَّرْفُظَةُ فِي الْقُعُودِ إِذَا قَعَدَ يَفْصَحُ (٣) نَفْسَهُ عَلَى الْأَرْضِ.
- وَلِتَضَرَّفُظُ أَنْ تَرَكْتَ صَاحِبَكَ وَتُخْرِجَ (٤) رَجُلَاكَ مِنْ تَحْتِ إِبْطَائِهِ ثُمَّ تَجْعَلُهُمَا عَلَى عُنُقِهِ
- وَنَجَبَةٌ لَهُمْ تُسَمَّى : الضَّرْفِطِيَّةُ.
- وَصَرَفُظَتُهُ : أَوْثَقَتْهُ وَشَدَّدَتْهُ
- الضُّفْطَارُ : مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبِّ الْقَدِيمِ (٥) إِذَا قَشَحَتْ خِشْقَتَهُ.
- وَضَفَارِيظُ الْوُجُوهِ : كُسُورُ بَيْنِ الْحَدِّ وَالْأَنْفِ عِنْدَ اللَّحَاطِ، وَكُنَّ وَاحِدٍ صَفْرُوطَ.

(١) وفي نسخة (طَرَّادُهَا) شديد الضاد.

(٢) في ك الطرفاظة.

(٣) في ك يفسح.

(٤) في ك ويخرج.

(٥) سقطت كلمة (القديم) من ك.

- وَجَمَلٌ ضَمْرُطٌ : ضَخْمُ التَّظَنِّ رَحْوٌ
- الضُّبْطُ الضُّخْمُ الْمُكْتَبَرُ، أَسَدٌ ضَيْطَرٌ وَقِيلَ : هُوَ الشَّدِيدُ الضَّاطُّ.
- رَحْلٌ ضَرَطَمٌ : ضَخْمُ الْبَطْرِ .
- وَالضَّرَطَمِيُّ (٦) ، الضُّخْمُ (٧) ، من أَقْبَارِ السَّيِّئِ .
- الضُّمْرُوطُ : لَمْ يَصِبْ
- وَالْمُضْمَرُطُ الرَّجُلُ : الْمُتَشَبِّهُ (٨)
- وَمُسَارِيطُ الْوَجْهِ : كُتُورُهُ وَغَضُورُهُ
- انْضَبَّطَ : انْقَلَبَ الْقَوِيُّ

(٦) هُوَ الضَّرَاطِمِيُّ فِي التَّهْلِيلِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الضُّخْمُ) مِنْ لُكْ

(٨) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (الْوَجْهِ الْمُتَشَبِّهُ) مِنْ لُكْ

(٩) مِي لُكْ : وَالْمُضْمَرُطُ

الضاد والذال

- الضُنْدَلُ: الضَّخْمُ الرَّأْسُ ، والمعروف فيه الضَّادُ.
- الضُّنْدَدُ: الضَّخْمُ الرَّحْوُ، وقيل: السَّجِينُ



[الضاد والراء] (١)

- ضَنْبِرٌ^(٢): من أسماء العرب، وهو من الصُّبْرِ وهو الوثْبُ
- الْفِرْضَمُ من الشَّاءِ، التي كَبُرَتْ وَأَسُتْ وقيل هي المَكْشُورَةُ الْقَرْنَتَيْنِ لِلرَّذَّةِ الْفَمِ
- وبعيرٌ فَرَضَمِيٌّ: شَدِيدُ الْوَعْدِ عَظِيمٌ.
- الضُّبَاوَمَةُ: الْحَرِيَّةُ عَلَى الْأَعْدَاءِ. وَهُوَ الْأَسَدُ الْوَثِيءُ الْحَقِيقُ الْمَكْتَرُ

(١) زيادة يقتضيهما التوسيع لم ترد في الأصول
(٢) ضَبَعَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَعْنَجِ الضَّادِ وَسَكُونِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْيَاءِ وَفِي الدَّيَالِ وَالْفَاهِمُوسِ صَبْرٌ
= كَجَمْعِهِ - شَمٌ وفي التاج (فَس) صَبْر - كَرْبُوج - من الأعلام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الصَّادِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ الْمُضَاعَفِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

الصاد والذال

● صد

صَدُّ يَصُدُّ صَدًّا وهو اشدُّ لصحك في جليلة، وفي القرآن: ﴿إِذَا قُومُوا مِنْ

يَصُدُّونَ﴾^(١) أي يَصْحَكُونَ.

وَصَدُّ يَصُدُّ صُدُودًا: اِعْرَاضٌ، وَيَصِدُّ أَيْضًا.

وَصَدَّدْتُهُ عَنْ وَجْهِ كَذَا: عَذَّبْتُهُ بِهِ.

وَصَدَّ السَّيْلُ: إِذَا اسْتَفْلَكَ عَقِبَهُ صَعْبَةٌ فَتَرَكْتُهَا

ويقولون: لا صدد بي دونه ولا حدد أي لا مانع^(٢) وصلته عن الأمر

وأصله منه وأصددته إصدادًا: بمعنى صددته

وَالصَّدِيدُ: الدَّمُ الْمُحْتَلِطُ بِالْقَبْحِ، صَدُّ الْجُرْحِ وميل: هو ما سال من

أهل لذر. وقيل الحميم أغلي حتى خثر وهو بلعة أهل اليمن. الثوب
الابيض

وَالصَّدَادُ^(٣): ضَرْبٌ مِنَ الْجَرْدَانِ^(٤).

(١) سورة الرحرف، آية رقم ٥٧.

(٢) في ث. أي مانع

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي التهذيب، ويصل على صم الصاد وتشديد الذال في الصحاح
واللسان والقاموس

(٤) كذا المصطلح في الأصل ويرى على المؤلف بذلك الواحد لا الجمع، كالضبان

وَالصَّدَادُ: نَحْوُ سَمِ الْبَرْصِ، وَجَمْعُهُ صَدِيدٌ^(٥) وَقِيلَ: هِيَ الْحَيَّةُ، وَقِيلَ.
هُوَ^(٦) الْجَرْدُونُ^(٧) الْأَسْوَدُ.

وَالصَّدْدُ: مَا اسْتَقْبَلَكَ، هَذِهِ الدَّارُ عَلَى صَدْدِ هَذِهِ. أَيْ قُبَالَتِهَا. وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ: تَصَدَّدَ فَلَانٌ لِفُلَانٍ. أَيْ تَعَرَّضَ لَهُ

وَصَدَّ صَدًّا: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَصَدًّا الْوَاحِدِي: بَاحِيَّتُهُ

وَالْجَبَلُ [٢٥٣/ب]: صَدٌّ وَصَدٌّ.

وَالصَّدَانِ شَرْحَا الْفُرْقِ وَهُمَا رَسْمَتَاهُ.

وَحَائِظَا السُّكَّةِ. صَدَاهَا

وَالصَّدْدُ مَقَاصِلُ الْأَرْضِ بَيْنَ الرَّمَاةِ وَبَيْنَ الْحَبَدِ

وَالصَّدْوْدُ مَا دَلَّكَ عَلَى مَرَاةٍ ثُمَّ كَحَلَّتْ بِهِ عَيْنُكَ^(٨)

وَصَدَاءٌ. اسْمُ رَكِيَّةٍ عَذْبَةٍ الْمَاءِ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ^(٩) «مَاءٌ وَلَا كَصَدَاءٍ» فَعَلَاءٌ،

وَيُقَالُ: صَدَاءٌ - بَوَزْنِ حَمْرَاءَ -

● دص

الدُّصْدُصَةُ صَرْبُكَ الْمُنْحَلُ يَدُكَ.

(٥) كذا في الأصول، وفي اللسان والقاموس: الصَّدَاتِدُ.

(٦) لم ترد كلمة (هو) في م

(٧) في ك: الحردون

(٨) في ك: عيبك

(٩) ورد في أمثال أبي عبيد ١٣٥ والصحيح ومجمع الأمثال ٢٢١/٢ واللسان والنتاج

الصاد والتاء

● صت .

الصُّبُّ شِبْهُ الصَّدْمِ وَلَقَهْرٍ .
وَرَجُلٌ بِصِيَّتٍ : مَاصٍ مُكْمَشٌ .
وَالصُّيْتُ : الصُّوْتُ وَالْجَنَّةُ فِي عُسْكَرٍ وَنَحْوِهِ . وَقِيلَ : هِيَ الْكَيْبَةُ بِعَيْنِهَا
وَهِيَ - أَيْضاً - : الْمَرْقَةُ

وَمَا هُوَ لِفَلَانٍ بِصِيٍّ وَلَا بِصِيَّتٍ : أَيِ بَعْدٍ وَعَدِيدٍ .
وَهُوَ صِيٌّ فَلَانٍ أَيِ صِلُهُ .
وَنَصَاتُوا نَحَاذِبُوا^(١) وَتَجَمُّعُوا . وَفِي الْحَدِيثِ^(٢) . «قَامُوا صَيِّتِينَ»^(٣) أَيِ
جَمَاعَتَيْنِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : صَتَّ الْقَوْمُ يَصْتُونُ صَتًّا . اجْتَمَعُوا .
وَصَتَّ الرَّجُلُ بِدَاهِيَةٍ وَبِكَلَامٍ أَصْغَتْهُ صَتًّا . رَمَيْتُهَا
وَالصُّيَّةُ : مِلْحَفَةٌ مِنَ الْمَلَايِفِ ، وَقِيلَ : قُرْبٌ مِنْ أُنُوبِ الْيَمَنِ ، وَأَنْشَدَ
لِلشُّعْرَى :

وَصَيَّةٌ جُرْدٌ وَأَخْلَاقٌ رَوْضَةٌ إِذَا نَهَجَتْ مِنْ جَانِبٍ سَتَكُفُّ^(٤)

(١) رُمِيَ التَّكْمِلَةُ وَالْمَعْرِسُ : تَحْتَرِبُوا ، وَالتَّزَايُ الْفَصْلُ بِالْبَاقِ .

(٢) رَوَاهُ عَرِيبٌ أَبِي عُبَيْدٍ ٤٩٦/٤ وَالتَّهْدِيبُ وَالْمَصْحَاحُ وَالْمَاتَنُ ٢٨٦/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللسان
وَالْقَامُوسُ

(٣) فِي كِ صَيِّتِينَ

(٤) رَوَاهُ الْبَيْهَقِيُّ فِي شُعْرِ الشُّعْرَى ، الطَّرَافُ الْأَدَبِيَّةُ ٣٧ ، وَبَعْدَهُ فِيهِ .

وَصَيَّةٌ جُرْدٌ وَأَخْلَاقٌ رَوْضَةٌ إِذَا نَهَجَتْ مِنْ جَانِبٍ لَا تَكُفُّ

الصَّادُ والرَّاءُ

● [صِرَ] (١).

صِرَ الْجُنْدُبُ يَصِرُ صَرِيرًا، وكذلك البابُ إذا صَوَّتَ فإذا كان فيه تخفيفٌ (٢)
وترجييعٌ في عاخرة قيل: صِرْصِرَ لاخطبُ يُصِرُّ صِرًّا

وريجٌ صِرْصِرًا ذاتُ صِرٍّ، وقيل: ذاتُ صوتٍ.

وصِرَّتْ أُذُنِي صَرِيرًا من الصَّوْتِ

ويقولون (٣): «صِرَّ عليه العزَّو شته» لئذِي يَقَعُ فِي أَمْرِ لَا يَقْوَى عَلَيْهِ

والصَّرُّ الرَّدُّ

والصَّرَّةُ الشَّتْوَةُ (٤). والصَّيَاحُ الشَّدِيدُ.

وقوله:

مِي صَرَّةٌ لَمْ تَزِيلْ (٥)

أي في جماعية.

(١) رباحة من م.

(٢) في الأصل وَكَ تَجَمُّعٌ، وما أثبت من م والعين والتهذيب واللسان

(٣) هذا القول مثلاً، وقد ورد في مجمع الأمثال ٤١٧/١ والنكمة والتاح

(٤) مِي لُ الشَّتْوَةُ

(٥) البيت لامرئ القيس من المعلّفة، وقد ورد في ديوانه: ٢٢، وبماه فيه

فألحقنا بالهديات ودونه جواهرها في صِرَّةٍ لَمْ تَزِيلْ

والصَّرُّ: الجَنَعُ.
والصَّرَّةُ لِلزَّهْمِ: مَعْرُوفَةٌ. وَلِالصَّرِيَّةِ: الدَّزِيمُ. وَكُلُّ مَا صُرَّ بِهِ مَصْرُورٌ
وَصَرِيَّةٌ. وَمَا عِنْدَهُ صَرِيٌّ^(٦). أَي دَرَاهِمٌ وَلَا دِينَارٌ.

وَالصَّرَارُ: خِرْقَةٌ تُشَدُّ^(٧) عَلَى أَطْبَاقِ النَّاقَةِ لِئَلَّا يَرُصَّهَا فَصِيلُهَا.
وَصَرَّ الْحِمَارُ أَذَاهُ. أَي سَوَاهَا، وَأَصَرَّ الْحِمَارُ
وَالإِصْرَارُ: الْعَزْمُ عَلَى الشَّيْءِ لَا تَهْمٌ^(٨) سَالِإِقْلَاعٍ عَنْهُ. وَيَقُولُونَ^(٩) هُوَ
مَنِّي صَرِيٌّ وَأَصَرِّي وَأَصَرَاءُ وَصَرِيٌّ - عَلَى فُعْلَى -: أَي جَدٌّ وَقِيٌّ: مِثْنُ أَصَرِيٍّ
وَأَصَرِيٍّ^(١٠): أَي عَزِيمَةٌ.

وَالِإِصْرَارُ^(١١): قِيلَ^(١٢) الْإِيقْضَاصُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْإِسْتِيْلَاءُ وَالِاسْتِيْدَادُ.
وَالصَّرُورَةُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ. الَّذِي لَمْ يَحْجْ. وَلَا يُرِيدُ التَّوْبَةَ أَبَدًا، وَقَدْ
صُرَّ الرَّجُلُ هُوَ مَصْرُورٌ: إِذَا كَانَ حَضَرًا، وَكَذَلِكَ الصَّارُورَةُ وَالصَّرُورِيُّ
وَالصَّارُورِيُّ: الَّذِي لَمْ يَحْجْ. وَقِيلَ: رَأَيْتُ نَوْمًا صَرَارًا^(١٣): هِيَ هَذَا الْمَعْنَى،
وَرَجُلٌ صَرَادَةٌ؛ وَبِالتَّشْدِيدِ أَيْضاً

وَالصَّرُورَةُ - أَيْضاً -: الَّذِي قَدْ أَصَرَ عَلَى التَّرْمِيمِ.
وَالصَّرَارِيُّ^(١٤): الْمَلَأُحُ. وَجَمْعُهُ صَرَارِيُّونَ.
وَالصَّرْصَرَانُ وَالصَّرْصَرَانِيُّ: ضَرْبٌ مِنْ سَمَكِ الْبَحْرِ؛ أَمْلَسُ الْجَنْدِ ضَمَحَمٌ

(٦) سَمُ تُشَدُّ الرِّاءُ فِي الْأَصْرَلِ، وَلِصَوَابِ التَّشْدِيدِ

(٧) فِي كَ بَشَدَ

(٨) فِي كَ لَا تَهْمُ

(٩) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٥٩/١ وَبَصَّه بِهِ إِذَا مَنِيَ لِأَصَرِيٍّ

(١٠) فِي كَ. مِنْ أَصَرِيٍّ وَأَصَرِيٍّ

(١١) فِي كَ وَالْأَصْرَاءُ وَلَمْ يَتَضَعِ الْمُرَادُ مِنْ هَذِهِ الْعَقْدَةِ

(١٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةً (قَبْلُ) فِي كَ.

(١٣) هَكَذَا صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْرَلِ، وَرَأَاهَا بِلا تَشْدِيدِ فِي التَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(١٤) فِي كَ وَالصَّرَارِيُّ وَقَدْ صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ مِ وَالنَّهْدِيبِ

وَالْمَقَائِسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالصُّرُّ: طائرٌ كَالْعُصْفُورِ قَتَرًا وَلَوْنُهُ أَصْفَرٌ، وَجَمْعُهُ صُرَرَةٌ.
 وَلِي قَلْبُهُ صَارَةً وَصَوَارٌ كَثِيرَةٌ أَيِ حَوَائِجُ كَثِيرَةٌ.
 وَأَصْرَ الرِّزْقِ، صَرَارًا^(١٥) - وَذَلِكَ حِينَ يُخْلَقُ سُئِلَهُ، يُقَالُ: قَدْ صَرَدَ، وَلَا
 يَرَانُ صَرَرًا مَا دَامَ فِي أَكْثَامِهِ السُّبُلُ
 وَالصُّرَارُ: الْأَمَاكِنُ الْمُرْتَبِعَةُ عَنِ الْمَاءِ لَا يَقْلُوهَا. وَصَارُوا فِي صَرَارٍ مِنْ
 الْأَرْضِ وَمِصْرٍ^(١٦): وَهِيَ الْقَنِيطُ الْمُتَمَتِّعُ الصُّبْقِ
 وَصَرٌّ عَلَى الطَّرِيقِ^(١٧) أَيِ سَلَّةٍ. وَحَصَنَ دُونُ فَلَاحٍ صَرَارًا. أَيِ سَدًّا مِنْ
 الْأَرْضِ
 وَالصُّرِيرَةُ^(١٨) مِنْ لَوْجَالٍ: الصُّبْقُ الْخُلُقِي وَالرَّأْيُ كَأَن تَفْسَهُ مُصْطَرَّةٌ^(١٩) أَيِ
 صَبَقَةٍ.
 وَامْرَأَةٌ مُصْطَرَّةٌ^(٢٠) الْحَقْوِيَّةُ: أَيِ دَقِيقَةُ الْحَاصِرِيِّينَ مُتَضَمِّنُهُمْ. وَكَذَلِكَ
 الْحَافِرُ الْمُصْطَرُّ^(٢١) وَهُوَ الْعَاجِشُ الصُّبْقِ، يُقَالُ: حَافِرٌ مَصْرُورٌ
 وَالصَّارُ: اسْمُ الشَّجَرِ الْمُتَنَفِّذِ لَا تَخْلُو أَسْوَلُهُ مِنَ الظِّلِّ
 وَالصُّرَانَرُ: جَمْعُ الصُّرَةِ^(٢٢) وَهِيَ الْعَطَشُ، يُقَالُ: شَرِبَ حَتَّى يَنْقَعَ^(٢٣)
 صَارَتَهُ. وَسَقَاهُ قَمَلًا مَصَارَهُ وَمَذَاجَرَهُ.
 وَصَرٌّ جِسْنَاخُهُ مِنَ الْعَطَشِ صَرِيرًا: اشْتَدَّ عَطَشُهُ. وَهُوَ صَارُ الصَّنَاحِ.
 وَإِنَّ لَكَ فِي قَلْبِي صَرِيرَةً حَسْبَ أَيِ حَرَارَةٍ

(١٥) فِي ك. اضْرَارًا.

(١٦) فِي ك. وَمِصْرَ

(١٧) هَكَذَا صَبَطَتِ الْجَمْعَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْأَسَاسُ وَالتَّاجُ. وَصَرٌّ قَلْبِي الطَّرِيقُ

(١٨) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: الصُّرِيرَةُ

(١٩) وَ(٢٠) فِي م وَ ك: مُصْطَرَّةٌ

(٢١) فِي الْأَصُولِ، الْمُصْطَرُّ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْحِيفُ مِنَ التَّصْحِيفَاتِ

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الصَّارَةُ) فِي الصَّنَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٢٣) هَذَا التَّصْيِيرُ صَحِيحٌ، وَلَكِنَّ الْمَعْرُوفَ: (قَصَحَ) صَارَتَهُ

وصِرَّةُ الْقَيْظِ: شِدَّةُ حَرِّهِ (٢٤)

وحَجَرَ أَصْرًا وَأَيْرُ أَي صُلَّتْ، وَجَنَعَهُ صُرُورٌ
وَصُرَّ الرَّجُلُ: أَي غُلَّ، فَهُوَ مَصْرُورٌ: أَي مَغْلُورٌ
وَصَارَ رُتْهُ عَلَى الْأَمْرِ: أَي أَكْرَفَتْ عَلَيْهِ وَقَسَرَتْهُ. وَالْمُصَرَّةُ: الْإِكْرَاهُ
وَصُرَّ الرَّجُلُ: جَنَعَ فِي صَدْرِهِ كَلَامًا
وَوَلَدَتْ الْمَرْأَةُ ثَلَاثَةً فِي صِرِّ وَعَلَى صِرِّ (٢٥). أَي أَشَاهَا لَا يَخْبِطُهُمْ أَثَرُ
وَالصَّرْصُورُ مِنَ الْإِبِلِ: الْعِظَامُ (٢٦) مِنْهَا
وَالصَّرَاصِيرَةُ: الدِّينُ فِي كَلَامِهِمْ عُنْجَمَةٌ، وَاحِدُهُمْ صُرْصُورٌ (٢٧)
وَالصَّرْصَرَانِيُّ وَالصَّرْصُورُ (٢٨) الْفَحْلُ نَصْرَافٌ بِأَنْيَابِهِ، وَجَمْعُهُ
صُرْصَرَانِيَّاتٍ. وَقِيلَ: الْعَظِيمُ مِنَ الشَّجَرِ.

وَالصَّرْصَرُ: الذَّنْبُ

● ر ص

رَضَضْتُ الشَّيْءَ رَضًا. إِذَا صَمَمْتَ تَغَضُّهَا إِلَى نَعَصٍ.
وَرَجُلٌ أَرْمَسٌ: مُجْتَمِعُ الْمَنَكِبَيْنِ. وَكَذَلِكَ الْمُتَقَارِبُ الْأَسْنَانِ. وَمِنْهُ: التَّرَاضُ
فِي الْمَصْفِ

وَإِذَا رَفَعَ الْمُتَنَقِّفُ بَقَانَهُ حَتَّى لَا يُرَى إِلَّا عَيْنَاهُ فَهُوَ التَّرْصِيفُ.
وَقَدْ خَذَ رَضًا [٢٥٤/أ]: إِذَا التَّرَقَّتْ بِصَاحِبَتِهَا.

(٢٤) فِي ك شِدَّةُ حَرِّهِ.

(٢٥) فِي م: وَعَلَى صِرِّ

(٢٦) صَمَمَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْوَرِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ نَكْسَرُ الْعَيْنِ جَمْعًا لِعَظِيمٍ، وَأَخْطَاهَا مَضْمُومَةٌ
الْعَيْنِ وَصَمًّا لِلْوَاحِدِ.

(٢٧) فِي ك صُورُورٍ

(٢٨) فِي ك وَالصُّورُورُ

وَالرُّصْدَةُ وَالرُّضْرُضَةُ. حَجَارَةٌ لَارِمَةٌ^(٢٩) لِحَوَالِي الْعَيْنِ^(٣٠) اجْزِيَّةٌ وَمِنْهُ
يُقَالُ لِرُخْلِ الْبَيْخِيلِ^(٣١) : رُصَاصَةٌ

وَالْمَرْصُوصَةُ مِنَ الرُّكَايَا، الَّتِي طُبِيتْ بِالرُّصَاصَةِ وَهِيَ حَجَارَةٌ يَفْعُرُ فِي
الْوَادِي فَتَحْبِسُ الْمَاءَ.

وَالرُّصَاصُ : مَعْرُوفٌ، وَيُقَالُ : رُصَاصٌ.

وَالْأَرْضُوصَةُ مِنَ الْقَلَائِسِ : كَالطَّبِيخَةِ.

وَرُصِبَتِ الدَّحَاخَةُ بَيِّضَهَا إِذَا سَوَتْ^(٣٢) بَيْنَقَارَهَا. وَالْبَيْضُ رُصِيصٌ.

(٢٩) هكذا وردت الكلمة في الأصول وهي اللسان، وهي كذلك في مخطوطات العين ولكنها غُيِّرَتْ فِي

المنطوق إِلَى (لَارِمَةٌ)، وَهِيَ (لَارِقَةٌ) فِي التَّهْسِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ

(٣٠) فِي الْأَصُولِ : الْعَيْنُ، وَمَا أُشْتَبَهَ هُوَ الْوَادِي فِي الْمَجْمَعَاتِ

(٣١) فِي لُغَةِ النُّحَيْلِ

(٣٢) فِي م : إِذَا سَوَتْهَا.

الصاد واللام

● صل .

صَلُّ الْاَلْحَامُ يَصِلُ صَلَاتًا ، وَصَلَّصِلْ بِثَلْثَةِ . اَي صَوْت . وَكَدَلْتُ التَّيْضُ اِذَا
تَقَفْتَهَا اسْبُوفُ

وَسُمِّيَ الْخَرْفُ صَلَاتًا لَدَلِك ، وَهُوَ الَّذِي قَدْ انْطَحَ
وَصَلَّ اللَّحْمُ يَصِلُ ، اِذَا تَعَبَرُ ، وَمَنْ قَرَأَ ﴿ اَتَدَا صَلَاتَنَا فِي الْاَرْضِ ﴾ (١)
فَعَلَى هَذَا الْمَعْنَى . وَأَصْلُ اللَّحْمِ اَيْضًا

وَمَاءٌ مُصِلٌ ، خَبِثَ الرِّيحُ
وَلَصِلُ : الدَّاهِيَةُ مِنَ الشَّدَائِدِ (٢) وَهُوَ نَعَتْ لِكُلِّ خَبِثٍ
وَصَلَّتْهُمْ الصَّلَاةُ : اَي بَاقَتْهُمْ اِسَاقَةٌ وَصَلَّتْ الرُّجُلُ بِدَهِيَةٍ اَصْدَهُ صَلَاةً
وَالصَّلَاةُ اِنْ دَهِيَةٍ

وَهَذَا مِثْلُ هَذَا : اَي قَرَنَهُ وَجَعَهُ
وَلَصَلَّةٌ اِنْطَرَأَ الْقَلِيلُ ، وَجَمَعَهَا صَلَاةً وَارْضُ مَصِلٌ لَا يَرَاةُ بِهَا صَلَاةً
مِنْ مَطَرٍ اَي شَيْءٌ بَعْدَ شَيْءٍ .

(١) سورة السجدة ، آية رقم ١٥ ، وانظر المندوحة (صلوات) ، وفي الأصول : اِذَا ، التصويب من

المصحف الشريف

(٢) هي لك . من الشدائد

وَالصَّلَالُ - أَيْصاً - أَشْيَاءُ تَنْتُ مِنْ مَنَظَرٍ قَلِيلٍ (٣) أَوْ حُصْرَةٍ رُعِيَتْ ثُمَّ تَحِيرَتْ.

وَالصَّلَةُ الْأَرْضُ، لَرَقَّ الصَّلَةُ. وَحُفَّ جَيْدٌ لَصَلَةً: أَيَّ مَا يَلِي الْأَرْضَ مِنْهُ
وَالصَّلَالُ: سَاقُ الْحُفِّ، وَجَمْعُهُ أَصِلَةٌ.
وَالصَّلُ: مِنْ أَخْرَارِ الْبُحُولِ. وَلَحِيَّةٌ أَيْصاً وَالسَّيْفُ الْمَاصِي، وَجَمْعُهُ
أَصِلَالٌ.

وَرَجُلٌ مُصَلَّصٌ. سَيِّدٌ صَحْمٌ حَالِصٌ الْحَسْبِ حَسِيبٌ.
وَصَلَّصَ الرَّجُلَ الْكَلِمَةَ: أَخْرَجَهَا مُتَحَدِّقاً
وَالصَّلْصَلَةُ وَالصَّلْصَلَةُ بَيِّنَةُ انْمَاءٍ فِي أَسْفَلِ الْعَذِيرِ
وَالصَّلْصَلُ طَائِرٌ تُسَمِّيهِ الْعَجَمُ الْعَاجِزَةَ وَنَاصِيَةُ الْفَرَسِ وَالْقَدْحُ الْمُرْتَفِعُ
الْجَذَارُ، وَجَمْعُهُ صَلَاصِلُ

وَدَارَةُ صَلَّصِلٍ لِعَمْرٍو بْنِ كَلَابٍ.
وَصَلَّصِلٌ - مَاءٌ فِي جُوبِ هَضْبَةٍ حُمْرَاءَ.
وَالصَّلَاصُ - مَا قَسَمَهُ اسْتَيْلٌ مِنَ الْخَبَلِ، وَجَمْعُهُ صَلَّصُ
وَالصُّ يُقَالُ صَلَّصْنَا الْحَبَّ، وَهُوَ أَنْ يُعَمَدَ (٤) إِلَى حَبٍّ قَدْ اخْتَلَطَ بِالثَّرَابِ
فَيُصَبُّ فِيهِ مَاءٌ فَيُتَعَرَّلُ كُلُّ عَلَى حَيَالِهِ (٥)، يُقَالُ. هَذِهِ (٦) صَلَالَتُهُ (٧).

● لَص

اللَّصُّ: مَغْرُوفٌ وَمُضَلَّرُهُ اللَّصُوصِيَّةُ وَاللُّصُوصِيَّةُ وَاللُّصُوصُ وَاللُّصَاصَةُ
وَيُقَالُ - لَصٌّ يَبْصُ وَامْرَأَةٌ لِصَّةٌ مِنْ نِسَاءِ لَصَائِصٍ وَلِصَاتٍ (٨)

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قَلِيلٍ) مِنْ ك.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ. تَعَمَدَ، وَمَا أَيْبَنَاهُ مِنْ م.

(٥) فِي ك. حَيَالُهُ

(٦) فِي م. هَذَا.

(٧) ضَبَعَتْ الْكَلِمَةَ بِكَسْرِ الصَّادِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَبَعَثَهُ فِي م. وَبَصَمَهُ فِي النُّكْنَةِ وَمِنْ الْقَامُوسِ

(٨) ذَكَرَ فِي الْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ دَ لَامِ (اللَّصُّ) مَثَلُهُ، وَهَذَا صُطْبُ لَصَّةٍ وَلِصَاتٍ يَفْتَحُ اللَّامَ فِي التَّهْدِيدِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَمِنْ عَلَى لَصَحِ اللَّامِ فِي النَّاحِ

والتلصيصُ هي البَيَانُ ، كالترصيص
 والنصصُ اِتِّزَاقُ الأَسْنَانِ نَعْمِهَا إِلَى بَعْضٍ .
 والألصُّ : الْمُحْتَبَعُ الْمُنْكِبِينَ يَكَادَانِ يَمْسَايَ أُذُنَيْهِ ، وامرأةٌ لَصَاءٌ . وهو مِي
 يَرْفَقِي الْفَرَسَ : أَنْ يَضُمًّا إِلَى زُورِهِ .
 والجبهةُ النَّصَاءُ : الضُّيْقَةُ
 والرجلُ اللَّصُوصُ : لَصِيقُ
 والتصُّ لشيءٌ : التَّصَقُّ
 وَلَصَلَصْتُ الْوَتْدَ : إِذَا حَرَكْتَهُ لِتَنْتَرِغَهُ .

المصاد والنون

● ص

المُصِرُّ: الرَّابِعُ رَأْسُهُ.

وباقَةُ مُصِرٌّ. وهي التي تَذْبَعُ وَبَذَهَا^١ بِكَرَاعِهِ وَأَنْفِهِ فِي ذُبْرِهَا وَهُوَ فِي عَطْفِهَا، يُقَالُ: أَصَرْتُ بِأَقْنَكِ. إِذَا مَحَضَّتْ وَصَارَ رِجْلُ وَلَدِهَا فِي صَلَاهَا، وَهَنْ مَصَانٌ. وَمَنْ قِيلَ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَثَّرَ وَشَمَحَ بِأَنْفِهِ: قَدْ أَصِرَ نَهْرٌ مُصِرٌّ. وَكَذَلِكَ إِذَا سَكَتَ

وَأَصَرَ عَلَى الْأَمْرِ - سَعَى أَصِرًا لَا يُقْلَعُ

وَالصُّرُّ شَنْهُ السُّلَّةِ الْمُضَقَّةِ

وَالصُّرُّ - بَوَّلُ الرَّبْرِ

وَالصُّادُ رِيحٌ لَدَغِيرٍ

وَأَصِرُ اللَّحْمِ مِثْلُ أَصْلٍ

وَرِجْلُ مُصِرٍّ: مُتَبَيِّنُ لِحْصَمٍ وَمَاءُ مُصِرٍّ: مُتَعَيِّرٌ وَأَصَرَ بَوْلُهُ وَرَخَسَ

أَصْرٌ؛ وَهَ صَتْرٌ. وَكَذَلِكَ إِذَا تَغَاوَلَ وَتَصَامَمَ.

وَالصُّرُّ - يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعُجُورِ.

(١) كذا التصطفي الأصول ولقي انسان وبقاموس يدفع وبذها (أي ان الولد فاعل)

وَرَجُلٌ صَنَنْ^(٢) : لَهُ نَأْسٌ

● نص:

النَّصُّ^(٣) : رَفَعَكَ الشَّيْءُ ؛ كَنَصَرُ الْحَدِيثِ وَنَصَفْتُ نَاقَتِي إِذَا رَفَعْتَهَا فِي

الشَّوْرِ

وَالْمَاثِغَةُ نَصٌّ لِمُرُوسٍ وَتَقَعْدُهُ عَلَى مِصَّةٍ

وَنَصَفْتُ الشَّيْءَ : خَرَّكْتَهُ .

وَنَصَفْتُ الرَّجُلَ : إِذَا اسْتَقْصَيْتَ مَسْأَلَتَهُ عَنِ الشَّيْءِ

وَنَصٌّ كُنْ شَيْءٌ . مُتَّهَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ^(٤) : «إِذَا بَلَغَ لُسَاءُ نَصٌّ لِلْحَقَّاقِ»

أَيَّ إِذَا بَلَغَ عَايَةَ الصَّغِيرِ إِلَى أَنْ يَدْخُلَ^(٥) فِي الْكَبَرِ فَالْعَصَّةُ أَوْلَى بِهَا مِنَ الْأُمِّ

وَنَصَصَ فَلَانٌ لِسَانَهُ - بِمَعْنَى الصَّادِ - أَيَّ خَرَّكَ . وَحِيَّةُ نَصَاصٍ .

وَانْتَصَرَ لِرَجُلٍ : تَقَصَّرَ وَانْتَصَبَ أَبْصًا ، وَنَصَفْتُ لِرَجُلٍ سَيْدًا

وَانْتَصَرَ لِسَانًا . انْتَصَبَ

وَعَرِيضٌ مِنَ الْجِدَاءِ نَاصٌّ : أَيَّ شَاجِصٌ

وَالنَّصِصَةُ : إِثْبَاتُ الْعَبْرِ رَكْنَيْهِ فِي الْأَرْضِ وَتَحَرُّكُهُ^(٦) إِذَا هَمَّ بِالْمُتَّهِصِ .

وَالنَّصَاصُ : نَبْتُ

وَنَصٌّ لَشَوَاءٍ يَنْصُرُ نَصِيصًا . وَهُوَ حُوتُهُ عَلَى الْبَارِ .

وَالنَّاسُ يَنْصَحُونَ . إِذَا ارْتَحَمُوا .

وَفَلَانٌ يَنْصُ أَنْفَهُ جَذَّ الْقَصَبِ ، وَهُوَ نَصَاصُ الْأَنْفِ

(٢) فِي ذَا : مَنَّاكَ وَصَبَطْتَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْوَدِ ، يَكْسِرُ بِحُرُوفِ الْأَوَّلِ وَمَا أَتْبَعَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَيَنْصُرُ

النَّاصِرُ

(٣) فِي ذَا - لِلنَّصِّ ، وَتَعْتَوِلُ التَّوَكُّيْبَ فِيهَا : نَصٌّ

(٤) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَعَرِيْبِ أَبِي عُبَيْدٍ ٤٥٦/٣ - ٤٥٧ وَالتَّهْنِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَاتِقِ ٤٣٧/٣

وَالنَّصَاكُ وَالنَّاصِرُ .

(٥) فِي ذَا : يَدْخُلُ

(٦) فِي الْأَصُولِ . بِحَرَكَةٍ وَمَا أَتْبَعْنَاهُ مِنَ الْكَلَامِ وَالنَّاصِرُ .

والتَّصْبِصُ . غَلَيَاتُ الْفَدْرِ ، تَصَّتْ لَهُمْ تَصْبِصُ
وكان تصبص القوم كذا : أي عندهم .
والتَّصَّةُ : العَصْفُورَةُ .
والتَّصَّةُ الحَصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ



الصاد والفاء

● صف :

الصَّفُّ معروفٌ

والطَّيْرُ الصَّوْفُ : التي تُصَفُّ أجنحتها ولا تُحَرِّكها.

واللَّدْنُ الصَّوْفُ : التي تُصَفَّفُ ثُمَّ تُحَرِّ.

رَصَفْتُ اقْوَمَ فاضطَمروا. والمَصَفُّ. المَوْقِفُ، والجميعُ المَصَات.

والصُّفُوفُ [٢٥٤/ب]. الناقةُ الكثيرةُ اللَّبَنِ نَصِفٌ^(١) جَلَاتَيْنِ.

والصَّفُّ. الذي يَلْبَسُهُ الرَّجُلُ تَحْتَ الدَّرْعِ يَوْمَ الْحَرْبِ

والصَّغِيْفُ. القَدِيدُ إِذَا شَرَرَهُ شَمْسٌ، يُقَالُ : صَفَفْتُ اللَّحْمَ أَصْفَهُ صَفًّا.

والصُّفَّةُ صُفَّةُ السَّرْجِ والبُيَّانِ.

وعَذَابُ يَوْمِ الصُّفَّةِ. كَانَ قَوْمٌ عَصَوْا رُسُلَهُمْ فَعَذَّبُوا

وَصَفَفْتُ لِلرَّجُلِ وَأَصَفَفْتُهُ. اتَّخَذْتُ لَهُ صُفَّةً

وَفُلَانٌ مُصَافِيٌ : أَيِ صُفَّتِهِ^(٢) بِجَذَاءٍ صُفَّتِي.

وَعِشْتُ صُفَّةً مِنَ الدَّهْرِ : أَيِ زَمَانًا.

وَالصُّفْصَفُ : الثَّلَاةُ الْمَلَأَتْ. وَكَذَلِكَ الْفَاعُ الْأَمْلَسُ وَحَرْفُ الْجَمَلِ.

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وورد في المعقبي والصحيح والأساس والمعرب واللسان واللسان.

نُصِفَ بَيْنَ مَخْلَيْتَيْنِ، وَضَبَطَ الْعَمَلُ فِيهَا بِضَمِّ الصَّادِ وَتَشْدِيدِ الْمَاءِ

(٢) في ذلك أي صبيته

وَلِصُّفَصَفٍ: شَخْرُ الْجَلَابِ، الْوَاحِدَةُ صُفْصَافَةٌ.
وَلِصُّفَصَفَةٍ: دَخِيلٌ - وَهِيَ دُونَةٌ.
وَصُفْصَفَةُ الْمُصْفُورِ: صَوْتُهُ.

● نص

انْقَصُ: قَصُّ الْأَمْرِ يَنْفِي أَصْلَهُ، وَحَمَعَهُ نُصُوصٌ.
وَقَصُّ الْحَاتِمِ: وَقْصُهُ (٣)، وَالْعَيْنُ: حَدَقْتُهَا
وَالْقَصُّ: سِرٌّ مِنْ لُثُومٍ
وَقَصُّ الشَّيْءِ يَقْصُ قُصُوصًا: وَانْقَصَصْتُهُ: أَيِ انْتَرَعْتُهُ، وَمَا أَقْصَصْتُهُ مِنْ شَيْءٍ
وَانْقَصَّ الشَّيْءُ مِنْ لُثُومٍ: تَقَصَّ مِنْهُ وَمِنْ بِلْمَعَاتِهِ: قُصُوصٌ
وَمَا اسْتَقَصَّ مِنْ شَيْءٍ أَيِ مَا اسْتَخْرَجَ وَمَا أَذْرَكَ
وَالْفُصْفِصَةُ: الْقَبْ الرُّطْبُ
وَقُصْصُ الْعُصْفُورِ: وَقْصٌ صَح
وَالْمُصِصُ: نَحْوُ صَوْتِ الْحَدَادِ
وَالشَّوَاءُ يَقْصُ قُصِصًا: وَهُوَ صَوْتُهُ عَلَى النَّارِ
وَقَصَّ الْجُرْحُ قُصِصًا: سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ وَكُلُّ رَطْبٍ يَقْصُ
وَقُصِصَ نَسَمُ عَيْنٍ
وَالْقُصِصُ حَقِيقَةُ الْإِنْسَانِ بِعَيْنِهِ، يُقَالُ قُصِصَ الرَّجُلُ
وَالْمُصِصُ مِنَ النَّوَى: انْقَبَى الَّذِي كَأَنَّهُ مَذْهُوٌّ
وَرَجُلٌ قُصْصٌ (٤) أَيِ جَلْدٌ (٥) شَدِيدٌ
وَلِصُّفَصَفَةٍ فِي الْكَلَامِ: عَجَلَةٌ وَسُرْعَةٌ
وَتَقْصَمُ لِرَجُلٍ مِنْ (٦) حَوْلَتِهِ (٧) سَادَّ عَنْهُ

(٣) فِي ك وَصَمَ

(٤) صَبَّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْوَابِ يَفْتَحُ بَعْدَ الْأَوَّلَى، وَالْأَصْوَابُ صُلُوحُهَا، وَيَقْصُ عَلَى لَصَمٍ فِي الْقَامَرِ

(٥) صَبَّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْوَابِ وَكَسَرَ الْهَامِ، وَمَا أَشَاءَ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةُ وَتَدْمُوسُ

(٦) عَصَبْتُ (مِنْ) فِي الْأَصْوَابِ يَكْسِرُ الْمِيمَ، وَهِيَ الْحِمْلَةُ حَبْلٌ وَتَحْرِيفٌ، وَرَبِّبَ كَمَا أَنَّ الْأَصْوَابَ فِيهَا

بَعْضُهَا مِنَ الرَّجُلِ مَنْ حَوْلَتِهِ

(٧) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (أَيِ) فِي ك

الصاد والباء

● صب

الصبُّ . صبُّك الماء ونحوه .
والصَّابَةُ . ما فضل في الإناء من الشراب^(١) وهو بقية كل شيء ، وقد
صابتها^(٢) . أي شربتها وضطبت ما في الإناء . بمعنى .
وتصبَّت يومئذ ذُعب إلا قليلاً والتصبَّب : التصرُّم .
والموتُ الصَّابُ . كأنه ينصب على الأرواح .
والصبُّ . الانحطاط وانتساق
وصبُّ عليه الشيء من صب أي من فوق فجاء بصب ما قال .
والصَّبُّ^(٣) . نصوب نهر أو طريق يكون^(٤) في حُدُود ، وكذلك الصُّوب^(٥) ،
وجمعه صُوب ، وجمع الصَّب أصيات .
والصَّيَابَةُ . الوحْدُ والمحبَّة . ومصدَّر الرجل انصبَّ والمرأة الصَّة ، وهو
ينصب إليها ؛ فهو صبُّ بها .

(١) في م . ما فضل من الماء في الشراب

(٢) في ك . وقد تصابيتها

(٣) في ك . ولتصب

(٤) لم ترد كلمة (يكون) في ك .

(٥) في ك . وكذلك الصبيب

وَالْعُسَيْبُ. عُصَارَةُ الْحَنْءِ وَالْجَصَابُ. وَالْدَّمُ. وَالْعُصْفَرُ الْمُحْضَرُّ
وَالْعَرَقُ وَالْعَسَلُ الْجَيِّدُ^(٦). وَشَحَرَ يُشِيرُ السَّابَّ يَحْتَضِبُ بِهِ الشُّرُخُ. وَالْجَلِيدُ
أَيْضاً.

وَصَرَنَهُ بِضَيْبٍ^(٧) مَنِيْفُهُ أَي بِطَرَفِهِ
وَلِضَيْبٍ - أَيْضاً -: أَنْ يُضَيَّبَ الثُّنْتُ الْمَطْرُ ثُمَّ يَرْكَبُهُ التُّرَابُ فَيَنْسِلُهُ
وَلِتَضَيَّبُ شِدَّةُ الْخِلَافِ فِي الْحُرَاةِ^(٨)، تَقُولُ تَضَيَّبَ عَلَيْهِ قُلَانٌ
وَضَيَّبَتْ أَمَةٌ حَرِي
وَضَيَّبَتْ الْيَوْمَ شِدَّةَ حَرِّهِ، وَقِيلَ ذَهَبَ إِلَّا قَلِيلاً وَالْمُتَضَيَّبُ: الْمُؤَلَّى
الْمَذْبُورُ.

وَتَضَيَّبَ الْقَوْمُ: تَصَرَّقُوا أَيْدِي سَبَا، وَقِيلَ: اتَّخَذُوا مَدْعُورًا
وَمَكَانَ مُتَضَيَّبٍ بَعِيدٍ
وَمَضَتْ صُبَّةٌ مِنَ اللَّيْلِ أَي صَدْرُهَا وَهِيَ - أَيْضاً - الْحَمَاقَةُ مِنَ
النَّاسِ وَمِنْ لَمَعَرٍ مَا يَتَيْنِ ابْعَثَرِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ، وَقِيلَ: نَحْوُ الْخَمْسِينَ، وَقِيلَ
مَا يَتَيْنِ اسْتَيْنِ إِلَى اسْتَيْنِ

وَتَبِيرٌ صُصْتُ^(٩) وَصَبَّاصْتُ^(١٠) - إِذَا كَانَ شَدِيدًا غَيِظًا.
وَفِي الْحَدِيثِ^(١١): «وَاللَّهِ لَتَعُودُنَّ فِيهَا أَسَاوِدَ صُصًا يَضْرِبُ تَغْضُكُم رِقَابَ
بَعْضٍ» وَقَالَ الصُّبُّ لَخِيَّةُ الشُّوَدَاءِ، وَكَأَنَّهُ حَمْعٌ صَابَرٍ أَوْ صَبُوبٍ عَنِ مَا ذَكَرَ.

● بَص

بَصٌ لَشَيْءٍ بَصٌّ تَصْيِصًا: إِذَا تَرَقَّى بَرِيَّةً.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ، وَمِثْلُهُ فِي تَنكِمَةِ، وَهُوَ (الْعَسَلُ الْحَيُّ) فِي الْقَامُوسِ

(٧) قِيْلَ وَضَرَبَهُ تَضَيَّبَ

(٨) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالتَّنْكِمَةِ وَالسَّكِّ وَالْقَامُوسِ شِدَّةُ الْخِلَافِ وَالْحُرَاةُ

(٩) هَكَذَا صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْنَافِ، وَبَعَثَ الصَّادِي فِي التَّنْكِمَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(١٠) صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْنَافِ بِكسْرِ الصَّادِ الْأَوَّلِيِّ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنَ التَّنْكِمَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَائِقُ: ٢/٢٠٨ وَالسَّكِّ وَالتَّحَاجُّ

والبَضْبَضَةُ تَحْرِيكُ الْكَلْبِ ذَنْبَهُ طَمَعاً أَوْ خَوْفاً .
 وَبَضْبُ الْقَوْمِ فِي إِثْرِهِمْ : أَسْرَعُوا . وَالْقَرْتُ الْبُضْبُ اسْتَرْيَعُ
 وَمَاءُ بَضْبِاضٍ قَلِيلٌ
 وَبِغَيْرِ (١٢) بَضْبِاضٍ دَقِيقٌ ضَامِرٌ .

وقيل : الْبُضْبِاضُ السُّبُّ ؛ لِأَنَّهُ يَتَضَبَّضُ فِي مُحَادِيهِ إِذَا جَرَى إِلَى الصُّرْعِ .
 وَلِتَضَابُضٍ مِنَ الْكَلَالِ ، السِّيَّيْتُ عَلَى عُرْدٍ كَأَنَّهُ أَذْسَابُ الْيَرَايِنِ . وَهَذِهِ
 بَضَابِضُ مِنْ كَلَالٍ : أَيُّ قِطْعٍ مَرَّةً ، الرَّاجِدَةُ بَضْبُوضَةً وَبُضْبُوضَةً ، وَهِيَ الْبُضَابِضُ
 أَيْضاً

وَبُضْبِضَتِ الْأَرْضُ شَيْئاً وَبُضْبِضَتْ (١٣) وَأَبْضَتْ إِنْصَاباً فِي أَوَّلِ مَا يَظْهَرُ
 سَائِلَهَا .

وَبُضْبُضُ الْجَرِّ قَتَحَ عَيْنَيْهِ ، وَبُضٌّ كَذَلِكَ
 وَتُسَمَّى (١٤) أَعْيُنُ الْبُضْبِاضَةِ ؛ لِأَنَّهُ تَبَضُّ وَتُبْرُقُ (١٥) .
 وَبُضٌّ لِي فَلَانُ شَيْءٍ يَسِيرُ . وَهُوَ مِنْ بَضٍّ الْبَرِيقُ
 وَبُضُّ الْمَاءِ . فِي مَعْنَى بَضٍّ - إِذَا قُلَّ
 وَكُنِيَ بَضَابِضُ : وَهُوَ الَّذِي يَغْلُرُهُ شُقْرَةٌ

(١٢) فِي الْأَصُولِ : وَشَعِيرٍ وَقَالَ فِي التَّحْقِيقِ : الصُّوَابُ يَمُورُ .

(١٣) صَبَطَ الْعَمَلُ فِي الْأَصُولِ تَحْقِيفَ الْمَادِّ الْأَوَّلِ ، وَمَا كُنِيَ بِهِ مِنَ الْكَمَةِ وَالْقَمُوسِ

(١٤) فِي كَيْ وَبِئْسَى

(١٥) هَكَذَا صَبَطَ الْعَمَلُ فِي الْأَصْلِ رَكَ ، وَصَطَّ فِي مِ يَنْجِ التَّاءَ وَصَمَّ الرَّاءَ ، وَكِلَاهُمَا مَقْبُولٌ وَإِنْ كَانَ

صَبَطَ مِ هُوَ الْأَرَجَحُ

الصَاد والمِيم

● صم :

النَّصْمُ فِي الْأَدْنِ . ذَهَابُ سَمْعِهِ . وَلِي الْقَاءِ : اكْتِنَازُ جَوْفِهَا . وَفِي الْحَجَرِ : صَلَابَةٌ

وَفِتَّةٌ صَمَاءٌ : مُكْرَةٌ

وَلِصْمٌ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ، وَكَذَلِكَ الصَّمَّةُ ، وَجَمَعَهُ أَصْمَامٌ^(١) ، وَجَمَعَ الصَّمَّةُ صَمَمٌ ، وَهُوَ سَمِيَ صَمَّةً بِنِ عَبْدِ اللَّهِ

وَلِصَّةٌ . اسْتِجَاعٌ أَيْضاً .

وَصَمَمَ صَمَامٌ : عَلَى مَعْنَى تَصَامَرَا فِي السُّكُوتِ ، وَقِيلَ : احْتَمَلُوا فِي الْحَصَلَةِ .

وَفِي الْمَثَلِ^(٢) : «صَمِي صَمَامٌ» لِلدَّاهِيَةِ ، وَ^(٣) «صَمِي أَنَّهُ انْحَلَّ»^(٤) ، عِنْدَ

(١) فِي ك وَجَمَعَ أَصْمَامٌ

(٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣٤٨ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٤١٩/١ وَاللسانِ وَالْقَامُوسِ

(٣) هَذَا مَثَلٌ أَيْضاً ، وَهُوَ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣٤٨ وَالتَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٤١٦/١ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللسانِ وَالْقَامُوسِ

(٤) فِي لِأَصْلِ وَكَ الْحِيلُ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ م

اشْتِدَادِ الْحَرْبِ، وَ^(٥) وَصُمْتُ حَصَاةً بَدَمٍ، إِذَا تَعَاقَمَ الْأَمْرُ، وَ^(٦) وَصَمَّ صَدَاهُ، أَيِ
مَلَكَ [١/٢٥٥].

والتَّصْمِيمُ. الْمُصْبِيُّ فِي الْأَمْرِ
وَصَمَّ فِي عَصِيَّتِهِ إِذَا نَبَّ^(٧)
وَصَرَتْ مُصَبِّمٌ. يُصَبِّمُ الصَّاحُ وَهُوَ يُصَبِّمُ. أَيِ يَشْتَدُّ غَضَبُهُ.
وَسُمِّيَ رَجَبُ الْأَصَمِّ، لِأَنَّهُ لَا يُسْمَعُ فِيهِ صَوْتُ السَّلَاحِ.
وَيَقُولُونَ جَاءَ بِمَا يُصَبِّمُ مِنْهُ الْحَدَاءُ^(٨) أَيِ سَمَالٍ كَثِيرٍ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ:
أَصَمَّ دُعَاؤُهُ أَيِ رَافَقَ قَوْمًا صَمًّا.
وَأَصَمَّ الرَّجُلُ إِصْمَامًا صَادَفَ صَمًّا^(٩) مِنَ الْمَدْعُوِّ وَأَصْمَمْتُ الرَّجُلَ عَنْ
أَمْرِكَ إِذَا وَجَدْتَهُ أَصَمًّا عَنْهُ.
وَصَمَّ الرَّجُلُ وَأَصَمَّ.
وَبَاقَةُ صَمَاءٌ: لَاقِحٌ
وَالصُّمِيمُ. الْعَظْمُ الَّذِي هُوَ قِوَامُ الْعِصْبِ. وَصِمِيمُ الرَّأْسِ وَتَحْوُهُ.
وَهُوَ مِنْ صِمِيمٍ قُوْبِهِ أَيِ مِنْ خَالِصِهِمْ وَأَصْلِهِمْ، وَصِمْتُهُمْ تَحْوُهُ
وَصِمِيمٌ بَحْرٌ وَالشَّتَاءُ أَشَدُّ تَرْدًا وَحَرًّا
وَصُمُصَّةُ الْقَوْمِ: وَسْطُهُمْ هُوَ فِي صُمُصَّةِ قَوْمِهِ وَصِمِيمَتِهِمْ^(١٠): أَيِ
صِمِيمَتِهِمْ.

(٥) وهذا مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ٣١٦ والتهذيب والمعاني والصحيح والاساس
ومجمع الأمثال ٤٠٥/١ واللسان والقاموس

(٦) وهذا مثل أيضاً، وقد يروى بصراً (أصم الله صده) أو (صدى فلان) وورد في التهذيب
والصحيح ومجمع الأمثال ٤١٧/١ والمستقصى ٢١٢/١ واللسان والنتاج

(٧) في الأصول إذا نبت، ومثلها في محظوظات العين، وهذا البناء من التهذيب والصحيح واللسان
والقاموس.

(٨) في ك الحداء

(٩) سقطت كلمة (صمماً) من ك

(١٠) كذا في الأسفلون، وفي ك وصممتهم.

وَصَمَّمْتُهُ بِحَجَرٍ وَعَصَا: صَرَّهَ بِهِ^(١٨) .
وَيُسَمَّى طَرَفُ الْعَفْجَةِ الرَّيْقَةَ الصَّمَاءُ، وَقِيلَ: هِيَ الْقَفْ، وَالْجَمِيعُ
الصَّمَاوَاتُ^(١٩)

وَلِصَّمَاءٍ: جَمَاعَةٌ مِنْ حُمْرِ الرُّحْشِ وَالْعُيُورَةِ
وَلِصَّمِيمَاءٍ: نَتَتْ بَشَّةُ الْعُرْزِ؛ يَنْتُ فِي لَقِيْعَانِ .
وَيَقُولُونَ: أَعْطَيْتَنِي حِمْمَةً^(٢٠) لَا أَتَمِيعُ بِهَا: وَهِيَ الْعُظِيمُ الَّذِي^(٢١) لَا مُخَافَةَ
فِيهِ .

وَيُسَمَّلَةُ صَمَاءٌ: وَهِيَ أَنْ يُبَدِّلَ الْكِسَاءَ وَمَنْ يَنْبِي يَسَارُهُ ثُمَّ يُبَدِّلُهُ حَتَّى يَنْتَهِيَ بِهِ
إِلَى يَمِينِهِ

وَمِنْ مَثَلِ: «عَنْهَا فَإِنَّهَا صَمَاءٌ» أَيِ مَخُونَةٍ لَا تَعْقِلُ
وَلِصَّمِيمٍ: الْفَشْرَةُ الْيَابِسَةُ الْخَارِجَةُ مِنَ الْبَيْتِ
وَلِصَّمَمٍ: لَشْدِيدُ

● مص .

مَصِصْتُ الشَّيْءَ وَمَتَصَصْتُهُ: وَمُصَاصُهُ: مَا اِمْتَصَصْتَ مِنْهُ .
وَيَقُولُونَ: وَيَلِي عَنِ مَصَانٍ^(٢٢) بِرِ مَاصَانٍ وَمَاصَانَةٍ بِرِ مَاصَانَةٍ
وَمَصَادٌ وَمَصَانَةٌ^(٢٣) . مِنْ ثَبِصُهُ إِنْصَاصاً
وَلِمَصْصُوسٍ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي تَخْرُصُ عَلَى الرَّحْلِ عِنْدَ الْجَمَاعِ . وَهِيَ مِنَ
الْأَخْرَاحِ . الَّتِي تَنْشَبُ^(٢٤) مَا عَلَى الذَّكَرِ مِنَ الْبِلَّةِ، وَيُجْمَعُ مَصَائِصُ .

(١٨) فِي ك وَضَرَّتْ بِهِ

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِنْ هَذَا الصَّبْطُ، وَفِي ك الصَّمَاوَاتُ

(٢٠) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الصَّدِّ أَيْضاً

(٢١) سَقَطَتْ كِسْفَةُ (الَّذِي) مِنْ م

(٢٢) فِي ك، عَلَى مَا صَارَ

(٢٣) بِمَالِ ذَلِكَ فِي النِّسَاءِ

(٢٤) فِي ك يَنْشَبُ وَقَدْ صَبَّطَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الشَّيْنِ، وَبِصَوَابِ مَا أَتَاهُ

وَمَصَّصُ الْقَوْمِ أَضْلُ مَنِيَّتِهِمْ وَسَيْطَنُهُمْ
وَمَصَّةُ الْمَالِ: مَصَّصَهُ
وَالْمُصَّاصُ: ثَبَاتٌ رَطْبٌ فَإِذَا يَبَسَ قَشَرُهُ انْجَذَمَ لِحَالًا^(٢٥)
وَالْمَاصَّةُ: دَائِمٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ مِنْ شَعْرَاتِ تَبَّتْ عَلَى سَابِغٍ لِمَقَارٍ فَلَا يَنْجِعُ
فِيهِ طَعَامٌ وَلَا شَرَابٌ.
وَالْمُصْرَصَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْمَهْرُؤَةُ، وَهِيَ بِمَثَلِ الْمَهْلُوسَةِ، وَقِيلَ: مُنْصَوِّصَةٌ
وَالْمُنْصَوِّصَةُ مِنَ الْأَوْطَمَةِ: الدَّقِيقُ مِنْهَا
وَالْمُصَصَّةُ: غُلُّ الْمَاءِ بِغَرْفٍ بَلَّانٍ، دُونَ الْمَصْمِصَةِ
وَفَرَسٌ مُصَامِصٌ: شَدِيدُ تَرْكِيبِ الْمَعَاصِلِ
وَالْمُصَامِصُ مِنَ الْحَيْلِ: الْخَالِصُ الْكُفَّةُ. وَوَرَدَ مُصَامِصٌ.
وَيُقَابَرُ بِالْأَسَدِ الشَّدِيدِ الْمُصَامِصِ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ.
وَالْمُصْبِصَةُ^(٢٦): مِنْ نَعْرِ الرُّومِ
وَالْمُصْبِصَةُ: الْمَضْعَةُ
وَمُصْبِصُ الثَّرَى: النَّبِيُّ^(٢٧) لَمَّا نَزَلَ التَّرَابُ وَالرَّمْلُ.
وَرَأَيْتُ شَيْئًا يَتَمَصَّصُ: أَيَّ يَتَحَرَّكُ.

(٢٥) في ك: أَلْجَال

(٢٦) صَبَطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الْعَيْنِ الْأُولَى. وَتَمَثَّلَتْ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى حَقِّ

الْمِيمِ فَفُتِحَتْ، أَمَا تَشْدِيدُ الْعَيْنِ فَقَدْ وَرَدَ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ وَلِي بَصُّ اللِّسَانِ

(٢٧) وَلِي الْقَامُوسِ، النَّبِيُّ.

باب الثَّلَاثِي الصَّحِيح

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

[الصّاد والزاي] ^(١)

الصّاد والزاي واللام

مُتَمَلَّاتٌ عِنْدَ الْحَلِيلِ ^(٢).

● [لصز] ^(٣):

ذكر الحارونجي أنه سَمِعَ لُصُوزَ في معنى لُصُوصٍ . وليس بشيء.

(١) لم يرد للمعاني في الأصول

(٢) في ك. عنده الحليل.

(٣) زيادة لم ترد في الأصول وقد ورد التركيب في التكملة والقاموس.

[الصاد والطاء] (١)

الصاد والطاء والراء

● صرط

لَصْرَاطٌ: مفروقٌ

وَالصُّرَاطُ (٢)، لَسِيفٌ لَصَوِيلٌ وهو دَلْسِيٌّ

● صطر

الصُّطْرُ (٣) لَعُوذٌ مِنَ الْعَنَمِ

وَقُرِئَ ﴿لَسْتُ عَلَيْهِمْ مُصْطِرٌّ﴾ (٤) بالصاد.

[الصاد والطاء واللام] (٥)

● [صلط] (٦):

وَحَكِيَّ صَلَّطَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ، بمعنى السَّيَّرَ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) في الأصل والصراط، والتصويب من موك

(٣) صبغت الكلمة في الأصول بسكون الصاد وفتحها في التكملة ويضن على السجدة في القاموس

(٤) سورة العنكبوت، آية رقم ٢٢

(٥) لم ترد في الأصول

(٦) لم ترد في الأصول

الصاد والطاء والميم

● [صبط] (٧).

الصَّبْطُ (٨): العلوية من أداة المدد.

● بصط

أَرْضٌ بِصَاطٍ بمعنى بَسَاطٍ

وَقُرِئَ قَوْلُهُ غَزُوجُنَّ ﴿وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَضْطَةً﴾ (٩) أَيِ هَضْبَةً . بِالصَّادِ

الصاد والطاء والميم (١٠)

● مصط (١١)

مَصْطُ الرُّجُلِ مَا فِي الرُّحْمِ وَمَصْطٌ : إِذَا أُخْرِجَ ثَلَاثًا يَغْلَقُ .

● [مصطم] (١٢).

وَحَكَى الْأَضْطَمَةَ (١٣): فِي مَعْنَى الْمَسِينِ .

(٧) لم ترد في الأصول

(٨) أشهر في الأصل و م إلى حوار فتح اباء ايضاً .

(٩) سورة الأعراف : ايه رسم : ٦٩ والعراة المتداولة بالسين

(١٠) في الأصول : الصاد والميم والطاء . وهو من سهو النسخ

(١١) سقط حواص التركيب عن م

(١٢) لم ترد في الأصول .

(١٣) كذا الضبط في الأصول، وهي ك الاضطمة وصُبطت بصم ايمره في اللسان والقاموس

[الصاد والدال] (١)

الصاد والدال والراء

● صابر :

الصَّابِرُ: أَغْلَى مُقَدِّم (٢) كُلِّ شَيْءٍ .
 والصَّابِرَةُ (٣) من الإِسَابِ ، ما أَشْرَفَ من أَغْلَى صَدْرِهِ
 وهو من [٢٥٥/ب] صَدْرَةُ الْقَوْمِ أي من جِيارِهِمْ .
 والصَّادِرُ ، ثَوْبٌ زُشُّهُ كَالْمَشْعَةِ وَأَسْفَلُهُ يُغْشَى (٤) الصَّادِرُ وَالْمُسْكِنُ
 وَالتَّصْدِيرُ ، حَنْلٌ يُصَدِّرُ به التَّعْيِيرُ إِذَا جَرَّ جُمْلَهُ إِلَى حَلْفٍ (٥) وَالْحَنْلُ
 الصَّادِرُ

والتَّصْدِيرُ : نَصَبُ لَصَدْرٍ (٦) فِي الْجُنُوسِ
 وَالْأَصْدَرُ الَّذِي تُشْرِفُ صَدْرَتُهُ .
 وَصَدَرَ فُلَانٌ فُلَانًا (٧) أَصَابَ صَدْرَهُ .

(١) زياد، بقضيبها (تصويب بم رد في الأصول

(٢) سقطت كلمة (مقدم) من ك

(٣) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الصاد، وسرد بعد سطور بعضها، وردت بالصم في م
 والمعجمات وبعض القاموس

(٤) ورد الفعل ثلاثياً في الأصول، وما أنبأه هو الأصل بالسياق، وكذا ضبط في المعجمات

(٥) سقطت كلت (إلى خيف) من ك

(٦) في ك نصب الصدر

(٧) سقطت كلمة (فلاناً) من ك

وَصَدَّرَ الْقَرْسُ : إِذَا جَاءَ صَافِقًا .

وَقَوْلُ طُفَيْلٍ .

بَعْدَمَا صَدَّرَ مِنْ عَرَقٍ^(٨)

بَصَمَ الصَّادُ أَيِ اثْبَتَتْ صُدُورُهُمْ مِنْ انْفِرَاقِ وَالتُّعَبِ .

وَسَهْمٌ مُصَدَّرٌ صَدْرُهُ غَلِيظٌ شَدِيدٌ وَصَدَّرَ السَّهْمُ مَا فَوْقَ نَصْبِهِ إِلَى

الْمَرَّاشِ .

وَالْمُصَدَّرُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ السَّهْمِ الْأَعْدَالِ .

وَالْأَصْدِرَانِ الْمَكْبَانِ ، يُقَالُ^(٩) : «هُوَ يَضْرِبُ أَصْدَرِيهِ» لِلْفَارِخِ .

وَالْمُصَدَّرُ الْأَسَدُ وَالذَّنْبُ

وَالصَّدْرُ الْإِنْصِرَافُ عَنِ الْبُرْدِ وَ^(١٠) عَنْ كُلِّ أَمْرٍ وَطَرِيقٍ صَادِرٌ فِي مَعْنَى

يَصْدُرُ بِأَهْلِهِ عَنِ الْمَاءِ وَصَدَرُوا وَأَصْدَرْنَاهُمْ وَلِمُصْدَرَةِ الطَّرِيقِ الَّتِي يَصْدُرُ

النَّاسُ بِهَا عَنِ الْمَاءِ .

وَعَلَانٌ يُورِدُ وَلَا يُصْدِرُ أَيِ يَأْخُذُ فِي الْأَمْرِ وَلَا يُتِمُّهُ

وَالصَّدْرُ - حِزْمُ الدَّاءِ - : مُصَدَّرٌ مِنْ صَدَرْتُ عَنِ الْمَاءِ^(١١) وَمَثَرُ^(١٢)

«تَرَكْتُهُمْ عَلَى مَثَلِ لَيْلَةِ الصَّدْرِ» لِأَنَّهُمْ إِذَا^(١٣) صَدَرُوا لَمْ يَدْعُوا^(١٤) مِنْ مَتَاعِهِمْ

شَيْئًا وَلَيْلَةُ الصَّدْرِ هِيَ أَنْ تَقِيلَ عَلَى الْمَاءِ ثُمَّ تَصْدُرَ عَشْبَةً .

(٨) وَرَدَ فِي دِيْوَانِ الْحَمِيلِ الْمَوِيِّ : ٦٠ ، وَاسْمُ الْيَبِ فِيهِ

كِبَاسُهُ بِحَسَبِ حَسْرَتِهِ مِنْ عَرَقٍ سَبَّحَ سَطْرُ حَسْبِ لَيْلٍ مَبْرُورٍ

(٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٥٦ وَالتَّهْلِيلِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٧١/١ وَالتَّكْمِلَةِ

وَالنَّسَائِ وَالْعَامُوسِ .

(١٠) سَطَعَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ كَ .

(١١) مِنْ قَوْلِهِ . (وَصَدَرُوا وَأَصْدَرْنَاهُمْ) إِلَى قَوْلِهِ هَذَا (صَدَرْتُ عَنِ الْمَاءِ) سَاطَعَ مِنْ كَ

(١٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣٢٩ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٢٨ ، ١ وَالنَّسَائِ وَالنَّجَاحِ ،

وَصَبَّطَتْ كَلِمَةُ (الصَّدْرِ) فِيهَا مَتَحَ الدَّالَ ، وَقَدْ صَبَّطَتْ لِي لِأَصَوَرٍ يَكُونُ لَدَالُ

(١٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (إِذَا) مِنْ ذَا

(١٤) هِيَ م وَلَمْ يَدْعُوا

والمضدُّ أصلُ الكلمة التي تضدُّ منه صَوْدَرُ لأفعل
وصادرتُ فلاناً على كذا أي دارقته

● رصد

الرَّصْدُ^(١٥) مَوْصِعُ الرَّصْدِ

وَالرَّصْدُ - نَصْأً - انْقَوْمٌ يَرُصَّدُونَ وهو الفعلُ أيضاً وأما الرَّصْدَةُ رَصْدٌ
أي رَصْداً ورَصْداً رَصَادٌ - مَقْدُوسَتَيْنِ - أي لِرَصْدٍ

وَلِرَصْدٍ لِكُلِّ الْقَيْلِ فِي أَرْضٍ يَرْحَى لَهَا خِيَرُوعٌ ، وَأَرْضٌ مَرَصْدَةٌ
ومن ههنا^(١٦) رُصَادُ الْإِنْسَابِ فِي الْمُكَافَاةِ وَالْتَحْيِ^(١٧) ، هو مَرَصْدٌ بِالْإِخْسَابِ
وَأَصَابَتِ الْأَرْضُ رَصْدَةً غَيْثٌ وهي أَوَّلُ مَطَرٍ وَجَمَعَهَا رَصْدٌ وفي المثل
«قَصْدَةٌ عَلَى رَصْدَةٍ يُضْرَبُ مَثَلًا لِسَبِيلِ الضَّعِيفِ الَّذِي يَجِيءُ مِنْ مَطَرٍ كَانَ قَبْلَهُ
وَيُسَمَّى الْوَسْمِيُّ رَصْدَةٌ

ويقولون لا تُحِطُّكَ مَنِي رَصْدَاتٍ حَيْرٍ أَوْ شَرٍّ: أي أَكَاثِلُكَ كَمَا يَكُونُ مِنْكَ
وَفَلَانٌ يَرُصِدُ الزُّكَاةَ فِي صَنْدِ إِخْوَانِهِ إِذَا كَانَ بَعْدَ مَا يَصِلُ بِهِ إِخْوَانُهُ مِنْ زَكَاةِ
مَالِهِ. وقال ابن سيرين^(١٨) «كَانُوا لَا يَرُصِدُونَ الثَّمَرِ فِي الدَّيْنِ، وَيُسَمَّى أَدُّ
يَرُصِدُ الدَّيْنَ فِي الدَّيْنِ» وهو لَا غَتْسَادُ بِالشَّيْءِ لِلشَّيْءِ لِأَحَرِ

● صرد

الصَّرْدُ طَائِرٌ فَوْقَ الْعُصْفُورِ.

وَالصَّرْدُ: مَضْدَرُ شَيْءٍ الصَّرْدُ مِنْ ابْرَدَ، صَرَدْتُ أَصْرَدَ صَرْدًا، وَقَوْمٌ
صَرْدِي. وَالصَّرَادُ: الْبَرْدُ، وَكَذَلِكَ الصَّرْدُ

(١٥) في م. و. ك. العرصد

(١٦) كذا في الأصوب، ولعلّه ومن هذا

(١٧) كذا الرسم، الصبط في لأصوب، وفي العين في المكافاة والبحير، وفي السان في المكافاة
بالخير.

(١٨) ورد قول ابن سيرين في عريب في عيد ٤٦١/٤ ٤٦٢ والنهديب ولصالح ٦٢/٢ والنكمة
والسان والناج

ورداً انتهى لقلب عن شيء قيل صرد عنه
والصرد المصروب بالصرد ورجح مضرّد قوي على انزاد وريخ
مضراّد باردة وفي المثل (١٩) «إنه لأضرّد» ٢ من عز جرّاءه وذلك أن الرّد
يسرع إليها

وحين صرد وصرد؛ إذا كانوا من شيء عَمَّ لا يُحَابِطُهُمْ غَيْرُهُمْ
والصرد الخالص من كل شيء؛ حتى يقال أُجِبْتُ حَصّاً صرداً وجرح ادم
صرداً أي صامياً

ولا صطراداً (٢٠) . التحقّق والإخلاص .

والمصطرّد (٢١) . الشديّد العيظ الحنوّ .

والمضراّد عَمَّ رَفِيقٌ تَسْتَحِمُهُ الرِّيحُ الباردة، ومهم من يقول : صرّيد

والصرد من اللّين الذي يخرج متعشاً (٢٢) لا يلتئم

والتصريد سقيّ ذوق الرّيّ وصرده عطائه أي قلّبه

وصرد لسهّم من الرؤية صرداً (٢٣) إذا نفذ منه شيا حده، ونصل صارداً

وقيل لصرد الإنفاذ، والخطأ أبصراً

والمصرد الثمار الذي يكون في السن يُفَيّ (٢٤) به الرّمح .

وسهّم مصرد أي مُصَيِّت ومُصَرّد مُخْطِئ

والصرد الذي خرّح منه سنان الرّمح ونقّد

والعين (٢٥) لصردة هي المُقَشَّرة كأن بها داء

(١٩) ورد في أمثال أبي حنبل: ٣٦٧ ومجمع الأمثال: ٤٢٦/١

(٢٠) في م لاصطرط، وفي ك الأصرد.

(٢١) في م ولاصطرط.

(٢٢) في م والمصطرط.

(٢٣) في ك متعشاً

(٢٤) صط المصرد في الأصول يسكون الراء، ويأتي بعد قليل صبطه بفتحها وهو ضبط المعجمات

ومقتضى باب المصل

(٢٥) وفي التكملة والقاموس: يُشَاك به

(٢٦) كذا في الأصول، وفي التكملة: العن

والصُّرْدَانُ: عُرْهَابٌ نَحْتُ اللَّسَانِ
 وَالصُّرْدُ: الْبَيَاضُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى السُّنَامِ مِنْ أَثَرِ الدُّبْرِ، وَجَمْعُهُ صُرْدَانٌ
 وَفَرَسٌ صُرْدٌ: أَيْضاً: إِذَا كَانَ فِي مَوْضِعِ السُّرْجِ مِنْهُ أَثَرٌ ذِي، وَمُضْرَدٌ: كَذَلِكَ.
 وَسُوالِ الصُّرْدِ (٢٧) حَيٌّ مِنْ بَنِي مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ (٢٨) مِنْ عَطْعَانَ

● حرص:

الدَّرْصُ والدَّرْصُ: وَلَدُ الْفَارَةِ وَلَقَبُودٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّرْصَةُ وَهِيَ
 الْمَثَلُ (٢٩): «ضَلَّ الدَّرِيسُ نَفَقَهُ، لَتَصْغِيرِ الدَّرْصِ، رَجَعَتْ دُرُصٌ
 وَ (٣٠) وَرَفَعَ فُلَانٌ فِي أُمِّ أَقْرَاصٍ أَي دَاهِيَةٍ، وَقِيلَ: فِي مُصَلَّةٍ، يُقَالُ عَسَا
 اسْتَحْكَمَ التَّلَاةُ، لِأَنَّ أُمَّ أَقْرَاصٍ جَحْرُهُ مَقْنُونٌ (٣١) تَرْبًا

الصاد والذال واللام

● صلد

حَجَرٌ صَلْدٌ وَصَلْدٌ: وَجَبْنٌ كَذَلِكَ، أَي أَمْلَسُ يَابِسٌ وَالصَّلَادُ (٣٢) الْمَلْسُ
 مِنَ الْحِجَارَةِ وَنَصْحُورٍ
 وَالصَّلْدَاءُ (٣٣): الْأَرْضُ الْغَنِيظَةُ، وَجَمْعُهُ صَلْدَاءٌ.

(٢٧) فِي ك وَبِو الصادر، وَفِي الناج. بِو الصادرة

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (بَنِي عَوْفٍ) مِنْ ك

(٢٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٦٦ وَنَهْدَبِ وَالْمَقَابِيِسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٤٣٢/١
 وَاللِّسَانِ وَتَقَامُوسِ

(٣٠) وَهَذَا نَقْلٌ أَيْضاً. وَهَذَا وَرَدَ فِي التَّقَابِيِسِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٤٤/١ (وَجِبَ سَقَطَ فِي الْحِجَارَةِ
 وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ

(٣١) كَذَلِكَ فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللَّسَانِ: لِأَنَّ أُمَّ أَقْرَاصٍ جَحْرُهُ مَقْنُونَةٌ أَي مَلَأَتْ تَرْبًا، وَفِي النَّجَاحِ لِأَنَّ م
 أَقْرَاصٍ جَحْرُهَا مَلُوءٌ تَرْبًا

(٣٢) هَكَذَا صَبَّغَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَصَبَّغَتْ تَحْصِيفَ بِلَامٍ فِي م وَك

(٣٣) فِي م وَالصَّلْدَاءُ، وَفِي ك وَالصَّلْدَةُ وَبِ فِي الْأَصْلِ هُوَ الصَّوَابُ

والصَّلْدُ من الأرضين التي لا تَبْتُ (٣٤) ثِيْبًا، يُقال صَلَدَتِ الأرضُ
واضْلَدَتْ أي صَلَبَتْ (٣٥)

وَالصَّلْدُ الْأَمَّاكِيُّ لِسَهْنَةٍ - بِالضَّمِّ -

وَرَجُلٌ صَلْدٌ أَصْلَدٌ أي تَخِيْنٌ جَدًّا، وَقَدْ صَلَدَ صَلَادَةً

وَرَجُلٌ صَلَوْدٌ وَصَلِيدٌ أي شَدِيدٌ وَالصُّلَادِيُّ الْقَلَاظُ الشَّدَادُ

وَصَلَدَ (٣٦) الرَّجُلُ إِذَا نَجَلَ وَسَمَ يُعْطَى شَيْئًا، يَصِيدُ [أ/٢٥٦] كَمَا يَصِيدُ

الرَّيْدُ وَابْعَرَقَ، وَيُقَالُ صَلَدَ - أَبْصَأَ - بِمَعْنَى التَّخْفِيفِ (٣٧)

وَأَصْلَدَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يُوْرَ زَنْدُهُ؛ إِصْلَادًا (٣٨)

وَقَدَّرَ صَلَوْدٌ بِطَبِئَةٍ (٣٩) الْعَلِيَانِ

وَالْمُصْلِدُ (٤٠)؛ اللَّزْنُ يُحْلَبُ فِي إِنْاءٍ قَدْ أَصَابَهُ ذَمَمٌ؛ وَلَا يَكُونُ (٤١) لَهُ رَغْوَةٌ

وَنَحَرَ ابْنُ دُمٍّ صَلْدًا أي صَافِيًا

وَالصَّلِيدُ الْبَرِيْقُ، صَلَدَ بِصَلِيدٍ

وَصَلَدَ - أَيْضًا - إِذَا نَفَرَ وَانْقَرَدَ؛ يَصْلِدُ

وَالصُّوْدُ مِنَ الْأَرْعَالِ الْبَاسِ يَفْرَعُ ظِلْفَهُ مِنَ الْفَرْعِ

وَالصُّنْدُ أَنْ يَضْرِبَ الْإِنْسَانُ يَدَيْهِ

وَصَلَدَتْ أَيْبَاهُ هِيَ صَالِدَةٌ بِمَنْزِلَةِ الصَّلْقِ

وَبَاقَةُ مِصْلَادٍ إِذَا تَبَجَّتْ وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا لَبَنٌ

(٣٤) مي ك لا يبت

(٣٥) مي ك أي صلبت

(٣٦) صبط العمل مي الأصل وك بكسر اللام، وم إنشاء من م وتهذيب والصحيح والأساس وللساد،

وقد يوضح ذلك قوله الآتي: (ويقال صلد أيضاً بمعنى التخميف)

(٣٧) مي م، بمعنى المخفف.

(٣٨) مي ك اصلاداً

(٣٩) في الأصل، بطيئة، والمثبت من م وك

(٤٠) كد، الصبط في الأصول وهو صحيح، وفي الأصل فتحة أيضاً على اللام، وربما كانت إشارة إلى

حوار ذلك.

(٤١) مي م؛ فلا يكون

وناقة صُلْدَةٌ حُلْدَةٌ (٤٢)

● دھص

دَرْعٌ دَلَاصٌ وَدَرْوُوعٌ دُلُصٌ : لَبَّيْهُ الْمَلَسَاءُ، وَدُلُصٌ (٤٣) دَلَاصٌ
وَصَخْرَةٌ مُدَلَّصَةٌ قَدْ دَلَّصَتْهَا السُّبُولُ : أَيِ بَرَّتْهَا، وَالدُّلَيْصُ : الْبَرِيقُ حَصْرُ
مُدَلَّصٌ : لِلْأَمَلَسِ الشَّدِيدِ فِي اسْتِدَارَةٍ

وَبَقَّةٌ دَلَاصٌ : مَلَسَاءٌ، وَلَا يُقَالُ جَمَلٌ دَلَاصٌ.

وَبَقَّةٌ دَصَّةٌ : طَارَ وَبَرَّهَا.

وَالْأَنْدَلَاصُ لَا تَمْلَأُ (٤٤) وَمُرْعَاهُ خُرُوجُ لُشْيٍ مِنْ الشَّيْءِ وَسُقُوطُهُ

وَحِمَارٌ أَذْلَصٌ وَأَذْلَصِيٌّ (٤٥) : يُلْذِي بَيْتَهُ وَيَبْرُحِيَّةٌ (٤٦)

وَرَحْلٌ أَذْلَصٌ وَدَلِصٌ وَمُدَلَّصٌ أَيِ آلَوْ. وَامْرَأَةُ دَلَّصَاءَ رُقَاءَ.

وَاتَّذَلَيْصُ السُّكَّاحُ حَارِجُ الْفَرْجِ

وَالدُّلُصُ وَالِدَلَّصَةُ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ، وَجَمَعَهَا دَلَاصٌ

الصاد والذال والنون

● صيدن

الصَّيْدَانُ : مِنْ أَسْمَاءِ الثَّغْلِبِ، وَهُوَ الصَّيْدَانِيُّ أَيْضًا وَقِيلَ : هُوَ لُصُّعٌ.

وَمِلْكٌ أَصِيدٌ صَيْدَانٌ.

وَالصَّيْدَانُ : ضَرْبٌ مِنْ حَجَرِ الْبَصَّةِ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ صَيْدَانَةٌ وَهِيَ - أَيْضًا -

أَرْضٌ جَحَارَتْهَا صَعَارُ جَدٍّ.

(٤٢) مي ك جند

(٤٣) كد صبط الفعل في الأصول. وصبط بفتح اللام في الغير والصحاح واللسان والقاموس

(٤٤) في الأصول ولا تملأ الامتلاء، روض السامع في الأصل فوقها كلمة (كد) وفي العين

الامتلاء وما اثبتاه من التهذيب والأساس واللسان والناج

(٤٥) في الأصل: واد نصي، والتصويب من م وك

(٤٦) مي ك: وير جديد

وَالصَّيْدَانَةُ الْقَوُوتُ [و] (٤٧) من أسناء. لَسَيْتُهُ الْحُلُقُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ
وَالصَّيْدَانِيُّ هُوَ الصَّيْدَلَانِيُّ وَهُوَ الْمَلِكُ - أَيْضاً - هِيَ قَوْرٌ حُمَيْدٌ بِن
قَوْر (٤٨) وَدَانُهُ يَعْمَلُ لِنَفْسِهِ نَيْتاً فِي جُوفِ الْأَرْضِ وَنُعْمِيهِ.

● صند (٤٩)

مَبْتُ صَنْدِيْدٌ صَخْمٌ شَرِيفٌ.
وَالصَّنَادِيْدُ الْعَوْلِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
و (٥٠) رِيْحٌ صَنْدِيْدٌ
وَمَرَّتْ عَلَيْهَا صَنْدَايِدٌ مِنَ الْبُرْدِ وَهِيَ - أَيْضاً - أَمْطَارٌ عَزَزَ صَخْمٌ لِقَطْرِ.
وَيَوْمٌ حَامِي الصَّنَادِيْدُ أَيُّ شَيْءٍ أَحْرَقَ
وَالصَّنْدَدُ (٥١) الظَّاهِرُ الْغَالِبُ

● ندص

نَدَصْتُ عَنْهُ نُدُوصاً جَحَظْتُ وَكَادَتْ تَخْرُجُ كَعَيٍّ الْحَقِيقِ (٥٢)
وَدَخَلَ مَبْدَاصٌ لَا يَرَالُ يَنْدُصُ عَلَى الْقَوْمِ بِمَا يَكْرَهُوْنَ أَيْ يَطْرَأُ عَلَيْهِمْ
وَالْمَبْدَاصُ مِنَ السَّاءِ الطَّيَاشَةُ الْخَفِيفَةُ وَكَذَلِكَ الْمَبْدَاصُ (٥٣) وَقِيلَ
الْمَبْدَاصُ

وَأَنْدَصْتُ حَقِّي مِنْ فَلَاحٍ وَاسْتَنْدَصْتُهُ فَنَدَصْتُ نُدُوصاً وَبَدَاصاً (٥٤) أَيْ حَرَجَ

(٤٧) زِيْعَةٌ مِنَ التَّهْلِيْبِ وَالسَّلَامِ وَالنَّجَاحِ

(٤٨) لَعْنَةٌ بِعَيْنِ قَوْلِهِ الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ ١١١٢ وَهُوَ

ظَلَمْتُ كَيْتَ الصَّيْدَانِيِّ بِعَيْنِهِ

(٤٩) ذَكَرَ الْأَرَهْرِيُّ أَنَّ هَذَا التَّرْكِيْبَ مِنْ أَهْمِيَّةِ الْعَيْنِ وَلَكِنَّهُ مُوجُودٌ فِي كِتَابِ الْعَيْنِ وَبِمِ يَذْكُرُ الْمَوَاقِفَ

بِهَيْئَتِهِ عِيَهُ كَمَا التَّرْمِ

(٥٠) مَقْطَعٌ حَرَبِ الْعَظْفِ مِنْ م

(٥١) صُطِبَ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِمَعْنَى الْمَصَادِ وَتَدَاوَلَ وَقَدْ أَتَى مَا صُطِبَ فِيهِ فِي السَّنَةِ وَبَعْضُ الْقَامُوسِ

(٥٢) هِيَ كُ: الْحَقِيقُ

(٥٣) فِي كُ: وَكَذَلِكَ الْمَبْدَاصُ

(٥٤) فِي كُ: وَاسْتَنْدَصْتُهُ فَنَدَصْتُ نُدُوصاً وَبَدَاصاً

وَأَصْدَحُ انْتِرَاقُ الشَّيْءِ مِنْ شَيْءٍ

الصاد والذال والماء

● صدف

الصَّدْفُ: عَشَاءٌ^(٥٥) حُلِّيٌّ فِي الْبَحْرِ فِيهِ التُّؤَلُؤُ. وَصَدَفَا الدُّرَّةَ - حَبَابَهَا
وَأَصْدَفَانِ. خِلَافَ مُتَصَدِّقٍ أَيْ مُتَلَقِّيًا.
وَصَادَقْتُ الرُّحْسَ لَقِيْتَهُ
وَأَصْدَوْفُ: الْمَيْلُ عَنْ شَيْءٍ، صَدَفِي عَنْ كَذَا
وَصَدَفَا الرَّادِي وَصَدَفَاهُ طُرْتَاهُ
وَأَصْدَفُ: مُصْدَرُ لَأَصْدَفِ^(٥٦) وَهُوَ الْأَعْرَاجُ فِي الْيَدَيْنِ، نَاقَةٌ صَدَفَاءُ
وَأَصْدَوْفُ الْأَبْحَرُ
وَالْأَصْدَافُ أَمْوَاحُ الْبَحْرِ.
وَأَصْوَافُ مِنَ الْإِبِلِ لَمْ يَلَا نَشْرَبُ الْمَاءَ حَتَّى نَقْرُغَ الْوَرْدَهُ وَقِيلَ هِيَ
الْمُعْقَاتُ إِذَا نَصَرَبَتْ نَاقَةً دَخَلَتْ مَكَانَهَا أُخْرَى

● فصد

الْفَصْدُ قَطْعُ الْعِرْقِ.
وَالْفَصِيدُ دَمٌ كَانَ يُخْعَلُ فِي مَعَى^(٥٧) مِنْ فَصْدٍ عِزْقٍ الْإِبِلِ؛ وَيُؤَكَّرُ فِي
الْفَحْطِ وَلِلرَّأْيِ وَيَقُولُونَ^(٥٨) - «مَا حَرَّمَ مَنْ فَصَدَ لَهُ» يُقَالُ عِنْدَ تَرْغِيْبِ الْإِنْسَانِ
فِي نَسْمِ أَصَانِهِ

وَالْمَاصِدَانِ. مَوْجِعُ مَجْرَى الدَّمْعِ عَلَى الْوَجْهِ

(٥٥) فِي لُغَةِ الدُّرَّةِ عَشَاءٌ.

(٥٦) فِي مِ الْأَصْدَافِ

(٥٧) رُسِبَ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ (الْمَعَى)، وَقَدْ أَتَيْنَا مَا رُسِبَ بِهِ فِي الْمَعْجَمِ

(٥٨) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ الْمَشْهُورِ فِيهِ (لَمْ يُحْرَمْ مِنْ الْحَبِّ)، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْسَاكِ أَبِي عَيْدٍ ٢٢٥

وَالْتَهْدِيدِ وَالصَّحاحِ وَالْأَسْمَاءِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ١٤ وَالنَّسَائِ وَالْفَهْمُوسِ وَالنَّسَائِ، وَرَبِّهَا يَصْبِطُ
(مَنْ لَفَضَهُ لَهُ) سَكُونُ الْمَصَادِ

والمُضْدَةُ. تَمَرُّ بِعَجْرٍ وَيُشَاتُ بِشَيْءٍ مِنَ الدَّمْرِ، وَهُوَ ذَوَاءٌ
وَلَمْ يُفَصِّدْ السَّائِلُ مِمَّا يَسِيلُ؛ انْضُضِبْ.
وَيُقَالُ لِلْمَطَرِ الْقَبِيلِ تَقْصِيْدٌ.

● صفد

اَصْفَدَ الْعَطَاءُ، اَصْفَدْتُهُ اَصْفِيْدُهُ، صَفَادًا اَعْطَيْتُهُ، فَهُوَ مُصْفَدٌ، وَصَفْدَتُهُ
مِثْلُهُ

وَلِصْفَدٍ (٥٩) - مَحْرُومٌ - الْعَلُّ، صَفَدْتُ يَدَهُ إِلَى عُنُقِهِ اَصْفَدُهُ صَفْدًا
وَصُفُوْدًا. إِذَا أَوْثَقَهُ، فَهُوَ مَصْفُوْدٌ، وَلَا تُسَمُّ الصُّفَادُ، وَالْجَمِيْعُ الصُّفْدُ وَالْأَصْفَادُ
وَأَصْفَدْتُهُ - أَيْضًا - أَوْثَقَهُ

وَصَفْدَتُهُ بِكَلَامِي تَصْفِيْدًا إِذَا غَشِيَتْهُ (٦٠) كَأَنَّكَ شَدَدْتَهُ بِهِ عَلَا يَتَحَرَّكُ وَلَا
يَتَكَلَّمُ

وَلِأَصْفَدٍ (٦١) الْحَالِصُ الْخَيْدُ، فِي قَوْلِ عَنِيْبٍ:
كُسِرَ الْعَبِيرُ عَلَى الْمَلَابِ الْأَصْفِدِ (٦٢)
وَهُوَ - أَيْضًا - صَرَبٌ مِنَ الطَّيْبِ وَقِيلَ: الْعَصَارُ

● دفص

مُتَهَمِّلٌ عَلَيْهِ (٦٣).

الْخَارَزْنَجِيُّ: الدَّفْصُ، الْمُلَوَّنَةُ وَهِيَ سُيِّ النَّصْلِ لِلدَّفْصِ لِيَبْلُغَهُ
وَأَمْلَأَتْهُ.

(٥٩) فِي ك: وَالضَّد.

(٦٠) فِي الْأَصُولِ إِذَا غَشِيَتْهُ وَمَا أَثْبَتَهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالنَّاحِ

(٦١) صِيَبَتِ الْكِمَةُ فِي الْأَصْوَابِ بِكُسْرِ الْهَمْزَةِ وَالْفَاءِ، وَأُصَافَ إِلَى ذَلِكَ فِي الْأَصْلِ فَجِ لِهَمْزِهِ أَيْضًا
إِذَا أَثْبَتَ مَا صَطَّتْ بِهِ فِي النَّسَانِ وَالسَّحَابِ وَالْذِيَوَانِ.

(٦٢) وَرَدَ فِي دِيَوَانِ عَمِيْدِ بْنِ الْأَبْرَصِ ٦٠، وَتَضَعُهُ يَتَمَافَعُ فِيهِ

وَيَسْعَدُ بِكُسْرِ كَيْسِهَا صَحِيْبُهُ مِثْلُ مَا يَرْجَحُ الْعَبِيرُ عَلَى الْمَلَابِ الْأَصْفِدِ

(٦٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْلِيْقِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالنَّسَانِ وَالْقَامُوسِ

المصاد والبدال والميم

● صدم

لَصْدَمٌ صَرَبْتُ الشَّيْءَ، لَصْنَبٌ بِمَثَلِهِ، وَالْحَيْشَابُ يَتَصَادَمَانِ
وَرَحُلٌ مَصْدَمٌ، مَخْرَبٌ
وَتَبَّتُ عَنِ الْأَمْرِ بَصْدَمَةً وَاحِدَةً، أَيْ دَفْعَةً
وَالصَّدْمَتَانِ، جَانَا الْحَبِيبِ^(٦٤)
وَصَدْمٌ دَاءٌ يَأْخُذُ رُؤُوسَ الدُّوَابِّ وَجَمْلٌ مَصْدُومٌ مِنْهُ
وَصِدَامٌ [٢٥٦/ب]: اسْمُ قَرْمٍ.

● دمص

كُلُّ عَرَقٍ مِنَ الْحَائِطِ سَرَى ابْعَرَقِ الْأَشْعَلِ، دِمَصٌ
وَلَدِمَصٌ^(٦٥)، مَصْدَرٌ لَدِمَصٍ وَهُوَ لَدِي رَقٌّ حَاجِبُهُ مِنْ أَحْرٍ وَكُثْفٌ مِنْ
قُدَمٍ، وَرُبَّمَا قَالُوا: تَدِمَصُ لِرَأْسٍ^(٦٦)
وَالدُّومَصُ ابْيَضُّ، لِأَنَّهُ قَدْ صُلِعَ
وَذَوَاتُ اسْرَاشٍ إِذَا وَصَعَتْ أَوْلَادَهَا قَبْلَ دِمَصَتْ، وَكَذَلِكَ السَّاعُ
وَدِمَصَتْ^(٦٧)، يَهْ أُمُّهُ تَدِمَصُ، أَيْ رَمَتْ يَهْ

● مصد

الْمَصْدُ: خَرَبٌ مِنَ الرُّصَاعِ، وَهُوَ الْكُحَّاحُ أَيْضاً.
وَالْمُصْدَرُ: لَهْصَاتٌ، ابْوَايْدُ مَصْدُ، وَهِيَ هَصَّةٌ حُمْرَاءُ، وَالْمَصْدَةُ أَذْنَى

العدد

وَلَمَصْدَةُ الْبَرْدُ وَالْمَطْرَةُ أَيْضاً.
وَمَصْدَنُهُ إِذَا دَلَّتْهُ^(٦٨)

(٦٤) فِي لَدِ الْحَبِيبِ وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ - الْحَبِيبِ

(٦٥) فِي الْأَصْنَافِ وَالْمَلَمَصِ وَالْتَصَوِيصُ مِنَ الْعَيْنِ وَالنَّهْلِيصُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ

(٦٦) فِي اللِّسَانِ: أَدْمَصَ الرُّأْسُ (يَضْمُ الْكَيْنِ فَلَمَعًا لِأَدْمَصَ)

(٦٧) صَبَطَ النَّمْلُ فِي الْأَصُولِ يَكْسِرُ الْمِيمَ، وَمَا أَتْبَعَهُ مِنَ النُّكْطَةِ وَالنَّاحِ

(٦٨) فِي لَدِ: إِذَا ضَلَّ

● صمد .

لَصْمَدُ الَّذِي أَصْمَدَتْ إِلَيْهِ الْأُمُورُ فَلَا تُقْصَى دُونَهُ وَهُوَ الْمَقْدَعُ فِي قَوْمِهِ ،
الرُّقِيعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وقيل : لَمْصَمْتُ الَّذِي لَسَّ بِأَخْوَفَ وَبَدِي لَا يَجُوعُ وَلَا
يَعْطَشُ فِي الْحَرْبِ

وَالصَّمْنَةُ صَخْرُهُ رَاسِيَهُ فِي الْأَرْضِ مُسْتَوِيَةٌ بِمَثَرِ الْأَرْضِ
وَالصَّمْدُ الْعَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ الْمُتَرْتِعُ ، وَجَنَعُهُ صَمَادٌ . وقيل الحسنُ
صَمْدٌ

وَصَمَدَتْ صَمْدًا^(٦٩) هَذَا لِأَمْرِ أَيِ قَصَدَتْ قَصَصَهُ وَاعْتَمَدَتْهُ
وَأَنَّ عَلَى صِمَادَةٍ مِنْ أَقْرَى . أَيِ عَلَى شَرْفٍ مِمَّا
وَصَمَدَهُ بِالْعَصَا صَمْدًا صِرَتْهُ بِهَا
وَالصَّمَادَةُ : مِثْلُ الْعَصَابَةِ
وَبَاتَ عَلَى صِمَادِ الْمَاءِ : أَيِ عَلَى أَنَّهُ الْمُسْكِرُ .
وَصَمَدَتْهُ الشَّمْسُ . أَيِ صَقَرَتْهُ بِلَمَحِهَا
وَالصَّمَادَةُ^(٧٠) . عَصَاةُ الْفَارُورَةِ ، صَمَدْتُهَا أَصْمَدُهَا^(٧١)
وَالصَّمَادُ الْجَلَادُ وَالضَّرَابُ^(٧٢)
وَالنَّعِيرُ الْمُصَمَّدُ السَّمُ . هُوَ السَّمِيرُ الْعَظِيمُ
وَالْمُصَمَّدُ . الْبَادِي طَالٍ أَوْ قَصُرُ
وَالصَّمْدَةُ : الْبَاقَةُ الْمُتَعَيِّطَةُ^(٧٣) الَّتِي لَمْ تَنْقُحْ .
وَالْمُصَمَّدُ الْبَاقَةُ^(٧٤) لِبَاقِيَةٍ عَلَى لَقَرٍ وَالْجَنْبِ الدَّائِمَةِ الرُّسْلِ ، وَجَنَعُهَا
مُضَامِدٌ

وَالْمُصَوَّمِدُ . الْعَلِيظُ

(٦٩) مَفْعَتُ كَلِمَةٍ (صَمَدٌ) مِنْ م

(٧٠) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ وَمِنْ جَوَارِضِ الْمَوَادِّ أَيْضًا .

(٧١) صَمَدُ الْفَعْلِ فِي الْأَصُولِ نَكْرُ الْعَرَبِ ، وَمَا أَسَاءَ هُوَ صَبَطُ التَّكْمِينِ وَبَعْضُ النَّجَاحِ

(٧٢) فِي ك وَالضَّرَابُ

(٧٣) فِي م الْمُتَعَيِّطُ فِي ك الْمُتَعَيِّطُ (٧٤) بِم تَرَدُّدِ كَلِمَةٍ (بَاقِيَةٍ) فِي ك

[الصاد والتاء] (١)

الصاد والتاء والراء

● ترص:

ترص لشيء تراصة؛ فهو ترص أي مُحكَمٌ شديدٌ. وأترضه أنا (٢)
إتراصاً

والمترص: المقوم المستقيم
وفرس تارص: مُحكَمُ الحلق
وميران ترص: عدس لا يحيف

الصاد والتاء واللام

● صلت:

الصلت: الأملس، صلت الوحة والحد.
واصلت السيف: إذا جردته. وسيق إصليت (٣) وصلت ومضت. ماض (٤)
هي الصربية وصرته بالسيف صلتاً وصلت

(١) لم ترد في الأصول.

(٢) لم ترد كلمة (أنا) في لك.

(٣) في لك. اسليب

(٤) في لك ماض، وكذلك (ماض) الآية بعد سطرين

وَرَجُلٌ مُنْصَلْتُ وَمَضْتُ ماضٍ في الحوائج خفيفُ الساسِ ، وهو
لاضنَّتِي

ونهرٌ مُنْصَبْتُ ، شديدُ الجرية
والصلْتُ ، الشفرةُ العريضة^(٥) ، يُدَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ ، وجمعه أضلاتٌ
وجاء ما يفرقُ يَصِلْتُ ونبي يَصِيبُ^(٦) إذا كان قليلٌ للدم كثيرُ الماءِ
وخرَجَ لَدُمٌ صِنْتُ ، وهو الصامي
وصلت الماءَ صِلْتاً : سَكَنَتْهُ ، والفرَسُ إذا رَكَصَتْ
والصِلَتَانُ ، الرجلُ الشديدُ الصلبُ ، وجمعه صِلَتَانُ

● نصت^(٧)

يُقال لِلْمَصِّ (٨) : لَصْتُ ، والجَمِيعُ لُصِرْتُ .

● تلص

مُهْمَلٌ^(٩)

تَلَصَّتْ الشَّيْءُ تَتَلَيصاً مَلَتْهُ

الصاد والتاء والنون

● نصت

الإنصَاتُ السُّكُونُ^(١٠) لا سَمْعَ الحَدِيثِ ، نقولُ أَنْصَتَ يُنْصِتُ نَصَاتاً ،
وَأَنْصَتُهُ وَأَنْصَتُ لَهُ^(١١) ، كما يُقالُ نَصَحْتُهُ وَنَصَحْتُ لَهُ . وَقَوْلُهُ .

(٥) في ك السفرة الفريضة .

(٦) في ك ولين مصدت

(٧) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يره المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح
واللسان والقاموس

(٨) في ك : للصن .

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس

(١٠) م م السكون

(١١) في الأصول . ونصت له ، وما ألتفتاه من القسوس والتاج

إِذَا قَالَتْ خَدَامُ فَأَنْصِتُوا^(١٢)

أَيَّ أَنْصِتُوا لَهَا وَاسْمَعُوا

● صت

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٣)

الْخَارِرُ رَحِيٌّ الصَّنِيتُ - مِثْلُ الصَّنِيدِ - لِلشَّيْءِ وَلَكِنَّهُ أَيْضًا

وَفِيهِ صَنَائِتٌ مِنَ النَّاسِ أَيْ عُصَبٌ وَجَمَاعَاتٌ

وَأَنْصَتُوا الْخَرِيدُ الْفَرِيدُ مِنَ النَّاسِ

وَأَنْصَتُوا التَّلَوُّحَةُ الصَّغِيرَةُ لِلتَّمَرِ، وَجَمْعُهَا صَنَائِتٌ وَقِيلَ طَبَقُوا أَنْصَارُوهَ
وَعَلَّافُهَا.

وَالْإِصْنَاتُ. الْإِثْرَاضُ وَالْإِحْكَامُ

● صتن

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٤)

الصُّوْنُ^(١٥) الرُّحْلُ السَّحِيلُ

الصَّادُ وَاتَاءُ وَانْقَاءُ

● صقت

الصُّقَّتَاتُ الرُّحْلُ الْمُجْتَمِعُ اشْتَدَّ فِيهِ شَطَطٌ، وَلَا تُنْعَتُ بِهِ الْمَرْأَةُ^(١٦).

(١٢) الْيَتِ مِنْ شَوَاهِدِ الْحَوِ الْمَعْرُوفَةِ، وَهِيَ وَزِدَ - بِلَا عَرَبٍ - فِي التَّهْدِيدِ ٤٧٥، ٢ (وَفِيهِ 'فَصَلَّوْهَا')
وَالصَّحَّاحُ وَالْأَسَاسُ، وَغَرِي لَوْشِيمُ بْنُ طَارِقٍ أَوْ بَحِيمُ بْنُ صَنْبِ فِي النَّسَاءِ وَالنَّسَاجِ، وَصَجَرَهُ فِيهَا
(بَانَ الْقَوْلُ مَا قَالَتْ خَدَامُ)

(١٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالنَّسَاءِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالنَّسَاءِ وَالْقَامُوسِ

(١٥) هَكَذَا صَبَّغَتْ التَّحْلِيَةَ فِي الْأَصْنَافِ، وَيَضُمُّ الصَّادُ وَكَوْنُ الْوَاوِ وَفَتْحُ النَّسَاءِ فِي التَّهْدِيدِ وَالنَّسَاءِ،
وَيَضُمُّ الصَّادُ وَفَتْحُ الْهَمْزَةِ مَوْقِ الْوَاوِ وَفَتْحُ النَّسَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ، وَيَضُمُّ فِي الْقَامُوسِ كَمُلَيْطٌ وَيَفْتَحُ تَاوً.
أَيْضًا

(١٦) فِي كَ لَا تُنْعَتُ وَلَا بِهَ الْمَرْأَةُ

وَرَحَلَ صَمْتَانُ وَعِفَّتَانُ: أَيِ عَلِيْظٌ شَدِيْدٌ
وَالصَّفَقَاتُ^(١٧) - أَيْضاً - لِقَوِيٌّ
وَالصَّفَقِيْبُ الْجَسِيْبُ لَا قَبْلَ لَهُ، وَجَمْعُهُ صَفَقَاتِيْبٌ^(١٨)
وَالصَّفَقْتُ، الَّذِي يُصَفَّقُ^(١٩) لَسَانَ أَيِ يَغِيْبُهُمْ فِي انْصِرَاعٍ، وَقَوْمٌ صَفَقْتُونَ
وَالنَّصَفَتُ لَتَقْوَى وَالتَّحَالُدُ.

الصاد والتاء والميم

● صبت

الصَّبْتُ - نَحَرٌ لِحَدٍّ، وَهُوَ أَنْ^(٢٠) يُدْخَلَ يَدُهُ فَيَقْضِي^(٢١) عَلَى الرَّجْمِ
فَيَنْصُبُ مَاءً هَافِئَةً
وَمَصَّتْهَا أَيِ جَامَعَهَا.

● صبت

اصْبَتَتْ طُلُوعُ السُّكُوتِ، وَكَذَلِكَ لَصِمَاتُ
وَقَفَرُ مُصْمِتٍ قَدْ أُبْهِمَ عِلَاقَتُهُ، وَبَاتَ كَذَلِكَ وَشِمٌّ لِفُلْقِي الصُّمَاتِ،
وَجَمْعُهُ صُمَّتٌ.

وَالصُّمَاتُ ائْتِوَافَةُ وَالنَّصْدُ أَيْضاً.
وَبَاتَ فُلَانٌ مِنَ الْقَوْمِ عَلَى صِمَاتٍ أَيِ سَرَأَى وَنَشْنَعٍ فِي الشَّرْبِ وَهُوَ
بِصِمَاتِ الْأَمْرِ وَعَلَى صِمَاتِهِ: أَيِ أَشْرَفَ عَلَى قَصَائِهِ.
وَأَخَذْتُ صِمَاتَ كَذَا: أَيِ جَمَاعَهُ وَعَامَّتَهُ

(١٧) صَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَسْلِ وَكَ نَكْسَرُ الْعَاءَ الْمَحْبُوعَ وَتَسْدِيدُ النَّاءِ، وَالصَّبُّ مِنْ مٍ وَالنَّكْمَةُ بَدَلَانَهُ
قَوْلُ الْمُؤَلِّفِ (أَيْضاً)

(١٨) فِي كَ وَجَمْعُهُ صَمَا

(١٩) فِي مٍ: الَّذِي لَا يَصْفَقُ، وَحُرُوفُ الْعَمِي زَائِدٌ

(٢٠) مِنْ قَوْلِهِ «وَالنَّصَفَتُ التَّقْوَى» إِلَى قَوْلِهِ هَذَا (وَهُوَ أَل) سَدَقْتُ بِأَجْمَعِهِ مِنْ كَ

(٢١) فِي كَ فَتَقِيصُ

وَالصَّمَاتُ حُطٌّ يَكُونُ فِي عُرْوَةِ الْعِصَمِ ، وَجَمْعُهُ صُمْتُ
وَبَاتَ عَلَى صَمَاتِ اسْمَاءٍ أَيِ عَلَى أُمِّ الْمُتَمَكِّنِ وَعَلَى قُدْرِهِ مَا
وَصَمَاتُ الْأَمْرِ عِلْمُهُ.

وَقَلَانُ صَمَاتُ أَمْرِ بَنِي قَلَانٍ أَيِ [٢٥٧، أ] قَوَائِمُهُمْ^(٢٢)
وَتَرْكِي سَنَدِيَّةٌ اصْصَمَتْ وَبَلَدٌ اصْصَمَ أَيِ قَلَاةٌ لَا أُنْسَ بِهَا، وَبَقَا صُمْتُ
- أَيْضًا - فِي مَعْنَى لَا مَاءَ وَلَا شَجَرَ^(٢٣) وَقِيلَ اصْصَمْتُ أُمَّهُ يَبْدُو^(٢٤) وَ^(٢٥) لَقِيَتْهُ
بِوَحْشٍ اصْصَمَتْ وَبِوَحْشٍ الْاَصْصَمِيَّةِ وَكَتَبْتُ سَنَدِيَّةً اصْصَمْتُ ، قَطَعَ الْأَلْفَ وَلَمْ
يَصْرِفْهَا^(٢٥)

وَالصُّمُوتُ : الشُّهْمَةُ الْمَمْلُوءَةُ الَّتِي لَيْسَتْ فِيهَا ثَقَّةٌ وَارِعَةٌ
وَمَا دُعِيَ صَمَاتٌ أَيِ شَيْئًا
وَلَمْ يُصَوِّتْهُ دَاكُ أَيِ لَمْ يَكْمَهْ^(٢٦)
وَالصُّمُوتُ مِنَ الطَّعَامِ قَدْرُ مَا يُصَمْتُ بِهِ صَبِيٌّ وَهُوَ الْبَشَرُ^(٢٧) فِي قَلَّةٍ
الْاهْتِمَامِ «إِنَّكَ تَنْشَكُّوهُ لِي غَيْرَ مُصَمِّتٍ»
وَصَمَّتِ الرَّجُلُ وَاصْصَمْتُ بِمَعْنَى
وَاصْصُمُوتُ مِنَ الدَّرْعِ الَّتِي إِذَا صُمْتُ لَمْ يُسْمَعْ لَهَا صَوْتُ
وَاصْصَامْتُ مِنَ الْإِبِلِ : عَيَّرُوْنَ وَنَحَوُهَا

● صَم

الصُّمْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا عَظُمَ وَاشْتَدَّ وَنَمَّ ، أَلْفَ صَمٍّ وَمَصْمَةٍ ، يُقَالُ :

(٢٢) صُطِبَ الْعَاقِبُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْفَتْحِ ، وَمَا أَلَيْنَاهُ مِنْ م

(٢٣) فِي لَدَ وَلَا شَجَرَهُ

(٢٤) هَذِهِ الْجَمْعَةُ مِثْلُ ، وَهِيَ وَرَدَتْ فِي أَمَالِ أَبِي عِيَدٍ ٣٧٧ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢ ١٣٢

(٢٥) صَبَغْنَا الْكُتَمَاتِ فِي سَطَوْدِ السَّابِقِ بِصَطِّ الْأَصْوَابِ وَصَغَّرَ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ الْهَمْزِ وَهِيَ

قَطْعُ بَهْرٍ وَوَصْنُهُ

(٢٦) كَ الصِّطُّ فِي الْأَصْوَابِ ، وَهُوَ التَّهْدِيبُ وَالنَّجَاسُ ، النَّاجِ لَمْ يَكْمَهْ (مَنْ كَتَمَ يَكْمَهُ) ،

(٢٧) وَرَدَتْ فِي أَمَالِ أَبِي عِيَدٍ ٢٨٣ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٣٢/ ، وَرَدَ بِصَغْرِ (إِنَّكَ لَا تَشْكُ

إِلَى مَصْمَتٍ) فِي التَّهْدِيبِ وَالنَّجَاسِ ، وَهُوَ مَشْهُورٌ وَمَعَهُ أَحَرَفِي اللِّسَانِ

أَصْطَمْتُ فِي مَعْنَى أَتَطَمَّةٌ^(٢٨)، وَأَصَابَتْكُمْ حَمَمُهُ
وَالصُّنْمُ، الْخُرُوفُ الَّتِي لَيْسَتْ مِنَ الْحَلِيِّ
وَحَمَلٌ صُنْمٌ وَبَاقُهُ صُنْمَةٌ^(٢٩) عَزِيزٌ شَدِيدٌ، وَجَمَالٌ صُنُومٌ.
وَقَوْمٌ صُنُومٌ^(٣٠) : أَيِ هُم كَالْأَسْوَدِ
وَهَمَةٌ صُنَامٌ^(٣١) : أَيِ صَخْعَةٍ تَامَةٌ
وَالصُّنْمُ^(٣٢) مِنَ الْخَيْلِ الَّتِي شَخِصَتْ فَحَابِي أَعَالِي صُنُوعِهِ حَتَّى
سَوَتْ^(٣٣) مَتْنِيهِ
وَالنُّصْمُ الْعَذْوُ الشَّدِيدُ وَالرُّوعَانُ^(٣٤)،
وَمَلَأْتُ وَصَّيْتُ : مَعْنَى .
وَالصُّنْمَةُ^(٣٥) : الصُّخْرَةُ الصُّلْبَةُ .
وَصُنْمْتُ الشَّيْءَ فَهُوَ مُصْنَمٌ مُنْحَكَمٌ تَمُّ

(٢٨) فِي ك : يُقَالُ اصْطَمَتْ فِي مَعْنَى اصْطَمَّة
(٢٩) فِي ك : وَبَاقُهُ صُنْمَةٌ
(٣٠) سَقَطَتْ جَمَلُهُ (وَقَوْمٌ صُنُومٌ) مِنْ ك
(٣١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ د م إِلَى جَوَارِ فَتَحِ الصَّادِ أَيْضًا
(٣٢) وَصَّيْتُ الْكَلِمَةَ فِي السَّلَاسِلِ بِسُكُونِ الْمَاءِ
(٣٣) فِي م . حَتَّى سَوَتْ
(٣٤) فِي الْأَصْلِ - وَالرُّوعَانُ، وَفِي ك وَالرُّوعَاتُ، وَبَدَأَ الْبَتَاءُ مِنْ م
(٣٥) كَدَّ صُطَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْوَابِ وَفِي الْكَلِمَةِ أَيْضًا، وَصَّيْتُ فِي الْقَامُوسِ يَضُمُّ الصَّادَ وَيُضَى عَلَى
صَحْفِهَا فِي النَّجَاحِ

[الصَاد والرَاء] (١)

الصَاد والرَاء والنُون

● رَص

رَصُ الشَّيْءِ يَرْصُ رِصَاةً، فهو رَصِيٌّ أي شديد الثبات مُحْكَمٌ.
وَأَرْصَتْهُ أَنْ

وَالرَّصِيدُ فِي رُكْنَةِ الْفَرَسِ أَضْرَافُ لِعَصَبِ (٢) التُّرْكُ فِي رِصْمَةٍ (٣)

الرُّكْنَةُ

وَالرَّصِينُ الْخَمِيُّ نَحَاجَتِكَ لِلطَّيْفِ بِهَا
وَرَضْتُ فَلَانًا لِسَانِي أَي شِمْتُهُ رِضًا.
وَسَاعِدٌ مَرَضُونٌ أَي مَوْشُونٌ
وَالْمَرَضُ حَذِيذَةٌ (٤) تُكَوِّي بِهَا الدُّوَابُّ.

● نَصَر

لُصِّرَ عَوْنُ الْمَغْلُومِ وَالْأَنْصَارُ جَمَاعَةُ النَّاصِرِ وَانْتَصَرَ انْتَقَمَ مِنْ
طَائِفَةٍ وَانْصُرَةً حُسْنُ الْمُؤَنَةِ وَلُصِّرَ نَاصِرٌ وَنُصِّرُ لُصْرٌ وَبِي

(١) زياده يقتضيهما التَّوْبِيعُ لَمْ يَرِدْ فِي الْأَصْنَافِ

(٢) وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْعَامُوسُ أَطْرَافُ الْعَصَبِ

(٣) فِي م رِصْمَةٍ

(٤) فِي م - حَذِيذٌ

المثل^(٥) - «لا تقدم من ابن عمك نصرًا»، و^(٦) «لا يملك مؤلف لمؤلف نصرًا»

ويقال أنصارًا وناصرًا.

والتنصير: الدخول في النصرانية، وهم يسبون إلى قرية يقال لها نصورية^(٧).
ونصرونة: هي معنى نصرانية.

والمواصير من المعنائين. ما جاء من مكاي بعيد فينصر السيول، الواحد
ناصر وفيل، هو فاع يسير.

وأرض بني فلان منصورة أي معينة^(٨).

ونصرت أرض بني فلان أي انتجعتها.

والمناصور قوم من لغجم

● صر^(٩):

المصدرة^(١٠) رأس المغرل ولأذن في نعه واستير الذي يفض عليه بي

الترس

الصاد والراء والقاء

● صرف

لصرف في الدراهم افضل والزيادة، ومنه الضيربي ولصرف وبهذا
صرف على ذلك: أي فصل.

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٦ ومجمع الأمثال: ١٦٥/٢

٦. وهذا مثل آخر، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ١٤١ ومجمع الأمثال ١٦٥/٢

٧. كذا الصلح في الأصول، ومثلها في المسان. ويقع على تحريف الراء في التاج، ومبينة محقة في
التكسية

(٨) ضبطت الكلمة في الأصول بقسم الميم، والصواب ما أثبتنا

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الأدهري وي عن العين في التهذيب، ولم يذكر المؤلف
إيمانه فيه

(١٠) هكذا ضبطت النكبة في الأصول، وضبطت بتحريف الراء في المقاييس والصحاح واللسان،
وجاء في المسان لا نقل حسرة، وذكر الرجاء في القاموس مع الهمزة على أن تخفيف الراء
كث.

وَصَرَفُ الذَّهَرِ: حَدَّثَهُ.

وَصَرَفُ الْكَلِمَةِ إِخْرَاجُهَا بِالتَّوْسِيقِ وَقِيلَ تَرَيُّسُهَا^(١١) بِالرَّيَاذَةِ فِيهَا
وَفِي الْحَدِيثِ^(١٢) فِي قَوْلِهِ «صَرَفَ وَلَا عَدْلَ» التَّطَوُّعُ، وَالْعَدْلُ الْفَرِيضَةُ.
وَقِيلَ لَصَرَفِ اتَّوْنِهِ وَأَنْ يَصْرِفَ إِسْبَاحاً عَنْ وَجْهِ تَرِيذِهِ^(١٣) إِلَى مَصْرِفٍ غَيْرِ
ذَلِكَ وَمِمَّا الصَّرْفَةُ وَالْحَبِيثَةُ، مِنْ قَوْلِهِمْ إِنَّهُ لَيَنْصَرِفُ أَيُّ يَحْتَالُ^(١٤). وَمِمَّا
تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا^(١٥) وَقِيلَ هُوَ انْوَزُ هَذَا

وَالنُّصْرِيَةُ. اشْتِقَاقُ الْكَلَامِ نَعَصَهُ مِنْ نَعَصَ.
وَتَضْرِيْفُ لِرِيَّاحٍ وَنُسْيُولٍ وَاسْحِيُولٍ إِخْرَاجُهَا مِنْ وَجْهِ يَمْنَى وَجْهِ
وَلِصَّرَافٍ حَرَمَةُ الشَّيْءِ وَالْقَرِ وَالْكَلاَبُ، هِيَ صَارِفٌ، صَرَفْتُ تَضْرِفُ
صَرْوَفًا وَصِرَافًا:

وَالضَّرِيْفُ: ضَرِيْفُ الْأَيْسَابِ وَالتَّنَكُّرَةِ^(١٦) وَلَلَّيْنُ لَحِيْبٌ سَاعَةً يُحْبَسُ
وَالْعَصَّةُ الْحَالِصَةُ.

وَالصَّرْفُ: الشَّرَابُ غَيْرُ مَمْرُوحٍ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا لَمْ يُحْلَطْ شَيْءٌ، وَيُقَالُ
صَرَفْتُ الْكَأْسَ وَأَصْرَفْتُهَا إِذْ لَمْ نَمْرُحْهَا، وَشَرَبْتُ مَصْرُوفًا، وَصَرَفْتُهَا تَضْرِيْفًا.
بِمَعْنَاهُ وَصَنَعْتُ أَحْمَرَ يُضْنَعُ بِهِ الْأَدْنَةُ، وَقِيلَ هُوَ الْأَدْنَمُ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ.

وَالصَّرْفَانُ^(١٧) صَرَفٌ مِنَ الثَّمَرِ أَخُوْدُهُ وَفِي قَوْلِ الرَّبَّاءِ هُوَ انْمُوتُ
وَقِيلَ النُّخَاسُ

(١١) فِي ك وَتَرِيْسُهَا

(١٢) فِي الْأَصُولِ وَفِي الْقُرْآنِ وَجَاءَ فِي هَامِشِ الْأَصْلِ نَعْنُهُ دَمِي الْحَدِيثِ وَهُوَ الصَّوَابُ، وَقَدْ وَرَدَ

فِي عَرَبِيٍّ أَيْ صَبَدَ ١٦٧/٣ وَالْمَاتِقُ: ٢٩٤/٢ وَالْمَعْجَمَاتُ

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللَّسَانِ (هَرَبِيَّةٌ) وَهُوَ الْمُنَاصِبُ لِلنَّسَبِ

(١٤) فِي ك - أَيْ يَحْتَالُ

(١٥) سُورَةُ الْفُرْقَانِ، آيَةُ رَفَعَهُ ١٩، رُحِفَ فِي الْأَصْلِ إِلَى (لَا يَسْتَطِيعُونَ)

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ رَلَقَرَهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَبَصَحَاحِ وَالْأَسَاسُ وَالْإِبَابُ وَالنَّسَبُ وَالْقَامُوسُ

(١٧) فِي ك: وَالصَّرْفَانُ.

والصَّرْفِيُّ من انْحَنَبَ. مَشَّوَتْ.
 والصَّرْفَةُ: كَوْنُ حَيْفٍ حَرَّاتِي الْأَسَدِ إِذَا طَلَعَ مُنَامٌ لَهَا، وَسُمِّيَتْ صَرْفَةً
 لِأَنَّ سَفَوْطَهَا يَصْرِفُ انْقِرَاطُهَا وَيَطْوِعُهَا يَصْرِفُ الْحَرَّ.
 والصَّرْفَةُ نَابُ الدَّهْرِ الَّذِي يَفْتَرُّعُهُ
 وَخَلَّتْ الدَّهْرَ صَرْفَةً وَهُوَ أَنْ تَخْلُفَ عُدُوهُ ثُمَّ تَتْرُكَهَا إِلَى مِثْلِ وَقْتِهَا مِنْ
 أَمْسٍ.

والصَّرْفَةُ مِنَ الرَّبِيِّ لَنِي فِيهَا شَامَةٌ سَوْدَاءُ لَا يُصَيِّتُ^(١٨) سِوَاهُهَا إِذَا رُمِيَتْ
 وَهُوَ - أَيْضًا - خَرْزَةٌ مِنْ حَرَرِ الْعَرَبِ لِحُبِّ وَالنَّعْصِ.
 وَصَرِيفِيٌّ: مَدِينَةٌ بِالشَّامِ^(١٩) تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْخَمْرُ الصَّرِيفِيَّةُ وَهِيَ - أَيْضًا -
 الَّتِي أُحْدِثَتْ مِنْ لَدُنْ سَاعَتِي.
 وَبَيَّتَ مُصْرَفٌ: إِذَا كَانَتْ انْقِاضَاتُ مُخْتَلِفَتَيْنِ^(٢٠)، يُقَالُ: أَصْرَفْتُ فِي
 شِعْرِكَ، أَيْ أَكْفَأْتُ.
 وَيَقُولُونَ^(٢١) لَا أُنْعَهُ مَا اخْتَلَفَ الصَّرْفَانِ، وَهُمَا اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ
 كَالصَّرْعَيْنِ

● رصف:

الرُّصْفُ^(٢٢) [٢٥٧/ب]. لِحِجَارَةِ الْمَجْمُوعَةِ فِي مَيْلٍ، وَالْحَمِيعِ
 الرُّصَافُ
 وَالتَّرْصُفُ فِي الْأَشْيَاءِ: تَصْدُهَا.

(١٨) كذا في الأصول، ويحي أن يكون - لا تصيب

(١٩) ذكر المعجميون أنها صريفون وأنها بالعراق.

(٢٠) في ذلك مختلفين

(٢١) ورد هذه الأقوال في المعجمات، وعبد من لأمشال في المستقصى ٢٤٥/٢، وضبطت كلمة

(الصراع) في المعجمات مع تصادف الصاد، وقال الصنعاني في العباب وابن عباد كسر الصاد

(٢٢) ضبطت لكلمة في الأصول يسكون الصاد، ويصحها في المعجمات، انظر على التحريث في

العباب واللسان والقاموس.

وَالرُّضَاقَةُ وَالرُّضْفَةُ عَصَاهُ تُتَوَى عَلَى مَوْضِعِ لُفُوٍّ مِنْ أَوْتَرٍ وَعَلَى أَصْلِ
نَصْلٍ (٢٣) نَسْتَهُمْ ، وَنَسْتَهُمْ مَرَضُوفٌ

وَالرُّضَافُ الْعَصَا مِنَ الْفَرَسِ ، الْوَاحِدُ رَضْفٌ وَقِيلَ هِيَ عِظَامُ
الْخَيْبِ تَرَضُّفُهَا . وَهِيَ - أَيْضًا - كَهَيْئَةِ امْرَأَتِي فِي عُرْصِ الْحِلِّ ، وَحَمْفَةُ
الرُّضْفِ

وَالْقَائِمُ إِذَا صَبَّ (٢٤) فِدْمِيَّةٌ قَدْ رَضَفَهُمَا
وَفِي الرُّكْبَةِ رَضْفَتَانِ (٢٥) وَهِيَ عِظَمَانِ فِيهِمَا عِرْصٌ
وَالرُّضَاقَةُ اسْمُ مَوْضِعٍ
وَرَضَفَ بِي الشَّيْءِ يَرْضِفُ رَضُوفًا لَا فِى وَوَأَقْبَى رَأْمَرُ أَصْفُ (٢٦)
لَا تَوْ

وَرَضَفَ (٢٧) الرَّجُلُ قَهْوَرَضِفٌ أَيْ خَيْدُ الْعَمَلِ
وَعَلَانُ رَضِفٌ فَلَانُ أَيْ يُعْرِضُهُ فِي عَمَلِهِ وَيَأْتِيهِ وَلَا يُفَارِقُهُ .
وَأَمْرَضُوفُهُ امْرَأَةُ الصَّغِيرَةِ لَهَا لَا يَصِلُ إِلَيْهَا الرَّجُلُ ، وَلِ . هِيَ الضُّفَّةُ
الْفَرَحُ

● فِرْصٌ

الْفِرْصُ شَيْءٌ (٢٨) الْجِلْدُ حَدِيدُهُ عَرِيضُهُ اسْطُرْفُ تَقْرِضُهُ بِهَا كَمَا يَقْرِضُ
الْحَدَّاءُ بِالْمَقْرِصِ وَالْمَقْرِاصِ وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي يَقْضَعُ بِهَا

-
- (٢٣) فِي ثَكٍّ حِلِّ نَصْلٍ
(٢٤) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْقَامُوسُ صَفٌّ ، فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسُ وَالتَّعْيَابُ صَمٌّ ، وَهِيَ اللِّسَانُ
وَالنَّاحِ صَبَّ وَصَمٌّ
(٢٥) كَذَا الصَّبْطُ فِي الْأَصُولِ وَفِي بَحْثِ الصَّادِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّعْيَابِ وَاللِّسَانِ
(٢٦) فِي ثَكٍّ رَضِفٌ
(٢٧) هَكَذَا صَبَّطُ الْعَمَلِ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ مَصْبُومُ الصَّادِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّعْيَابِ وَفِي الْقَامُوسِ
(٢٨) وَفِي مَصْرُوعِ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ شَيْءٌ الْجِلْدُ وَفِي مَحْطَمَاتِ الْعَيْنِ كَالْأَصْلِ ، وَفِي
التَّهْدِيدِ شَيْءُ الْجِلْدِ

والهَرِيصَةُ لَحْمَةٌ عِنْدَ نَعَصٍ (٢٩) الْكَتِيبُ فِي وَسْطِ الْحَبِّ وَهُمَا اللَّتَانِ
تَقْتَرِضَانِ عِنْدَ لَمْزَعَةٍ أَيْ تَرْتَجِدَانِ

وَقَرِيصُ اِرْقَةٍ فِي الْحَدِيثِ (٣٠) غَرَوْهَا
وَالهَرِيصَةُ لَا سِتُّ وَمَرْجَعُ الْبَرْقِ
وَالْفَرِصَةُ كَالْفَهْرَةِ تَقْتَرِضُهَا وَأَقْرَضْتَنِي (٣١) الْفَرِصَةُ أَمْكُشِي
وَفَلَانٌ لَا يَقْتَرِضُ بِخَسَنِهِ وَرَبُّهُ أَيْ لَا يُحَافُ قُوَّتَهُ
وَالْقُوَّةُ (٣٢) مِنَ الْمَاءِ فَرِصَةٌ وَهُمْ يَقْتَرِضُونَ بَنَاهُمْ وَفَلَانٌ هَرِيصِي (٣٣)،
أَيْ شَرِيصِي

وَالْفَرِصَةُ قِطْعَةٌ مِنْ صَوْبٍ أَوْ قِطْعِي، وَكَذَلِكَ الْهَرِيصَةُ، وَحَفَعَهَا فَرِصُصٌ
وَالْفَرِصَةُ الرِّيحُ يَكُونُ مِنْهَا الْحَبَبُ، وَهُوَ بِالسُّبْرِ أَغْرَفَ (٣٤)
وَالْفَرَايِصَةُ الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسَدِ: فَرَايِصَةٌ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي
يَقْتَرِضُ مَا أَخَذَ مِنَ الْأَسْوَدِ
وَالْفَرَايِصُ الشَّدِيدُ

● صفر

صَفَرٌ شَهْرٌ وَرُبَّمَا هُوَ الصُّفْرَانُ إِذْ صَمَّ الْمُحَرَّمُ إِلَيْهِ
وَالصُّفْرُ ذُوْبَةٌ تَقَعُ فِي الْكَبِدِ نَحْوَهُ، وَرُخْصٌ مَضْفُورٌ مِنْهُ وَفِي
الْحَدِيثِ (٣٥) «لَا عَذْوَنِي وَلَا صَفْرَ»

(٢٩) فِي كَيْ نَعَصَ

(٣٠) فِي كَيْ الْحَدِيثِ وَهُوَ مِنْ وَهْمٍ نَسَحَ وَفِي وَرْدِ الْحَدِيثِ فِي عَرَبِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣ ١٩ وَالْهَدِيدُ
وَالصَّحَاحُ وَالْعَائِقُ ٩٨/٣ وَاللَّسَانُ وَلِاح

(٣١) فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَاقْتَرَضْتَنِي، وَمَا أَتَاهُ مِنْ مِ وَالصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ وَالْعَامُوسُ

(٣٢) فِي كَيْ وَاسْتَوْبَهُ

(٣٣) فِي الْأَصْلِ وَدَ هَرِيصِي، وَمَا أَتَاهُ مِنْ مِ وَالْمَعَارِيسُ وَالصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ وَالْعَامُوسُ

(٣٤) فِي كَيْ أَغْرَفَ

(٣٥) وَرَدَ فِي عَرَبِ أَبِي عُبَيْدٍ ١ ٢٤ وَالْهَدِيدُ وَالصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ ٢ ٣٩٩ وَالنَّكَمَةُ وَالْمَعَارِيسُ
وَالْعَامُوسُ

ولا يَلِيْقُ ذلكَ ضَمَرِي أَي لا بُعْضِي
 وَوَقَعَ فِي ضَمَرِي ، أَي فِي رُوعِي وَحُلْدِي .
 (٣٦) «لا يَتَنَاطُ» (٣٧) بِضَمَرِي أَي لا يُوافِقُ حُضِّي . وقيل . الضَمَرُ العَقْلُ
 وَالضَّغَارَةُ هَذِهِ خَوْفَاءُ مِنْ نَحَاسٍ يَضْمَرُ فِيهَا اِلْعَلامُ
 وَفِي المَثَلِ (٣٨) «ما بها صامِر» أَي أَحَدُ دَوَ صَفِيرٍ
 وَمَا جِئْنَا صَافِرًا أَي صَيِّدًا (٣٩) .
 وَفِي المَثَلِ (٤٠) «أَجْنُسُ مِنْ صَابِرٍ» وَهُوَ الَّذِي يَضْمَرُ لِرَيْبَةٍ . وقيل . هُوَ طَائِفٌ
 يَتَعَلَّقُ بِرَجُلِهِ وَتُكْسِرُ رَأْسَهُ ثُمَّ يَضْمَرُ لَيْبَتَهُ .
 وَمَا أَضْفَرْتَ بَلْكَ فَمَاءً أَي لَمْ أَتَحَفَّلْ صِفْرًا .
 وَصَفَرْتُ وَطَبْتُ فَلَا بَ : إِذَا مَاتَ
 وَالضَّفَرُ اشْتِيءُ ، حَالِي ، صِيرَ ضَفْرًا وَصَفْرًا
 وَالضَّمَرِيَّةُ : مَاتَ فِي أَوَّلِ الْحَرِيفِ ، تَحْصِرُ الْأَرْضُ وَيُورِقُ الشَّجَرُ (٤١)
 وَالضَّمَرِيُّ مِنَ الْأَمْطَرِ : مَا كَانَ قَلِيلَ اِلْتِثَاءٍ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَطَرٍ عِنْدَ طُلُوعِ
 سُحَيْلٍ وَتَصَفَرَتِ الْإِبِلُ سَمَتَتْ فِي الضَّمَرِيَّةِ وَالضَّمَرِيَّةُ : مِيزَةٌ لَهُمْ
 وَلِضَفَرٍ مَا بَقِيَ فِي أَصُولِ اِنْسَابٍ لَدَائِهِ مِنَ اِلْتِثَاءٍ وَلَعَلَفٍ
 [و] (٤٢) «قَوْلُهُ عَرُ وَحَنٌ» «صَفَرَاءُ فَاقَعَ بَوْنُهَا» (٤٣) قِيلَ . هِيَ مِنَ الضَّمَرَةِ ،
 وقيل . سَوْدَاءُ

(٣٦) منه الجمجمة مثلاً . وقد ورد في أمثال أبي عبيد ٢٧٩ والصحيح والأساس ومجمع الأمثال

١٧٧/٢ واللسان والنتاج

(٣٧) في الأصوب ولا يلبث ، وما ألبسه هو الورد في المصادر المذكورة في الهامش السابق

(٣٨) ورد في العبر وأمثال أبي عبيد ٣٨٦ والنهيب والمقييس ، الصحيح ، مجمع الأمثال ٢٣٩/٢

(وأنص فيه . ما في الدار صافٍ واللسان والقابوس .

(٣٩) من قول (وهي الممنون بها صافٍ) إلى قوله هـ (أي صيداً) سقط عن لـ

(٤٠) ورد في أمثال أبي عبيد ٣٧١ والصحيح والأساس ومجمع الأمثال ١٩٢/١ واللسان والنتاج

(٤١) ضبط المعنى في الأصوب ، بضم حرف المضارعة وكسر اللكاه بلا تشديد ، والأصوب ما ألبسه

(٤٢) كذا ضبط الأصوب لتجمله وفي اللسان يُحَصِّرُ لَأَرْضٍ وَيُورِقُ الشَّجَرُ

(٤٣) ريادة من

(٤٤) سورة البقرة ، آية رقم ٦٩

والأصْفَرُ من الإبل: أَقْلُ من المَيْهَبِ سَوَادًا
والصُّفَارَةُ صُفْرَةٌ تَقَعُ فِي الْبُرِّ حَتَّى يَبْسَ .
وَيُسَوَّى الْأَصْفَرُ مُنْثَوًى أَرْزَمَ .
وَأَوْصُفْرَةٌ كُنْيَةٌ [أبي] (٤٥) لِمُهَلَّبٍ .
وَالصُّفْرُ . الْخَاسُ الْحَيُّ .
وَالصُّفَارُ الْقَرَادُ . وَتَتَبَعُكَ بِأَذْنَابِ الْخَيْلِ يُسَمَّى الصُّفَيْرَ وَمَا يَبْسُ مِنْ
الْهَمَى ، وَهُوَ الصُّفَارُ أَبْصًا
وَالصُّفْرَاءُ تَتَبَعُ .
وَالصُّفْرِيَّةُ (٤٦) . هِيَ الْأَصْفَعُ ، وَهِيَ صُفْرَاءُ فِي الشِّتَاءِ . وَقِيلَ : هِيَ لَصُفْرَةٍ
وَجَرَادَةٌ صُفْرَاءُ . لِلدَّكْرِ مِثْلُهَا ، وَلَا يُقَالُ صُفْرٌ
وَالصُّفِيرَةُ (٤٧) بِمِثْلِ الصُّفِيرَةِ وَمَا بَيْنَ أَرْضَيْنِ
وَالصُّفْرِيُّ : ضَرَبٌ مِنَ الشَّجَرِ
وَفِي لَحْدِيثِ (٤٨) : «صُفْرَةٌ» (٤٩) فِي سَبِيلِ النَّوْخِ مِنْ حُمْرِ النِّعَمِ . وَهِيَ
الْجَوْعَةُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ صَمِرَ بَطْنُهُ إِذَا حَلَا مِنَ الطَّعَامِ
وَالصُّفُورُ : ثِيَابٌ يُقَالُ لَهَا الصُّفُورِيَّةُ
وَالْعَزُّ تُسَمَّى صُفْرَةً - عَيْرٌ مُخْرَاجٌ - ، وَتُدْعَى لِلْمُحَلِّبِ فَيُقَالُ : صُفْرَهُ صُفْرَهُ
وَالصُّفْرِيَّةُ : جَسَسٌ مِنَ الْخَوْرِجِ ، وَقِيلَ الصُّفْرِيَّةُ (٥٠)

-
- (٤٥) زيادة من م والعين والتهذيب واللسان والقاموس
(٤٦) لم تُصَبِّحْ الصَّادُ فِي الْأَصْلِ ، وَهِيَ صُيِّبَتْ بِالنِّصْبِ فِي الصَّحَاحِ وَفِي الْقَامُوسِ وَذَكَرَ فِي اللِّسَانِ أَنَّ
الصُّفَارِيَّةَ مَثَلًا وَصُيِّبَ الصَّادُ بِالنِّصْبِ ، وَأَنَّ الصُّفَارِيَّةَ الصُّفْرَةَ وَصُيِّبَتْ بِالنِّصْبِ وَهِيَ عَلَى النِّصْبِ
فِي النَّجَاحِ .
(٤٧) فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ وَالصُّفِيرُ ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ م وَالْقَامُوسِ
(٤٨) وَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَالْمَقَاتِقِ ٣٠٧/٢ : النِّكْمَةُ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ
(٤٩) صُيِّبَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالنِّصْبِ ، وَمَا ثَبَتَ هُوَ صُيِّبَ الْمَعْنَى الْمَذْكُورَةُ فِي الْهَامِشِ
السَّابِقِ ، وَهِيَ عَلَى فَتْحِ الصَّادِ فِي الْقَامُوسِ .
(٥٠) كَذَا الصُّطِّي فِي الْأَصُولِ ، وَصُيِّبَتْ بِالنِّصْبِ الْمَعْنَى الْمَذْكُورَةُ فِي النِّكْمَةِ وَاللِّسَانِ ، وَهِيَ عَلَى
ذَلِكَ فِي الْمَصْحُوحِ وَالْقَامُوسِ

● رَفَص

مُهَمِّلٌ عَدَهُ (٥١)

الْخَرْزَنْجِيُّ: الرُّفْصَةُ: تَوْبَةُ الْعَدَاءِ، جَاءَتْكَ رُفْصَتُكَ. وَالْقَوْمُ يَتَرَفَّصُونَ وَهُمْ (٥٢) رَفِيفُكَ وَفَرِيفُكَ أَيِ شَرِيفُكَ

الصَّادُ وَالرَّاءُ وَالْبَاءُ

● صَبِرَ

الصَّبْرُ نَقِصْرُ الْحَرَجِ (٥٣)

وَصَبْرُ الْقَوْمِ الَّذِي يَقْبِرُ مَعَهُمْ فِي أَمْرِهِمْ وَهُوَ الْكَفِيلُ أَيْضاً، صَبَرْتُ بِهِ أَصْبِرُ (٥٤) صَبِراً، وَصَبِيرٌ صَبَارَةٌ

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ غَرٌّ وَجَلٌّ ﴿اسْتَمِثُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ﴾ (٥٥) الصَّبْرُ: الصُّومُ وَيُقَالُ لَشَهْرِ رَمَضَانَ: شَهْرُ الصَّبْرِ، وَالصَّائِتُ: صَائِرٌ

وَيُحْيَى عَنْ صَبِيرِ أَرْوَحٍ: وَهُوَ الْجِصَاءُ

وَلِصَّبْرٍ: نَصَبُ الْإِنْسَانِ لِلْقَتْلِ وَالْمُصَوَّرَةُ الْمُنْهِيَّةُ عَنْهَا: الْبَهِيمَةُ تُخَعِّلُ عَرَصاً وَتُرْمِي حَتَّى تُقْتَلَ.

وَلِصَّبْرٍ: أَنْ تَأْخُذَ يَمِينُ الْإِنْسَانِ، تَقُولُ صَبَرْتُ يَمِينَهُ أَيِ حَلَفْتَهُ بِاللَّهِ. وَهُوَ قَتْلُ صَبِيرٍ وَبَحِيرٍ [٢٥٨، أ] صَبِيرٌ

وَالْاضْطِبَازُ: لِقْطَصَاةٌ وَأَضْرَهُ الْقَاصِي. أَقْصَاهُ: وَصَبْرَهُ - أَيْضاً - صَبِراً وَالصَّبِيرُ: عُصَارَةُ شَجَرٍ وَمَاءٌ مُصْبَرٌ وَمُفْقَرٌ مِنْهُ

(٥١) وَسَدَرَتْ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمُعْذِرِ وَالصَّحَابِ وَاللِّسَانِ وَالْعَامُوسِ

(٥٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَبَعْلُ الصَّوَابِ (وَهُوَ) كَمَا يَمْنَعِي السَّهَابَ

(٥٣) فِي ثَلَاثِ الْحَدِّ

(٥٤) كَذَا، صَدَقَ بَعْضُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَصْرُوعٌ بِسَمِ الْبَاءِ فِي الْمُجْمَعَاتِ بِمَعْنَى يَكْفُلُ، رَفِيفٌ عَنِ

صَمْعِهِ فِي الصَّحَابِ وَاللِّسَانِ وَالْعَامُوسِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْمُجْمَعَاتِ صَمٌّ لِبَاءٍ فِي الْعَامِي كَمَا بَأَنِي مِنَ الْمَوْتِ

(٥٥) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةُ رَقْمِ ١٥٣

وَالصَّبَارُ حَمْلُ شَجَرٍ طَعْمُهَا أَشَدُّ حُمُوضَةً مِنْ لَمَضٍ ، وَلَهُ عَجَمٌ أَحْمَرٌ ،
وَهُوَ تَمْرٌ جَدِيدٌ .

وَصَبْرٌ (٥٦) الْإِنَاءُ وَالْفَرَسُ : تَوَاجِيهُ ، يُقَالُ : شَرَبْتُهَا إِلَى أَصْبَارِهَا . وَقِيلَ : أَغْلَاهُ ،
وَفِي الْحَدِيثِ (٥٧) «مِثْلَةُ الْمُتَهَيِّئِ صَبْرُ الْخَنَةِ أَيُّ أَغْلَاهَا . وَوَاحِدُ الْأَصْبَارِ : صَبْرٌ
وَصَرٌّ

وَأَحَدُهُ (٥٨) بِأَصْبَارِهِ أَيُّ كُلِّهِ وَاجْتَمَعَهُ
وَالْأَصْبَارُ : الْحَوَائِبُ وَهِيَ الْأَكْمَةُ أَيْضًا
وَالصَّبْرَةُ مِنَ الْحَجَارَةِ مَا اشْتَدَّ وَعَلَطَ ، وَاجْتَمَعَ الصَّبْرُ وَمَا يَبِينُ تَرْصِينُ
وَتَسْنِي الْحَرْبِ وَالذَّاهِيَةِ لَشَدِيدَةٍ . أُمُّ صَبَارٍ
وَأُمُّ صَبُورٍ الْأَمْرُ الْمُنْتَسِلُ لَيْسَ لَهُ مُنْقَدٌّ وَقِيلَ هِيَ لَهْفَةٌ
وَأُمُّ صَبَارٍ حَرَّةٌ لَيْسَ سَلِيمٌ
وَالصَّبِيرُ : سَحَابٌ مُتَتَبِعَةٌ فَوْقَ لَسَحَابِ الْكَثِيبِ
وَصَبِيرُ الْخَوَانِ : رُقَاقَةٌ عَرِيضَةٌ تُسَطُّ نَحْبَ مَا يُؤْكَلُ مِنَ الطَّعَامِ
وَصُورَةُ أَشْيَاءٍ وَصُورَتُهُ أَوْسَطُهُ وَخَيْرُهُ .
وَالصَّبْرَةُ مِنَ التَّيْنِ : الْحَامِصُ .
وَالصَّبْرَةُ : الْحَجَرَةُ (٥٩) ، وَجَمْعُهَا صَبَرٌ
وَالصَّبْرُ : لِرَدِّ ، وَالْفِطْعَةُ صَبْرَةٌ
● بَصَرٌ .

الْبَصَرُ : الْعَيْنُ - مَذْكُورٌ . - وَنَقَادٌ فِي الْقَلْبِ
وَالْبَصَارَةُ : مُضَدُّ بَصِيرٍ ، أَبْصَرَ يَبْصُرُ ، وَأَبْصَرْتُ الشَّيْءَ ، وَبَصَرْتُ بِهِ
وَبَصَرْتُ وَأَبْصَرَ الطَّرِيقَ وَالصُّبْحَ وَالنَّهَارَ إِذَا أَبْصَرْتَهُ وَتَبَصَّرْتَهُ أَيُّ رَمَقْتَهُ

(٥٦) صَطَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح الداء مع صمد الصاد ، وقد أثبت ضبط المعجمات وضبط لأصول
أيضاً في آخر هذه الفقرة .

(٥٧) ورد في المعنى دعرب أبي عبيد . ٧٣١/٤ والنهيد والاساس وبعاني ٢٨٤/٢ واللسان والتاج

(٥٨) في الأصل وك . واحده ، والتصويب من م

(٥٩) هي ك : من الحجارة ولم يهتد إلى المراد من هذه الفقرة

وَأَسْتَصْرِ فِي أَمْرِهِ وَذِيهِ إِذَا كَانَ دَا بَصِيرَةً وَتَحْقِيقِي مِنْ أَمْرِهِ
 وَاجْعَلِي بَصِيرَةً عَلَيْهِمْ . أَيِ شَهِيداً
 وَرَأَى لَمَحاً بَاصِراً . أَيِ أَمْرٍ مُفْرَعاً (٦٠)
 وَإِذَا فَتَحَ الْحِرْزَ عَلَيْهِ قُلْتُ . تَصَرَّ تَصْصِيراً
 وَيُقَالُ لِلْعِرَاسَةِ الصَّادِقَةِ دَاتُ التَّصَايِرِ وَذَاتُ الْبَصِيرَةِ
 وَالتَّصَرُّ . الْقَطْلُ وَلَقُتْرُ أَيْضاً
 وَالتَّصَرُّ . الْخَيْلُ نَفْسُهَا . فِي قَوْلِ أَبِي زُبَيْدٍ .
 كَالْحَمَرَيْنِ التَّصَرُّ (٦١)

وَيَقُوبُونَ لَفَيْتَهُ بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهِ . أَيِ بَارِضٍ خَلَاً مَا بَهَا أَحَدٌ
 وَيُسَمُّونَ لِلْحِمِّ اسْمُ صُورٍ . أَيِ أَنَّهُ حَيْثُ يَلْبَسُ يَرِيذُ هِيَ
 وَالتَّصَرُّ . الَّذِي يُوكَلُّ بِحِفْظِ الثَّمَارِ
 وَالبَصِيرَةُ . الْمَرْعُ
 وَبَصَائِرُ النَّاسِ . طَرَائِقُهَا عَلَى الْجَسَدِ
 وَالبَصِيرَةُ . مَا يَزِيحُ شَقِي النَّاسِ . وَحُمُومُهَا تَصَاوِيرُ . وَهِيَ الْعِبْرَةُ . أَيْضاً . فِي
 قَوْلِهِ .

فِي الذَّاهِبِيسِ الْأَوَّلِ مِنْ مَنِ الْقُرُوبِ لَنَا بَصَائِرُ (٦٢)
 وَهِيَ الْعِرَاسَةُ أَيْضاً

وَالْبَصَرُ . عَلَطُ شَيْءٍ . كَصَبْرِ الْحَدِيدِ وَلِسْمَاءٍ . وَهُوَ جِلْدُ كُلِّ شَيْءٍ . وَحُمُومُهُ
 أَنْصَارٌ وَيُقَالُ إِنَّهُ لَعَلِيطُ الْبَصْرِ . أَيِ حِلْدِ بَوَاحٍ . وَهُوَ مَعْصُومُ الْبَصْرِ
 وَالبَصَرُ (٦٣)

(٦٠) كذا في الأصول، وورد في التاج أيضاً «في النساك أي أمراً مفعولاً»
 (٦١) ضبطت القافية بي لأصوب بكسر الراء، وفي كذا كالجعر بين البَصَرِ والصَوَابِ صم الراء كما
 أثبتنا، وقد ورد البيت في شعر أبي زيد - ٦٥ - ونص البيت يتلوه فيه
 وعيب كالتوقيين في قبل صحرى يرى فيهما كالجعر بين البَصَرِ
 (٦٢) ورد البيت - سلا عري في العيين والتهذيب واللسان والنجاشي، وعري مفسى بن ساعد، في الأساس
 والتكملة
 (٦٣) ضبطت (البصير) بضم باء وفتحها في اللسان وفتح القاموس، ونص يرد الكسر

وَالضَّرُّ أَنْ تُصَمَّ أُدِيمٌ إِلَى أُدِيمٍ بِحَاطِدٍ، يُقَالُ صَرَّتْ الْأَدِيمِينَ
أَتَصَرَّهَمَا

وَبَصَرَهُ بِالسَّيْفِ قَطَعَهُ
وَالْبَصْرَةُ أَرْضٌ حَجَارَتُهَا حَصْرٌ، وَهِيَ الْبَصْرَةُ وَالْبَصْرَةُ أَيْضًا، وَحَمَلُهَا
بَصَارٌ إِذَا حَذَفَتِ الْهَاءُ فُتَتْ: بَصَرٌ - بِالْكَسْرِ -؛ وَبُصْرٌ: نَعَةٌ فِيهِ

وَأَرْضٌ فِي فَلَاذٍ بَصْرَةٌ، إِذَا كَانَتْ طَيِّبَةً خَمْرًا
وَالْمُتَصَرَّاتُ، الْأَرْضُونَ دَتُ الْبَصْرَةِ وَأَرْضٌ بَصْرَةٌ فِيهَا حَجَارَةٌ يُبَصَّرُ
وَبُصِّرَتْ وَأَتَصَرَّتْ أَتَيْتِ بَصْرَةً
وَالْبَصْرَتَانِ الْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ
وَالْبَصُورُ رَجُلٌ ذَوْنُ انْقِصَاعٍ، وَهِيَ عَيْنٌ تُقَابِلُ شَيْئَةً بِأَقْتَابِ الْبَحْثِ
وَالْبَصْرُ (٦٤) فَتٌ صَغِيرٌ، وَيُجْمَعُ وَاصِرٌ

● صرب

الصَّرْتُ حَقُّ النَّاسِ أَيَّامًا، وَكَذَلِكَ الصَّرِيْتُ، يُقَالُ: شَرَيْتُ لِسًا مُضْرُوبًا
وَصَرْنًا وَصَرِيًّا^(٦٥)

وَرَجُلٌ صَارِتٌ يَحْمِلُ نَوْلَهُ وَيَحْمِلُهُ^(٦٦)
وَيَقُولُونَ: حَاءُ بَصْرَةٍ تَرَوِي^(٦٧) الْوُجْهَ: أَيِ النَّاسِ لِحَامَصِ
وَبَاقِهِ صَرْمِيٌّ الَّتِي نَصَرِبْتُ النَّاسَ فِي صَرَجِهَا
وَالصَّرِيُّ إِذَا اشْتَدَّ بَطْنُهُ يُقَالُ: قَدْ صَرَبْتُ لَيْسَمِي
وَالْمَصْرَبُ ابْوَطْتُ بَصْرَتِي^(٦٨) فِيهِ فَعْلَاتُ اللَّيْسِ وَالْمَصْرَبُ لِحْنَقٌ مِنْ
ابْوَطَابٍ، وَجَمْعُهُ مَصَارِبٌ

(٦٤) كَذَا الصَّبْتُ فِي الْأَصُولِ، وَيُصْنَعُ عَلَى فَتْحِ الْعَادِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ

(٦٥) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (وَصَرْنًا وَصَرِيًّا) مِنْ كُ

(٦٦) فِي م - تَحْمِلُ نَوْلَهُ وَتَحْمِلُهُ

(٦٧) فِي الْأَصُولِ تَرَوِي (بِالْوَاوِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْأَسَامِ وَالنَّاسِ وَالتَّح

(٦٨) فِي كُ، الْمَصْرَبُ وَالْوُطْبُ بِشَرْبٍ

ولكُلُّ يَدٍ ضَرْبٌ أَي ما جمعت من خير أو شرٍّ واضْطَرْتُ. الكَسْتُ،
ومثله (٦٩). «لِكُلِّ يَدٍ ما ضَرَبَتْ» أَي ما كَسَتْ وهو لِقَطْعُ أَيضاً

والضَّرَبَةُ الصُّمَّةُ لِحُمْراءٍ، يَضْرِبُ به المَثَلُ في الحُمْرِ
وَكُلُّ شَيْءٍ أَمْلَسَ فهو ضَرْبٌ (٧٠).

وهي الحَبِيثَةُ «نَهَى عن ضَرْبَةِ» (٧١) العائِضِ وهو أن يقول: أُعْوِضُ عما
أُحَرِّجُهُ في العَوْضَةِ فهو لك بكدا

واضْرِبَنِي، ضَرْباً أَي اعْطَانِي
والضَّرَابُ من الرُّزْعِ. ما رُزِعَ بَعْدَ ما يُرْقَعُ في رَمَسِ الحَرْبِ

● برص.

البرص، معروف

وسَامُ اِبْرَصٍ. دُوْنَةُ، وَحَمُّهَا سَوَامُ اِبْرَصٍ وَسَامَاتُ اِبْرَصٍ (٧٢) ويُقال
للواحد: أَبُو بَرِصٍ (٧٣)، وَحَمُّهُ بَرِصَانٌ وَبَرُوصٌ وَبَرِصَةٌ.

والبرِصُ التَّريُّقُ وَبَرِصَتِ الإِهابُ

وَبَرِصَتِ لَأْرِصٍ لَمْ أَدْعُ فِيهَا رَغِيّاً إِلَّا رَغِيَّتَهُ وَأَرِصُ بَرِصَاءُ
والتَّبرِصُ خُفُّكَ لِرَأْسٍ

والبرِصُ (٧٤) اللِّلَاقُ؛ وهي أَمْكَةٌ يَبْصُرُ بَيْنَ الرَّمَالِ، وَالتَّبرِصَةُ لَا تَكُونُ
إِلَّا قِصَا اسْتَوَى مِنَ الرَّمْلِ لَا تَبْتَ شَيْئاً

(٦٩) ورد في المستقصى: ٢/٢٩٣

(٧٠) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الراء، وما أشبهه من مقاييس والكمل

(٧١) كذا في الأصول، وقد تصحفت الكلمة على المؤلف، فقد وردت (صربة) بالضاد المعجمة في

المعجمات والعائق ٢/٣٢٤

(٧٢) لم ترد جملة (وسامات برص) في ك

(٧٣) كذا الضبط في الأصول وهو (بريص) في اللسان وبعض النسخ ويعبأ يأتي في الأصل في تركيب

بلفظ

(٧٤) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الباء، وما أشبهه من المقاييس واللسان وبعض النسخة والقاموس

والتَّربِصُ . أَنْ يُصِيبَ الْأَرْضَ الْمَطَرُ قَبْلَ أَنْ تُحَرِّثَ
وَالرَّصُ : دَوْبَةٌ هِيَ الْبُخْرُ .

● رِبَص

اَتَرَبَصُ بِالشَّيْءِ : تَنْتَظِرُ بِهِ يَوْمًا مَا (٧٥) ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ ﴿اَتَرَبَصُّ بِهِ رَبِّكَ
لَمَتُونَ﴾ (٧٦) .

وَرَبَصَنِي أَمْرًا ؛ فَأَنَا مَرَبِّصٌ وَارْتَبَصْتُ وَتَرَبَّصْتُ (٧٧) . وَاحِدٌ . وَالرُّبَصَةُ :
مِنْهُ ، وَهِيَ [٢٥٨ ر] أَيْضًا : كَالرُّبْصَةِ فِي التَّوْبَةِ ، أَرَبَصُ وَأَرَبَشُ ، وَهَمْ رُبَصَ .

الصيد والراء والميم

● صرَم

اَصْرَمُ : [الجلد] (٧٨) - دَجِيئٌ - . وَالْقَطْعُ النَّاسُ لِلْحَبْلِ وَالْعَذَقِ .
وَالصَّرَامُ . وَقْتُ صَرَمِ الْعَذَقِ وَاصْرَمَ النُّخْلُ تَلَعَ وَقْتُ الصَّرَامِ وَنَمَرَ
صَرَامًا . أَيْ نَمَرَ الْعَامَ وَيُسَمَّى كَذْسًا شَمَرًا . الصَّرِيمُ .
وَصَرَمًا لِرُزْعٍ ، أَيْ حَرْزَاهُ وَرَزَعَ صَرِيمًا وَمَصْرُومًا .
وَالْأَصْرَمُ الْمَقْطُوعُ لِأُذُنٍ ، كَالْأَصْلَمِ .
وَالصَّرْمُ اسْمٌ لِلْقَطِيعَةِ وَالْعَمَلُ الْمَصَادِمَةُ
وَرَحُلُ صَرِيمٍ ماضٍ فِي كُلِّ أَمْرٍ ، قَدْ صَرِمَ صَرَامَةً .
وَسَبَقَ صَارِمٌ : قَاطِعٌ . وَالصَّرِيمُ : السَّيْفُ الصَّارِمُ
وَسَاقَةُ مُصَرَّمَةٍ . وَهُوَ أَنْ يُصَرَّمَ (٧٩) طَبِيبَاهَا يُقَرَّحُ عَمْدًا حَتَّى (٨٠) يَفْسُدَ
الْإِخْلِيلُ فَلَا يَخْرُجَ اللَّبَنُ ، وَهَرَأَفَى نَهَا

(٧٥) سقطت كلمة (ما) من ك .

(٧٦) سورة الطور ، آية رقم ٣٠ .

(٧٧) سقطت كلمة (وتربصت) من ك .

(٧٨) ريبه من الصحاح واللسان والقاموس للإيضاح

(٧٩) في الأصل وله : تصرم ، وما أئتمناه من م

(٨٠) سقطت (حتى) من ك .

وقد تَصَرَّمَتْ لِسَةً وَتَصَرَّمْ لَا تَرَوْ شَيْئًا أَنْفَصَى هَدَبٌ
وَأَصَرَّمْ رَّحُلٌ فَهُوَ مُصَرَّمٌ (٨١) إِذَا سَاءَتْ (٨٢) حَالُهُ وَفِيهِ تَمَاسُكٌ بَعْدَ، وَلَا سَمَ
مِنْهُ: الْإِصْرَامُ

وَلِصَرَّمِ الْحَرْبُ
وَلِصَرِّمَةً: إِحْكَامُ أَقْرَى وَعَرَفْتُكَ عَلَيْهِ
وَلِصَرِّمِ اللَّيْلُ وَصُحَّحَ، وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ، وَقَوْلُهُ عَرَّ وَجَّحٌ ﴿فَأَصْبَحَتْ
كَالصَّرِيمِ﴾ (٨٣) أَيِ بَيْضَاءَ كَانَهَا، وَقِيلَ سَوْدَاءَ كَالنَّيْلِ الْمُطْبِيعِ [لأنَّهَا اخْتَرَفَتْ
بِالصَّاعِقَةِ] (٨٤)، وَقِيلَ أَصْبَحَتْ لَيْسَ فِيهَا ثَمَرٌ كَأَنَّهُ قَدْ صُرِمَ وَقِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ
صَحْمَةٌ مُصَرَّمَةٌ عَنْ سَائِرِ الرَّمْلِ (٨٥) وَقِطْعَةٌ مِنَ الشَّجَرِ، يُقَالُ صَرِّمُهُ مِنْ عَصَى
وَمِنْهُ أَيِ خَمَاعَةٍ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْحُلِّ (٨٦)، وَكَذَلِكَ الصَّرْمَةُ

وَلِصَرْمَةٍ الْقَطِيعُ مِنَ الْإِبِلِ بِحَوْلِ الثَّلَاثِينَ وَرَّحُلٌ مُصَرَّمٌ لَهُ صَرْمَةٌ
وَلِصَرْمٌ الْقِطْعُ مِنَ السُّحَابِ، وَاجْتِدَاهَا صَرْمَةٌ
وَلِصَرْمٌ: طَائِفَةٌ مِنَ الْقَوْمِ يَنْزِلُونَ بِإِلْهِمٍ فِي سَاحِلَةٍ، فَهُمْ أَهْلُ صَرْمٍ،
وَاجْتِمَاعُ الْأَصْرَامِ وَبِهَا صَرْمَانُ (٨٧) يَسِيرُ مَجْمَعُ صَرْمٍ
وَأَكَلَ فِلَانٌ الصَّرِيمَ. وَهِيَ (٨٨) لِأَكْلَةٍ عِنْدَ الصَّحَى
وَحَاءَ بِرَأْيِ صَرِيمٍ (٨٩) أَيِ مُتَحَكِّمٍ وَثَبْتٍ عَيْرِ مُتَشَبِّهِ
وَرَّحُلٌ صَرْمَةٌ لَا تُقْبَلُ مِنْ عَصَاهُ وَصَرَامَةٌ: وَرَّحَالٌ صَرْمَاتٌ. وَهُوَ لَيْسَ
يَنْصِي لِرَأْيِهِ لَا يَشَاوِرُ أَحَدًا وَلَا يُبَالِي كَيْفَ وَقَعَ دَأُّهُ

(٨١) هِيَ كَ إِذَا سَاءَتْ

(٨٢) سُورَةُ النَّعْمِ، آيَةُ رَقْمِ ٢٠

(٨٣) وَبِأَنَّهُ مِنْ م

(٨٤) سَمِعْتُ جَمَلَةً (وَقِطْعَةً مِنَ الرَّمْلِ صَحْمَةٌ عَنْ سَائِرِ الرَّمْلِ) مِنْ كَ

(٨٥) سَمِعْتُ جَمَلَةً (وَكَذَلِكَ مِنَ الْحُلِّ) مِنْ كَ

(٨٦) كَذَا الضَّبُّ فِي الْأَصُولِ، وَصُطْبُ بِصَمِّ الْأَصْدَادِ، وَبَصَّرَ عَلَى صَفْحَةٍ فِي الْقَامُوسِ

(٨٧) فِي الْأَصُولِ رَحْمَةً، وَصَحَّحْتُ إِلَى (وَهِيَ) فِي الْأَصْلِ وَكَ مَعَ الْإِنْدَاءِ عَلَى الْأَصْلِ

(٨٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ، هِيَ كَ وَحَاءَ بِرَأْيِ أَيِ صَرِيمٍ، وَفِي مَ وَحَاءَ بِرَأْيِ صَرِيمٍ، وَكَذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ

وَالْقَامُوسِ، وَبَصَّرَ فِي النَّاحِ كَمَا خَبَّرَ.

والأَصْرَمَانِ الدُّنْبُ والعَرَبُ؛ سُمِّيَا لِانْقِطَاعِهِمَا عَنِ النَّاسِ^(٨٩)، وَقِيلَ:
لَا جَمَاعِيَهُمَا عَلَى^(٩٠) الْمَأْكَلِ جَمِيعاً.

وَالصَّرْمَاءُ: لِمَفَازَةٍ الَّتِي لَا شَيْءَ بِهَا^(٩١) وَلَا مَاءَ وَتَرْصُ صَرْمَاءٌ: كَذَلِكَ
و^(٩٢) وَتَرْكُهُ يُوَخِّشُ الْأَصْرَمَيْنِ: أَيِ بَعْلَاهُ لَيْسَ فِيهَا إِلَّا الْأَصْرَمَانِ رَهْمُ
الْقَرَابِ وَالصَّرْدُ

وَدَاهِيَةُ صَرْمَاءٍ شَدِيدَةٌ وَصَرَامٌ عَلَى حَدِّهِ - إِنْ دَاهِيَةُ أَيْضاً
وَالْمَضْرَبُ الْمَكَانُ الضَّيِّقُ السَّرِيعُ السَّيْرُ^(٩٣)

● مَرَضٌ

الْمَرَضُ لِنَثْنِيٍّ وَنَحْوِهِ عَمَزٌ بِالْأَصَابِعِ
وَدَلَكْتُ الشَّيْءَ حَتَّى تَمْرُضَ قَشْرُهُ أَيِ طَارَعَهُ.

● رَمَضٌ

الرَّمَضُ: عَمَضٌ أَتَيْتُ تَلْمِظُهُ الْعَيْنُ فَيُوجَعُهَا. وَعَيْنٌ رَمَضَاءُ
وَرَمَضَ اللَّهُ مُضِيَّتَهُ يَوْمُضُهَا رَمَضاً^(٩٤): أَيِ حَبْرُهَا
وَرَمَضْتُ لِدَحَاحَةٍ ذَرَقْتُ، هِيَ رَمُوضٌ
وَرَمَضْتُ لِسَبَاحٍ وَلَذْتُ
وَرَمَضْتُ إِلَيْهِ: أَيِ^(٩٥) نَظَرْتُ أَحْفَى نَظَرٍ، أَوْ مَضَّ رَمَضاً.

(٨٩) سَمِعْتُ كَلِمَةَ (أَسَسَ) عَنِ كُثَّةٍ.

(٩٠) فِي كُثَّةٍ. لَا جَمَاعِيَهُمَا عَنِ عَلَى.

(٩١) فِي الْأَصْلِ رَمَ: (لَا شَيْءَ بِهَا) وَكُتِبَ فَوْقَهُ (لَا شَيْءَ بِهَا). وَفِي كُثَّةٍ لَا شَيْءَ بِهَا.

(٩٢) وَرَدَّتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَسَاسِ وَالنَّجَاحِ وَكَأَنَّهُ مَثَلٌ، وَلَمْ يَجِدْهُ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ، وَرَوَى
الْمِصْدِقَانِي فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٥٤/١ مَثَلًا نَحْوَهُ (تَمَرَّكَتْ عَدُوٌّ فِي مَعَانِي الْأَصْرَمِ) وَهَذَا فِي
تَفْسِيرِهِ وَيُقَالُ لِلدُّنْبِ وَالْعَرَابِ الْأَصْرَمَانِ، يَقُولُ سَرَكَةُ فِي مَسَرُّلٍ لَا أُنَبِّسُ بِهَا وَلَا يَسْكُنُهَا إِلَّا
الدُّنْبُ أَوْ الْعَرَابُ.

(٩٣) فِي كُثَّةٍ: السَّبِيلُ.

(٩٤) سَمِعْتُ كَلِمَةَ (رَمَضَ) مِنْ كُثَّةٍ.

(٩٥) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي م.

ورمض: بمعنى كس

● صمر

صمر: لما صُمُورٌ جرى من حذوق في مُنتوى فسكَر و موضع يُسمى
هيمر ابوادي.

ويوم صامِر: ماكن الرياح، وثله صامرة
والصُمُر: السخ، صمر يضمر صُمُورٌ وتَصْمَرُ فهو مُتَصَمِّرٌ أي تحس
وصيمره: رَضَ مَهْرَجَان
واجس الصيمري
ويقال لثبر الصمري: لصمره وهو شُر رنجها
وصمُر لثبر: شُر رنجه وعنفه وكذلك الصماري والصمارات.
والصُمُرة من اللين، نحو الضمفة وهي التي ذهب طعمها. والصامورة
التي لا يمكن أن تُشرب خصوصاً وقد صمر اللين بصمُر^(٩٦) صُمُوراً وصُمُورة؛
وصبر؛ وأصمر

وصمُر الإباء وصبره: رأسه
وشربها بأصماره: أي كلها.
ورجس صمير: يأس اللحم على لعظام.
والمصومر صرب من لبقل وهو البادروخ
● مصر:

لمصر خنت بأصراف الأصابع وبافه مصور. إذا كان لها بطيء
المخروج ولا تخلت، لا مصراً.

والمصمر حلب بقايا اللب في الصرّوع بعد لذرة ويستعمل في تشع
العله^(٩٧)، يقولون: لهم علة يمتصرونها^(٩٨).

(٩٦) كد صط الصم المصارع في الأصول، ويص في القاموس على كونه كضرب
(٩٧) كد في الأصل رم وبها تضط ويكرر الغيب في ك، وهي (اليله) في سديد واللسان والقاموس
(٩٨) ورد في الناح فوبهم: انه يمتصرونها وقال: أي هي قنيد يتلعون بها

وَمَضْرُ عَلَيْهِ الشَّيْءُ أَعْطَاه قَلِيلًا قَلِيلًا
 وَعَطَاءٌ مَمْضُورٌ مَقْصُوعٌ^{٩٩}
 وَالْمَضْرُ كُلُّ كُوزَةٍ تُقَامُ فِيهَا الْحُدُودُ وَيُغْرَى مِنْهَا الشُّغُورُ
 وَمَضْرٌ كُوزَةٌ بِعَيْنِهَا لَا تُصْرَفُ
 وَالْمَضْرِبُ لِكُوفِهِ وَالْبَضْرَةُ
 وَالْمَضْرُ لِحَدِّهِ وَحَمْلُهُ مَضُورٌ وَكُلُّ شَيْءٍ شَيْئٌ مَضْرٌ
 وَالْمَضِيرُ الْمَعَى وَالْجَمِيعُ الْمَضْرَاةُ وَالْمَضَارِيزُ
 وَمَضْرَدٌ أَهْلُهَا صِرَدٌ مِنَ الثَّمَرِ رَدِيءٌ
 وَالْمَضْرُ ثَوْبٌ مَضْبُوعٌ بَصْفَرَةٍ قَلِيلَةٍ وَقَيْنٌ بَطْنٌ أَحْمَرٌ
 وَجَاءَتِ الْإِبِلُ مُضْرَةً أَيْ مُتَعَرِّقَةً
 وَلِئَصْرٍ لَصْعَيْفُ الْحَسَمِ
 وَعَيْشٌ مَا صُرَّ بِهِ نَلْعَةٌ لَا فَضْلَ فِيهِ وَمِنْهُ مَضْرُورَةُ الذَّقَّةِ
 وَمِنْ لَعْرِيرِ الْمُضْمَضْرَةِ وَهِيَ الَّتِي دَقَّتْ مِنْ أَمْكِيَةٍ وَأَنْفَطَعَتْ وَلَا تَسِيلُ^(١٠٠)
 هِيَ الْوَحْهِ وَأَصْلُ تَمْضَرٍ انْتَمَطَعَ

(٩٩) كذا في الأصول، وفي الناح وعطاء مضمور - كصوب - قليل
 (١٠٠) في ك من امكبه وانفطعت ولا يسيل

[الصاد واللام] (١)

الصاد واللام والون

● نصل

النَّضْلُ نَضْلُ الشَّيْفِ وَالسَّهْمِ (٢) وَالنَّهْمُ وَغَيْرُهَا مِنَ النَّبَاتِ، يُقَالُ
أَنْصَلْتُ السَّهْمَ [١/٢٥٩] أَخْرَجْتُ نَصْلَهَا وَأَنْصَلْتُ سَهْمًا: أَخْرَجْتُ نَصْلَهُ.
وَنَضَّيْتُ السَّهْمَ: جَعَلْتُ لَهُ نَضْلًا

وَنَضْلُ السَّهْمِ فِيهِ نَضْلٌ. وَإِذَا خَرَجَ أَبْصَرُ، وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ.

وَيَقُولُونَ (٣): «إِنَّهُ لَا نَصْلَ مِنْ لُضْلٍ، يَفْنَى السَّانُ

وَالْمُضْلُ: اسْمُ السَّيْفِ وَنَضْلُهُ: حَدِيدَتُهُ.

وَنَضْلُ الْحَاوِزِ نَضْلًا، إِذَا خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ فَسَقَطَ كَمَا يَنْضَلُ الْحِصَابُ

وَنَضْلُ فُلَانٍ مِنَ الْجَلِّ وَالضَّرِيقِ إِذَا خَرَجَ عَيْنُكَ

وَنَضَّيْتُ الشَّيْءَ: أَخْرَجْتُهُ.

وَنَضْلُ بَحْفِي صَاغِرًا

وَنَضْلُ النَّاقَةِ: إِذَا تَقَلَّصَتْ لِأَمَلٍ، نَضْلًا.

وَلِنَضْلٍ: ثَبَّةُ الثَّرْوَةِ مِنْ جَنَائِدِ دَبِّ

(١) زيادة يقتضيهما التبريد لم ترد في الأصول

(٢) سمعت كدهم (والسهم) من لك

(٣) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ٣٦٣ ومجمع الأمثال ٢ ٢٨٤

والتَّصِيلُ: مَفْصِلُ مَا بَيْنَ الْمُتَقَيِّ وَالرَّأْسِ مِنْ بَاطِنٍ مِنْ تَحْتِ النَّحْيَيْنِ
وَالْمِنْصَالُ مِنَ الْجَيْشِ أَقْلٌ مِنَ الْعَقَبِ .
وَالْمِنْصِيلُ نَحْوُ الْمَصِيلِ ؛ وَهُمَا الْمَكَانُ الْعَبِيطُ الْمَجْرُ^(٤) مِنْ الْحَرَّةِ ،
وَالْجَمِيعُ أَنْصَلَةٌ وَنُصْرٌ

وَالْمِنْصَالُ حَجَرٌ مُسْتَطِيلٌ شِبْرًا أَوْ فِرَاعًا لَهُ أَرْكَانٌ ، وَكَذَلِكَ التَّصِيلُ ، وَبِهِ
حَدِيثُ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ^(٥) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ^(٦) - : « وَقَدْ أَقَامَ عَلَى صُلْبِهِ نَصِيلًا »
أَيِ مِنَ الْجُوعِ . وَقِيلَ : لِقَاسُ وَقِيلَ النَّظَرُ^(٧)

وَقَاسُ نَصِلٍ^(٨) أَيِ نَاصِيَةٍ
وَأَسْتَصَلَّتِ الرِّيحُ الْبَيْتَ : إِذَا اقْتَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهِ .

الصاد واللام والفاء

● لصف :

الْلِّصْفُ : نَمْرٌ حَشِيشِيهِ بِهِ عُصَاةٌ يُصْطَلَعُ بِهَا .
وَلَصَابٌ : أَرْضٌ لَسِي تَمِيمٍ
وَلَصَفَ لَوْنُهُ لَصُوفًا - بَرَقَ^(٩) بَرُوقًا ؛ يَلْصُقُ
وَاللَّاصِفُ الْإِنْعِدُّ الَّذِي يُكْتَحَلُ بِهِ
وَالنُّصْفُ : تَنْوِيَةُ الشَّيْءِ ، كَالرُّصْفِ

● صلف :

الصِّلْفُ : مُحَاوَرَةٌ^(١٠) قَدِيرِ الظُّرْفِ وَالْبَرَاغَةِ ؛ وَالْإِدْعَاءُ فَوْقَ ذَلِكَ .

(٤) حَبَطَتْ كُلَّةُ (البحر) فِي الْأَصُولِ بَدَنُ الْمَيْمِ وَسَكُونُ الْعَيْنِ ، كَسَرُ الرَّاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَجَاءَ

(٥) فِي كَيْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ وَهُوَ رَدٌّ لِحَدِيثٍ فِي الْفَائِلِ ١ ٣٩٣ وَاللَّسَانِ

(٦) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م

(٧) مَقَطَبٌ بِفَتْحَةِ الظَّاءِ مِنْ كَيْ .

(٨) كَلِمَةٌ فِي الْأَصُولِ ، وَلَمْ يَلِ صَوَابُهُ ؛ تَعْلِيلٌ لَوْ بَصِيلَةٌ

(٩) فِي م : طَبَرَقَ

(١٠) فِي كَيْ الصِّلْفُ ثَمَرٌ مِجَارِيَّةٌ .

وَصَفَامٌ صَبَفٌ ، وهو كَنَمِيشِجٍ (١١) لا طَعْمَ لَهُ .
 وإذا سمَّ نَحْدَةً (١٢) المرأةُ عِنْدَ رَوْحِهَا قِيلَ : صِلِمَتْ تَصْلِفُ صِمًا ، ومُراةٌ
 صِلْفَةٌ ، ونِسَاءٌ صِلِفَاتٌ وَصِلَافٌ ، وتُدْعَى عَلَى (١٣) المرأةُ فَيُقَالُ : أَصْلَفَ اللَّهُ
 رَفْعُهَا

وَأَصْلَفْتُ لِرَجُلٍ ، إذا أَبْغَضْتَهُ وَنَفَيْتَهُ (١٤)
 وَالصَّبِيْفُ الْعُوْدُ الَّذِي يُوضَعُ فِي جَانِبِي الْمَحْمَلِ ، وهما صَبِيْفَانِ ٥
 وأَخَذَهُ بَصْلِفِهِ أَي بِرَوْزَرِهِ
 وَالصِّلِفُ أَضْلُ الرُّقَّةِ
 وَالْأَصْلَفُ وَالصِّلْفَاءُ ، الْمَكَانُ الْعَلِيْظُ ، وَجَمْعُهُ أَصْلَافٌ وَصِلَافٌ وَأَصْلَفَ
 الْقَوْمُ ، وَقَعُوا فِي الْأَصْلَفِ

وَالصِّلْفَاءُ : صِفَاءٌ قَدْ شَتَتْ فِي الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ : صِلْفَاءَةٌ أَنْصَاءٌ (١٥)
 وَتَصْلَفُ الْبَعِيرُ إِذَا مَلَّ مِنَ الْحُلَّةِ وَمَالَ إِلَى الْخِمَاصِ
 وَالصُّفُفُ قَلَّةُ التَّرَلِّ ، إِنَاءٌ صُلِفَ وَحَوْصَرُ كَدْبَتٍ قَلِيلُ الْأَخْدِ لِدِمَاءٍ وَفِي
 مَثَلٍ (١٦) رُبُّ صَلِيبٍ تَحْتَ الرَّاعِدَةِ يُصْرَبُ فِي الْبُحْلِ وَالصُّفُفُ أَنْ تَمْطُرَ
 سَاعَةً وَتَكُفَّ سَاعَةً

وَصَلِفَ خَرْتُهُمْ : وَهُوَ مَسَادٌ فِيهِ .
 وَالتَّصْلِفُ : التَّمَلُّقُ

(١١) سقطت نقطة الخاء من ك

(١٢) سقطت نقطة الظاء من ك

(١٣) هي ك أعلى

(١٤) هي ك. ومنقته.

(١٥) هي ك صليفا

(١٦) في ك صليفا يصب

(١٧) ورد في أمثال أبي عبيد ٣٠٨ والتهذيب والمقاييس والمصباح والأسنن ومجمع الأمثال : ٣٠٥/١
 والعياب واللسان والقاموس. وصحبت كدبه (صليفا) في بعضها بالتحريك

● فلفص

لَا تَفْلَاصُ التَّمَلُّتُ مِنَ الْكُفِّ وَنَحْوِهِ . وَلَفْضُهُ أَنْ
وَلَفَضْتُ بَيْنَهُمَا فَرَّقْتُ
وَأَفْلَضْتُ لَشَيْءٍ مِنْ يَدِهِ أَخَذْتَهُ

● فصل:

الْفَصْلُ: بَوْنُ مَا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَالْجُفَيْنِ، وَهُوَ بِمَفْصِلٍ وَيَمُولِدُ^(١٨)
وَأَصْلُهُ مِنْ مَاءٍ «مَفَاصِلُ» وَهُوَ مَا يَخْرُجُ عَلَى الْحَجَارَةِ فِي أَدْيَابِ الْمَسَائِلِ،
وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَقْطُرُ مِنْ تَيِّبِ الْعَطْمَيْنِ إِذَا فَصَلَا
وَنَظْمٌ مُفَصَّلٌ وَرِشَاحٌ مُفَصَّلٌ: إِذَا حُجِلَ بَيْنَ كَثِيرَيْنِ صَغِيرَةً أَوْ بَيْنَ ثُلُوثَيْنِ
شَدِيدَةً

وَالْفَصْلُ مَوْضِعُ الْفَقْصِ مِنَ الْخَسَدِ . وَلِقَضَاءِ بَيْنِ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ ، وَاسْمُ
الْقَضَاءِ الْفَصْلُ وَلِلمُفَصِّلِ وَالْمَافِصِلِ
وَالْإِنْفِصَالُ: مُصَاوَعَةٌ فَصْلًا:
وَالْفَصَالُ: الْعَطَامُ.
وَالْمُفَصِّلَةُ: فَحَذُّ الرَّحْلِ مِنْ قَوْمِهِ الَّذِي^(١٩) هُوَ مِنْهُمْ.
وَالْفَصِيلُ مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ، وَجَنَفُهُ فَضْلَانُ. وَحَائِثُهُ قَصِيرٌ دُونَ سُورِ
الْمَدِينَةِ.

وَالْمُفَصِّلَةُ^(٢٠) لَفْصِيَّةٌ تُحَوَّرُ^(٢١) إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ وَالْإِنْفِصَالُ: تَخَوُّبُهَا.

● فصل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٢).

٨ (عند يعقوب مثل)، وقد ورد في الأساس وبمستقصى ٢١٠/١ ومجمع الأمثال ٤٢٥/١

٩ (كذا في الأصول وفي المعين والتهذيب والنسك) الذين

(٢٠) في كـ والفصيلة

(٢١) في كـ يحوّر

(٢٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والنكسة والنسك والقاموس

«صَفْصَلُ»^(٢٣): من أحرَرِ ثُفُورٍ وقيل هو العالِبُ بالمرارة.

الصاد واللام ولياء

● صلب.

لَصَلْتُ وَالصُّبْتُ وَلِصَّبْتُ^(٢٤) عَظُمَ الظَّهْرُ، وكذلك لَصَالْتُ فِي قُرْبٍ.
اغْتَّاسِرَ بِنِ عِنْدَ الْمُطْلَبِ^(٢٥)، وَجَمَعَهُ صُلُوتٌ.
وَقَوْلُهُ:

إِنَّ الْمُعَالِبَ صُلِبَ إِلَيْهِ مَعْنُوتٌ^(٢٦)

أَي قُوَّةَ اللَّهِ

وَالصُّلْبُ^(٢٧) مِنَ الْجُرْيِ رَمَسَ لَصِيْبٍ ، لَصِيبُ الشَّدِيدِ
وَرَجُلٌ صُلِبَ صَلْبُهُ صُنْتُ دَوِ صَلَاةٍ وَابْعَثَ صَلْبًا.
وَالصَّلَاةُ مِنَ الْأَرْضِ . مَا عَنَظَ وَاشْتَدَّ . فِيهِ صُنَّةٌ ، وَالْجَمْعُ الصَّلِيَّةُ .
وَقَدْ بَصَّصَ الرَّجُلُ أَي شَدَّدَ

وَالصَّالِبُ . الْحُمَى الَّذِي لَا تَنْقُصُ ، وَقِيلَ - الصَّدَاغُ وَصِنْتُهُ حُمَاهُ تَصْلِيْبُهُ
صَلْدٌ وَصُلُوبًا إِذَا أَحْدَثَتْ فِي ظَهْرِهِ ، وَهِيَ الصَّلَاةُ وَرَجُلٌ مَصْلُوتٌ . مِنْ صَابَ
الْحُمَى

(٢٣) هكذا ضبطت لام الكلمة في الأصول، وضبطت بالتشديد في التهذيب والصحاح واللسان وهو
القاموس

(٢٤) كذلك ضبطت هذه الكلمة في الأصول، وهي (الصُّبْتُ) في اللسان و(الصُّبْتُ) في الصحاح
(٢٥) يعني به قوله الوارد في التهذيب ٩/٩، و١٢/١٩٧، انما في ٣/١٢٣، والكلمة واللسان والفتح

وهو

تُنْقِصُ مِنْ صَالِبٍ إِلَى رَحِمٍ إِذَا مَضَى عِيَالُهُ مَدًا طَبِيقُ
(٢٦) هذه الجملة نص حديث في اللسان والفتح، وعمر بنيت لعبد الله العامدي في الأساس، أصله
به (تعبثوا راقبوا وعن دهمكم).

(٢٧) ضبطت اللام في الأصل والك بالتشديد والصم، وفيه بالفتح بلا تشديد وفي الصحاح بالفتح
والتشديد.

وَالصَّلْتُ (٢٨): حجارةُ الجِسنِّ. وِسَانٌ مُصَلَّتٌ: سُنٌّ عَلَى العِسنِّ وَالصُّسْبَةُ

كذلك

وَالصَّنْبُ وَدَكُ الحَيْمَةِ

وَالصَّنْتُ دَسَمُ النُّخْمِ إِذَا سُويَ، يَقَالُ: صَلَنْتُ اللَّحْمَ وَهوَ سَمِي

المَصْلُوتُ وَالصَّيْبُ

وَالْمُصَلَّتُ: الَّذِي يَقْرَبُ الْعِظَامَ فَيُخْرِجُ وَدَكَهُ وَنَحَهُ وَاضْطَبَّ الرَّجُلُ

أَيْضاً

وَصَلَّتَهُ [٢٥٩/ب] الشَّمْسُ فَسَالَ صَنِيشُهُ

وَالصُّلْبُ م تَحَدُّهُ اسْتَصَارَى، وَتَوْتُ مُصَلَّتٌ وَهِيَ بِلْعَرَبٍ، وَإِلُ

مُصَلَّوَةٌ سَمَتْهَا الصُّلْبُ

وَالْتَصْلِبُ: خَمْرُهُ (٢٩) لِيَمْرَأَةٍ.

وَنَكَرُهُ بِلُجْجِ الصَّلَاةِ فِي بَصْلِبِ الْعَمَامَةِ حَتَّى يَحْعَلَهُ كُورٌ

وَإِذَا بَلَغَ لُرْطُ التَّنَسُّرِ فَهُوَ التَّصْلِبُ أَيْضاً وَصِيحْدِيَّةٌ (٣٠) مُصْنَعَةٌ (٣١)

وَالصُّوْلُبُ وَالصُّوْلِبُ: الشَّدْرُ الَّذِي يُبْشَرُ (٣٢) عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ يُكَرَبُ

عَلَيْهِ

وَالْأَصْلَابُ: الْأَرْضُونَ الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ مَتَّ حَبٍ، وَاحْدَتُهَا صَلْبَةٌ، وَقَدْ صَلَبْتُ

مَتَّ (٣٣) أَغْرَامٌ.

(٢٨) صُطِبَ الْإِلَامُ بِالْفَعِّ يَلَا شَدِيدَ فِي الْأَصْوُونِ، وَمَا أُتْبِئَهُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ وَمِنْ صَطِ الصُّنْيَةِ لَا يَ

فِي الْأَصْلِ

(٢٩) فِي ذَا حِمْرَةٍ

(٣٠) لَمْ يَرِدْ نَقَطُ الْعَرَبِ الَّذِي يَمِينُ تَصَادُفٍ فِي الْأَصْلِ، وَفِي م وَصِيحْدِيَّةٍ، وَفِي ك وَصِيحْدِيَّةٍ م

أُتْبِئَهُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ

(٣١) هَكَذَا، صُطِبَ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْوُونِ، وَصُيِّبَتْ بِكَوْنِ الْإِلَامِ لِمَشْدَدِهِ فِي الْإِسْكَانِ وَالنَّحْوِ، وَبُشْرٌ عَلَى

كَبَرِهَا فِي الْعَرَبِيِّ: ٣٥٦/١

(٣٢) فِي ذَا بَشَرٍ

(٣٣) فِي الْأَصْوُونِ. صَلَبْتُ مِمَّا أَغْرَامٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالنَّاحِ

وَالصَّلَاةُ الْكَرِيمَةُ
 وَعَرَبِيٌّ صَلَاتُهُ حَالِصٌ نَسَبٌ
 وَمَاءٌ صَنِيتٌ يُسَمَّرُ عَلَيْهِ
 وَقَدْ صُسُوا إِذَا حَرُّنَا، وَصَلُّنَا - حَقِيقٌ -
 وَأَصْلَتْ لَنَا فِي إِضْلَالًا وَهُوَ أَنْ يَمُدَّ عَنْقَهُ بِحَوَالِ السَّمَاءِ يَتَدَرَّ عَلَى وَلَدِهِ
 جَهْدِهِ
 وَالصُّنُوتُ مَرْمَرٌ، وَقَبْلُ، لِقِصَّةِ أَبِي فِي رَأْسِ مَرْمَرٍ، وَحَمُّهُ
 صَلَاتِي

● لَصَبٌ

يَلْصُقُ مَصِيقُ الْوَادِي وَهُوَ شَقٌّ فِي الْحِلْرِ يُشْتَارُ مِنْهُ الْحَسَلُ
 وَلَصَبُ الْجِلْدِ يَلْصُقُ لَصًا إِذَا لَصِقَ بِهِ مِنَ الْهَرَالِ
 وَفَالًا لَصَبٌ لِحَرٍّ لَا يَكَادُ يُعْطَى شَيْئًا شَيْءٌ يَلْصُقُ اسْوَادِي وَهُوَ مَصِيقُ
 مَحْرَمَةٍ، وَحَمُّهُ لَصَاتٌ

وَلَصِبَ الْحَاتِمُ فِي ضَمِي [صَدُّ] (٢٤) قَنَقَ، وَكَذَلِكَ السَّيْفُ فِي الْعَمْدِ
 وَطَرِيقُ مُنْصَبٍ صَيِّقٌ
 وَلِلْوَصْبِ إِلَّا الصَّيْقَةَ الْبَعِيدَةَ الْقَفْرَ، الْوَحْدَةَ لِأَصْبَةٍ

● بَصَلٌ

لِبَصْرِ مِنَ الثَّيَابِ مَعْرُوفٌ وَهِيَ لَمْثَلٌ (٢٥) «تُكْسَى مِنْ صِلٍ»
 وَالْبَصْلَةُ لَيْصَةٌ مِنْ الْحَدِيدِ لِمُحْدَدَةٍ، نَوْسَطُ
 وَبَصْنَتُهُ مِنْ ثِيَابِهِ أَيْ قَشْرَتُهُ
 وَتَقْشَرُ مُتَصِلٌ أَيْ كَثِيفٌ

(٢٤) هِيَ الْأَصْوَرُ أَيْ قَلْبٌ وَفَدَ أَكْمَلَا الْعَمَى وَمَوْسَاهُ اعْتِمَادٌ عَلَى الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَسَاحِ
 وَالْقَامُوسِ

(٢٥) وَرَدَ فِي أَمَثَالِ أَبِي عَيْدٍ ٣٧٠ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١١٥/٢ وَالتَّنَاحِ

● صبل .

فَهَمَلُ عَدَدٍ (٣٦) .

الجاررحي : الصَّهْلُ . الدَّاهِيَةُ ، والمَمْرُوفُ الضَّادُ

● بلص (٣٧)

الْمَلُصُّوَصُ . طَائِرٌ ، وَيُجْمَعُ لِبَنَصِي .

وَابْنُ بَلَصِي (٣٨) . طَائِرٌ طَوِيلُ الذَّنْبِ قَصِيرُ الْجَنَاحِ

وَالْبَلَصِيُّ . طَائِرٌ يُشَبِّهُ الصُّرْدَ ، وَجِدُّهَا بِلَصٌ وَتَبَسَّضْتُ لَهُ إِذَا أَرَعْتَهُ

وَأَرَدْتَهُ وَيُقَالُ بَلَصُوا وَتَلَصَّوْهُ ، وَالْجَمِيعُ بَلَصِي (٣٩) - عَمِي فِعْلِي -

وَالْتَلَصَّي طَائِرٌ يَبِيضُ (٤٠) فِي الْبَيْضَاءِ أَحْصَرَ التَّيْسُ ، وَخَمَعَهُ بِلَاصِي ؛

وَبَلَّتْ حَمِيفٌ أَيْضاً

وَكُنْ مَعِي طَائِرٌ فَالْتَلَصَّي وَبَيَّ أَيُّ دَهَبَ

وَالْتَلَصَّي لِرَجُلٍ مِنْ ثِيَابِهِ إِذَا خَرَجَ ، التَّلَاصُ .

وَتَلَاصَّ الرُّجُلُ تَلَاصَةً إِذَا رَاعَ وَهَرَبَ

وَالْمَبْلِصُ : الْمَوَاتُ .

وَتَلَصَّصْتُ مِنْ مَالِي . أَيُّ لَمْ أَذْغِ عِنْدَهُ شَيْئاً ، تَلِصَّصاً .

وَتَلَصَّصْتُ الْأَرْضَ لَمْ أَذْغِ بِهَا رَغِيّاً إِلَّا رَغِيئَهُ

وَالْتَلَاصُ : طَلَبْتُ الشَّيْءَ فِي حَفْوٍ وَمَكْرٍ .

وَبَلَصْتُ اعْتَمْتُ تَلِصَّصاً (٤١) : قَلْتُ أَلْبَانَهَا ، هِيَ مُلْصَصَةٌ

وَالْبَلَصَةُ : أَبُو بَرِصٍ .

(٣٦) وَ سَتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ ، الْكَمَّةُ (صَل) ، فِي السَّكَنِ وَالْعَامُوسَ (صَابِئ)

(٣٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي بَحْرَيْنِ ، وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ الْإِمْلَالُ فِيهِ وَبَدَّ وَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَلَايِسِ

وَالنَّصْحَاحِ وَالْكَمَّةُ وَالسَّكَنُ وَالْعَامُوسُ

(٣٨) كَذَا الصَّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَبَصْرٌ عَلَى مَحْرَبٍ (بَنَصِي) فِي الْقَامُوسِ

(٣٩) فِي كَذَا : وَالْجَمْعُ بِلَصْنِي

(٤٠) فِي كَذَا : طَائِرٌ بِيضٌ .

(٤١) مِنْ قَوْلِهِ (وَتَلَصَّصْتُ الْأَرْضَ لَمْ أَذْغِ) إِنِّي قَوْلُهُ هَذَا (تَلِصَّصاً) سَمِعْتُ مِنْ م

الصاد واللام والميم

● صدم

الصَّدمُ. قَطَعَ الْأَذِنَ.

والأَصْطِلَامُ: إِبَانَةُ الْقَوْمِ مِنْ أَصْلِهِمْ

وَالصَّيْنَمُ: الْأَمْرُ الْمُنْفِي الْمُسْتَأْصِلُ وَالْوَقْعَةُ الصَّيْلَمِيَّةُ^(١٢)

وَالطُّنَيْمُ مُصَلَّمٌ: سُمِّيَ لِصَغَرِ أَذْيِهِ وَقَصَرِهِ

وَالْأَصْلَمُ وَالْمُصَلَّمُ مِنَ الشَّغْرِ: صَرَبٌ مِنَ السَّرِيعِ

وَالصَّيْلَمُ: الْأَكْلَةُ كُلُّ يَوْمٍ، كَالْوَجَةِ

وَالصِّلْمَةُ^(١٣) مِنَ الرَّجُلِ: الشَّدَادُ، وَكَذَلِكَ الصَّلَامَةُ

وَالصُّدْمُ: الْبَيْضُ عَلَى الرُّؤُوسِ، لَوْجَدَةِ صُلْمَةٍ

وَالصَّلَامَةُ: الْفِرْقَةُ مِنْ النَّاسِ

وَالصَّلَامُ: نَشْتُ، وَقِيلَ: هَوَيْتُ عَحْمَ اسْنٍ

● صمل

صَمِلَ شَيْءٌ صُمُولًا: صَلَّتْ وَاشْتَدَّ، وَيُوصَفُ بِهِ الْحَيْلُ وَالْجِمَالُ وَالرُّخَالُ

وَرَجُلٌ صُمِلَ وَامْرَأَةٌ صُمْلَةٌ: شَدِيدَةُ الصَّعَةِ مُخْتَمِعُ السَّرِّ^(١٤).

وَالصَّمْلُ: الصَّرَبُ بِالْحَصَا.

وَصَمَمْتُ عَنِ الطَّعَامِ: كَفَفْتُ عَنْهُ^(١٥)

وَالصَّمِيلُ: اسْقَاءُ الْيَابِسِ

وَالصَّمْلِيلُ: الرَّجُلُ الصَّمِيلُ - عَلَى وَرَنٍ شَمْلِيلٍ -، وَهُوَ أَيْضًا: صَرَبٌ مِنَ

النَّاسِ.

وَأَحْصَا الْأَمْرَ أَصْمِثَلًا: إِذَا احْتَسَدَ.

(١٢) وهي التهذيب والتكلمه والمساك والعاموس وقمة صينمة ووردت الصيلمية في النسان أيضا

(١٣) وهي الصلمة في القاموس مع النص على التحريك.

(١٤) كذا، وردت الجملة في الأصل، وصوابها (شديد الصعّة) أو (مجموعة السر).

(١٥) في ك * وكففت عنه

وَالْمُضْمَلَةُ: الدَّاهِيَةُ.

● مَصْل

الْمَصْلُ مَعْرُوفٌ

وَالْمُضَوُّونُ. نَمِيزُ^(٤٦) اِمَاءَ عَنِ اللَّيْنِ، وَالْأَقْطُ بَمَصْلٍ مَاءُهُ إِذَا عَلُنَ
وَشَدَّ مَمْصَالٌ وَمُصَصِلٌ لَنَتِي تَصِيرُ لَيْسَتْ فِي الْعُتْبَةِ مُتْرَافِلًا قَبْلَ أَنْ يُحَقَّنَ
وَأَمْصَلْتُ بَضَاعَةَ فَلَانٍ أَفْسَدْتُهَا وَصَرَفْتُهَا بَعْدَ لَا حَيْرَ فِيهِ وَقَدْ مَصَصْتُ هِيَ
وَالْمَاصِلَةُ مِنَ لُسَاءٍ هِيَ الْمَصِيعَةُ بِمَنَاعِهَا
وَالْمَمْصِلُ الَّتِي تَلْقَى وَلَدَهَا وَهِيَ^(٤٧) مُصْعَقَةٌ وَقَدْ أَمْصَلْتُ بِمَصَالٍ
وَأَعْطَانِي عَطِيَّةً مَاصِلًا: أَيَّ قَلِيلًا
وَأَمْصَلُ الرَّاعِي الْعَمَمَ: إِذَا اسْتَوْعَبَ لَيْسَهَا.
وَمَصَلْتُ لِفَلَانٍ بَحَقَّهُ: أَيَّ أَذَيْتِهِ
وَمَصَلْتُ اسْتَهَ قَطَرْتُ
وَلَمْصَالَةُ قُطَارَةٌ^(٤٨) الْحَبِّ^(٤٩) وَمَاءُ الْفَخْلِ
وَمَصْلُ الْجَرْحِ إِذَا سَالَ مِنْهُ يَسِيرٌ وَمَصْلٌ مِنْهُ
وَالْمَصْلَاءُ مِنَ السَّاءِ الدَّقِيقَةُ لِلدَّرَاعِي

● لِمَص:

الْمَمْصُ شَيْءٌ يَنْتَلِ الْعَالَوْدُ لَا حَلَاوَةَ لَهُ
وَاللَّمْصُ: الْكَذُوبُ الْخَدَاعُ، وَكَذَلِكَ الْمَمَاصُ، وَقَدْ لَمَصَ لَمْصًا.
وَاللَّمْصُ الْأَكْلُ وَالْمَالُ يَلْمُصُ الشَّجَرَ بِأَكْلِهِ مِنْ غَيْرِ اسْتِمْكَانٍ مِنْهُ
وَاللَّمْصُ الشَّجَرَ: امْتَكَنَ مِنْ أَنْ يَلْمُصَ.

(٤٦) فِي ك: تَمِيزُ

(٤٧) فِي م: وَهِيَ

(٤٨) فِي ك: قَطَارَةٌ

(٤٩) مَك: صَبَطَتْ كَلِمَةُ الْحَبِّ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْحَبِّ) فِي زَيْدِ الْمَاءِ الْمَعْرُوفِ فِي الْمُقَابِيصِ

وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ

وَالْمَنْصُصُ اسْتَقْبَلَ وَأَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ بِظَرْفٍ ضَعُفَتْ فَتُطْلَعُهُ نَحْوَ الْعَسَلِ

■ منصص

أَمْنَصِيتُ امْرَأَةً وَلِبَاقَةً رَمَتْ بَوْلَهَا. وَقَدْ قَصَصَ نَعْمَرٌ^(٥٠) فِي الْإِمْلَاصِ وَهُوَ
الْإِسْمَاطُ وَأَلْقَتْ مَلِيصًا

وَإِذَا قَبِضْتَ عَلَى شَيْءٍ فَأَقْلَبْتَ قُلْتَ أَمْنَصُ مِنْ يَدَيْ مُلَاصًا^(٥١) وَهُوَ
الْإِمْتِلَاصُ وَهُوَ الْاِخْتِلَاصُ

وَرِشَاءُ مَنْصَصٍ: قُلُوبٌ

وَالْأَمْلَاصُ. الْحَذَرُ ابْتِغَاءُ الْمُحْكَمِ

وَيُقَالُ لِسِمَكَةٍ مَلِصَةٌ

وَبِهِ [٢٦٠ أ] لَأَمْلَصُ^(٥٢) رَأْسِي أَيِ مَلَقْتُهُ

وَمَلَصَ سِنَجَهُ. رَمَى بِهِ

وَبِأَنْ تَنْ مَلَاَصَ شَيْئًا

وَالْإِمْنِيسُ السَّيْرُ لِمُجَدِّ

وَلَمْلَصُ النُّعْلُ

(٥٠) فِي الْأَصُولِ (وَمِنْ مَضَى نَعْمَرٍ) سَكُونُ الْعَمِيهِ مِنْ (نَعْمَرٍ وَنَوِيرٍ) وَنَصْرِيٍّ مِنْ نَعْمَرٍ وَنَعْمَرٍ
أَبِي عَدِيٍّ ٣٧٧/٣ وَهَائِذَا ٣٨٢، ٣

(٥١) فِي الْأَصْلِ وَمِنْ أَمْنَصِ مِنْ يَدَيْ مُلَاصًا، وَهِيَ تَنْ مَنْصَرٍ وَنَصْرِيٍّ مِنَ الْمَعَارِيسِ وَقَدْ ذَكَرَ
الْمُعْجِمَاتُ الْمَعْنَى (الْمَنْصَصُ) بِهَذَا الْمَعْنَى، وَبِمَنْ هَبَّ عَلَى جَوَارِ إِدْعَامِ الْوَدْعِ الْعَمِيمِ

(٥٢) فِي ك. لَأَمْلَسَ

[الصاد والنون] (١)

الصاد والنون والفاء

● صنف

الصَّنْفُ طائفةٌ من كُرِّ شيءٍ، وجمعه صُنُوفٌ
والصَّنْفَةُ (الصَّنْفَةُ) (٢) قِطْعَةٌ من الثوبِ وطائفةٌ من الضيعةِ
والتَّصْنِيفُ تَنْبِيْهُ (٣) لأشياءٍ بعضها من بعضٍ
وتصنفت سقاه وشفته نقشرتا ولأصنف من الصلماة المتعشرون ساقين
ونصف است ولأرطى مطر (٤) للإيرقي، نصفاً، وصنف تصنيفاً
والمُصَنَّفُ (٥) من الشجرِ الذي فيه صنفان من يابسٍ ورطبٍ

(١) ياءه لم ير في الأصول

(٢) كذلك القبط في الأصول والورد في المعجمات تصفه - بكسر فكور - والتصفه بفتح مكسر -

(٣) هي كـ تمير

(٤) في الأصول وكـ هي بعض وما أثبتته من م والمعجمات

(٥) هي كـ - بنظر

(٦) هكذا ضبط النون من هذه الكلمة في الأصول وهي مصبوغة بكسرها في الأساس ونعاب والكلمة واللسان والعاموس وبعض الناح

● نصف .

النَّصْفُ والنُّصْفُ والنَّصِيفُ والنَّصِيفُ (٧) أَحَدُ جُرَايِ (٨) الْكَمَالِ وَفُلَحُ نَصْفَانِ مَاءٍ . وَنَصَفَ الْمَاءَ الشَّحْرَةَ إِذَا نَلَعَ بَعْضَهَا ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يَنَلَعُ نَصْفَ الشَّيْءِ

وَالنَّصْفُ مِنَ الطَّرِيقِ وَالنَّهْرِ وَسَطُهُ . وَنُصِفَ اللَّيْلُ وَانْتَهَرَ بِمِثْلِهِ وَنَصَفَ النَّهَارُ وَتَنَصَّفَ ، وَهُوَ يَنْصَفُ وَيُنْصَفُ .
وَالنُّصِيفُ مِنَ الشَّرَابِ لَدَى طَلْعِ خَتَمِهِ هَبْ مِنْهُ لِنُصْفٍ وَتَنَصُّفُهُ اسْتَبْرَأَ أَيَّ عَقْمِهِ وَمِنْهُ النُّصِيفُ لِلْحِمَارِ ؛ وَالْمُنْصِفُ الَّذِي يَنْصِفُ رَأْسَهُ بِعِمَامَةٍ وَقَبْلِ النُّصِيفُ ثَوْبٌ تَحُلُّ (٩) بِهِ الْمَرْأَةُ ثَوْبَ ثِيَابِهَا ، وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ نَصَفَ نَفْسَهَا وَتَبَيَّنَ النَّاسُ فَخَجَرُوا نَصَارَهُمْ عَنْهَا .

وَبُرْدٌ بَصِيفَةٌ . أَيُّ عَلَى لَوْنَيْنِ يَنْصَعِي
وَنُصِفَ رَأْسُهُ تَنْصِيفًا إِذَا صَدَرَ الْبَيَاضُ وَالسَّوَادُ يَنْصَعِي وَكَذَلِكَ لِنُحُلٍ إِذَا اخْتَمَرَ بَعْضُ بَشَرِهِ وَبَعْضُهُ اخْضَرَّ وَنُصِفَ نُصُودٌ . مِثْلُهُ .

وَرَمِيَتْ لَصِيدَةٌ فَاتَّصَفَ فِيهِ قَدْحِي . أَيُّ دَخَلَ فِيهِ إِلَى النَّصَبِ
وَنُصِبَ النَّصْبُ (١٠) . نَعَى نَصَبَ وَقَبِ الْعِطَامِ
وَقِرْبَةُ نَصْفَى مَاءٍ ؛ وَنُصِفَ مَاءٌ .
وَلِنُصْفٍ . امْرَأَةٌ بَيْنَ الْمُسْنَةِ وَالْحَدَثَةِ ، وَبِسَاءٍ نُصِفَ وَأُنْصَفَ ، وَبِرِحَالٍ نَصْفُونَ (١١) .

وَالنُّصْمَةُ (١٢) وَالنُّصْفُ وَالنُّصْفُ . سُمِّيَ الْإِنْصَافُ ؛ وَهُوَ أَنْ يُنْجِيبَهُ مِنْ نَفْسِهِ

(٧) صُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ كَمَا أَثْبَتْنَا ، وَصُبِطَ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَكَوْنِ الْعَصَادِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٨) فِي . حِدَ حَرَوِي ، وَمِنْ كَ أَحَدُ حَرَوِي ،

(٩) فِي كَ تَتَحَلَّلُ .

(١٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (النَّصْبِ) مِنْ كَ

(١١) قُصِبَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ بِكَوْنِ الْعَصَادِ ، وَهِيَ الْبِسَاءُ هُوَ صِبْطُ الْبَصِيحَاتِ وَالْعَصَابِ وَاللِّسَانِ وَنَقَامُوسِ

(١٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (النُّصْمَةِ) مِنْ كَ

لُصِفَ مِنَ الْحَقِّ وَاتَّصَفَتْ بِهِ وَتَصَفَّتْ: اخْتَلَتْ حَقِّي بِهِ كَمَلًا حَتَّى صِرْتُ أَنَا
وَهُوَ عَنِ النَّصْفِ سَوَاءً

وَتَصَفَّاهُ تَصْفَاءً. إِذَا حَلَّتْ مَا عِنْدَهُ وَخَضَعَ لَهُ
وَتَصَفَّتْهُ. سَأَلَتْهُ أَنْ يُنْصِفَنِي مِنْ دَهْرِي
وَالنَّصِيفَةُ: الْحُدُومُ، الْوَاحِدُ نَاصِيفٌ. وَتَصَفَّفَهُ خَدَمَهُ
وَالْمَناصِيفُ: الْحُدُومُ، وَجَدَهُمْ مُنْصَفًى، وَالْمُنْصَفَةُ: الْحَادِيَةُ وَفِيلٌ هـ
الْمِنْصَفُ - بِكَسْرِ الْمِيمِ -.

وَجَاءَ مُنْصَفًا^(١٣): أَيِ مُسْرِعًا
وَالنَّاصِيفَةُ: صَخْرَةٌ تَكُونُ فِي مَنَاصِبِ أَشَادِ ابْنِ وَادِي

● صفن

الضُّفْنُ وَالضُّفْنَةُ^(١٤): وَغَاءُ الْحَضِيَّةِ.
وَالضُّفْنُ^(١٥): الْجِرْتُ الصَّغِيرُ يُجْعَلُ فِيهِ أَشَارُ الْخَسْلِ وَهُوَ - أَبْصًا -
خَرِيطَةٌ لِلزَّاعِي فِيهَا طَعَامُهُ وَرَبَادُهُ
وَكُنْ دَوْبِيَّةً يُضَدُّ حَوْلَ مَدْخَلِهِ وَرَقٌ أَوْ حَشِيثٌ لِيُثَبَّتَ فِي وَسْعِهِ يَتُ فَدَلِكُ
الضُّفْنُ، وَفَعْلُهُ انْضَفْنُ.

وَالضُّفْنَةُ: دَلْوٌ صَغِيرَةٌ^(١٦) لَهَا حَلْقَةٌ وَاجِدَةٌ. هَذَا عَظْمٌ فَهُوَ الضُّفْنُ^(١٧)
وَالضُّفْرَةُ^(١٨) الْمَطْعَمُ تُسَمَّى صَفْنَةً وَصَفَةً
وَالضُّفْرُ: عِرْقٌ فِي بَاطِنِ الصُّلْبِ مُتَّصِلٌ بِهِ يَبْطِطُ الْقَبْ

(١٣) مُبْطِطُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ يَتَجْعَدُ الصَّادُ، وَمَا أُتْبِتَ مِنْ الْعَيْنِ وَالضَّمِيمِ

(١٤) أَشَارُ فِي الْأَصْلِ وَهُوَ إِلَى جَوَارِ فَهِيَ (الضُّفْنَةُ) أَيْضًا.

(١٥) كَذِ الضُّفْنِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَعْنَى الصَّادِ فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّحَّاحِ وَمَعْنَى التَّكْمِنَةِ وَالضَّمِيمِ،
وَأَجَارَ فِي اللِّسَانِ ضَمَّ صَادِهَا وَفَتْحُهَا

(١٦) فِي لُكَّ، صَغِيرٌ.

(١٧) مُبْطِطُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ يَتَجْعَدُ الصَّادُ، وَمَا أُتْبِتَ مِنَ الْعَيْنِ وَالضَّمِيمِ

(١٨) فِي لُكَّ - وَالضُّفْرَةُ

وَالصُّمُونُ . أَنْ تَضْمَنَ (١٩) الدَّيْنَةُ وَتَقُومَ عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمَ لِنَشْتَرِيحَ

وَلِصَانَاتِ الْحَيْدِ الْحَيْلُ

وَكُلُّ صَدَقَةٍ قَدَمِيَّةٍ صَادِقٌ وَقَيْنٌ هُوَ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَيُنْشِئَ شَيْئًا إِخْدَى

رَحْلِيهِ

وَالضَّرْعُ الْمُصْفَرُّ الَّذِي تَنْحُبُ أَضْيَازُهُ . وَدَفْعُ مُصَفَّةٍ (٢٠) مُرَكَّةٌ

وَالصُّمْنُ مِنَ الرُّزْعِ . الَّذِي فِيهِ السُّنَّةُ

وَالصَّفَّةُ : شَيْفَتُهُ لَجِيرٍ

وَالْمُضَافُ فِي الْمَاءِ . الْأَقْسَامُ بِهِ ، وَيُقَالُ تَصَافَتْ بِحَصَاةٍ الْخُصْمُ وَغَطِيَّتُهُ

صَفَّةً . ثِي شَرِيَّةٌ وَالْمُضَافُ الَّذِي يَقْتَسِمُ الْمَاءَ .

● نَقَصَ (٢١)

أَنْقَضَ الدَّقَّةَ بِبَوْلِهَا إِنْقَاضًا إِذَا قَصُرَتْ بِبَوْلِهَا .

وَأَحَدُ أَسْمَاءِ الْإِنْقَاضِ وَهُوَ دَاءٌ

وَأَنْقَضَ الرَّجُلُ حَبِيَّةً (٢٢) أَيَّ حَذَفَ بِهِ : إِنْقَاضًا

وَأَنْقَضَ السُّقَاءُ

وَالْمُتَأَنِّصَةُ مُنَارَةُ الرَّحْلِ صَاحِبُهُ بِالْإِعْدَادِ عَنِ إِذَا (٢٣) بِأَلَا

وَالنَّقْصُ . مَضْعُوكٌ أَنْتُمْ الْقَبِيلُ ، وَاحِدُهَا نَقْصَةٌ

وَالْإِنْقَاضُ (٢٤) . رَشُّ الْمَاءِ عَنِ الذِّكْرِ مِنْ خِلْفِ الْأَصْبَعِ

وَأَنْقَضَ بِالنَّكْمَةِ : إِذَا أُنِيَ بِهَا سَرِيعًا ، وَنَقَصَ بِهَا .

وَالْمُتَأَنِّصُ : الْمُتَعَلِّقُ لَشَدِيدَةٍ

(١٩) صَطَّ الدَّعْلُ فِي الْأَصُولِ مَضْعُوكٌ الْمَاءَ ، وَصَطَّ بِكَسْرِ الدَّعْلِ فِي الْعَيْنِ وَبَصَحَ وَالْمَسَاءُ وَتَقَامَرُ مِنَ

(٢٠) فِي لُكْ . مَصْفَاةٌ .

(٢١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّوَكُّيدُ فِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ . وَوَرَدَ الرِّوَايَةُ عَنِ الْعَيْنِ فِي الْبَهْدِيبِ ، وَيَدْرُسُ عَنِ وَرْدِهِ

فِيهِ عِنْدَ تَنْبِيهِ الْمَوْلُفِ عَنِ إِهْمَالِ الْحَيْلِ بِهِ

(٢٢) فِي لُكْ - يَمِيهِ

(٢٣) فِي لُكْ - إِدْ

(٢٤) فِي لُكْ - وَلَا يَنْقَاضُ

انصاف والنون والباء

● نصب

لُصِفَ الإغِيَةُ، صِب (٢٥)، وَأَنْصَسِي الْأَمْرَ، وَأَمْرُ نَاصِتٍ
وَهَمْ نَاصِبٌ - مُنْصَبٌ مُتَعَبٌ

وَالنُّصْبُ (٢٦): الدَّاءُ، رُلْعَةٌ فِي النَّصِيبِ
وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْكُنَيْتِ:

وَلَكِنْ أَهْدِ وَأَنْصِبْ

أَيِ أَنْصِبْ قُدُورَكَ وَيُقَالُ: هَرَمَ النَّصِيبُ
وَمَا فِي فِي مَالِهِ نَصَبٌ (٢٧) أَيِ نَصِيبٌ

وَالنُّصْبُ حَجَرٌ كَأَنَّهُ يَنْصُبُ قَبْعَهُ، وَالتَّحْمِيقُ الْأَنْصَابُ وَهِيَ أَعْلَمُ أَيْضاً،
رَوَّجَتْهَا (٢٨) نَصِيَّةٌ

وَقِيلَ نَصَيْتُ لَهُمْ رَأْيَا أَيِ أَشَرْتُ عَلَيْهِمْ بِرَأْيٍ لَا يَغْدُرُهُ
وَصَائِتُ الْحَرْصِ - وَاجِدَتْهَا نَصِيَّةٌ - وَهِيَ حَجَارَةٌ تَنْصُبُ حَوَائِي شَعِيرَةٍ
فَتُجْعَلُ (٢٩) غَصَائِدُ لَهُ

وَلُصِّتْ رَفَعْتُ شَيْئاً تَنْصِبُهُ قَائِمًا مُنْصَبًا
وَكَلِمَةٌ مَنصُونَةٌ يَرْقَعُ ضَرْفُهَا (٣٠) إِلَى الْعَارِ الْأَعْلَى
وَالنُّصْبُ ضَرَبٌ مِنَ الْغِيَاءِ لِلْأَغْرَابِ [٢٦٠ ب] أَرَى مِنَ الْخُدَاءِ وَهُوَ
الْبَلَاءُ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ النُّصْبُ.

(٢٥) صِبُّ النُّونِ فِي الْأَصْلِ وَتَضَعِيحُ الْبَاءِ، رُبَّمَا ائْتَنَاهُ مِنْ مٍ وَائْتَمَحَمَاتٍ وَنَصْرُ الْقَامُوسِ
(٢٦) كَذَا الصُّطُّ فِي الْأَصْنَافِ، وَهُوَ (النُّصْبُ) يَفْتَحُ فَسْكَوْنٌ فِي التَّهْدِيدِ وَاللَّسَانِ الْقَامُوسِ
(٢٧) هَكَذَا مُبَيَّنَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْنَافِ، وَصُغِبَتْ بِكَسْرِ السَّكَوْنِ فِي الْعَيْنِ التَّهْدِيدِ وَاللَّسَانِ وَنَصْرُ
الْقَامُوسِ.

(٢٨) فِي الْأَصْنَافِ: رَجَعَهَا نَصِيَّةٌ، وَالتَّضْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّاحِ

(٢٩) فِي كَذَا، فَيُجْعَلُ

(٣٠) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللَّسَانِ وَالنَّاحِ يُرْفَعُ صَوْتُهَا

وَاصْبَتْ فَلَانًا الْعَذَاوَةَ وَالْحَرَبَ . وَنَصَبْنَا لَهُمْ
 وَنَيْسَ أَنْصَبُ وَغَرَّ نَصَاءُ مُنْتَصَا لِقَرُودٍ (٣١)
 وَبَاقَةُ نَصَاءُ مُرْبَعَةٌ لَصُدْرٍ
 وَلَمُنْتَصَبُ الْعَدَارُ الْمُرْتَمِعُ
 وَبِيلٌ فِي قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ
 نَصْرُ كَاصَةِ الشُّجَاعِ الْمُرْصَدِ (٣٢)
 إِنْ الدَّصَّةُ عَلَيْهِ لَتِي يَنْصِبُهَا لِنَظَرٍ ، يُعْنِي غَيْرَ الْخَيْةِ
 وَنَصَابُ لِسُكَّيْ خَمْعُهُ نَصَبٌ
 وَنَصَابُ لَشَمْسٍ . مَعْنِيهَا
 وَأَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ نَصَبُهُ ، وَكَذَلِكَ النَّمِصُ
 وَهَذِهِ نَصَابُ بَنِي فَلَانٍ . يَمُرَّاشِيهِمْ وَإِبْنُهُمْ
 وَلِيْنَا صَبُ . الْحَبَالُ لِرَقَاقٍ (٣٣) ، الرَّاجِدُ يَنْصُوتُ ، فِي شِعْرِ حُمَيْدٍ (٣٤)
 وَيُقَالُ أَدَصْتُ ، وَاحْذَهَا أَنْصَبُ ، وَهُوَ الْمُتَنَصِّبُ
 وَصَارَتْ الْبِلَادُ يَنَاصِبُ (٣٥) وَأَنَاصِبٌ وَهِيَ حِمَارَةٌ مَنُصُوتَةٌ كَالْأَعْلَامِ .
 وَالْيَنْصُوتُ (٣٦) مِنَ الْيَبُوسِ الْأَنْصَبُ الْقَرْنِ

● صَبَنَ

إِذَا حَمَأَ الْإِنْسَانُ شَيْئًا فِي كَفِّهِ قِيلَ صَبَنَ
 وَلِصُّنُ تَسْوِيَةِ الْمَذْحِجِ فِي بَكَفٍّ ثُمَّ نَصَرَتْ (٣٧) بِهِمْ

- (٣١) بي م - من تصبها القرب
- (٣٢) ورد النصب نص لأصل في اللسان والتاج ، وصدره فيهما ، وحيث به أدب يرالف سمعها ، وورد البيت في شعر عمرو بن أحمَر ٥٨ ، وأرواية به (كناسة الشجاع الأحمَر)
- (٣٣) بي م - اصحاب الدوق
- (٣٤) الذي وحده في شعر حميد بن يورمو (أناصب) ، وقد ورد في ديوانه ٩٣ ، ونص بيت به
- عمروا بهن بحور أودية من قَرَّ بيسم أناصب غُلب
- (٣٥) كذا في الأصول ، وفي التكملة ولسان وتمام من تصبها ،
- (٣٦) بي م - والمنصوب
- (٣٧) بي ك - يصب

إذا صرَفَ السَّاقِي الكَأْسَ مِن هُوَ أَخَقُّ بِهَا فِيلَ صَنَهَا وَصَبَّتِ الرَّجُلَ
عَنِ كَدَا وَاضْطَنْتَتْ دَانَعَبَنَ أَيَّ صَرَّتْ
وَصَبَرُ الْقَبْرِ - طَلْفَه

● نص

لَعَلَّامٌ يَبْصُرُ بِالطَّائِرِ (٣٨) وَكَتَبَ نَيْصًا وَهُوَ أَنْ يَصُمَّ شَعْتَيْهِ ثُمَّ يَدْعُوهُ.
وَنَصْرُ بِالْكَلِمَةِ. إِذَا أَخْرَجَهَا مُتَحَذِّقًا وَقَدْ صَفَّاهَا، يَقِيلُ أُنَى بِهَا مَرِيحًا
وَالنَّصْرُ - الْقَلِيلُ مِنَ الْبَقْرِ إِذَا طَلَعَ

● صب

النَّصَابُ - صِنَاعٌ (٣٩) اخْرَدَسَ.
وَالنَّصَابِيُّ مِنَ النَّوَاتِ وَالْإِلِلِ لَوْثٌ يَشِي الْحُمْرَةَ وَالضُّفْرَةَ مَعَ كَثْرَةِ الشَّعْرِ
وَالْوَبَرِ

وَالنَّصَبُ انْطَوَيْتُ لَصُحْرٍ وَلَطَرٍ (٤٠)

● بص

مُتَهَمِّلٌ عِنْدَهُ (٤١)

لِحَارِ رِيحِي عَدُوٌّ سَمِي رِيحٌ لَأَحَرُ نَصَابًا، وَخَمْفَةُ نَصَابٍ وَأَنْصَاةٌ،
وَنُخْفَةُ الصَّادِ.

الصاد والنون والميم

● صنم (٤٢)

لِصْنَمٍ - مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَصْنَامُ

(٣٨) فِي ك: نَالِطَاعِر

(٣٩) فِي ك: صِنَاع

(٤٠) فِي ك: وَالْوَطَرِ

(٤١) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمِينِ وَالنَّسَبِ وَالْمَقَامُوسِ

(٤٢) سَبَطَ عِمْرَانُ التَّرَكِيبَ مِنْ م

وَصَبْمُهُ^(٤٣) مِنَ اللَّبَنِ احْسَنُهُ لَطْعَمٌ وَلِلرَّيْحِ وَالصُّمِّ حَنْثٌ اِزْيِجْ ،
يُقَالُ : صَبَمْتُ رِيحَهُ

وَالصُّمُّ^(٤٤) مِنَ النَّاسِ الْعِنْدُ لِقَائِي وَصَبْمُهُ^(٤٥) قُوَّتُهُ
وَصَبَمَ نَوْعًا لَا يَنْوَقُهُمْ : إِذَا غَرَزُواَهَا^(٤٦) ، «نَوَقَ صِبْمَاتُ

● تمص

الْتَمَصُ . رِقَّةٌ اشْعَبَ حَيًّا بَرَاهُ كَالرَّعْبِ ، وَرَجُلٌ اُتْمَصُ وَامْرَأَةٌ تَمْصَاءُ
وَالنَّاصِصُ^(٤٧) الَّذِي تَمْصُ شَعْرَ وَجْهِهِ تَنْفَهُ^(٤٨) ، فِي حَدِيثِ^(٤٩) «لَعَنَ
النَّبِيُّ النَّاصِصَ وَلَمْ تَنْصُصْ» . وَالنِّمَاصُ : اِمْتِنَاصُ
وَالنُّمُوصُ^(٥٠) . مَا اُفْكَنَكَ حَرْءٌ مِنَ السَّاتِ
وَالنَّمْصُ : سَتُّ اخْفَرُ مِنَ النَّصِيِّ اَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْهُ شَعْرَةٌ وَشَعْرَتَانِ
وَالنِّمَاصُ حِطُّ لَانْتِزَةٍ .

(٤٣) صَبَطَ الْكَلِمَةَ فِي لَاصِبٍ يَفْجَعُ اِلَيْهِ ، وَهِيَ اَشْبَاهُ مِنَ الْكَلِمَةِ وَالْقَامُوسِ
٤ (صَبَطَ الْكَلِمَةَ بِالسَّحْرِ فِي الْاَصْبَرِ . وَهِيَ مَصْعَدُهَا بِأَنَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ

(٤٥) فِي ك وَصَبْمُهُ

(٤٦) فِي الْاَصْبَرِ : إِذَا غَرَزُواَهَا (بِالتَّخْفِيفِ وَتَقْدِيمِ اِلِىَّ عَلَى الرَّيِّ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْكَلِمَةِ وَالْقَامُوسِ

(٤٧) فِي ك وَالنَّاصِصُ

(٤٨) فِي ك تَنْفَهُ

(٤٩) وَرَدَّ فِي عَرَبِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٦٦ ١ وَالتَّهْدِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْمَائِثِ ٥ ٢٦ وَبِالنَّاصِصِ وَالْقَامُوسِ

(٥٠) كَدَّ فِي الْاَصْبَرِ ، وَهُوَ (النَّمِصُ) فِي الْقَامُوسِ وَ(نَمَصُ) أَيْضًا فِي النَّاسِ

[الصاد والفاء] (١)

الصاد والفاء والميم

● فُصِمَ :

«فُصِمَ» كَسَرُ الْخُلْعَالِ وَالْحَقِيقَةِ وَخَوَّهَمَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَبْشَا^(٢)، فَصَمْتُ الشَّيْءِ أَفْصَمُهُ، وَهُوَ مُفْصًومٌ

وَإِذَا^(٣) انْصَدَعَ نَاجِيَةٌ مِنَ الثَّيْتِ قِيلَ : فُصِمَ

وَالدَّرَّةُ تَنْفُصُ إِذَا انْصَدَعَتْ^(٤) .

وَالانْفِصَامُ : الْانْقِطَاعُ

وَأَنْصَمَ الْمَطَرُ وَأَفْصَى إِذَا أَقْلَعَ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٥) فِي ذِكْرِ الْوُخَيْرِ :

«يَقْصِمُ^(٦) غَنِيٌّ وَقَدْ رَغِيَتْ»

وَأَنْصَى^(٧) الصَّائِدُ : إِذَا أَوْزَقَ وَلَمْ يُصَبِّ شَيْئًا.

(١) لم يرد في الأصول

(٢) في م يمين، وفي ك يسا

(٣) في ك وإد

(٤) في ك إد، مقدمات

(٥) ورد مع اختلاف في العاطفة - في التهذيب والعائق ٢٢/٣ واللسان والناج .

(٦) صبه الفعل في الأصوات بفتح ح ف لمصروفة، وتقدم من المؤلف أنه رباعي، وهو في الناح على كونه رباعياً

(٧) كذا في الأصول، ويأتي في المعتل، ولعله (أفصم)

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

الصياد والطاء

(و. ا. ي)

مَهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ

● [صِيْطٌ وَصَوْطٌ] ^(١)

الْحَارِزُ نَجِيٌّ : الصَّيَّاطُ : اللَّعَطُ الْعَالِيُّ الْمُرْتَمِعُ
وَالصُّرُطُ صُرُوحٌ ^(٢) مِنْ مَاءٍ وَهُوَ مَا صَاقَ مُنْقَعُهُ ؛ وَقَدْ تَمَدَّدَ كَالسَّوْجِ .

(١) زياده يقتضيها التسميى لم نرد في لاصول، وقد ورد التركيبان في العباب والتكملة والقاموس
(٢) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس: والصرط صرُتُ الح.

الصَاد والدَال

(و ا ي)

● صدى

الصَّدى اسمُ المذكر من الهم . ولدماغ نفسه . وهو موضع السَّمْع .
ويقولون^(١) «أصم الله صداه» . والصَّوتُ الذي يَرْجِعُ اليك من الجبل وطائر
ترغم لغرأ أنه يخرج من رأس المقنن فيصيح وأفلاناه^(٢)؛ إذ لم تُصت
نثاره، وفي الحديث^(٣) «لا صدى ولا هامة» . وهل يذنه لا يموت^(٤) والعطش
الشديد، يُقال صدى يضدى فهو صدى وصدى^(٥)؛ والمرأة صادية وصدا، وأما
صديانُ بنى حديثك . والأصداءُ انعطاشُ وارحلُ لمنشوق الحفيف اللطيف
وسمكة سوداء طويضة صحنه، الواجدة صداه

وهو صدى مال: أي حسن إقبال عليه .

(١) هذا القول مثل، وقد قلتم ذكره في تركيب صمم .

(٢) في ك وأمله

(٣) ما وجدناه في المعجمات وكتب الغريب هو تفسير الهامة بالصدى، ولم ترد كلمة الصدى في

الحديث يرجع غريب الحديث لأبي عبيد: ٧٧/١ والسائق: ٣٩٩/٢

(٤) كذا، في لأصوب، وصطلت بها كلمة (يدنه) بفتح الهمزة، ولم نجد وجهاً لذلك

(٥) في ك وصاد

وَتَضَدَّتْ لِفَلَايٍ أَي تَبَعَتْ صَدَاءَ وَصَوْتَهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَرُ وَجَلُّ - فَانْت لِه
تَضَدِّي (٦)

وَالصَّدَاءُ فَعْلُ الْمُتَضَدِّي وَهُوَ الَّذِي يَرْقَعُ رَأْسَهُ وَصَدْرَهُ وَهُوَ تَضَدِّي بِلَحْلِكَ
يَنْظُرُ إِلَيْهِ.

وَلِصَوَادِي النَّحْلُ اطِّوَالُ.
وَلِتَضَدِيَّةٌ: صَرْتُكَ يَدَا عَي يَدَا فِي قَوْلِ اللَّهِ عَرُ وَجَلُّ: مُكَاءٌ
وَتَضَدِيَّةٌ (٧) وَهُوَ التَّضَمُّنُ

وَلِمُضَدِّيَّةٌ: الَّتِي تُضَدِّي الْوَسَادَةَ بِالْأَرْضِ سَحْ : وَهِيَ لِحُطُوطُ السُّودِ عَلَى
الْأَدَمِ

وَصَدِي [٢٦١/١] - أَيْضاً - مُحْتَفٌ - أَي صَفْقُ يَدَيْهِ.
وَيَعَالُ لِلرَّجُلِ الْمُتَضَدِّ لِلْأَمْرِ يُفَكِّرُ (٨) فِيهِ وَيُدَّرُّ - يُضَادِيهِ
وَصَدَّتْ الْإِبَاءُ - إِذَا أَمَلَتْهُ
وَلِمُضَادَةٌ: الْإِمَالَةُ وَالرُّدُّ أَيْضاً. وَهُوَ أَجْرَاسٌ، يَتُّ أَصَادِي نَاقَتِي وَهُوَ
- أَيْضاً - أَنْ تَخْبِسَهَا عَنْ اسْوَرْدٍ إِذَا عَطِشَتْ قَبْلَ أَنْ يَتِمَّ طَعْمُهَا وَهِيَ لِمُرُودَةٌ
وَالْمُضَادَّةُ

وَصُدَاءُ (٩) حَيٌّ مِنْ لَيْمَنِ، وَاسْتَنَّهُ إِلَيْهِ صُدَايِي
وَصُدَاءٌ عَيْنٌ عَذْبَةٌ، وَفِي الْمَثَلِ (١٠): «مَاءٌ وَلَا كَصُدَاءٍ»، وَقِيلَ: صُدَاءٌ
- مُشْدَدَةُ الدَّالِ -

● صَدَأٌ - مَهْمُوزٌ -

الصَّدَأُ الْوَسْخُ الَّذِي عَلَى الشَّيْفِ، صَدِيٌّ يَصْدَأُ

(٦) سورة طيس ، به رقم . ٦ .

(٧) سورة الأنعام ، آية رقم ٣٥

(٨) كذا ضبط في الأصول، وهو صحيح .

(٩) ضبطت الكلمة في الأصول بتشديد الدال، وما أنشأه هر ضبط المعجمت وضم القاموس

(١٠) ندم ذكر المثل وبحريجه في تركيب صدد

وهو صاغِرٌ صَدِيٌّ أي لرم صدأ لعار والمثوم

ويقال صَبَبَ وهو العطشان

والصُّدَاةُ: لَوْنٌ شَقْرَةٌ^(١١) يَصْرُبُ إِلَى سَوَادٍ عَالِبٍ، فَرَسٌ أَصْدَأُ، وَالْأُنْثَى صَدَاءٌ، وَيُقَالُ صَدِيٌّ يَصْدَأُ، وَأَصْدَأُ يُصْدِي.

وَصَدِيٌّ لِرَجُلٍ إِذَا^(١٢) انْتَصَتْ قَطَرٌ

● صيد.

الصَّيْدُ مَعْرُوفٌ. وَالْمُضَيِّدَةُ^(١٣) لَنِي بُصَادُ بِهَا. وَيَقُولُونَ صَدَبَ كَمَاةٌ، وَصِدْبًا مَاءَ الْمَطَرِ. وَصَادَ بَصَادٌ بِمَعْنَى بَصِيْدٌ

وَفِي الْمَثَلِ^(١٤): «صَيْدُكَ لَا تُحْرِمُهُ»، وَ^(١٥) «الْحَرِيصُ يَصِيدُكَ لَا الْخَرَادُ». وَيَقُولُونَ^(١٦): «أَقْصِدِي تَصِيدِي» لِلرَّجُلِ يَتَعَدَّى مِنَ الْحَقِّ فَيُؤَمِّرُ بِتَوْحِيهِ

وَأَصْدَنِي مُنْذُ الْيَوْمِ، صَادَةٌ أَي أَذَيْتَنِي

وَالصَّيْدُ: مَصْرُورُ الْأَصْيَدِ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَلْتَصِقُ إِلَى النَّاسِ يَمِيبُ وَشِمَالًا وَالَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ لَالْتِفَاتٍ مِنْ دَاخِلٍ أَوْ خَوَاهِ، وَالْمَعْلُ صَيْدٌ بِصَيْدٍ، وَابْدَاءُ الصَّيْدِ وَالصَّيْدُ الْكَثْرُ أَيْضًا، وَكَذَلِكَ الصَّادُ وَضُرْتُ مِنَ الْحَاسِ وَدَاءٌ فِي الرَّأْسِ، وَهُوَ الدَّوَامُ

وَصَادَ: حَرَفٌ^(١٧)، تُصَغِّرُهَا صُونِدَةٌ.

وَالصُّيُودُ وَالصَّيْدَانَةُ مِنَ لُغَاةِ السُّيُتَةِ لِحُلُقِ

(١١) كبد، هي لأصول وفي محطوطات العين، وهي (شقرة) هي العين وتهديد والأساس والنيسان والعاموس

(١٢) في ك: إِذَا

(١٣) صعب الكلمة في الأصول يضم الميم، ويكسر الميم وفتحها في المعجمات

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد ٢٣ ومجمع الأمثال ٤٠٦، ١ والأساس والاح

(١٥) وهذا مثل بَصَادٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ٢٥٣ ومجمع الأمثال ٢١٦/

(١٦) وهذا الفراء مثل بَصَاءٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال ٥٤ ٢ والأساس والتج

(١٧) في ك حرف

وَالصَّيْدُ الذَّهَبُ
وَصَيْدَانُ الْحَصَى صَغَارُهَا

وَبَلَدٌ صَيْدَاءٌ لَا مَاءَ بِهِ وَلَا شَجَرَ، وَقِيلَ: هِيَ [الْأَرْضُ] ^(١٨) الْعَلِيظَةُ
وَحَصَى الْمَشْجَدِ أَيْضاً. وَالْجَحَارَةُ الَّتِي تُتَّخَذُ مِنْهَا الرُّامُ. وَالْهَضْنَةُ الْمَشْرِفَةُ
وَالْمَصَادُ ^(١٩): الْمَلْجَأُ.

● وصيد

أَوْصَيْدُ بَنَاءُ التَّيْتِ وَكَذَلِكَ لِأَصَيْدٍ
وَالْوَصَيْدُ الصُّيْقُ
وَعَتَةُ النَّبِ: وَصَيْدٌ وَأَصَيْدٌ، وَجَمْعُهُ رُصْدٌ وَوَصَائِدُ
وَالرُّوَصَيْدُ مِنَ الرُّجَالِ: الَّذِي يُحْتَبَرُ ^(٢٠) سَمَرَتَيْنِ
وَالْوَصَيْدُ الْجَنْلُ.

وَأَصْدَنُهُ ^(٢١) وَأَوْصَدْتُهُ مِنَ الْإِصْدَادِ وَالْأَصْدِ، وَهُوَ الْمُطَبَّقُ، وَقَوْلُهُ عَرُ وَجَلُ
﴿عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤَصِّلَةٌ﴾ ^(٢٢) أَيْ مُطْلَقَةٌ وَهِيَ الرُّوَصَادُ أَيْضاً. وَأَصْدَتْ ^(٢٣) انْقَدَرَتْ
رَأَوْصَدْتُهَا طَلَقْتُهَا

وَالْأَصْدَةُ ^(٢٤) صِدَارٌ تَلْسَسُهَا الْحَارِيَةُ إِلَى الشَّرِّ، وَهِيَ - أَيْضاً - حَرْفَةٌ
يَشُدُّهَا الرَّجُلُ عَلَى عَاتِيهِ وَسَعْفَتِهِ وَقَدْ أَصْدَبَ الْمَرْأَةُ: لَسَتْ لِمُؤَصِّدٍ
وَأَصْدَةُ الْقَوْمِ مُجْمَعُهُمْ، وَالْحَمِيعُ لِأَصْدٍ

(١٨) زياده من م

(١٩) وردت هذه الكلمة في بعض المعجمات في تركيب مصد

(٢٠) في ث بحسب

(٢١) مر نحو هذه الفقرة عدة فقرات أخرى نلينا أن يوضع لها عنوان (أصد)

(٢٢) سورة البلد، آية رقم ٢٠

(٢٣) في الأصل وأصدت ووجدت كذلك إشارة إلى جوارر أصدت (وأصدت)

(٢٤) صطفت الكلمة في الأصول بكسر الهمزة، وما أنساه هو صط المعجمات ونص الصحاح واللسان

والغاموس

وَأَصْبَدَةُ وَالْوَصِيدَةُ الْحَظِيرَةُ مِنَ الْعَصَةِ^(٢٥)، وَيَكُونُ فِي لَحْيَالٍ مِنَ
الْحَبْجَرَةِ، أَوْ صَدَّ الْقَوْمُ قُدُّونَ الْمَشَةِ.

وَرَصَدَ الشَّيْءُ، نَبَّ؛ فَهُوَ وَصْدٌ.

وَالْإِصْدَادُ، الْمَوْصِيحُ نَحْنُسُ فِيهِ الْخَيْمُ وَهُوَ الْخَيْسُ

وَأَصْدَتُ الْبَابَ وَأَوْصَدْتُهُ أَيَّ أَغْلَقْتُهُ.

وَالْإِصْدَةُ، رُبِّيَّةُ السَّبَاعِ، وَجَمْعُهَا، صَدٌّ

● دَبِصٌ:

الْعُدَّةُ بَيْنَ الْجِنْدِ وَالْمَخِيمِ تَدْبِصُ.

وَالْأَبْدَانُ صُ سُقُوطُ أَشْيٍ يَنْسَلُ مِنْ يَدِكَ.

وَرَجُلٌ ذَيْمٌ شَدِيدُ الْعَصْلِ لَا يُقْدِرُ عَلَى الْقَبْضِ عَلَيْهِ، وَذَيْمَةٌ أَيْضًا

وَأَنْدَ صُ فَلَانٌ عَلِيًّا شَرًّا^(٢٦) وَأَنَّهُ لَمْ يَدُ صُ^(٢٦) بِالشَّرِّ أَيَّ نَصَاحٍ وَقَاعٍ فِيهِ.

وَدَا صُ عَنْ لُشْيٍ، حَادَّ عَنْهُ وَكَذَلِكَ إِذَارَاعُ^(٢٧)؛ يَدْبِصُ ذَيْمًا.

وَالْمَدَائِصُ لَدِي يَتَّبِعُ^(٢٨) الْوَلَاةَ، وَيَدُورُ حَوْلَ أَشْيٍ.

وَالْمَدَا صُ الْمَعَاضُ فِي الْمَاءِ

وَالْمَدْيُوصُ الَّذِي يَدْبِصُ أَيَّ يَنْحَرُّ

● دَا صُ^(٢٩):

الدَّأِصُ، الْأَثَرُ، وَهُوَ ذَنْبُ دَا صُ؛ أَيَّ نَظَرٍ.

(٢٥) وفي اللسان والقاموس من العصه

(٢٦) ضبط الكلمة في الأصح بكسر العين، والنصوب من المعجمات.

(٢٧) وفي اللسان والقاموس راع - بالراء -

(٢٨) في ك. تتبع

(٢٩) لم يرد هذا التركيب في العين، وبم يبه المؤلف عن دبت ورد في النكح والقاموس

وَالشَّيْءُ الْعَصَى . دَخِصْ - عَلَى فِعْلٍ - وَدَيَاصُ - عَلَى فَيْعَالٍ (٣٠) ..

● وَدَخِصْ (٣١) .

وَدَخِصَ الرَّجُلُ إِلَى الْكَلَامِ يَدِصُّ وَدَخَاً: إِذَا أُلْقِيَ إِلَيْكَ كَلَاماً فَلَمْ
يَسْتَجِبْهُ .

(٣٠) في م . وَدَيَاصُ عَلَى فَيْعَالٍ . وَنَعْنَمُ هِيَ التَّرْكِيبُ السَّائِقُ أَنَّهُ دِيَاصُ .

(٣١) ب يرد مد التركيب في العين ، ولم يذكر المؤلف ذلك . وورد في المعاني واشكيلة وانسان والعاموس .

(٣٢) في م وم

الصاد والتاء

[٢٦١/ب] (و. ا. ي)

● [صوت^(١)]:

صَوْتُ يَصُوتُ تَصْوِيتٌ، وصات يَصُوتُ ونصات صَوْبٌ؛ فهو^(٢) صائِتٌ -
صائِخٌ، وصاتٌ مثله والعاء صوتٌ ورَجُلٌ صَبِيتٌ: شديدُ الصوتِ.
وأصات فلانٌ بالشَّاءِ على فلانٍ^(٣) إصاةةٌ أي أشادَ به. وكذلك إذا سَمِعَ به
وفصَّحه.

وأصات القومُ: صاروا ذَوِي صَوْتٍ وجَبِيَّةٍ.
ورَجُلٌ صاتٌ وصَبِيتٌ وصَبِيتٌ^(٤)، شديدُ الصوتِ. وقد يُؤنَّثُ الصُّوتُ
وما بها مضموناتٌ. أي أخذَ يَصُوتُ
وفلانٌ خَسِرَ الصَّيْبَ له دَكْرٌ حَسَنٌ في لَاسٍ، وله صِبْيَةٌ أيضًا. وُضاتٌ.
صارَ ذا صِبْيٍ ودَهَتْ صابتهُ في اللاسِ

(١) زيادة من م

(٢) في ك هـ

(٣) في الأصول. فلاة، والسياق يقتضي ما أثبتناه

(٤) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الصاد، والمصواب ما أثبتناه لأنه معبِلٌ

وَالصَّبِيْتُ الْمَظْرُوقَةُ نَفْسُهَا، وَقِيلَ: الصَّائِعُ، وَقِيلَ: لَصِيفُ نَفْسِهِ
، الْأَنْصِصَاتُ: الْأَسْتِقَامَةُ وَالرُّجُوعُ إِلَى أَفْضَلِ الْحَالَةِ، فُؤَمٌ وَنُصَاتٌ: أَيِ
اِسْتَقَامَ وَهُوَ: أَيْضًا - لِدَهَابِ فِي مُتَوَارِي

● أصت

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥)

لِحَارِزْنَحِي: الْأَرْضُ تَأَصَّتْ أَصْنًا إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا كَلًا وَلَا بَقْلًا

(٥) ورد التركيب في النكمله والماموس

الصاد والراء

[٢٦١/ب] (و.أ.ي)

● وصر

ابو صيرة وابوصيرة الصَّكُّ^(١) .
ولوضر أسجس، وحنغ أوصار
والأوضر الشُّر^(٢) المرتفع

● اصر :

إضر والأضر الثعل^(٣) والعهد، والجميع صار
وكل ما عصك على شيء؛ فهو إضر؛ من رحم أو عهد وبني وبنة أصره
زجم تأصرني عليه

وقوم متأصرون أي متقاربون
واصرت فلاناً على الشيء أصره أي حسنه عليه
وحف على يميني فيها إضر أي الإطلاق والعناق

(١) في لـ الص

(٢) في ك الشر

(٣) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الشاف، وصراف فتحها

والأَيْصَرُ: حَيْلٌ قَصِيرٌ يُشَدُّ به أَسْفَلُ لِحْيَاءِ إِلَى وَتِدٍ، وَالْحَمِيعُ الْأَيَّاصِرُ،
وهي نَعْبَةٌ - إِصَارَةٌ

وهو حَارِيٌّ مُؤَاصِرِي أَي إِصَارُ نَحِيمَتِهِ إِلَى إِصَارِ حَيْمَتِي^(٤)
وَالْأَوَاصِرُ الْأَوْجِي، وَاجِدُهُمَا^(٥) آمِصْرَةٌ.

وَالْمَأْصَرُ: حَلٌّ عَلَى طَرِيقٍ أَوْ نَهْرٍ تُخْبَسُ بِهِ لُفُفٌ أَوْ اسَابِلَةٌ لِأَحَدِ الْعُشُورِ
وَالْإِصَارُ: كَسَاءٌ تُخْتَشُّ فِيهِ

وَكُلًّا صِرَ أَي يَخْسُ مِنْ يَنْتَهِي إِلَيْهِ كَثْرَتُهُ.
وَالْأَيْصَرُ: لِحْيَتَيْنِ، وَحَمْلُهُ أَيْصَرٌ وَقِيلَ: نَتُّ مَعْرُوفٌ.
وَالْإِصَارُ فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ^(٦): إِرْبِيلُ
وَأَنَّهُمْ لَمْ يُنْصَرُوا الْعَدَدِ، أَي عَذَّبَهُمْ كَثِيرٌ
وَأَنْتَصَرَ لَسْتُ. طَالَ وَأَنْتَصَرَتِ الْأَرْضُ: طَالَ شَتَا وَكَثُرَ^(٧).
وَهَذَتْ لُصِيرٌ نَجِيرٌ

● صِير

الصَّيْرُ الشُّقُّ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٨): «مَنْ نَظَرَ فِي صَيْرٍ بَابٍ فَفُتَّتْ عَلَيْهِ وَهِيَ
هَنْزَةٌ وَهُوَ الصُّحَاةُ يُتَّخَذُ بِالشَّامِ وَسَمْتُكَ صَعَارٌ وَحَاطِيرَةٌ لِنَقِيرٍ مِنْ عُصَانِ
لَشَجَرٍ وَالْحِجَارَةِ وَمَصِيرٌ كُلُّ شَيْءٍ
وَالصَّيْرُ قُرَّةٌ مُصْدَرُ صَارَ يَصِيرُ.

(٤) فِي ك: خِمَتِي

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَيُسَمَّى أَنْ تَكُونَ (وَاحِدَتِهَا)

(٦) لَعْنَةُ يَحْيَى بِذَلِكَ مَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيوَانِهِ: ٣٦، وَهُوَ

هَذَا بِعَدْلِ لِسَانِ الْحَلِيِّ وَيَجْمَعُ: بِبَيْهَرٍ بِحَضَرَا

وَيَالِ لَعْنَتِكَ فِي شَرْحِ الْبَيْتِ، «رَوَى أَبُو حَبِيبَةَ هَامِتًا الْإِسْبَارَ»

(٧) فِي ك: طَالَ بَيْتُهُ وَكَذَلِكَ كَثُرَ

(٨) وَرَدَ فِي الْفَرَسِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ ٢٢٠٢ وَنَهْدَبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالنَّسَائِ وَالشَّاحِ، وَهِيَ
بِمَعْصَا: «فَفُتَّتْ عَلَيْهِ فَقَدْ حَمَرَتْ»

وَنَصِيرُ الرَّجُلِ أَمَّا أَيُّ تَفْئِدَةٍ (٩)
 وَصَارَ وَحْدَهُ (١٠) بِيَّ يَصِيرُهُ أَيُّ أَقْبَلَ بِهِ إِيَّيْ
 وَصَيُّورٌ الْأَمْرُ آخِرُهُ وَصَارَ عَصِيرُهُ بِي كَدٍ وَصَيُّورُهُ وَصَيُّورَتُهُ (١١) إِلَيْهِ
 وَفِي الْمَثَلِ (١٢) لِنَصْعَيْفٍ «مَالُهُ نُدْمٌ وَلَا صَيُّورُهُ» أَيُّ رَأْيٍ وَفَوْقَهُ وَتَحْتَهُ الْبَاءُ
 فِي نَعْفٍ
 وَاصْبَارَةٌ الْمُرْتَعُ وَمَوَاقِعُ الْمَطَرِ وَالْعَيْثُ وَالْعُشْتُ الْكَثِيرُ وَفِي
 حِكَايَةِ (١٣) أَبِي الْمُجَنَّبِ وَوَرِثَ النَّاسُ نَصَائِرَتَهَا سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا سَنَ يَصَيِّرُونَ إِلَيْهَا
 إِذَا لَمْ يَجِدُوا غَيْرَهَا
 وَحَمَعَتْهُمْ صَائِدَةُ الْقَيْطِ وَالْمَصَائِرُ مَوَاصِعُ فِيهَا كَلَّا يُفْتَنُونَ بِهِ صَنَفُهُمْ
 وَأَرْضُ لَهَا صَيُّورٌ أَيُّ عُشْتُ كَثِيرٌ يَسُرُّ وَالصَّيُّورُ مَنْ يَسُرُّ الْقُلُوبَ الْفُضَاءُ
 وَالرِّيَادُ (١٤)
 وَقِيلَ الصَّائِرَةُ أَحْصَرُ وَالْمَصِيرُ الْمَخْصَرُ صَارَ الرَّجُلُ يَصِيرُ إِذَا
 خَضَرَ لَمَاءً وَصَارَ الْمَاءُ يَصِيرُهُ إِذَا وَرَدَ
 وَكُنَّ عَلَى صَيَارٍ (١٥) ذَلِكَ أَيُّ عَلَى صِمَامَةٍ
 وَبَابُ فَلَانٍ مِنَ الْقَوْمِ عَلَى صَيَارٍ وَعَلَى صَيَّرٍ وَهُوَ أَنْ يَبْتَغِي حَيْثُ يَكُونُ مَعَهُمْ
 مِمَّا رَأَى وَمَسْمَعٍ

(٩) فِي كِ أَيُّ تَفْئِدَةٍ
 (١٠) شَطَطَتْ كَلِمَةُ الْوَجْهِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْهَاءِ وَالتَّصْوِيبُ مِ مِ
 (١١) وَوَدَتْ كَلِمَةً (وَصَيُّورُهُ) فِي هَمْزٍ الْأَصْلُ وَلَمْ يَرِدْ فِي مِ وَكَ
 (١٢) وَرَدَ بَعْدَ الْهَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالنَّحْ وَهَذَا مِثْلُ (مَالُهُ نُدْمٌ) وَ (مَالُهُ صَيُّورٌ) فِي لُغَاتِ بَنِي
 عِيدٍ ١٢٨. وَ (مَالُهُ بَدْمٌ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢٠١ ٢٠٢. وَ (مَالُهُ صَيُّورٌ) فِي الْمُسْتَفْصَى
 ٣٣٢/٢

(١٣) فِي كِ وَفِي رَوَاهِ
 (١٤) فِي الْأَصْلِ رِمَ وَالرِّيَادُ وَالتَّصْوِيبُ مِ مِ
 (١٥) فِي مِ أَصْبَارٍ.

وَأَبْ عَلَي صِيرْ أَمْرِي أَيْ عَمِي شَرِبْ مِنْ قَضَائِهِ، وَصِيرْ أَمْرٍ - بِفَتْحٍ
الصَادِ ..

وَصِيرَ الْقَوْمَ وَابْيَهُودَ - وَجَمَعَهُ صَيَارٌ - أَسَاقَفُهُمْ،
وَمَارَ هَ صِيرٌ: أَيِ أَخَذَ مِنَ الْخَلْقِ،
وَالصَّيْرَةُ^(١٦) نَحْوٌ مِنَ الْأَمْرِ وَهِيَ الصُّحْرُ الْعَادِيَةُ الْعَظِيمَةُ، وَنَحْمُجُ
صَيَرَاتٍ، وَقِيلَ: الصَّيْرَةُ^(١٧) - مُحْكَمَةٌ ..

وَالصَّيْرَةُ: حَجَارَةٌ تُصَبُّ^(١٨) حَوْلَ الْخَوْصِ
وَالصَّيَارُ مِنَ النَّقْرِ بِمَرَلَةِ الصُّوَارِ
وَصَرَتْ عُنْفُهُ أَصِيرُهُ أَيِ أَمَلَتْهُ - بِالْبَاءِ وَلَوْ وَجَمِيعاً -
وَالصَّيُورُ: مَا يَبْقَى فِي يَدِكَ مِنَ الْبَقْلِ الْفَضْلِ إِذَا غَضَرْتَهُ وَصَارَ مَاءً؛ وَمَا
بَقِيَ مِنْكَ أَنْتَ فَهُوَ صَيُورٌ

● صور:

لِصُورٍ: امْتَلَأَ، وَالتَّغَتْ أَصُورٌ وَضُورٌ^(١٩) وَالرُّخْلُ يَصُورُ عُنْفُهُ إِلَى الشَّيْءِ
وَيَصِيرُهُ، أَيِ مَالَ نَحْوَهُ، وَأَصْرَتْهُ إِصَارَةٌ: مَغْفَاهُ.

وَقَوْلُهُ عَرُوجُجْ ﴿فَصَرُّهُنَّ إِلَيْكَ﴾^(٢٠) أَيِ شَقَّقَهُنَّ إِلَيْكَ.
وَإِصَارَةٌ عَنْ وَجْهِهِ وَاضْطَارَهُ أَيِ نَسَاهُ.
وَالْمُضْطَارُ: الْقَرْصُ يَضْطَارُّ الْجِمَارُ عَنْ جِهَتِهِ^(٢١)، وَقِيلَ الَّذِي يَصْبُدُ جِمَارَ

الْوَحْشِ.

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ وَالصَّيْرُ، فِي م: وَالصَّيْرُ. وَمَا أُشْبِهَ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالنَّجَاحِ وَمِنْ صَبَدَ الْجَمْعُ الْأَنبِيَاءُ
فِي الْأَصْلِ

(١٧) كَلِمَةُ الضَّطِّ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: الصَّيْرَةُ

(١٨) فِي ك: يَصْبُ

(١٩) هَكَذَا صَبَطَ الْكُتُبَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي (ص) مَعْلٌ ثَلَاثِي فِي م، وَكَذَلِكَ فِي التَّهْدِيدِ وَاللَّسَادِ
وَالْقَامُوسِ

(٢٠) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةُ رَقْمِ ٢٦٠

(٢١) فِي م: عَنْ جِهَتِهِ وَفِي التَّكْمِلَةِ: عَنْ وَجْهِهِ

وَرَجُلٌ صُورِيٌّ. أَي مَائِلٌ أَصُورٌ.

وَصُرْتُ الْحُكْمَ. أَي فَصَلْتُ وَصَرَاهُ قَطَعَهُ

وَالصُّورُ الْحُلُّ الصَّعَارُ، وَلَمْ أَسْمَعْ بِهِ وَاحِدًا وَقِيلَ لَصِيرَانُ خَنْعُ صُورٍ
وَهُوَ حَائِشُ الْحُلِّ وَجَمْعُهُ وَقِيلَ صُورُ الْخَلَّةِ أَصْلُهَا وَمِنْ أَخْرَسَ مَهَا فِي
الْأَرْضِ.

وَعَصْفُورٌ صَوَّارٌ يُحْيِي إِذَا دُعِيَ

وَالصُّورَةُ مَعْرُوفَةٌ، وَالْحَمِيعُ الصُّورُ وَالْعَمَلُ التَّصْوِيرُ. وَإِنَّهُ صَيَّرَ أَي
خَسَّنَ الصُّورَةَ

وَالصُّورُ الْقَرْنُ، وَمِنْ «يَوْمَ يَنْفُخُ فِي الصُّورِ»^(٢٢)، وَقِيلَ جَمَعَ
الصُّورَةَ أَي يَوْمَ تَنْفُخُ الْأَرْوَاحُ فِي الصُّورِ، وَقُرِئَ يَنْفُخُ الرَّاءُ

وَالصُّوَارُ وَالصُّوَارُ: الْمَطِيْعُ مِنَ النَّقْرِ، وَالْحَمِيعُ أَصُورَةٌ، صَيْرَانُ وَفِي
الصُّوَارِ الْعَمَلُ

وَأَصُورَةُ الْمَيْتِ بَاقِيَاتُهُ، وَاجْتَدَاهَا صَوَّارٌ وَصَيَّارٌ، وَكَذَلِكَ الصَّارَةُ بِمَعْنَى
الْمَارَةِ

وَصَارَةُ الْحَبْلِ رَأْسُهُ وَلَسْتُ تَجْعُ مِنَ الْأَرْضِ.

وَيُقَالُ: نَصَارَ بِمَعْنَى انْصَاعَ، وَانْصَدَعَ وَانْصَارَبَ الْجَانُ انْهَدَّتْ
فَسَقَطَتْ

● صِرِي.

الصَّيرِي: الْمَاءُ الَّذِي طَالَ انْقَاعُهُ فِي مَوْضِعٍ، صِرِي الْمَاءُ فَهُوَ صِرِيٌّ
وَصِرِيٌّ. وَكَذَلِكَ الْمَلِيٌّ، وَقَدْ صَرَبَتْ الْمَاءُ وَأَصْرَبَتْ^(٢٣) الْمَاءُ إِذَا انْجَمَعَ الْمَلُّ فِي
صَرْعِهَا

(٢٢) سُورَةُ الْأَنْعَامِ ٢: آيَةُ رَهْمٍ ٧٣

(٢٣) صَبَّحَ الْعَمَلُ فِي الْأَصْلِ وَكَانَ يَصْحُ انْصَادَ، وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنْ مِ وَالْمَلَامِ

وَصَرِي الْمَاءُ يَصْرِيه - جَمْعُهُ .
 وَإِذَا كَانَ لِفَرَسٍ سَمٌ يَبْرُقُ فَهُوَ الصَّرِيَانُ^(٢٤) .
 وَيُقَالُ لِلْسَيِّ^(٢٥) يُقَدِّمُ عَلَى امْرَأَةِ أَبِيهِ . إِنَّهُ صَرِيٌّ [٢٦٢/أ] ، وَكَانَ بَرُّ
 مُنْبِلٍ صَرِيٍّ
 وَالصَّرِيُّ : الْمُدْمَعُ وَاللَّيْثُ ، وَهُوَ أَنْ يَخْتَمَعَ فَلَا يَجْرِي ، وَهِيَ اللَّيْثُ : أَنْ
 يَقْسَمَ^(٢٦) طَعْمَهُ .
 وَبَعْجَةُ صَرِيَّةٌ^(٢٧) وَصَرِيَّةٌ^(٢٨) . أَيُّ مُحَقَّةٌ ، وَمِغْرَى صَرَاءُ^(٢٩) - مَمْدُودٌ -
 وَصَرِيَتِ النَّاقَةُ تَصْرِى صَرِيٌّ وَصَرَتِ تَصْرِى صَرِيَّةً وَصَرَّاهُ أَهْلُهَا تَصْرِيهٌ : أَيُّ
 حَفَلَتْ . فِي الْحَدِيثِ^(٣٠) «التَّصْرِيهُ جَلَالَةٌ» . وَهِيَ الْمِثْلُ^(٣١) «شَرُّ طَعَامٍ صَرِيٌّ
 عَامٌّ إِلَى عَامٍّ» يَعْنِي اللَّيْثُ .
 وَصَرِيٌّ قَلَانٌ فِي يَدِ قَلَابٍ أَيُّ بَقِيَ عِنْدَهُ رَهْأً .
 وَصَرِيَّتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَضْحَكُ بَيْنَهُمْ
 وَصَرَاتِي مِنْ هَذَا الْأَمْرِ . أَيُّ الْيَقْدِي ، وَفِي . شَعْبِي وَكُفَّاهِي
 وَصَرِيٌّ يَصْرِى - أَيُّ دَفَعَ يَدْفَعُ وَمَا يَصْرِئُكَ عَمِي . أَيُّ مَا يَرْتَصِيكَ وَيَذْفَعُكَ
 وَصَرَبَ اسَاقَةً يُعْقِهَا أَيُّ رَفَعَتْ رَأْسَهَا وَنَظَرَتْ : صَرَبٌ وَصَرَبَتْ نَظْرَةً^(٣٢)
 وَانصَرِي الْحَافِظُ ، صَرَاهُ اللَّهُ يَصْرِيه أَيُّ حَبِطَهُ

(٢٤) صَبَحْتُ لِكَلِمَةٍ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الصَّادِ ، وَهِيَ أَتْبَاهُ مِنَ الْكَلِمَةِ وَتَلَسَّاتِ

(٢٥) فِي الْأَصُولِ : الدِّي ، وَالسَّيَّاقُ يَفْتَضِي مَا أَتَى

(٢٦) فِي ك : أَوْ نَفْسُ

(٢٧) فِي ك : صَرِيَّةٌ ، وَفِي التَّهْدِيدِ وَالْقَامُوسِ . صَرِيَّةٌ ، وَهِيَ الدِّبَالُ كَالْأَصْلِ

(٢٨) كَمَا الْقَبْضُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (صَرِيَّةٌ) بِسَدِيدِ الْيَاءِ فِي الدِّبَالِ وَالْقَامُوسِ وَمِنْ النَّحْلِ

(٢٩) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ صَرَاءُ

(٣٠) وَرَدَ بَصُّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ ، وَمُضْمَنُوهُ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ ٢٤١/٢ - ٢٤٣ وَالصَّانِقُ

٢٩٦/١

(٣١) وَرَدَ بِمَقَرٍّ قَرِيبٍ مِنَ الْمَقَرِّ الْأَصْلِ فِي التَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ وَالنَّحْلِ

(٣٢) فِي ك : وَصَرِيٌّ نَظْرَةً

وَصَرَاهُ : قَطَعَهُ ، وَقِيلَ : وَفَاءٌ ، وَصَرَاهُ - أَيضاً : مَهْمُوزٌ ، مَثَلُهُ : وَالصَّرِي -
الْقَطْعُ

وَصَرِبَ الشَّرْتُصَرِي أَي حَمَّتْ
وَصَرِبْتُ الرَّجُلُ : حَزَمْتُهُ الْعَصَا وَمَعَتْ
وَيَقُولُونَ : هَذِهِ الْأَتَيْتُ بَصَرَاوَتَهُنَّ أَي بَصَرَاوَتَهُنَّ وَعَضَاوَتَهُنَّ
وَالصَّرَاءُ - مَمْدُودٌ - مَا حُصِرَ مِنْ لِحْظِلٍ ، لَوَاحِدَةٌ صَرِيَّةٌ ، وَقَدْ يُخْمَعُ
صَرَايَا وَصَرِيَّاتٍ وَهُوَ فِي شَيْءٍ أَمْرِي الْقَيْسُ (٣٣) دُكُوْرٌ لِحْظِلٍ ،
وَالصَّارِي الْمَلَاخُ (٣٤) ، وَحَمَمُهُ صُرَّةٌ ، وَهُمْ لَصَّرَارِيُّونَ ، الْوَاحِدُ صَرَارِيٌّ
وَالصَّارِي الْحَشَّةُ الَّتِي فِي وَسْطِ الْفَحِّ .

● رَصِي (٣٥) :

الْإِرْصَاءُ : الْفُعُولَةُ فِي الْمَكَادِ لَا يَتَرَخَّ ، يُقَالُ أَرَضَيْتُ

● وَرَص (٣٦) :

لَوْرَضُ : السَّلْحُ ، وَحَمَمُهُ أَوْرَاضٌ وَيُقَالُ : وَرَضَ السَّبْعُ وَالطَّيْرُ تَوْرِيضاً
سَمَحَ . وَوَرَضَتِ الدَّجَاحَةُ إِذَا كُنَتْ مُرْجَعَةً عَلَى الْبَيْتِ ثُمَّ قَامَتْ عَنْهُ وَوَرَضَتْ
بِمَرْءٍ

● صَرَو (٣٧) :

الصَّوْرَةُ ، مِنْ صَعِدَ لُتَات

(٣٣) اظنه يعني به قوته في معلقته؛ وقد ورد في ديوانه ، ٢٦١ ، وهو

كَأَنَّ عَيْنَ الْكَتَمِيسِ مِمَّه إِذَا انْتَحَى مَلِكُ عَرُوسٍ أَوْ صَرَابٍ حِظْلٍ

(٣٤) في الأصول الصلاح ، ولتنصوب من التهذيب والصحيح واللسان والقاموس

(٣٥) م يرد هذا التركيب في العين ، ولم يبه المؤلف على ذلك ، وقد ورد في التهذيب والكلمة واللسان
والقاموس

(٣٦) م يرد هذا التركيب في العين ، وقد ورد في التهذيب والكلمة واللسان والقاموس ؛ ومع

(٣٧) هذا التركيب لم يرد في العين أيضاً ، وقد ورد في القاموس

الصاد واللام

(و. ا. ي)

● وصل

كُلُّ شَيْءٍ اتَّصَلَ بِشَيْءٍ فَمَا بَيْنَهُمَا وَصْلُهُ
وَاتَّصَلَ الرَّحْضُ اشْتَبَ
وَمَوْصِلُ اسْعِيرٍ مَا شَرَّ عَجْزِهِ وَقَبْضِهِ
وَالْوَضْلَانِ (١) طَبَقَا الطَّهْرَ
وَصَرْفُهُ صَرْفَةٌ لَا تُوصَلُ (٢) أَي لَا تُدَوَّى
وَالْوَصْلُ: الْمُتَّصِلُ، إِنَّا لَفِي وَصْلٍ مِنْ مَكَانٍ كَذَا وَمُؤْتَصِرٍ مِنْهُ
وَالْوَصَالُ الدَّائِيَّةُ: وَاحِدُهَا وَصَلٌ وَوَصْلٌ.
وَالْأَوْصَالُ: مَفَاصِلُ الْأَرْضِ، وَاحِدُهَا وَصْلٌ.
وَالْوَصِيْلَةُ مِنَ الْعَمَمِ كَانَتْ الْعَرَبُ إِذَا وَلَّدُوا الشَّاةَ ذَكَرًا قَالُوا: هَذَا لَا يَهْتِنُ،
وَإِذَا وَلَّدُوا أُنْثَى وَصَلَتْ أَحَاها مِنْ أَحْبَبِهَا.
وتقول (٣) إِذَا دَعَوْتُ لَهُ لَا تُكْتَبْ لَهُ بِوَصِيلٍ أَي لَا مَتَّ قَتَصَ الْمَيْتَ وَلَا

(١) صيغت بكسر الواو في اللسان والتاج

(٢) في ك. ولا يوصل

(٣) في م. ويصل

تُوصِلُ مَيِّتٌ وَبِئْسَ إِنْ الْحَيُّ لَا بَصِيرَ تَبَيَّنَ بَعْدَ مَمَاتِهِ أَيْ لَا يَرُغِي مِنْ حَقِّهِ مَا كَانَ يَرُغَاهُ وَهُوَ حَيٌّ

وَالْوَصِيَّةُ بَعْدَارَةٌ وَالْحَصْبُ مِنَ الْبُلْدَانِ فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْرُوفٍ^(٤) وَالرُّصْنَةُ^(٥) الْمَكَادُ الْمَكْنِيَّةُ وَالرَّقْفَةُ أَيْضًا

وَالْوَصِيَّةُ الْأَرْضُ الْوَسْعَةُ الْعَيْنَةُ كَأَنَّهَا وَصِلَتْ بِأُخْرَى وَالْوَصَائِلُ ثِيَابٌ خُمْرٌ مُحِطَّةٌ يُحَاطُ بِهَا مِنَ الْبَسِّ بِتَحْدِيدِ النَّسَاءِ^(٦) تَرُوعًا

وَهَذَا وَصِيْلٌ هَذَا أَيْ مِثْلُهُ

وَالْوَصِيَّةُ كُتْبَةُ الْعَرَبِ، وَجَمْعُهَا وَصَائِلٌ
وَوَصِيْلُ الرَّجُلِ الَّذِي يَخْرُجُ مَعَهُ وَيَتَحَلَّى مَعَهُ
وَالْمَوْصُولُ دَائَةٌ فِي حَلْقَةٍ لَدُنْهَا أَسْوَدٌ وَخُمْرٌ يَلْسَعُ الْأَسَاسَ

● صَلَوَاتُ

الْصَّلَاةُ: أَلْفُهَا وَائُوْنٌ وَجَمْعُهَا صَلَوَاتٌ
وَصَلَوَاتُ الْيَهُودِ كَمَا تَسْمُوهُمْ، وَاجِدْهَا^(٧) صَلَوَاتَا
وَصَلَوَاتُ الرَّسُولِ دُعَاؤُهُ لِلْمُتَّبِعِينَ
وَصَلَوَاتُ اللَّهِ رَحْمَتُهُ وَحُسْنُ ثَنَائِهِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ
وَهَذَيْنِ تَقُولُ صَلَوَاتُ الظُّهْرِ بِمَعْنَى صَلَاتِيتُ^(٨)، وَالصَّلَا وَسَطُ الظُّهْرِ
وَكُلُّ أَشْيٍ إِذَا وَدَّكَ انْفَرَحَ صَلَاةً^(٩)

وَإِذَا جَاءَ الْمَرْسُ عَلَى أَثَرِ الْمَرْسِ قِيلَ صَنَى، وَجَاءَ مُصَلِّيًا، لِأَنَّهُ رَأَسَهُ
عِنْدَ صَلَاةِ السَّابِقِ وَقِيلَ الصَّلَاةُ حَوْلُ الْمَذْبَحِ عَنْ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ

(٤) وَدِ الْحَدِيثُ فِي الْبَهْدِيِّ، الْعَائِقُ ٦٤/٤ وَالنَّسَائُ وَهَذَا سَقَطَ هَذَا السُّطْرُ بِكَامِهِ مِنْ ك

(٥) وَيُؤَيِّدُ مَوْسَى الْوَصِيلَةَ الرَّفْقَةَ فِي الْفَرَسِ وَهَذَا سَقَطَ هَذَا السُّطْرُ مِنْ ك

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (النَّسَاءُ) مِنْ ك

(٧) كَلَامِي الْأَصْلُ وَك وَفِي م: وَاحِدَتَهَا

(٨) فِي الْأَصْرَارِ صَلَوَاتُ يَشْتَدُّ الْإِلَامُ (بَصَمُ الظُّهْرِ) بِمَعْنَى صَلَاتِيتُ وَالْأَصْرَارُ مِنَ الْأَسَارِ

وَالْقَاعُوسُ وَالنَّاحِ

(٩) وَيُؤَيِّدُ الْأَسَاسَ وَاللِّسَانُ صَلَوَاتُهَا

وَأَصْلَبَتِ الْمَاقَةُ تُصَلِّي إِصْلَاءً . وَقَعَ وَلَدُهَا فِي صَلَافِهَا .
وَصَلَّيْتُ الْمَاقَةَ وَأَصْلَبْتُ . اسْتَرْحَى صَلَوَاهَا

● صلى :

لِصَّلَاةٍ الْمَكَانُ الْعَلِيظُ الْمَعْرُومُ مِنَ الْخَرْقَةِ ، وَجَمَعَهَا صَلَاءٌ^(١٠) . وَقِيلَ هُوَ مِنَ
الْأَرْضِ . الْمُسْتَوِيَّةُ لَيْسَ فِيهَا جُلُرٌ .

وَحَاءٌ فَلَانٌ بِصَلَاتِيهِ^(١١) : يُرَادُ بِهَا اسْتِجَابَةُ

وَالصَّلَاةُ صَخْرَةٌ^(١٢) صَوَّلَهَا وَعَرَّضَهَا وَاحِدًا ، وَلَيْسَ بِصَّلَاةِ الْعِطْرِ ، وَهِيَ
الصَّلَاةُ^(١٣) أَيْضًا

وَأَصْلَبْتُ الرَّجُلَ خَيْرًا : أَيِ أَوْسَنَهُ
رَضَلْتُ فَلَانًا وَفَلَانًا أَصْلَبُ . إِذَا خَالَطَهُ وَوَلَّيْتَهُ^(١٤)
وَصَلَّى الْكَافِرُ بَرَاءً . وَصَلَّى شَرًّا

رَدَا شَوَيْتُ قُلْتُ صَنِيتُ صَيًّا رَدَا لَقَبْتُهُ فِي السَّارِقَتِ : صَلَّيْتُ أَصْلَبَ
تَصْلِيَةً ، وَأَصْلَبْتُهُ إِصْلَاءً

وَالصَّلَاءُ الْوُقُوفُ إِذَا اضْطَلَّ بِهِ ، وَالصَّلَا : لُغَةً - مَقْصُودٌ - ، وَبِ
الْخَلِيفِ^(١٥) . «لَوْ شِئْتُ لَدَعَوْتُ بِصَلَاةٍ» .

وَالصَّلَاءُ : الشُّوْءُ

وَالصَّلَايَاتُ : الْأَثَامُ ، لِأَنَّهُنَّ قَدْ صَبَّحْنَ النَّارَ
وَفَلَانٌ لَا يُضْطَلِّي سَارَهُ أَيِ لَا [٢٦٢/ب] يُتَخَرَّصُ لِحَدِّهِ

(١٠) كَدَ وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الْقَبِيضُ .

(١١) فِي كَدَ بِصَلَاتِهِ

(١٢) مَقْطَعُ كَنْمَةٍ (صَخْرَةٍ) مِنْ كَدَ

(١٣) وَفِي بَعْضِ الْمَحْجَمَاتِ : الصَّلَاةُ

(١٤) ضَطَّ الْمَعْنَى (وَبَيْتُهُ) فِي الْأَصُولِ صَحَّ اللَّامُ ، وَبَعْدَهُ مِنْ سَهْوِ السَّاحِيرِ

(١٥) رَدَّدَ فِي الْمَعْنَى وَغَرِيبُ أَبِي حَبِيدٍ ٢٦٣/٣ - ٢٦٤ وَالْعَاقِبُ ٣١١/٢ وَاللَّسَانُ .

ويقولون^(١٦) «أَطِيبُ مُصْعَةٍ»^(١٧) [صَيْحَانِيَّةٌ]^(١٨) مُضْلِيَّةٌ أَي مُشْمَعَةٌ^(١٩).
وَمُضْطَلِي أَسْرُحٌ وَجْهَهُ وَبَدَهُ وَبِرْجُلَاهُ وَمَنْ يَبْقَى بِهِ الْإِرَادُ^(٢٠)
أَصْطِلَاهَا
وَمُضْطَلِي الْأَثْمِيَّةُ مَا يَلِي أَسَارَ مَهْ
وَالصُّيَّانُ نَمْلٌ عَلَى نَعْلَانٍ وَقَعْلَانٍ، وَأَرْضٌ مُضْلَاةٌ مِنْهُ، وَهُوَ سَاتٌ بِهِ
سَمَةٌ عَظِيمَةٌ كَأَنَّهَا رَأْسُ الْقَصْبَةِ إِذَا حَرَحَتْ أَذْيَانُهَا تَجَذُّبُهُ لِأَيْلٍ، هِيَ لِمَثَلٍ هِيَ
الْبَيْسِ الْعَمُوسُ يَخِيفُ بِهَا الرَّحْلُ قَوْلُهُمْ^(٢١) «جَدُّهَا حَدَّ الْعَبْرِ لَصُّلِيَانَهُ»
«فِي الْحَدِيثِ»^(٢٢) «إِنَّ لَشَيْطَانٍ مُصَالِيٍّ وَقُحْرَحُ»، وَبِمُضْلَاةٍ أَنْ
تَصِبُ^(٢٣) شَرْكَ أَوْ نَحْوَهُ، يُقَارُ صُنَيْتٌ لَهُ وَصُنَيْتٌ بِنَصْبٍ^(٢٤) وَصُنَيْتٌ فَلَانٌ،
أَي مَاسِخَتُهُ وَدَارِيَّتُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا حَاتَلَتْهُ وَحَدَّغَتْهُ وَالْمُصَالِيُّ الْمَحَادُّغُ
وَصُنَيْتُ الْعَصَا إِذَا أَزْدَتْ تَقْفِيهَا بِمَسْخَتِهَا رُوَيْدٌ رُوَيْدًا، فِي قَوْلِهِ
لَعَنَ صَلَّى عَصَاكَ كُمُسْتَدِيمٍ^(٢٥)
وَصَلَّى الْحَمْدُ أَنَّه نَصْبِيَّةٌ. إِذَا طَرَدَهَا وَقَحَمَهَا لَطَرِيْقٌ

-
- (١٦) وَرَدَ فِي الْمَثَلِ ٣١١/٢ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ وَتَرْكِبُ مُصْعٍ فِي الْأَسَاسِ وَالْعَبَابُ، كَمَا وَرَدَ فِي
مُسْتَقْصَى ٢٢٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٤٤٦/١، وَشُمِّيَ فِي نَحْوِهَا حَدِيثًا، وَرُوِيَ فِي نَحْوِهَا
مُصْعَةً - مَسَاءً - .
(١٧) صُنَيْتُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ يَنْفَعُ الْعِيْمُ، وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنْ مِ وَالْمَحَامِدُ
(١٨) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَصَادِرِ الْبَوَارِدَةِ فِي الْهَامِشِ (١٦).
(١٩) صُنَيْتُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ كَمَا الْعِيْمُ وَالنَّصُوبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالنَّجَاحُ
(٢٠) فِي كِ إِذْ
(٢١) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيْدٍ ٨٩ وَالنَّهْدِيْبِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١٦٧/١ وَاللِّسَانُ
(٢٢) وَرَدَ فِي نَحْوِهَا وَغَرِيبٌ فِي عِيْدٍ ٣٦ وَالنَّهْدِيْبِ وَالْمَقَابِيْسِ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ
(٢٣) فِي مِ: أَيْ يَصِبُ
(٢٤) فِي مِ: وَصُنَيْتٌ لِلصَّيْلِ، وَلَمْ تَرُدْ جَمْعَهُ (وَصُنَيْتٌ بِنَصْبٍ) فِي كِ
(٢٥) وَصَدْرُهُ (مَثَلٌ بِأَمْرِكَ وَتَسْمِيَّةٌ، وَغَرِيبٌ لِمَنْ بِنِ رَمِيْرٍ الْعَسِي فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ
وَتَرْكِبُ الْعَمَلِ) فِي الْأَسَاسِ، وَوَرَدَ - سَلَا عَرَوْ - فِي الْعَبْرِ وَالنَّهْدِيْبِ ٧٩/٣ وَ ١٢ ٢٣٨
و ٢١٣/١٤ وَالْعَتَاقُ ٣٠٩/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٤٢/٢ وَحَدُّ حَجَرِ الْبَيْتِ مَثَلًا

● أصل .

الأصل . أسفل كل شيء واستأصلت هذه الشجرة أي أتت أصلها .
و متّصل النة سي فلاي أي لم يدغ لهم أضلاً
والأصلُ المتّصلُ . ولكلم الأصيلُ . مثله .
وأصله علماً أي فقه ، بأصله (٢٦) أضلاً .
وفلان أصيلُ الرأي ، أصل رأيه صالة (٢٧)
وحاووا بأصيتهم أي بأخميمهم
والأصيلُ العشي ، وهو الأصلُ وتضييره أصبالٌ ولقيتهم مؤصلاً أي
عشياً ، ومؤصلاً (٢٨) وأثبته أصيلاً وأصيلاً (٢٩) وأصب الشمس اصفرّت
والإصليُّ موقفُ الفرس (٣٠) - شامية - ، والجميع الأصائلُ
ولأصله حبة قصيرة تثبت فتساوٍ لاسان ، وقيل هي شبيهة بارئة ؛
متصّنة (٣١) ، فإذا انتفحت طشتها بها ، ولها رخل واحدة ، والجميع لأصل (٣٢)
والأصلاتُ

والأصلُ والأصه (٣٣) من الرجال الغريصُ لقصير ، وامرأة أصله
وأصل نماء بأصل أصلاً (٣٤) ؛ إذا تعيرت ريحته وطعنه من حماة فيه
(شرأصل (٣٥) شديداً

(٢٦) ضبط الفعل بكسر المصاد في الأصول ، وبضمها في الأساس والقاموس

(٢٧) ضبط المصدر في الأصول بكسر الهمزة ، وما أثبتناه من المعجمات

(٢٨) كذا في الأصول ، وفي التهذيب والصحاح واللسان والتاج مؤصلاً (همزة فوق الرو

(٢٩) كذا الضبط في الأصول ، وبضم الهمزة وفتح الصاد في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس

(٣٠) في الأصول ' الغرس ، والتصويب من التاج

(٣١) كذا في الأصول ، وفي العين مضمّة

(٣٢) في ك - والجميع والأصا

(٣٣) ضبطت الكلمة في الأصل وك سكّون نصاد ، وما أثبتناه من م ونص التاج

(٣٤) ضبط الفعل المضارع في لأصول بكسر المصاد والمصدر بسكوها ، وما أثبتناه من التكملة واللسان

ونص القاموس

(٣٥) وفي التاج . أصيل

● لَصَو.

لَصَا فلَانٌ فلَانًا يَنْصُوهُ وَيَنْصُو إِيَّاهُ لَرْنُو، وَلَصَاهُ بِلَصِيهَا لَصِيًا؛ فِي قَوْنِ
العَجَاجِ.

عَفَّ فَلَا لَاصٍ وَلَا مَلْصِيٍّ^(٣٦)

أَي لَا يَنْصُو إِلَى رَبِيَّةٍ وَلَا يَلْصِقُ إِلَيْهِ. وَيَعْصُهُمْ يَقُولُ: لَصِيٌّ^(٣٧) يَنْصِي
وَمِنْ دُعَائِهِمْ: حَصَاهُ اللَّهُ وَلَصَاهُ.

● لَوْص:

الْأَوْصُ، مِنَ الْمَلَاوِصَةِ فِي سَفَرٍ كَأَنَّهُ يَخْبِلُ لِبُرُومٍ أَمْرًا وَالْأَسَدُ يَلَاوِصُ
الشَّجَرَةَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقْطِعَهَا بِالْعَاسِ؛ فَتَرَاهُ يَلَاوِصُ فِي نَظَرِهِ بَمَنَّةٍ وَيَسْرُهُ كَيْفَ
يَصْرِهُ

وَلَا صَ عَنْ لَأْمَرٍ، إِذَا حَادَّ عَنْهُ

وَتَنَوَّصَرُ تَنَوَّصًا^(٣٨) تَنَوَّى وَتَقَلَّبَ، وَقِيلَ إِنَّ الْعَرَابَ قَالَ لَأْيَهُ إِذَا رُمِيَتْ
فَتَلَوَّصَرُ، فَذَلَّ أَنَّ أَتَوَّصَرُ قُلَّ أَنْ أُرْمَى

وَالْمَلَاوِصُ الْمُتَمَلِّقُ

وَلَصَّتْهُ بَعِييَ الْوَصَّةِ^(٣٩) لَوْصًا: أَي لَاصَتْهُ عَطَالَتُهُ^(٤٠).

وَالْوَصَّةُ^(٤١) وَجَعَ فِي الشَّحْرِ

وَالْأَصْوَةُ عَيْطًا أَي غَاطُوه

وَالْيَصُّ الرَّجُلُ وَأُرْعِشَ: مَعْنَى

(٣٦) ديوان العجاج ١/ ٤٩٢.

(٣٧) وشارف في الأصل إلى جوار كسر الصاد وفتح الياء، وعن دنت ضبط الكسمة

(٣٨) في ك وتووص تلوصاً.

(٣٩) في ك ولصته الوصه بعبي

(٤٠) في م - رطالته

(٤١) صفت لكسمة في الأصل بصم اللام، وفي ك والنصوصه، وما أنساه من م والأسد من والكسمة

والماموس

● نصي

نصي ثلاث المرأة بنفسها نصياً إذا قرنها، ويلصق. لغة
ولإصاء. الإقامة بالمكان
وألصقت منه شيئاً أي أخذت؛ ألصق الإصاة
وألصقته^(٤٢) عن كذا أي راودته عنه وفي حديث عمر^(٤٣) - رضي الله
عنه^(٤٤) - «هي الكلمة التي ألصق عمه عليها»^(٤٥) عند العرب شهادة أن لا إله إلا
الله.

● لبيص^(٤٦)

لاص يلبص أي حاذ وقد لصت وحصت ولصته ألصه وألصته ألصه.
إذا حركته عن موضعه.

● صول:

صال أنزل على قريه يصول صولة أوقع به فعلاً، واستطاع عليه .
وصال الفحل وأخير حمس على العانة فكدمها، يصول وهو صؤول له
صولة

ويقولون^(٤٧) «رب قول أشد من صول»
والمصول الذي يكسح به السفل من لبيدات والأقمشة، يُقان.
صال لبر بصولة صولاً. والتصويل كذلك، وهو - أيضاً - إخراجك الشيء من
الشيء بالماء وجنطة مصوطة، وقد صوئناها وصولة من جنطة

(٤٢) كما يعني أن يوضع هذا الفعل والذي قبله في تركيب بعض الأتي

(٤٣) ورد في التهذيب والصحيح والعائى ٣، ٣٣٢ واللسان والنح

(٤٤) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م

(٤٥) في م ذلك لاص عليها عمه

(٤٦) لم يرد هذا التركيب في المعجم، ولم يره المؤلف على ذلك، وقد ورد في التهذيب والنحمة ونسب

والقوس والنح

(٤٧) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال بني عبيد ٤١ والنح - الأساس وجمع لأمثال ١ ٣٠٢

واللسان والنح

وَأَحْرَازُ يُضَوِّلُ فِي جُشُوَاهُ^(٤٨): أَيُ يُسَاطُ.

● صِيل^(٤٩).

صَالُ الرُّحْلِ يَصِيْلُ - بِمَعْنَى يُضَوِّلُ - . أَيُ وَثَبَ
وَصِيْلٌ لَهُ كَدَا: أَيُ قُبْصَ لَهُ^(٥٠).

● صَالٌ ° .

صَوِّلَ لَتَغِيْرُ يَضَوِّلُ صَالَةً هُوَ صَوُّوْلٌ. أَيُ يُوَاثِبُ النَّاسَ بِأَكْلِهِمْ.
وَالصَّيْلُ صَهِيْلُ الْفَرَسِ، وَهُوَ يَضِيْلُ.

(٤٨) مَكَّدَ، صَبَطَ لَكَمَةً فِي الْأَصْوَابِ وَكَأَنَهَا مَعْدُونَةٌ مِنَ الْأَلَاتِ، وَصَبَطَ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي النِّكْمَةِ
وَالْعَامُوسِ

(٤٩) مَ يَرُدُّ هَذَا التَّسْرِيْعُ فِي الْعَيْنِ، وَوَرَدَ فِي (صَوْبٍ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَ(صِيلٍ) فِي نِكْمَةِ
وَالْعَامُوسِ وَالنَّاحِ

(٥٠) هِيَ لَكُ أَيُ مَعْنَى لَهُ.

(٥١) مَ يَرُدُّ هَذَا التَّسْرِيْعُ فِي نَعْبِ بَصَا، وَوَرَدَ فِي (صَالٍ) فِي التَّهْلِيكِ، وَ(صَوِّلَ) فِي الصَّحَاحِ
وَالْأَسَاسِ وَالنِّسَابِ، وَ(صَالٍ) فِي التَّكْمَةِ وَالْقَامُوسِ

الصاد والنون

(و. ا. ي)

● صون

الصَّوْنُ أَنْ تَقِيَ شَيْئًا وَالصَّوْرُ الشَّيْءُ الَّذِي تَصُونُ^(١) بِهِ أَوْ فِيهِ ثَرِيًّا أَوْ شَيْئًا وَثَوْبُ صَوْنٍ^(٢) وَالصَّيَانُ مَصْدَرُ صَتَّ صَوْبًا وَصِيَابًا. وَشَيْءٌ مَصْوُونٌ أَيْ مَصُونٌ وَالْمَصَانُ^(٣) وَالصُّرَانُ لِلثَّوْبِ

وَالْفَرَسُ بِصَوْنٍ عَذْرَهُ وَحَرَبَهُ إِذَا دَحْرَمَهُ دَحِيرَةً وَصَلَّ الْفَرَسُ وَالْجَمِيعُ يَصْنُ أَي يَنْتَرِجُنِ وَيَطْلَعُ طَلْعًا حَمِيًّا وَقِيلَ إِذَا قَامَ عَلَى طَرَفٍ حَافِرِهِ. وَالصَّائِنُ وَلِصَانُ

وَنَذَعَى هَرَابُ [أ/ ٢٦٣] انْقَوسَ الْمَصُونُ وَالصَّوَانُ؛ لِأَنَّهَا تُصَانُ فِيهِ، وَكَذَلِكَ الْمَصَانُ.

وَالصَّوَانُ صُرْتُ مِنَ الْجَجَرَةِ، الْوَاحِدَةُ صَوَانَةٌ، فِيهَا صَلَاتُهُ وَلَوْ أَنَّهَا كُنَتْ فِي الْأَرْضِ

(١) فِي م يَصُون

(٢) هَكَذَا صُبَّتِ الْعَمَلَةُ فِي الْأَصْلِ وَثَوْبٌ وَهِيَ (وَتَوْبُ صَوْنٌ) فِي م وَالْعَيْنِ وَالسَّانِ وَالضَّادِ

(٣) كَمَا صُبَّتِ كَمَا (الْمَصَانُ) فِي الْأَصُولِ هَذَا وَهِيَ يَأْتِي نَعْدَ سَطَوْرٍ، وَصُبَّتْ نَحْوَ الْعَيْنِ فِي الْأَسَاسِ

وَالصُّوْتَةُ: من أسماء الذئب، يقرئون: كَذَبْتُ صَوَاتَهُ

● صنو

فَلَانٌ صَنُو فُلَانٍ أي أخوه وشقيقه وعمُّ الرَّحْلِ صَنُو أَبِيهِ^(٤) وَلِصْنَانٍ [أَصْلُهُمَا]^(٥) وَاجِدٌ.

وَالصُّوُّ مِنَ الثَّحْلِ: أَنْ يَكُونَ تَحْتَيَّيْنِ أَوْ ثَلَاثًا أَصْنَهُنَّ وَاحِدٌ، وَلَحْمِيْعٌ صِنَوَانٌ وَأَصْلُهُ، وَيُقَالُ صِنَوَةٌ وَهُوَ - أَيْضًا - الْحَفَرُ الْمُعْظَلُّ مِنْ حِمَارِ الْمَاءِ، وَخِنْعُهُ أَصْنَاءٌ، وَتَضَعِبْرُهُ صَيٌّ وَلَا اخْتَرِ الرَّجُلُ ذَلِكَ قِيلَ اصْطَلَى، وَهُوَ الْاصْطِطَاءُ

وَلِصْنُو قَلْبَيْ بَارِصٍ بِي ثَغْلَةٍ
وَلِصْنَاءُ الرَّمَادِ يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ وَقِيلَ: الْوَسْخُ وَالرَّائِحَةُ الْكَرْبِيَّةُ

● نصو

النَّصِيَّةُ قُصَاصُ الشَّعْرِ، بَصَوْتُ فَلَانًا: قَنَصْتُ عَلَى نَاصِيَّتِهِ؛ اُنْصُو بَصَوًا، وَكَذَلِكَ بَصِيَّتُهُ وَالْمَاصِي الَّذِي يُمَدُّ، وَبَاصَيْتُ فَلَانًا وَيُقَالُ لِلنَّاصِيَةِ: نَاصَاةٌ وَمَقْدَرَةٌ تُدَاصِي مَعْرَةً إِذَا كَانَتْ لِأَحْرَهُ^(٦) مُتَّصِلَةً بِالأُولَى وَالْأُخْرَى تُنْصَوُ الأُولَى

وَتَنْصِي لِحَبْلِ الْأَمْرِ طَلَا
وَتَنْصِي ارْتَفَعَ وَشَرَفَ. وَهُوَ مِنْ تَوَاصِي الْقَوْمِ أَي مِنْ أَشْرَافِهِمْ وَأَدَبٌ فَلَانٌ نَاصِيَّةٌ فَلَانٍ: أَي عَرَهُ.

وَتَنْصِيْتُ بِي فَلَانٍ^(٧). تَزَوَّجْتُ فِي نَاصِيَّتِهِمْ وَدِرْوَنِهِمْ
وَنَاصِيَّةٌ لِمَالٍ وَنَصِيَّةٌ جِيَارُهُ

(٤) هي ذ صنو فلان أبيه

(٥) زيادة يفتصها الباق

(٦) هي ك، إذ كانت الاخوة

(٧) سقطت جملة (أي عزه وتنصبت ببي فلان) من ك

والمُصَاوَة. الْمُخَالَطَةُ وَالْأَشْبَاهُ.
والتَّصْيِي: الْإِنصَادُ وَاتِّعَلُّقُ الشَّيْءِ.
وَنَصَّتِ الْمَرْأَةُ رَحَّتْ شَعْرَهَا وَسَرَحَتْ. وَنَصَّتْهَا الْمَاشِئَةُ وَنَصَّتْهَا.
وَنَصَا الثَّوْبُ^(٨) يَنْصُوهُ^(٩) أَي كَشَفَهُ.
وَتَنْصِيَةُ الرَّادِي حَيْثُ انْقَطَعَ مِنْ أَعَالِي مُتَدَاهٍ؛ لِأَنَّهَا تَنْصُتُ أَي انْتَهَتْ.
وَالْمُنْتَصَى: كُلُّ رَمْلٍ يُلْقَى جُلْدُ
وَكَلِمَتُهُ بِكَلَامٍ انْتَصَى مِنْهُ: أَي وَجَعَ فَانْتَصَتْ.
وَمَا نَفَيْتُ إِلَّا نَصِيَّةً: أَي بَقِيَّةً، وَنَفَيْتُ نَصَايَا الْإِبِلِ وَنَعِيَّتُهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -
مَا نَقِيَ مِنْ سَيْرِهِ.
وَالنَّصِي: بَيَّاتٌ مِنْ أَفْضَلِ^(١٠) الْمَرَاغِي، الْوَاحِدَةُ نَصِيَّةٌ وَانصَتِ الْأَرْضُ
إِنْصَاءً كَثُرَ نَصِيَّتُهَا

● نَصَا.

انصأت بالكتب - دَعَوَتْهُ
وانصأت الراحلة - رَجَرَتْهُ وَخَرَّكَتْهَا، نَصَاً

● نَوَص:

النَّصَاصُ الْمُنْجِي، نَاصٍ يُنَوِّصُ، وَهُوَ النَّصِي. وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿وَلَاتُ
جَيْنَ مَنَاصِرَ﴾^(١١) أَي جَيْنَ مَطْلَبٍ وَمَعَادٍ وَنُصَّتْهُ لِأَدْرِكِهِ
وَمَا بِهِ نَوِصُ: أَي قُوَّةٌ.
وَمَا عَنْهُ نَوِصُ^(١٢): أَي مُعْبِلٌ.

(٨) قُبِطَتْ كَنَمَةُ (الثَّوْبِ) بِصَمِّ الْبَاءِ فِي الْأَصُولِ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْنَاهُ

(٩) فِي الْأَصُولِ: يَنْصُو، وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) فِي م مِنَ الْمَصْرِ

(١١) سُورَةُ هُودٍ، آيَةُ رِجْمٍ ٣٠

(١٢) سَمِعْتُ جَمَلَةً (أَي قُوَّةً وَمَا عَنْهُ نَوِصُ) مِنْ ك

وَأَنُوصَّ . الحِمَارُ أَوْ خَشِي لَا يِرَالُ نَائِصًا رَافِعًا رَأْسَهُ يَرُدُّدُ كَأَنَّهُ دَافِرٌ
وَأَعْرَسَ يَنُوصُ وَيُسْنِيصُ . عِنْدَ الْكَنَعِ وَالْتَحَرِيكَ
وَيُقَارِ نُصَبُ إِلَيْهِ أُنُوصُ وَالنُّوصُ السُّهُومُ لِلْمِيَمِ وَالنُّوَيْصُ رَأْسُ الْوَصْصِ
الْحَرَكَةُ

وَدَصِي نَوْصًا أَي تَخَى عَنِّي وَفَارَقَنِي
وَأَتَاَصَتِ الشَّمْسُ أَتِيصًا : غَابَتْ
وَنُصِتُ الشَّيْءُ أَي صَلَّتْهُ : نَوْصًا
وَأَنُصِتُ إِذَا صُتَ (١٣) بِمَعْنَى أَصِتُ وَأَرَدْتُ .
وَالْمُأَوَصَةُ : الْمُبَاوَشَةُ فِي الْقِتَالِ
وَالْأَسْبَاصَةُ أَنْ يَسْتَحِفَّ (١٤) الرَّجُلُ فَتَدَهَتْ بِهِ فِي حَاجَتِكَ
● صِيْرُ :

الصَّيْرُ . بَلَدٌ مَعْرُوفٌ . وَدَارُ صَيَّيْنِ (١٥) مَسْرُوبٌ إِلَيْهِ .

● نِيصُ (١٦) :

لِيَيْصُ . اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْقُقُودِ الصَّحْمِ .

● نَصَا (١٧) .

نَصَاتُ الدَّفْعِ وَالتَّعْيِيرُ : وَهُوَ صَرَبٌ مِنَ الرَّجْرِ لِلْمُعَيِّ

(١٣) فِي لُكْ . وَاسْمُ الْبَايَةِ

(١٤) فِي م . أَنْ يَسْتَحِفَّ (مَبْنًى لِمَجْهُولٍ)

(١٥) وَهُوَ فِي الْمَعْجَمَاتِ : الدَّرَصِي

(١٦) نَمَ يَرِدُ هَذِهِ التَّرَكِيبُ فِي الْعَرَبِ ، وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ الْمَوْضِعُ عَنِ بَدَنٍ وَرَوَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْبِلَاسِ
وَالْقَسَمِ

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنَ الْمَوْضِعِ ذِكْرُ هَذَا التَّرَكِيبِ مَهْرًا مَكْرَرًا

● صى (١٨)

الصَّيُّ الشَّمْدُ من الماء، وجمعه أصناء. وقد صَيَّتْ الماء وضوؤه أصنيه
 رأسوه، وأصطيته وأصطاء الماء^(١٩)، احتقته.
 وصَيَّانُ النَّخْلِ وصَوَّانُ.

● أصن (٢٠)

لَفَيْتُهُ أَصْبَانًا - بمعنى اللام - أي عثاء.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد بمون {صنا} في النكمة، اللسان والقاموس والنج
 (١٩) من قوله: (وجمعه أصناء) إلى قوله هنا: (وأصطاء الماء) سقط عن ك
 (٢٠) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في النكمة والقاموس

الصاد والفاء

(و . ي)

● صوب:

الصُوفُ - للضَّأب وما أشبهه

وصُوفَةُ الفاء رَعِيَاتٌ قَصِيرَةٌ، وكذلك لَصُوفَانَةٌ

وكَيْشٌ صَافٌ وَنَعْجَةٌ صَافَةٌ، وَصُوفَانِيٌّ، وَتَضَعِيْرُهُ صُوفِيْعَةٌ وَصَافُ الْكَيْشِ
يَصُوفُ وَيَصَافُ صَوْفٌ وَصُوفٌ

وَيَمْرُلُونَ أَحَدُهُ بِصُوفٍ رَفِيْعَةٍ وَيَصُوفُ رِقَابَهُمْ، وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ سَرَقَتُهُ
فَتَنْعَصِرُهَا، وَكَذَلِكَ بِصُوفٍ قَدَّهِ وَصُوفَةٌ قَفَّاهُ

وهي المثل (١) وَحَرْقَةٌ وَجَذَتْ صُوفٌ

وَصُوفَةٌ: سَخِيٌّ مِنْ بَنِي تَعِيْمٍ، رَحِمَ الصُّوفَانُ كَانُوا يُجَيِّرُونَ (٢) النَّاسَ مِنْ
غُرَفَاتٍ.

وصَافٌ غَنِيٌّ يَصُوفُ صُوفًا، عَدْلٌ، وَكَذَلِكَ صَافٌ يَصَيِّفُ

(١) ورد في أمثال أبي عبيد ١٩٩ والتهديب والاساس ومجمع الأمثال ٤٧١/١ والعيوب والفساد
والقاموس

(٢) في الأصول - يجيرون (بالراء المهملة) - والتصريب من المعجمات

● وصف.

الْوَصْفُ: وَصَفَ الشَّيْءَ بِجُلِّيَّتِهِ وَنَعْيِهِ.

وَالْمُهْرُ إِذَا تَوَجَّهَ لَشَيْءٍ مِنْ حُسْنِ السَّيْرِ يُقَالُ: قَدْ وَصَفَ أَي وَصَفَ الْمَشْيَ، وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ.

وَاتَّصَفَ الشَّيْءُ هِيَ غَيْبِ الدَّخِيلِ: أَي اخْتَمَلَ الْوَصْفَ

وَنَهَى اسْبِي^(٣) - صَنِىَ اللَّهُ عَلَيْهِ [وَأَبْلَهَ]^(٤) وَسَلَّمَ - عَنْ بَيْعِ الْمَوَاصِفَةِ. وَهُوَ أَنْ يَبِيعَ الرَّحْلُ سِلْعَةً لَيْسَتْ عِنْدَهُ ثُمَّ يَتَّعِهَا نَعْدًا فَيَدْفَعُهَا إِلَى الْمُشْتَرِي، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ نَاعَ بِالْصَّفَةِ

وَالْوَصِيفَةُ وَالْوَصِيفُ: الْحَادِثُ وَقَدْ أَوْصَبَ الْحَارِيَّةُ وَوَصِيفٌ وَوَصَقَاءُ، وَوَصِيفَةٌ وَوَصَائِفٌ وَالْوَصَاقَةُ: مُصَدِّرُ الْوَصِيفِ

● صفو.

الصَّفْوُ نَقِيضُ الْكَذَرِ

وَصَفْوَةٌ^(٥) كُلُّ شَيْءٍ ه. حَالِصُهُ، وَكَذَلِكَ صَفْوُهُ

وَالصَّمَاءُ وَالصَّمَاوَةُ: مَصْفُوءَةُ الْمَوَدَّةِ وَمَصْرُوعُ الشَّيْءِ الصَّافِي. وَانْتَصَفْتُ [٢٦٣/ب] صَفْوَهُ. أَي اخْتَلَتْهُ.

وَصَفِيٌّ لَانْسَابٍ: الَّذِي يُصَافِيهِ لَمَوَدَّةٍ

وَصَفَى فَلَانُ عَرَفْتَهُ أَي دَرَاها فِي الرِّيحِ

وَنَحْنَةُ صَمِيَّةٌ كَثِيرَةُ الْحَمَلِ، وَالْحَمِيْعُ الصَّمَايَا

وَنَذَقَهُ صَمِيَّةً أَي عَرِيْرَةً وَأَصْفَتْ^(٦) تُصَفِي إِصْفَاءً. صَارَتْ صَمِيَّةً

(٣) وَرَدَ الْبَهِي فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْأَبْسِ وَبَنَاتِ ٦٤/٤ وَالْعِيَابِ وَاللَّسَانِ

(٤) رِيَادَةُ س ك. وَبِي م. وَبِي النَّبِي صَبَّ السَّلَامِ

(٥) أَشَدُّ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الصَّادِ أَيْضًا

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْقَامُوسِ صَبَتْ وَصُفِرَتْ، وَهِيَ التَّلَاحُ: أَصْفَى الْقَوْمَ صَوَّرَ أَيْلَهُمْ وَلَسَّاهُمْ

وَالصَّفَا. الْحَجَرُ الْأَمْلَسُ أَصْلَتْ وَصَفَاءُ صَفْوٍ وَصْفُونٌ^(٧)، الْوَاحِدَةُ
صَفُونَةٌ. وَهِيَ الْحَجَارَةُ لَا تَنْتُ شَيْئًا

وَالضَّافِي. سَمَكَةٌ تَحْتَرُّ^(٨)، وَاجْمِيعُ الصُّوْمِي

وَأَصْفَتِ الدُّجَانَةَ أَلْقَطَعَ نَيْصُهَا

وَأَصْفَى لَشَاعِرٌ أَجْبَلْ

وَمَا أَصْفَيْتُ لَكَ إِنَاءً أَيَّ مَا أَخَذْتُ مِنْ شَيْئًا

وَأَصْفَيْتُ فَلَانًا شَيْءٌ دُونَ حَقِّهِ أَرْضِيْنَهُ بِهِ

وَيُقَالُ لِلْأَوَّلِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْبَرْدِ. صُفْيٌ، وَالْثَانِي صَفُونٌ - مَعْرُوفٌ لَا
يُصَرِّفُ -، وَذَلِكَ لَصَفَاءِ الْهَوَاءِ فِيهِ مِنَ الْعَيْمِ.

● بَيْضٌ.

فِي الْحَدِيثِ^(٩) «مَا يَفْقِصُ^(١٠) بِيَدِ الْإِنْسَانِ» أَيَّ مَا يُبَيِّضُ بِكَلِمَةٍ

وَقَصَبُ عَلَى الشَّيْءِ فَأَبَاضَ^(١١) مِنْ يَدِي : أَيَّ نَقَلْتُ

وَمَا عَمَهُ نَقِصُ : أَيَّ مَحِيصُ وَمَعْدَلُ

وَأَبَاضَ سَوْبَهُ إِذَا رَمَى بِهِ : أَبَاضَةً.

وَقَوْلُهُ

فَهُوَ عَذْتُ يَفْقِصُ^(١٢)

أَيَّ يَرْفُ وَيَنْفَرُ.

(٧) فِي لُكْ : وَصَفَاءُ صَفْوَانٍ وَصَفْوَانٍ

(٨) فِي لُكْ - تَحْتَرُّ

(٩) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَعَرَبِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٩/٢ وَالتَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالنَّسَائِ وَالنَّجَاحِ، وَمَعْنَى (مَا

يَعْبِضُ) بِالْفَتْحِ الْمَحْجَمَةُ فِي الْفَائِزِ ١٤٩/٣

(١٠) أَشَارَ فِي م إِلَى جَوَارِ صَمِّ حَرْفِ الْمَصْرَعَةِ أَيْضًا فَيَكُونُ الْفَعْلُ وَبِأَعْيَانِهِ وَبِهِ حَبِطٌ فِي مَعْظَمِ الْمَصَادِرِ

الَّتِي تَقْدِمُ ذِكْرَهَا

(١١) فِي لُكْ، فَأَبَاضَ

(١٢) فِي لُكْ، يَعْبِضُ، وَالْبَيْضُ لَامْرِيءٍ الْقَبِيضُ، وَرَدَّ فِي دِيَوَانِهِ ١٦٨، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ

سَابِقُهُ مِثْلُ الْمَدْرُوسِ وَالْمَدْرُوسِ كَشَوَّلُهُ الْمَسْبُوكُ فَهُوَ عَذْبٌ يَعْبِضُ

● صَيْفٌ.

الصَّيْفُ. رُتِعَ مِنْ أَرْبَعِ أَسْهُ
وَالصَّيْفُ. لَمَطَرٌ يَدِي بِحَيٍّ تَعْدُ الرَّبِيعَ.
وَيَوْمُ صَائِفٍ وَلَيْلَةُ صَائِفَةٍ وَصَافُ الْقَوْمِ فِي مَصِيفِهِمْ رَاضِيفُونَ : أَيِ أَقَامُوا فِي
مَكَانٍ صَيْفِهِمْ وَبِهِ سَمِيَتْ عَزْوَةُ الصَّائِفَةِ
وَأَصَافُ الرَّحْلُ يَهْرُ مُصَيْفٌ : إِذَا وَلَدَ لَهُ تَعْدُ الْكَثْرَ، وَأَوَلَدُ صَيْفِيٍّ وَرَحْلُ
مُضَيَّافٍ لَا يَتَزَوَّجُ حَتَّى يَشْمَطَ
وَأَرْضٌ مُضَيَّافٌ. مُسَاحَرَةٌ (١٣) السَّابِ
وَصَافٌ ابْنُ فُلَانٍ حَمَلَتْ (١٤) فِي الصَّيْفِ. وَدَقَّةٌ مُضَيَّافٌ
وِدَاقَةٌ مُصَيْفٌ. إِذَا كَانَ لَهَا هُجْعٌ
وَمِثْلُ (١٥) لِإِتْمَامِ الْحَاجَةِ : «تَمَامُ الرَّبِيعِ الصَّيْفُ»، وَفِي التَّقْرِيطِ
وَالْحَاجَةُ مُفَكِّكَةٌ (١٦) «فِي الصَّيْفِ صَيِّغَتُ الْفَرَسِ».
وَالصَّيْفُوفَةُ : مِثْلُ السَّهْمِ عَنِ الرُّمِيَّةِ، يُقَالُ صَافُ السَّهْمِ يَصَيْفُ

● مَضَى

أَفْضَى شَمُّ أَبِي ثَقِيفٍ (١٧)
وَلِلَّحْمِ الْمُفْضَحُ يَنْقَضِي عَنِ الْعَظْمِ : وَيَنْقَضُ - مَهْمُوزٌ -، وَلَا نَسَدٌ مِنْ
الشَّرِّ وَلَا سَمُ الْقَضِيَّةِ وَهُوَ لَفْرَاجٌ، يُقَالُ : أَفْرَكَكَ لَفْضِيَّةٌ أَيِ خُرُوجٌ مِنْ أَمْرِكَ
الَّذِي أَنْتَ فِيهِ.

وَنَقَضَى الشَّيْءَ مِنْ أَشْيَاءِ أَنْفَصَلَ

(١٣) فِي م : مُسَاحَرَةٌ

(١٤) فِي ل : جَمَلَتْ

(١٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٣٩، وَتَهْدِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٢٩/١ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ

(١٦) وَرَدَ هَذَا الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٤٠٢، وَبَلَا (مِ) فِي مَثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٤٧

وَالْتَهْدِيبِ وَالْعَبَابِ وَالنَّسَبِ وَالْقَامُوسِ

(١٧) فِي ل : أَفْضَى السَّهْمِ أَبِي ثَقِيفٍ.

وأقصى الصائدُ صيداً أغلوا
 وأقصى المطرُ أنحماً وأدلع
 وأقصى الأضر من البردِ والعصبة. أن تخرج^(١٨) من يزد إلى خير. اليوم
 مَقْصُود^(١٩) وأقصى من البردِ حرجاً^(٢٠) منه
 وفصته مبي المتوون تفصيه: أي تفصله^(٢١).
 والعصبة: أولُ الهجران أو السَّي.
 وإن بينَ السَّحْمينَ فصيةً: إذا لم يكن بينَ سقوطهما^(٢٢) يزد
 ● أصف.
 الأصف^(٢٣): لغةٌ هي اللُصف.

(١٨) في ك: أن يخرج

(١٩) في ك: مصدور

(٢٠) سقطت كلمة (حرجاً) من ك

(٢١) في ك: أي تفصيله

(٢٢) في الأصول، سقوطها، والسياق يقتضي ما أثبتنا

(٢٣) في الأصل وك: أصف، وفي م: أصف وما أثبتناه من المحجمات

الصاد والباء

(و. ا. ي)

● صوب.

الصُّوْبُ. المَطَرُ والصَّيْبُ: السَّحَابُ ذو صُوبٍ. وصاب العَيْثُ بمَكَابٍ كَذَا
وَالسَّهْمُ نَحْوَ الرَّمِيَةِ يَصُوبُ صَيَّوْتَهُ. وَنَهْمُ صَائِثٌ هَاصِدٌ.

وَالصَّوَابُ. يَقْبِضُ الْحَطَاءُ؛ وَكَذَلِكَ الصَّوْبُ، يُقَالُ. عَيْكَ خَطَأُهُ وَصَوْبُهُ.
وَالصُّوْبُ: حَدُودٌ^(١) مَعَ حَدَبٍ، صَوْبَتِ الْأَتَانُ^(٢) رَصَوْتُ الرَّجُلُ وَصَعَدَ
وَأَصَابَ وَأَصْعَدَ. بِمَعْنَى

وَالصَّيَاتُ وَالصَّيْبَةُ. أَضَلَّ كُلُّ قَوْمٍ وَحَادَهُمْ وَشَرَفَهُمْ، وَكَذَلِكَ لَصُوبَةٌ.

وَصُوبَةٌ مِنْ صَعَمٍ. صُورَةٌ مَعَهُ، وَجَمَعَهَا صُوبٌ^(٣)، وَقَدْ صَوَّبَ الطَّعَامُ
وَالرَّجُلُ يَحْرُءُ صُوبَهُ أَيَّ ذَيْلَهُ.
وَرَأَيْتُ صُوبَةً فِي الْمَاءِ^(٤).
وَصَوَّبَ الدَّرْعُ طَوْلَهُ وَمَا فَضَلَ مَعَهُ

(١) فِي كَ حَدُودٍ وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالسَّادِ وَالنَّجَاحِ حَدَدٌ فِي حَدِيدٍ

(٢) وَفِي النَّهْدِيِّ وَالسَّادِ وَالنَّجَاحِ صَوَّبَتِ الْإِثْنَانُ

(٣) سَقَطَ جَمَلَةٌ (وَجَمَعَهَا صُوبٌ) مِنْ كَ

(٤) فِي كَ تَحْرُ

(٥) كَدَ، وَرَدَبَ الْحِمْلَةَ فِي الْأَصَوِّدِ

وفي عقل فلا ب صاة أي حُورٌ. وهو اسمٌ من الإصاة كالجاية والإجاية
والمجنون مضاب.

وأصابتهُم مصابوت أي مصائب. وهي المصاة والمُصيبة والمُصوبة.
وسمع جراً لآلة مقبوتك ومُصابت.

والناس على مُصابة^(٦) آثامهم أي على سُخْروهم. وهو لِسْقُذٌ والمُتوخى
والصَّابُ. مُضَارَّةٌ شَحْرَةٌ مُرَّةٌ

● صَب (٧)

المُصيبة مغرقة، واحمِيع المصائب
وأصببت بمعنى وحدت

وأصببت الهدف - وَقَعَ السَّهْمُ به (٨)

وأصاب: بمعنى أراد؛ في قوله غَزَوْا حِلَّ: ﴿رُخَاءَ حَيْثُ أَصَابَ﴾ (٩)

● رَصَب

لَوْصَتْ لَمَرَصٌ وَتَكْبِيرُهُ، رَصَبَتْ رَصاً فهو رَصِبٌ، والجميع الأَوْصَابُ.
وَرَحُلٌ مُوَصَّ: إِذَا كَانَ وَلَدُهُ وَصَابِي أَيُ ثَوَابِيهِمْ وَصَتْ

وَوَجَدْتُ أَوْصَتْ فِي بَطْنِي أَيُ (١٠) السُّحَيْرِ.

وَالْوُصُوءُ: دِيْوُومَةُ الشَّيْءِ، وَفِي لَقْرَيْنِ: ﴿وَلَهُ الدُّيْنُ رَاجِباً﴾ (١١)،
وَوَضَّعَ الشَّيْءُ يَضَعُ

(٦) هكذا ضبطت بكلمة في الأصول بضم الهمزة، وهي التكملة مصنية وبفتحها

(٧) لم يرد هذا التركيب في لغين، وورد في تركيب (صاب) أو (صوب) في التهذيب واللسان
والقاموس

(٨) في م وقع به السهم

(٩) سورة ص، آية رقم: ٢٦

(١٠) سقطت كلمة (أي) من ك.

(١١) سورة النحل، آية رقم: ٥٢.

ومعازة واصبة أي بعيدة لا غاية لها ووصب^(١٣) من تبعها
وباقه مؤصب دائمه اللين.

وباقه نواصب يسمونها إذا كانت لا تهزل؛ فهي مواصب. ووصب شخمها
وأوصب على الأمر فهو مؤصب أي واظب

● صبو

الصَّبْوُ والصَّبْوَةُ جهلة^(١٣) انقثوة ولهو الغزو، ومنه لتصبي الصبا وصبا
إلى صبوة، وصبي إلى يضى صبي

ويقال في الطعام والشراب: قد صبونا فيه أي اكناه
وصبا إلى اللهو^(١٤) ضياء - ممدود مفتوح -
وإذا طأطأ الرجل رأسه قيل صبا يضو.

والصبوة جماعة الصبيان، وكذلك الصبية، وتضعيرها أصيبة وامرأة
مصب كثيرة الصبيان [١/٢٦٤]

وصبان أشلح صغار الندى.

وصبت مع الصبيان أي لعبت^(١٥) معهم، أضى صبي^(١٦) وصاء - ممدود
مفتوح - وصباء - مكسور ممدود أيضا - ولقد صببت ويجمع الصبي على أضب
وصبيان بالضم

وصبياً للخي - حساء

وصبي لقدم ما بين جمارتها إلى الأصابع وما استندق من طرفه

(١٣) هكذا وردت الكلمة غير مصبوبة في الأصول، فإن كان المراد بها المصدر فهي (وصب)
بالحرير، وإن كان المراد بها الفعل وكان الفاعل مؤنثاً لمعازة فهو (وصبت)، أو إذا كان
الفاعل في المعازة مفعلاً بقصد تلك الديمومة محازاً لبعدها فهو (وصبت)

(١٣) في ك، جمع

(١٤) في الأصول: إلى المهر، والتصويب من السان

(١٥) في م إد لعبت

(١٦) في الأصل و صبا (مصوبة فتح الصاد)، وما أنشأ من م والمعجمات وفي بعضها النص على
ذلك

وإِذَا جَعَلَ الْإِنْسَانُ مِيقَةً فِي عُنْدِهِ مَقْلُوبًا قِيلَ: صَابِي مِيقَةً (١٧) يُضَابِيهِ.
وَصَبِي السَّيْفِ مَا دُونَ الطُّبَةِ قَلِيلًا، وَالْحَمِيعُ الصُّبْيَانُ، وَقِيلَ: حَدُّهُ وَمَضْرِبُهُ.
وَقِيلَ الْمَضَابَةُ أَنْ تُجِيلَ مَضْرِبَ السَّيْفِ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ تُسَوَّلَهُ الرَّحْلُ

وَصَابِي الْبَعِيرُ مَشَاوَرُهُ: إِذَا قَلَبَهَا عِنْدَ الشَّرْبِ

وَالْجَوَارِي يُضَابِيْنَ مِنَ السُّتْرِ: أَيِ يَطْلَعْنَ

وَصَابِي سَاءَهُ (١٨) أَيِ أَمَلَهُ

وَصَابِيْنَا عَنِ الْحَمَصِ عَدَسًا عَنهُ

وَأَنَّا مُضَابِيَّةٌ أَيِ نَذَاهِيَّةٌ مُعْبَرَةٌ لِحَالِ الْإِنْسَانِ

وَالضُّبَا، رِيحٌ تَسْتَقْبِلُ الْقَبْلَةَ، وَهِيَ صِيَتُ الرِّيحِ تَضُوءُ، وَالْأَضَاءُ جَمْعُهُ،

وَالنَّشِيَةُ صَبْرٌ، وَسُمِّيَتْ الضُّبَا لِأَنَّهَا تَنْصَبِي لَيْتَ أَيِ تَتَلَقَّاهُ وَتَهْوِي إِلَيْهِ
وَتُقَابِلُهُ (١٩)

● بَوْص

النَّوْصُ أَنْ تَسْعَجَلَ (٢٠) أَسَانًا فِي أَمْرٍ لَا تَدْعُهُ يَتَمَهَّلُ فِي الرَّوْيَةِ

وَحَمِيرٌ (٢١) بَانَصٌ أَيِ مُعْجَلٌ مُبْجَعٌ

وَالنَّوْصُ، الْعَجِيزَةُ، وَحَمِيرُهُ بَوَائِصُ، وَيَفْتَحُ الْمَاءُ أَيْضًا. وَقِيلَ: نَوْصُهَا يُثِرُ

شَحْمَةُ عَجِيرَتِهَا. وَلِبَوَائِصُ الْعَظِيمَةُ النَّوْصُ

وَالنَّوْصِيُّ ضَرْبٌ مِنَ السُّقْبِ

● وَبْص

الْوَبْصُ: الْبَرِيقُ، وَبَصٌ يَبْصُ

(١٧) سقطت جملته (في عنده مقلوباً قيل صابى ميقه) من كـ

(١٨) في كـ وصابى البعير بياه.

(١٩) في كـ وباعله

(٢٠) في كـ أن يستعجل.

(٢١) كـ، في الأصول، ولعله يعني الجيش وهو (بمنس) من أظهراء الإبل في المعجمات كانه

وَوُضِعَتِ الْمَائِدَةُ: أُمَامَةٌ.
 وَوَيْصَ الْجِرْوُ: فَحَّحَ إِخْدَى عُنْتِهِ
 وَإِنْ فَلَانًا لَوَابِصَةً سَمِعَ إِذَا كَانَ يَسْمَعُ كَلَامًا فَيَعْتَمِدُ عَلَيْهِ وَيُظَنُّهُ وَلَمَّا يَكُنْ
 مِنْهُ عَلَى نَفْسِهِ.

وَوُضِعَتِ الْأَرْضُ وَأُزْنِصَتْ أَيِ اعْتُشَتْ وَكَثُرَتْ سَهْمُهَا^(٢٢).
 وَوُضِعَ لِي فَلَانٌ شَيْءٌ يَبْسُرُ أَيِ عَطَانِيهِ
 وَيُقَالُ لِلرَّيْبِغِ^(٢٣) الْأَجْرِ وَنِصَانٌ - مَضْمُونٌ^(٢٤) -، وَقِيلَ: بُضَانٌ^(٢٥)،
 وَحَمَمُهُ أَنْصِبَةٌ

وَقَرَسَ قَبِصٌ وَبِصٌ: أَيِ شَيْطَانٌ مَرِحٌ.
 وَالْوَابِصَةُ مُوَصَّعٌ.

● بِيصٌ:

هُوَ فِي خِيَصٍ بِيصٌ مِنْ أَمْرِه^(٢٦) أَيِ فِي^(٢٧) اخْتِلَافِهِ، وَيُقَالُ: خِيَصٌ
 بِيصٌ: وَخِصٌّ بِاصٍ.

● صَابٌ:

لِلصُّوَابَةِ وَاحِدُ^(٢٨) الصُّنَابِ وَهِيَ بَيْصَةُ الرَّعُوثِ وَالْمَقْلِ.
 وَالصُّوَابُ مِنَ الذَّهَبِ الدُّفَاقُ^(٢٩)، شُبَّةٌ بِالْأَوَّلِ.

(٢٢) فِي كَ وَكَثُرَ بَيْنَهُ
 (٢٣) فِي الْأَصْلِ وَلَكِنَّهُ لَوَيْجٌ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ م
 (٢٤) أَيِ مَضْمُونٍ مِنَ الصَّرْفِ غَيْرِ مَوْجُودٍ
 (٢٥) كَذَا الْقَبِيضُ فِي الْأَصُولِ، وَبِصٌّ عَلَى تَشْدِيدِ الْمَعَادِ فِي النَّجَاحِ
 (٢٦) وَوُجِدَ هَذِهِ الْجَمْعَةُ فِي جَمِيعِ الْمَعْجَمَاتِ وَمِنْ نَسَمٍ مَثَلًا، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٣٤/١ مَثَلُ بِيصُهُ
 بَرَكْتُهُمْ فِي جِيصٍ بِيصٍ
 (٢٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (بِيصٍ) فِي م
 (٢٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَيُقَالُ الصُّوَابُ (وَاحِدُهُ) كَمَا فِي الْعَيْنِ
 (٢٩) فِي م: الرِّفَاقُ، وَرَوَايَةُ الْمَعْجَمَاتِ كَالْأَصْلِ

● صبأ

صَبَأَ بَابُ التَّعْيِيرِ إِذَا طَلَعَ حَذَاهُ^(٣٠)، يَصْبَأُ صُبُوءًا
وَصَبَاتِ النَّحُومِ، خَرَجَتْ مِنْ مَضَالِعِهَا وَأَصْبَأَ، إِذَا أَصَابَ عِنْدَ صُبُوتِهِ
وَصَبَا فَلَانٌ دَانَ بَدَنِي لَصَائِبِينَ.
وَأَصْبَأْتُ عَلَى اقْنُومٍ إَصْبَاءً، هَجَمْتُ عَلَيْهِمْ وَلَا أَذْرِي مَكَانَهُمْ. وَصَبَأْتُ
عَلَيْهِمْ وَأَصْبَأْتُ أَيَّ طَرَأَتْ عَلَيْهِمْ
وَصَبَأَ عَلَيْهِ: دَرَأَ^(٣١) عَلَيْهِ، وَكَذَلِكَ إِذَا دَلَّ عَلَيْهِ.

● بصى^(٣٢)

يُقَالُ: حَصَى بَصِيٌّ وَمَالَهُ حَصَاهُ اللَّهُ وَبَصَاهُ

● صيب^(٣٣):

الصَّيْبَةُ لِرُقْنَةٍ، يَقُولُونَ قَضَبَ اللَّهُ صَيْبَتَهُ
وَالصَّيْبُ مَرُّ الرُّزْغِ - بَصَائِيَّةٌ -

● أبص^(٣٤):

فَرَسٌ أَوْ مَرَسٌ: أَثِيرٌ شَيْطَانِيٌّ، وَقَدْ أَبْصَ بِأَبْصَرٍ^(٣٥)

(٣٠) صُحِبَ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ الدَّاءُ، وَمِنْهُ وَبَعْضُ الْمَعْتَمَدَاتِ بِصَمِّ الدَّالِ، وَلَكِنْ رُحِيَ

(٣١) فِي لُكَّ: دَرَأَ

(٣٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَمَسَّ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ وَوَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالنَّكْمَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْعَامُوسِ

(٣٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضًا، كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي أَيِّ مَعْنَى آخَرٍ

(٣٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيَلِ تَرْكِيبِ (بِأَبْصَرٍ) فِي التَّهْدِيدِ، وَوَرَدَ التَّرَكِيبُ مُسْتَعْلًا
فِي النَّكْمَةِ وَاللِّسَانِ وَالْعَامُوسِ وَالتَّاجِ

(٣٥) فِي لُكَّ: أَبْصَ مَا يَبْصَرُ

الصَّاد والميم

(و. ا. ي)

● صوم

لِصَّوْمٍ تَرْكُ الْأَكْلِ وَالْكَلَامِ وَقَوْلُهُ غَرُّوْجَلٌ ﴿إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا﴾^(١) أَي صَمْتًا. وَرَجُلٌ صَائِمٌ، وَقَوْمٌ صَوَامٌ وَصَوْمٌ^(٢)، وَ^(٣) نِسَاءٌ صُومٌ وَصَيَّامِي، وَامْرَأَةٌ صَوْمِي.

وَالصَّوْمُ: قِيَمٌ بِلَا عَمَلٍ. صَامَ الْفَرَسُ عَلَى آرِيهِ إِذَا سَمَّ يَعْتَلِفُ. وَمَضَامُ الْفَرَسُ: مَوْقِفُهُ.

رَصَامَتِ الرِّيحُ: رَكَدَتْ، وَلَمَاءٌ مَكْرٌ، وَالشُّمُسُ اسْتَوَتْ فِي مُتَّصِفٍ

النَّهَارِ

وَصَامَ فُلَانٌ مَبِيَّتَهُ أَي دَاقَهَا

وَالصَّوْمُ: عُرَّةٌ^(٤) لِنَعَامٍ، وَصَامَ النِّعَامُ يَصُومُ صَوْماً وَشَجَرٌ^(٥)

وَالصَّامُ: النُّكَاحُ.

(١) سورة مريم ، آية ٢٦ .

(٢) ذَكَرَ فِي اللِّسَانِ أَنَّ (صَوْمَ) اسْمٌ لِلْجَمْعِ ؛ وَقِيلَ هُوَ جَمْعُ صَائِمٍ . وَالْمَشْهُورُ فِي الْجَمْعِ : صُومٌ .

(٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ كَ

(٤) فِي الْأَصُولِ . (غُرَّةٌ) بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةُ ، وَالصُّوْبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ .

(٥) فِي كَ . وَشَجَرَةٌ .

● وضم

الْوَضْمُ. صَدَعٌ أَوْ كَسَرٌ غَيْرُ نَائِبٍ فِي الْعَظْمِ وَغَيْرِهِ، وَجَمْعُهُ وُضُومٌ، وَقَدْ وُضِمَ الرُّمَحُ فَهُوَ مَوْضُومٌ. وَأَصْلُ الْوَضْمِ الْفَقْدُ فِي الْعُودِ أَوِ الْقَيْثِ فِيهِ وَرَجُلٌ مَوْضُومٌ الْحَسَبُ فِي حَسَبِهِ وَضَمٌ وَأَحَدٌ تَوْضِيمًا فِي جَسَدِي أَيْ تَكْثِيرًا، وَ(٦) وَضَمْتَهُ (٧) ائْحَمَى وَوَضِمَ لِنَشْيِ بَعْضٍ. أَيْ أَسْرَعَ فِيهِ وَشَدَّدَهُ.

● موص:

الْمَوْصُ: عَمِلَ التَّوْبَ لَيْثًا. وَالْمُوَاصَةُ. عُسَالَةُ لُثْيَابٍ. وَالْمَوْصُ مَوْصٌ لَهَيْدٍ إِذَا عَالَحَوْهُ، وَهُمْ مَوْصُونُهُ ثَلَاثُ مَوْصَاتٍ

● صمي

الْأَنْصِمَاءُ. الْإِقْبَالُ نَحْوَ الشَّيْءِ كَمَا يَنْصِمِي الطَّائِرُ إِذَا انْقَضَ. وَمَا صَمَّاكَ عَلَى كَدٍ وَيَضْمِيكَ أَيْ مَا حَمَلَكَ عَلَيْهِ. وَرَجُلٌ صَمِيانٌ وَهُوَ الشُّحَاغُ اضْدَادُ لِحَمَلَةٍ

وَأَضْمَى الْفَرَسُ عَلَى لِحَابِهِ إِذَا عَصَّ عَلَيْهِ وَفِي الْحَدِيثِ (٨) «كُلُّ مَا أَضْمَيْتُ» أَيْ وَقَعَ بِغَيْبِكَ (٩)

● صمأ (١٠)

صَمَّاتُ الْحَيْشِ عَلَى نَيِّ فَلَانٍ - مَعْنَى صَمَّاتٌ (١١) - . إِذَا أَتَاهُمُ بِالْحَيْشِ وَصَمَّاتٌ أَنَا بَقِيٌّ وَأَنْصَمَاتٌ

(٦) سقط حرف العطف من م.

(٧) ضم الفعل بالتحريك بلا تشديد في الأصول، وتقريره على التوسيم ينتهي تشديد الصد، وهي مشبهة في العين والأصم واللسان والقاموس

(٨) ورد في العين وعرب أبي حبيد ٢١٦/٤ والتهذيب والنصحاح والاساس والمائق ٣١٥/٢ واللسان والتاج

(٩) هذه العبارة لا توصلح المعنى كما ينبغي، والمراد وقع وأنت تروى؛ كما في النصحاح

(١٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يره المؤلف على ذلك ورد في انعياب، التكملة واللسان والقاموس.

(١١) في ك. صمات

وَمَا أَضْمَاكَ عَنِّي : إِذْ أَتَقَلَّتْ عَمِيكَ وَانْتَبَرَا .
وَالْمَضْمُورَةُ : مَوْضِعُ الْأَنْصِمَاءِ .

● أمص (١٢) :

الْأَمِصُّ : إِخْرَاطُ الْحَمِيرِ .

● مصو (١٣) :

الْمَصْوَاءُ مِنَ السَّاءِ : الْمَرْأَةُ لَنِي لَا نَحْمُ عَلَى فِعْلِيهَا .
وَلَمَصْوَاءُ : الْأَمْتُ .
وَالْمُصَايَةُ مِنَ الْقَوَارِيرِ : الصَّعِيرَةُ مِهَا .

● مأص (١٤)

الْمَأْصُ : لِيَبْضُ مِنَ الْإِبِلِ انْلَوْتِي سَارَقَتِ الْكَوْمَ ، وَجِدْتَهَا [٢٦٤/ب]

مأصة

● صيم (١٥) :

الصَّيْمُ - بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ - : الْمَجْتَمِعُ الْخَلْقِ الشَّدِيدُ

● صام (١٦) :

شَرِبَ حَتَّى صَيِمَ . أَيْ امْتَلَأَ وَرَوِيَ وَلِصَانُ الْعَطْشَانِ .
وَصَاقَتُ الْجَيْشَ عَلَيْهِ : أَيْ ضَبَّاتُ وَضَمَّاتُ وَنَصَمَاتُ

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الأزهري قد روى عنه في التهذيب، وورد - أيها - في التكملة واللسان والقاموس

(١٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يرد في المؤلف على ذلك في هذا التركيب والتركيب لأن فيه في هذا الباب، وقد ورد في التهذيب والمصباح والتكملة واللسان والقاموس وانتاج

(١٤) لم يرد في العين، وورد في التكملة واللسان والقاموس

(١٥) لم يرد في العين، وورد في التكملة واللسان والقاموس،

(١٦) لم يرد في العين أيضاً، وورد في التكملة واللسان، والقاموس، والنتج

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ اللَّفِيفِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

ما أوله (١) الصاد

الصَوِي. الحِجَارَةُ المَجْمُوعَةُ، الواجِبَةُ صَوْتُهُ: كَأَنَّهُ عِلَامَاتٌ، والجَمِيعُ
لِلأَصْوَاءِ.

وماء صَوِي: مَجْمُوعٌ
وصَوْتُهُ مِنَ السَّاعِ حَمَاعَةً
وصَوِيَتِ الْأَرْضُ بَعْدَ لَيْسَ أَيَّ عِلَظَتْ (٢). وَمِنْهُ لَصَوْتُهُ لِمَكَانٍ مُعَرَّضٍ
الَّذِي فِيهِ عِلَظٌ

وَالأَصْوَاءِ. الْقُبُورُ (٣)، وَاجِدَهَا صَوْتُهُ
وَالصَّوِي. أَيْسَ، يُقَالُ لِلشَّخْطَةِ. صَوْتٌ تَصَوِي صَوِيًا وَقَوْلُهُ
إِلَى نَحْلَاتٍ قَدْ صَوِيَتْ سَمُومٌ (٤)

أَيَّ يَسُوسُ
وَالصَّوِي: الشَّخْطَةُ.
وَالصَّوَانُ الحِجَارَةُ فِيهَا صَلَابَةٌ لَوْنُهَا كَلَوْنِ الْأَرْضِ، الْوَاجِبَةُ صَوَانَةٌ

(١) فِي ك. وَأَمَّا أَوَّلُهُ

(٢) فِي ك. بَعْدَ لَيْسَ أَيَّ عِلَظَتْ.

(٣) فِي الْأَصُولِ (الْمُتَرَوِّ)، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْأَمْسِ وَنَسَانٍ لِنَاحِ

(٤) هَكَذَا وَرَدَ الشَّعْرُ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الصَّيْطِ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَصَيْطٌ (صَوِيٌّ) بَدَلُ عَصِي

وَرَدَ الْعَمَلُ صَوِيَّتٌ أَيَّ يَسُوسُ - وَمِمَّا وَرَدَ فِي الْقَامُوسِ -، وَلَكِنَّ الْمُرَافِقَ لَمْ يَذْكُرْ إِلَّا (صَوْتٌ)

والصَّاءُ - مَمْدُودٌ - والصَّاءُ الماء الذي يكونُ في السَّلا كَأَنَّهُ الصُّدَيْدُ،
والصَّبَاءُ^(٥) مثله

وصَيَّاتُ رَأْسِكَ تَصِيْفًا^(٦) إذا عَسَلَتْ فلم تُقَفْ رَأْسُكَ وَسَحَ والصَّبِيَّةُ
وَسَحَ الرَّأْسُ

والصَّيْتُ والصَّيْتُ^(٧)، الصَّوْتُ، يُقَالُ: صَابَتِ الْفَأْرَةُ تَصِيْفِي صَبِيًّا وَكَذَلِكَ
الطَّيْرُ تَصِيْفِي وَالسُّورُ وَانْكَتَبْتُ عِنْدَ الضَّرْبِ يَصِيْفِي وَالْفَرَسُ الصَّائِي الَّذِي يُنْقَرُ
صَوْتُهُ، وَالْأُنْثَى صَائِيَّةٌ، وَالْجَبِيعُ صَوَاءٌ. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(٨)؛ «جَاءَ بَدَّ صَدَّ وَصَنَتْ»
فِي كَثْرَةِ الْمَاءِ

وصِيُّ الْبَحْرِ لُفْتُهُمْ، وَهُوَ إِذْ خَالَهْمُ بَيْنَ الْأَلْفِ وَالْأَلْفِ^(٩)، مِنْ «صَاحِبٍ»
إِسْمَاءَ الْيَمِّ وَقِيلَ هُوَ صَعْفٌ لَصَوْتٍ مِنْ غَيْرِ مَرَّصٍ

وَيَقُولُونَ: أَزْصُرُ نَصَايَا خِيَانَتِهَا وَنَصَاءِي: أَيِ صَارَتْ تَضِجُ مِنَ الْهَزْلِ
وَالْيَوَسْرِ.

وَالصُّبُوءُ مَا حَشَفَ مِنَ الثَّمَرِ لَمْ يَفْقَدْ لَهُ نَوِيٌّ وَمَا كَانَ مِنَ الْحَبِّ لَا لَتْ
لَهُ كَالِطَّيْحِ وَالْحُظَيْرِ، وَالْوَحْدَةُ صِيضَاءَةٌ وَلَشِيْصٌ - أَبْصَأُ - صِيضَاءَةٌ
وَصَأَصَاتُ النَّخْلَةِ صَارَتْ كَذَلِكَ، وَصِيْصَتْ وَأَصْصَتْ وَبَعْلَةٌ مَصِيْصَةٌ
وَمُصِيْصٌ.

وَلِصَأُضَاءَةٌ تَحْرِيكُ لِحْزِوَعَيْنِهِ قَتْلُ النَّفْتِجِ^(١٠) وَلِشَّصِيْصٍ
وَقَدْ ضَأَصَ الرَّجُلُ دَلَّ وَصَرَعَ^(١١)

(٥) فِي م: وَاصِبَةٌ

(٦) فِي ك: تَصَفَّأُ

(٧) فِي ك: وَالصِّيُّ وَالصِّي

(٨) رَدَّدَ امْتِلَافِي أَبِي عَمِيْدٍ ١٨٦ وَالنَّهْدِيْبُ وَالصَّحَاخُ وَمَجْمَعُ الْأَمْنَانِ ١٨٦/١ وَاللِّسَانُ وَالنَّاحِ

(٩) كَذَلِكَ وَرَدَّتْ هَذِهِ الْفَعْلَةُ فِي الْأَصْنَافِ وَلَمْ يَرَدْ كَلِمَةُ وَالْأَلْفِ فِي ك

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ فِي م النَّفْتِجِ، وَكَلَامُهُ صَحِيْحٌ

(١١) فِي ك: وَصَرَعَ

وَصَافَاتُ مَهْ فَرَزَتْ
وَصَافَا الْكَلْبُ. فَرَعَ وَقِيلَ خَرَّكَ ذَنَّهُ
وَالصَّيْصِيَّةُ^(١٢)، مَا كَانَ حَصْبًا لِكُلِّ شَيْءٍ؛ كَصَيْصِيَّةِ الثَّوْرِ لِقَرْنِهِ، وَصَيْصِيَّةِ
الْبَدَنَةِ وَكَذَلِكَ الْقَلْعَةُ الَّتِي يَتَحَصَّنُونَ فِيهَا.

وَهُوَ صَيْصِيَّةٌ مَدْلٍ أَيْ مُضْلِحُهُ.
وَعَادَ إِلَى صَيْصِيَّةٍ أَيْ أَصْلِهِ
وَالصُّوْصُ: النَّثِيمُ لِلَّذِي لَا تَخَيَّرَ فِيهِ.
وَيَقُولُونَ^(١٣) «أَصُوصُ عِنْدَهَا صُوصُ»، وَالْأَصُوصُ: الْبَاقَةُ الْحَدَثُ
وَيُقَالُ يَوْمَ مِنْ أَيَّامِ الْعَحْوِ: الْمَصُوصِي
وَالْمَصَاصِي الَّذِي يَرُدُّ الشَّيْءَ إِلَى مَا وَرَاءَهُ
وَالْتَصْصِيَّةُ لِلْفَحْلِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْإِجْنَامِ. أَنْ^(١٤) لَا يُخْمَلُ عَلَيْهِ وَلَا يُعْفَدُ فِيهِ
حَبْلٌ لِيَكُونَ أَشْطَ فِي الْفُرَابِ وَأَقْوَى

وَالصُّوَى الشَّخْمُ
وَصَوَّى لَهَا أَيْ أَضْمَرَ لَهَا، مِنْ قَوْلِهِمْ بَعِيرٌ صَارٍ ضَامِرٌ
وَالْمَصْرَاةُ: الْمُحَقَّقَةُ - أَيْضًا -، صَوِّتُهَا تَصْصِيَّةٌ^(١٥)، وَقَدْ صَوِّتَتْ تَصْصِي
صَوًى شَدِيدًا؛ مِثْلُ صَوِّتَةٍ^(١٦).

وَالصُّوَى لِدَاءِ نَفْسِهِ وَقُوَّةُ
مَجَانًا مِنَ اللَّاتِي يُمْتَنَعُ بِالصُّوَى^(١٧)

(١٢) هكذا ضبطت الـكـتـب في الأصـوـب، وضبطت بشديد الياء الأخيرة في اللسان وبعض نسخ
القاموس

(١٣) هذا القول مثل، وقد ورد في المستقصى ٢١٣، ١ ومجمع الأمثال ٢٦ ١ والتكملة واللسان
والقاموس

(١٤) في م وك، وأن

(١٥) في الأصل رك؛ تصويته والتصويب من م واللسان والقاموس

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصـوـب، وضبطت بتحقيق الياء (كـمـرـحـة) في القاموس وبعض النسخ

(١٧) في ك من اللاتي، ولم نجد هذا الشطر في المصحف

هو تَيْبَسُ^(١٨) الأَثَنانِ بالتَّصْوِيَةِ وصَوِيْتُ، أَي قَوِيْتُ والتَّصْوِيَةُ أَنْ تَرُدَّ
النَّانَ إِلَى الْإِبِلِ وَلَا تَحُلُّهَا

ما أوله الألف

الإِصْ: لِأَصْلٍ، وَجَمَعَهُ أَصَاصٌ
وَأَصَاةُ اللِّسَانِ: حَصَاتُهُ وَرَزَاتُهُ
وَالْأُصُوصُ: الدَّافَةُ الْحَائِلُ السَّيِّئَةُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(١٩): «صُوصٌ عَلَيْهَا
صُوصٌ» وَقِيلَ هِيَ السُّرْتُقَةُ الْحَلَقِيَّةُ، وَجَمَعَهُ أَصْعُرٌ، وَقَدْ أَصَيْتُ تَوَاصُلَ
وَلَرَّخُلُ الْمَصْرُ أَصُوصٌ
وَتَأَصُّوا اخْتَمَعُوا وَتَرَخَّمُوا، وَاتَّصُّوا كَذَلِكَ وَأَصَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا
وَحَمَاعَاتُ أَصَائِصٍ وَتَرَكَّتْهُمْ صَبِيصَةٌ وَاحِدَةٌ أَي مُجْتَمِعِينَ
وَالْأُصْبُصَةُ مِنَ السُّبُوتِ الْمُتَقَارِبَةِ وَقَدْ اتَّصَّتْ حَنَّتُهُمْ
وَلَهُ مِنْ فَرْقِهِ أَصِيصٌ: أَي انْقِصَاصٌ وَدَعَرٌ
وَالْأُصْبُصُ أَسْنَاءُ لِمُحْكَمٍ وَالَّذِي يُثْقَلُ عَلَيْهِ الطَّنُّ وَشَيْءٌ كَهَيْئَةِ الْحَرِّ لَهُ
عَرَوَاتَانِ وَبَصْفُ الْحَرِّ وَالْحَابَةِ يُدْرِي فِيهِ الرِّيَاحِيُّ
وَالْأُصْبَةُ طَعَامٌ مِثْلُ الْحَيْسِ^(٢٠) مِنَ السَّمْرِ وَالنَّمْرِ هِيَ - أَبْصًا - الدَّاهِيَةُ
الْبَارِقَةُ
وَأَصَى عَنِّي الْأَمْرُ إِذَا لَمْ يُمَكِّنِي فَتَحَهُ، وَأَصَى نَاصِيَةً: كَذَلِكَ، وَمَا أَشَدُّ مَا
بَأْصُو عَنِّي

وَأَنَّكَ لَا صِيَّةَ - وَجَمَعْتُهَا أَوَاصٍ - أَي دَاهِيَةً
وَمَا يَتَّبِعِي وَتَبَيْتُكَ أَصِيَّةً نَاصِيَتٌ عَنِّي أَي أَصْرَةً

(١٨) فِي لُكَّ - هُوَ تَيْبَسُ

(١٩) هَذَا الظُّوْنُ مِثْلُ، وَقَدْ صَدَمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ ذَكَرَهُ فِي صَدْرِ دِيَارِ (مَا أَوْهَ الصَّادِ)

(٢٠) فِي الْأَصْلِ الْحَيْسُ، وَالتَّصْوِيَةُ مِنْ مِ وَكَ

والإياصي : بمنزلة الإياصر .
 وإصبي السَّام ، وسنام أص . إذا كان شحمه متظاهراً صخماً
 وأصا البتُّ يَأْصُو أَصْوَاً أي اتَّصل وكثر

ما أوله الواو

الوصاة . كالوصية ، والوصاية وإسراءه مَصْدَرُ الوصي ، وفعله أَوْصَيْتُ
 إِنْصَاءً ، وَوَصَيْتُهُ وَأَوْصَيْتُهُ . والنَّوْصِيَّةُ [٢٦٥/أ] هي الْمُبَالِغَةُ ، وكذلك التَّوْصَاةُ
 والْوَصَا الوَصَاةُ . وفي المثل (٢١) : «إِنَّ الْمَوْصِيَّ بَوَسْهَوَان» .

وهذا أظنَّ المرعى للسائمة فأصانته رَوَاعِدُ قِيلَ (٢٢) . وَصَى لَهَا لَمَرَعَى يَصِي
 وَصِيّاً وَوُصِيّاً

ووَاصى البند بلد كذا أي وصله ؛ فهو مَوَاصٍ . وَوَصَى الشَّيْءُ الشَّيْءَ دَالِشْيْءَ
 يَصِيهِ . أي وصله . وَبَلَدٌ مَوْصِيٌّ

وَلَوْصَوَاصٌ : خَرَقَ فِي السَّرِيحِ وَبَحَلَهُ عَلَى مِقْدَارِ عَيْنٍ تَنْظُرُ فِيهِ ، وَجَمَعَهُ
 وَصَاوِصٌ .

وَلَوْصَاوِصٌ : حَجَارَةُ الْيَادِيمِ تَصْعَارُ
 وَوَضُوصٌ الْحَرُّ . إِذَا فَتَحَ عَيْنَهُ .
 وَوَضُوصَتِ الْمَرْأَةُ . صَيِّقَتْ بِقَائِمِهَا .
 وَوَصَّاتُ بِهِ الْأَرْضُ وَوَأَصَّتْ أَي صَرَّيْتُ بِهِ الْأَرْضَ (٢٣) .
 وَلَوْثِيصَةٌ الْحِمَاةُ وَتَوَاصَوْا (٢٤) . أَي تَجَمَّعُوا ، وَكَذَلِكَ إِذَا تَرَاخَمُوا عَلَى
 أَسْمَاءٍ . فَهُمْ مُتَوَاصُونَ

(٢١) ورد في أمثال أبي حنيد ٢٥٢ ومجمع لأمثال ١ ١ ، ونقدم في تركيب (سهن) من حرف (هـ)
 (٢٢) كذا في الأصول ، وربما طرأ عليه تصحيف وفي العين والتهذيب والنسك فأصانته بعداً قبل
 (٢٣) سقطت جملة (ووأصت أي صريت به الأرض) من ك
 (٢٤) في الأصول وتواصوا ، وفي القاموس وتواصروا وما أثبتناه مأخوذ من قول المؤلف (مواصون)
 في ذيل هذه العنبره .

وما أذري أي الرئضة هو أي الحنو هو
والوصيصة: الصوت؛ نحو الأصيص^(٢٥).

ما أوله الياء

طائر يسمى بالعراق يوصي^(٢٦) - على فعلي - شيه يشق إلا أنه أطون
خاعاً وأنت صيداً

ويصصت الأرض ي تفتح بلسات.
ويصصر الشئ تفتح بالتويز، والجرو؛ فتح عينيه، تصيص
ويصصن على القوم: حمل عليهم

(٢٥) لم يذكر المؤلف الأصيص بمعنى الصوت في باب (ما لونه الألف)
(٢٦) كذا ضبطت النكبة في الأصول، وضبط بشديد لصاد وفتح الياء والواو قبل الصاد في النكبة،
ومض في القاموس على فتح الياء والواو وبشديد الصاد وكسرها وسدده الياء، الأخيرة

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

الصاد والمطاء

- رُحْلٌ مُصْثَرَطٌ الرَّأْسِ وهو إلى الطُّول
- الإِضْبَاطُ : الحَفْرُ.



[الصاد والذال] (١)

- الذرأص العظیم الصَّحْمُ
- ذربص درْبَصَة وهو الشُّكُوتُ (٢) من ررق
- الصَّمرْدُ: السَّاقَةُ الدُّهْنِيَّةُ القَيْلَةُ البَيْسُ، وجمْعُها صَمَرِيْدٌ
- وشرُّ صَمَرْدٍ دليَّةٌ لَمَاءٌ، وبنارُ صَمَرِيْدٍ.
- التَّصْدُلُ (٣) النَّغْرُ؛ من مُعَارَلةِ السَّاءِ
- والتَّصْدُلُ، حَشَتْ أَحْمَرُ وَأَصْفَرُ.
- والتَّصَادُلُ من لَحْمٍ: الشَّدِيدُ الخَلْقِ الصَّحْمُ لِرَأْسِ
- الذَّلَامَصُ: الرَّاْقُ، ذهبٌ ذُلَامَصٌ. ورَأْسٌ ذُلَامَصٌ، وقد تَدْنَمَصَ رَأْسُهُ
- أَي صُلِعَ، وَتَشَدَّدَ الحَيْمُ
- الذَّلَامَصُ وَالدُّمْلَصُ الْأَمْسُ (٤) لِرَّاْقٍ، وجمْعُهُ ذُمَالِصِيُون
- ضَلَدَمَ رَأْسُهُ تَرَقَّى من الصُّلَعِ
- وَالضُّلْدَمُ (٥) الضُّلْتُ وَكَذَلِكَ ضُدْتُ، حَجَرُ ضُدْتُ، وَالْحَمِيْعُ
- ضَلَادْتُ

(١) زيادة في تصحيحها النجدي

(٢) في النسخة السكون، وفي العاموس كالأصل، صوت في الناح السكون

(٣) في ك التصدل

(٤) في ك الأمص

(٥) ك صبطت النكبة في الأصوب، وضبطت بكر الصاد والذال في الصحاح واللسان والعاموس

وَالصُّنْدُ السُّدِيدُ الْخَوَافِ

● الصُّفْرُ: طائرٌ أعظمُ من العصفور، يُقال (٦) «هو أجسُ من صفرٍ».

● المرصَادُ: شجرُ التوت

والفرصِدُ: حبُّ الرَيْبِ والعَيْبِ، والفرصيدُ: لُعةٌ

● الإصفندُ: الخمرُ

(٦) هذا القول مشكوك فيه، وقد ورد في لغير والتهديب والصباح والمستقصى ١ ٥٥ ومجمع الأمثال

١، ١٩٣ والنسك وإنتاج

الصاد والتاء

- الصَّفَارِيْتُ الْفَرَاءُ، وَجَدَهُمْ صِفْرِيْتُ^(١)
- فَتَرَضْتُ^(٢) الشَّيْءَ فَطَعْتَهُ
- نَاقَةُ صَبِيلٍ، صَحْمَةٌ
- وَصُتْرُ الطَّرِيقِ
- وَالصَّائِلُ الْعِطَامُ لِرُؤُوسٍ.

(١) ذكر المحمبون الصغري في تركيب (صفر) الثلاثي

(٢) في ك فتراصت

الصَاد والرَّاء

● الصَّنَافِرَةُ: الصَّرَفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

وَوَلَدُ صُنَافِرَةٍ: لَا يُعْرَفُ لَهُ أَبٌ

وَالْحَقُّ اللَّهُ بِصُنَافِرَةٍ^(١) أَيِ مُنْقَطِعٍ لِأَرْضٍ بِالْحَافِي

● الصُّبُورُ: الرَّجُلُ اللَّيِّمُ

وَحَلَّةُ صُبُورٍ: دَقِيقَةُ الْعُنُقِ قَلِيلَةُ الْحَمْلِ، وَتَدُ صُبْرٌ عُنُقُهَا وَأَصْنُهَا دَقٌّ.

وَقِيلَ هِيَ السُّحْلَةُ الْمُنْفَرِدَةُ تَخْرُجُ مِنْ أَصْلِ السُّحْلَةِ.

وَكَانَتْ قَرِيشٌ تَقُولُ^(٢) إِنْ مُحَمَّدًا صُبُورٌ

وَلِصْبِي أَوَّلُ مَا يَمْشِي: صُبُورٌ وَاسِئِيُّ الْخُلُقِ. وَبِشَبِّ الْخَوْصِ

وَالْفَصْبَةِ الَّتِي تَكُونُ فِي الْإِدَاوَةِ مِنْ حَبِيدٍ^(٣) أَوْ رَصَاصٍ يُشْرَبُ مِنْهَا

وَصُبُورُ الرَّأْسِ: الْفَهْقَةُ خَيْثُ اعْتَرَزَ فِي الْعُنُقِ وَأَصْلُ الرَّأْكُوبِ فِي

الْجَذَعِ.

وَصَوْرَةٌ كُلُّ شَيْءٍ وَتُسَمَّى

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِصُبْرَتِهِ: أَيِ مَكَلَّتِهِ

(١) فِي الْأَصُولِ بِصَافِرَةٍ (بِالتَّوِينِ)، وَصُبُطٌ بِتَحْ حُرُوفٍ مَمْرُوعَةٍ مِنَ الصَّرَفِ فِي الْكَمَةِ وَالْقَمُوسِ

وَبَصْرُ النَّحْ

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (تَقُولُ) مِنْ م

(٣) فِي لُكَّةٍ مِنْ جَدِيدٍ.

- وَالصُّبُورُ. شَجَرٌ اخْضَرُ شِتَاءً وَصَيْفًا
وَالصُّرُ. رِيحٌ بَارِقَةٌ فِي غَيْمٍ وَيَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُورِ
● الْبِتْصَرُ. الْإِصْطَعُ الَّتِي بَيْنَ الْوَسْطَى وَالْجَنْصِرِ.
● قَرَصَمَ قَرَصَمَةً: فَطَعَ. وَالشَّيْءُ قَرَصَمٌ
● الْبِرْصُومُ عَمَاصُ الْقَرُورَةِ وَخَوِيهَا

الصَاد واللام

● الْبَلْصَاءُ^(١): بَقَّةٌ، وَالْجَمِيعُ الْبَلْصَى، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ الْوَاحِدَةَ بَلْصُوصَةً.

وَالْبَلْصَى طَائِرٌ يَبْيَضُ فِي الْعَصَاءِ، وَيَجْمَعُهُ بِلَاصٍ^(٢)، وَاجْدَتْهَا بَلْصَاءُ

● وَالْمُتَبَلُّ^(٣): الرُّحَى لِدَاهِي الْمُنْكَرُ

● بَلْصَمَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ بَلْصَمَةً أَي دَخَلَ فِيهَا وَرَأَى

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ^(٤)

(١) هكذا وردت الكلمة في الأصول ويهذ، انصبط وفي التكملة الْبَلْصَاءُ (بالفتح والهمزة) وزوي ذلك

صها في التاج، وهي اللسان والقاموس، الْبَلْصَاءُ (بفتح الهمزة)

(٢) في القاموس بِلَاصِي (تشديد الهمزة)، ويصن على تشديد في التاج

(٣) كذا في الأصول، وحرف العطف واو.

(٤) لم ترد هذه الجملة في م.

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ السَّيْنِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ الْمُضَاعَفِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

[السين والطاء] (١)

● طس:

الطُسُّ: لغةٌ في الطُسْبِ، والطُئَةُ والطُئَةُ، والجَمِيعُ الطَّاسُ والطَّاسَةُ؛
جِرْفَةُ الطَّاسِ [٢٦٥/ب].

ويقولون: ما أَدْرِي أين طُسُّ أي ذهب، وطُسٌّ في البلادِ وطُسُسٌ ذهبٌ
فيها، وهو مُطُسُّ.

وطُسْتُه في الماءِ أطُسُه، أي عطسته فيه.

وطُسُّ فلانٍ فلاناً إذا خَصَصَه وأَنكَمَه (٢)

وطُئَةُ طاسَةٍ حائلةٌ الجُرْفِ (٣)

والطَّانُ: المَحاحُ جِئَ يَثْوِرُ وَيَوَارِي كُلَّ شَيْءٍ

(١) زياد يقتضيهما التثنية.

(٢) كذا في الأصول ومثلها في القاموس ووردت في العباب: (وَأَبْلَمَه) منقول من المصنف، والتلخيص.

التفصيل

(٣) كذا في الأصول، وهي في العباب والقاموس جائلة الجروف، ورويت في العباب عن ابن عباد

السين والذال

● سدد:

السُّدُودُ اسْتَلَالٌ مِنْ قُصَابٍ لَهَا أَطْطَاقٌ، وَالْخَمِيعُ سَدَادٌ، وَالْوَاحِدُ سَدٌّ^(١).
وَالسُّدُّ مَصْدَرُ سَدَدْتُ الشَّيْءَ.
وَالسَّدَادُ الَّذِي يُسَدُّ بِهِ كَرَأَوْ مَنَعَهُ وَمِنْ قَوْلِهِمْ^(٢) «سَدَادٌ مِنْ غَوِيٍّ» أَيِ
يُسَدُّ الْحَاجَةَ
وَالْأَيْدَةُ، الْغِيُوثُ، وَاحِدُهَا يَسُدُّ.
وَالسُّدُّ مَا وُجِدَ كَذَلِكَ. وَالسُّدُّ: مَا عَمِلَهُ النَّاسُ، وَجَمْعُهُ اسَّدَادٌ.
وَالسُّدُودُ مِنَ السُّخَابِ، الَّذِي يُسَدُّ الْأَقْفَ.
وَالسَّدَادُ وَالتَّسْدِيدُ الْقَضْدُ وَالسُّدُّ الصَّوَابُ وَلِسَدَادٌ وَسَدَدَكَ اللَّهُ، أَيِ
وَقَفَكَ لِنَقْضِ

وَحَدَّثَنَا الرِّيحُ مِنْ سَدَادِ أَرْضِ بَنِي قَلَابٍ، أَيِ مِنْ مَضِيدِهَا
وَسَدٌّ لِسُتْهِمْ يَسُدُّ: إِذَا اسْتَفَامَ وَسَدَدَهُ لِرَّامِي
وَالسُّدَّةُ وَالسَّدَادُ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ يَمُتُّ بِسِمِ الرِّيحِ
وَالسُّدَّةُ: أَمَامَ بَابِ الدَّارِ، وَفِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ^(٣) «مَنْ يَعْلَمُ سُدَّ

(١) سَطَبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السِّينِ، وَمَا أَنَاءَ مِنَ الْمَعْنَى وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَالنَّحْ

(٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَرٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مِثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٣٥ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٣٥١/١

(٣) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٤٨/٢ وَالْمَعْلَى ١٦٧/٢ (وَفِيهِمَا مِنْ يَابِ النَّحْ)، كَمَا وَرَدَ
فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحِيحِ وَاللِّسَانِ وَالنَّحْ

السُّلْطَانُ يُعْمَ وَيَقْعُدُ. وَهِيَ الطُّلَّةُ خَوْلُ لِمَسْجِدِ الْجَامِعِ. وَالْبَابُ أَيْضاً. وَانْقَاءُ
لَيْتِ الشَّعْرَ وَالسَّاحَةَ. وَالْأَفْرِيزُ.

وَالسُّدِّيُّ. رَجُلٌ فَقِيهٌ يَمَنِيٌّ.
وَأَبُو عُثْمَانَ السُّدِّيُّ. سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ يَبِيعُ الْخُمَرَ فِي سُدَّةِ الْمَسْجِدِ.
وَالسُّدُوسُ^(٤): الْيَلِيجُ. وَالتَّوْتُ الْمَصْبُوعُ بِهِ يُسَمَّى سُدُوساً، وَيُصَمُّ السُّيُّ
وَالطَّلَسَانُ. أَيْضاً. بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ. وَكِسَاءُ أَيْضاً

وَالسُّدَيْسُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَكَاجِيكِ لِلتَّمْرِ.
وَالنَّعِينَ السَّادَّةُ. الَّتِي تَذْهَبُ وَهِيَ قَائِمَةٌ
وَيَقُولُونَ^(٥): «لَا أَفْعَلُهُ سَجِيْسٌ عَجِيْسٌ» وَ«سُدَيْسٌ»: بِمَعْنَى أَيَّ أَجَرَ
الذَّهْرِ.

وَأَزَارُ سُدَيْسٍ: أَيُّ سُدَامِيٍّ.
وَالسُّدُسُ فِي الْحِسَابِ: مَعْرُوفٌ.
وَسُدُوسٌ: فِي نَهْجِ شَيْتَانٍ - بِالْفَتْحِ -، وَفِي طَبَقٍ - بِالضَّمِّ -.
وَيُعَيَّرُ سُدُسٌ وَسُدَيْسٌ، وَالْجَمِيعُ سُدُسٌ وَسُدُسٌ وَسُدُسٌ. وَاسُدُسُ النُّعَيْرُ
وَالسُّدَيْسُ مِنَ اسْتِنَادِ الْإِبِلِ - قَبْلَ لَدَابٍ^(٦) -
وَحُكِّيَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ قَالاً: سَأَلْتُ ابْنَ أَبِي طَرَفَةَ عَنِ الْمَسْدُ فَقَالَ. هُوَ سُنَادُ
ابْنِ مَعْمَرٍ^(٧). وَقِيلَ: قَرْيَةٌ.

● دس

الدُّسُ: دَسْتُ شَيْئاً تَحْتَ شَيْءٍ، وَهَرُ الْإِحْقَاءُ.

-
- (٤) فِي م وَالسُّدُودِ
(٥) هَذَا أَتَقَوَّى مَثَلٌ، وَقَدْ تَقَلَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ ذَكَرٌ فِي تَرْكِبِ (عَجَسَ)، وَذَكَرَ هُنَاكَ أَنَّهُ يَجِبُ رَحُوفُ كَلِمَةِ
(عَجَسَ) وَعَدَمُ حُرُوفِهَا.
(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ - قَبْلَ الْبَابِلِ
(٧) فِي الْأَصُولِ وَكَ يُسْتَنَادُ بِنِ مَعْمَرٍ، وَمَا أَتَى مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ وَهِيَ الْفَامُوسُ هُوَ ابْنُ سَنَانٍ بِنِ عَامِرٍ
لَا مَعْنَى

وَأَسْدَسُ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ: يَأْتِيهِ مَالُكُمْ. وَالدُّبَيْسُ: مَنْ تَدْمَسُهُ لِيَأْتِيَهُ
بِالْأَخَارِ

وَالدُّسَامَةُ: حَيَّةٌ صَمَاءٌ تَكُونُ^(٨) تَحْتَ التُّرَابِ، وَقِيلَ: هِيَ مِثْلُ الْعَطَايَةِ لَمْ تَرَ
شَمْساً قَطً.

وَالدُّسُ: أَنْ تُهَيَّأَ^(٩) أَرْعَافُ الْإِبِلِ. وَصِيَ الْعَمَلُ^(١٠) وَلَيْسَ الْهَيَاءُ بِالدُّسِ.

(٨) لَمْ يَكُنْ يَكُونُ

(٩) كَذَا حُسِبَ الْعَمَلُ فِي الْأَصُولِ، وَلِلتَّشْدِيدِ وَحْدَهُ، وَلَكِنْ الْمَعْرُوفُ فِي الْمَحْمَدَاتِ حُسِبَهُ بِالتَّشْدِيدِ

(١٠) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٣٠ وَالتَّهْدِيدُ وَالصَّحَّاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ ١٢٥ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ
وَالنَّاحِ

السين والتاء

● ست.

اسْتُ والتُّ: أصلهما بئس وبئسة، يدلُّ على ذلك قولهم في تصغير
بئس: بُدَيْسَة، والجميع الأنداس.



السين والراء

● سر

السَّرُّ م اشْرَزْتُ والسَّرِيَّةُ عملُ السَّرِّ من خَيْرٍ او شَرٍّ. والسَّوَرُ والسَّوَارُ.
مضد ساروت وجمع اسر. اسرار وفي العنل (١) «سرك من ديك»

ولسُرُ كناية عن الجماع، من قوله «ولكن لا تواعلوهن سراً» (٢) وهو
ايضاً - قرُح لمرأه والذكر ايضاً.

ولسُرُ الاصل، بسرلة الأس

ولسرارة مضد السَّرِّي لحسن والنسب وير القوم ويرأزهم (٣)
أوسط حسهم

وسر الإبن كرمها

ويقال أرض سر لنخل والزرع وهي التي توفقه وينمو فيها

ويُلب سوز أي كرم خنص

وبها عميه سرارة فصل (١) أي زيادة

(١) ورد في أمثال أبي عبيد ٥٨ وجمع الأمثال ٢٥٦/١

(٢) سورة القدر، آية رقم ٢٢٥

(٣) هكذا ضبط الكدنة في الأصول، وضبطت صح السين في المعجمات

(٤) كذا النص في الأصل، وفي م سر ١٠ الفصل، وفي ل سرارة الفصل وكأن م في الأصل إشارة

إلى بيت امرئ القيس الذي ورد في ديوانه ٢٢٨ برواية أخرى هي

فلها مقلدها وممنها ولها عميه سرارة المفضل

وسرارة العيش . أَفْضَلُهُ ، وَخَمَعُهُ سَرَارٌ
 وَالسُّرُورُ : الفَرْحُ ^(٥) ، سُرَرْتُ ، وَسَرَرْتُ فَلَانًا ، وَأَمَرْتُ سَرَّةً وَسَرَّةً
 وَالسُّرُورُ فِي بَيْتِ الْأَعْمَى ^(٦) الْحَيَارُ ، وَاجْدُهُ سَرٌّ
 وَيُقَالُ لِلسَّرَاءِ وَالصَّرَاءِ : السُّرُّ وَالضَّرُّ ؛ وَالنُّسْرَةُ وَالنُّصْرَةُ ؛ وَالسَّارُورَاءُ
 وَالصَّارُورَاءُ

وَأَسْرَارُ يَوْمٍ يَسْتَسِرُّ فِيهِ الْهَلَالُ ؛ وَهُوَ آخِرُ يَوْمٍ مِنْ لُشْهِرٍ ، وَرُبَّمَا اسْتَسِرَّ لَيْلَةً
 وَرُبَّمَا اسْتَسِرَّ لَيْلَتَيْنِ . وَتَسَرَّرَ لِقَمَرٍ ، مَعَهُ .

وَأَسْرَارُ نَصْرٍ مِنَ الْأَرْضِ يَسْتُ فِيهِ أَخْرَارُ الْقَوْلِ

وَسَرُّ الْوَادِي وَسَرَارُهُ أَفْضَلُ مَوْضِعٍ فِيهِ وَالسَّرُّ وَسَطُ الْوَادِي ، وَخَمَعُهُ
 مِرَارٌ وَسَرُّ الرَّدْيِ بَطْنُهُ الْفَتْحُ ، وَسَرَاوُهُ سُرَّتُهُ وَبَطْحَاوُهُ وَسَرَارُ الْوَادِي
 وَسَرَاتُهُ وَخَمَعُ السَّرِّ سُرُورٌ ، وَالسَّرْدُ وَالْأَسْرَارُ : جَمْعٌ

وَكَذَلِكَ السَّرَارُ ^(٧) : هِيَ خُطُوطُ الْكَفِّ

وَفِي الْحَدِيثِ ^(٨) : تَبَرَّقَ أَسَارِيرُ وَجْهِهِ ، وَهِيَ الْخُطُوطُ الَّتِي فِي الْخَنْجَةِ ،
 وَحَدُّهُ سَرٌّ وَسَرٌّ ، وَخَمَعُهُ أَسْرَةٌ وَأَسْرَرُ ، وَالْأَسَارِيرُ جَمْعُ الْخَنْجِ ، وَيُقَالُ لَهَا
 سُرٌّ أَيْضًا ، الْوَاحِدُ سَرٌّ - بَصَمَ الشَّيْءُ - .

وَأَسْرَةٌ لَوْقَةٌ الَّتِي فِي وَسْطِ النَّظَنِ وَمِنَ السَّرَرِ ، وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي السَّرَةِ ،
 وَيُعَبَّرُ أَمْرٌ وَبَاقَةٌ سَرَاءٌ يَأْخُذُهُمَا ذَلِكَ لَدَاءٌ

(٥) فِي كِ الْفَرْحِ

(٦) لَعْنَهُ يَعْني بَدَلْتُ قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ ٦٧ ، وَهُوَ

كَبَرْدِيَّةُ الْخَبِيلِ وَسَطُ الْعَرِيفِ إِذَا خَالَطَ الْمَاءَ مَسَّهَا السُّرُورُ

(٧) صُطِّطَتْ بَكْمَةً فِي الْأَصْلِ وَمِنْ بَصَمَ الشَّيْءُ ، وَهِيَ كِ بَضْمُهَا ، وَفِي عَدَمٍ مِنَ الْمَعْمُومَاتِ رَضَى النَّجَاحُ
 بِكَرْمِهَا

(٨) وَرَدَ فِي عَرَبِ أَبِي عَيْدٍ ٨ / ١ وَتَهْدِيدِ وَالْمَعْيِيسِ وَالصَّحَّاحِ وَالْعَائِي ٢ / ٧ وَلِلْكَلَمَةِ
 وَاللَّسَانِ وَالنَّجَاحِ

وَالسَّرُّ مَا يَتَعَنَّقُ مِنْ مُرَّةٍ لَصْبِيٍّ حِينَ يُؤْنَدُ فَيُقَطَّعُ، وَحَمَمُهُ أَسِرَّةٌ وَأَسْرَارٌ،
وَسِرْرٌ - أَيْضاً - عَلَى وَزْنِ عَجَبٍ

وَالسُّرُّ عَرَقُ السُّرَّةِ. وَالسَّرَرَةُ: دَاءُ السُّرَّةِ
وَالسَّرُّ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْكَرْكُرَةِ فَتَرْمُ وَتُجَدُّ فَتَكُونُ مَالًا، وَهُوَ النَّسُورُ.
وَالسُّرَّةُ مِنَ السَّرَرَتِ، يُقَالُ تَسَرَّرَ فُلَانٌ حَارِيَةً، وَاشْسَرَهَا أَنْحَدَهُ
مُرَّةً

وَالسَّرِيرُ مَعْرُوفٌ، وَحَمَمُهُ أَسِرَّةٌ [٢٦٦/أ] وَسُرْرٌ، وَهُوَ مُسْتَقَرُّ الْعَيْشِ (٩)
الَّذِي أَصْلُهُ عَلَيْهِ خَفَصُهُ وَدَعَتُهُ

وَسَرِيرٌ لِرَأْسٍ مُسْتَمَرٍّ عَلَى مَحْرَكَةٍ (١٠) الْعُنُقِ. وَمَا عَلَى الْكِمَاءِ مِنَ التُّرَابِ
وَالْفُشُورِ وَجُوفُ التَّرْدِيَةِ وَنَظَرُ الْقِصَّةِ سَرِيرٌ أَيْضاً. وَكَذَلِكَ السَّرُّ وَاجِدُ أَسْرَارِ
الْكِمَاءِ

وَأَسْرَارٌ بِفَتْحٍ (١١) الْحَرَاءِ الَّتِي تَكُونُ فِي حُوفِهَا وَيَكُونُ الْفَرْثُ بَيْنَهَا،
أَبَوَاحِدُ سَرَرٍ

وَالسُّرَّةُ (١٢) أَطْرَافُ الرِّيَاحِينَ
وَالسَّرُّورُ مِنَ أَسَاتِ أَنْصَافِ سُوفِهَا الْعَلَا (١٣)
وَرَجُلٌ أَسَرَّ لَيْسَ لَهُ ضَلٌّ، وَرِجَالُ سُرَّانٍ
وَقَمَاءُ سَرَاءٍ جُوفَاءُ

وَزَيْدٌ أَسَرَّ. وَسَرُّ الرُّنْدِ يَسُرُّهُ: إِذَا جَعَلَ فِي حُوفِهِ عُودٌ لِيَقْدَحَ بِهِ. وَسَرُّ رُنْدِكَ
فَإِنَّهُ أَسَرَّ. أَيْ أَجُوفٌ.

(٩) فِي الْأَصْنَافِ مَسْتَمَرٌّ لِعَرْشٍ وَمَا أُنْشِئَ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَسَانِ وَالْعَامُوسِ
(١٠) خَبِطَتِ الْكِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ الْعَيْنُ وَتَشْدِيدُ الرُّنْدِ، وَمَا أُنْشِئَ مِنْ مِ وَبَعْضِ الْعَامُوسِ
(١١) خَبِطَتِ كِمَةُ (الْمَحْثِ) فِي الْأَصْنَافِ سَكُونُ الْحَاءِ، وَمَا أُنْشِئَ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ
(١٢) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ وَبِهِذَا الصَّبَدِ، وَهِيَ (السُّرَّةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَبِهَا وَالْعَامُوسِ وَذَكَرَ بَعْضُ
الْمَعْجَمِيِّينَ (السُّرَّةُ) - مَتَّحَ اسْمِي - وَقَالَ هِيَ قِطْعَةٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ
(١٣) فِي الْأَصْنَافِ: الْأَعْلَى، وَمَا أُنْشِئَ هُوَ الرُّنْدِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَهُوَ الَّذِي يَمْتَصِيهِ الْبَقَاءُ

وَوَلَدَتْ فَلَانَةً أَوْلَادًا فِي سِرِّهِ - سَالَفَتْ مِنْ أَيِّ فِي كُلِّ عَامٍ وَاجِدًا فِي أَثَرِ
وَاجِدٍ. وَيُقَالُ: عَلَى سِرِّ وَسِرِّ. أَيِ أَشْبَاهَا.

وحاء بِأَسْرِيته: أَيِ عَلَى خَالِهِ
وَالسَّرُّ فِي الثَّوْبِ: كَانَتْ تَهْلُلُ بِهِ، يُقَالُ طَهَّرْتُ فِي الثَّوْبِ اسْرَّةً^(١٤).
الوَاجِدُ سِرٌّ، وَالسَّرُّ جَمْعٌ.

[و] (١٥) إِذَا حُكَّ رَأْسُ الْإِنْسَانِ فَالْتَمَسَ [قِيلَ] (١٦): هُوَ يَسَّرُ إِلَى ذَلِكَ
وَالسَّرْسُورُ: الْعَالِمُ الْمَطْلُوعُ الدُّخَالُ فِي الْأُمُورِ وَهُوَ سَرْسُورٌ مَالٍ. أَيِ حَافِظٌ
لَهُ (١٧)

وَيُقَالُ نَحْضُ لَعَزَلٍ: السَّرْسُورُ.
وَالسَّرِيسُ: الْعَبِيءُ، وَالْجَمِيعُ لِرِثَاءٍ وَالسَّرْسُ وَلَكَيْسُ الْحَافِظُ لِمَا فِي
يَدَيْهِ، يُقَالُ: مَا أَسْرَسَهُ وَقِيلَ الضَّعِيفُ.
وَالسَّرْسَرَةُ لِعَيْكُم. إِذَا حَشَوْتُهُ فَنَدَعْدَعْتَهُ لِيَكْثُرَ، وَقَدْ سَرَسَرْتُهُ
وَالسَّرْسَرَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الصَّخْمَةُ

● رَس:

الرَّسُّ بِثَرَكَاتٍ لِنَقِيَّةِ قَوْمٍ نُمُودَ
وَرَسُّ الْحَقْنِ وَرَسِيَّتُهَا. حَبْنٌ تَنْوُ. وَهُوَ فِي قَوَانِي الشُّعْرِ. صَرَفُ الْجُزْءِ
الَّذِي تَعْدُ حُرُوفُ التَّأْسِيسِ بِحَوَائِجٍ وَحِينَ فِي الْقَافِيَةِ.

وَالرَّمْسُ وَالرَّمْسِيُّ مَاءٌ ابْيَ شَعْرٌ زُهَيْرٌ (١٨)
وَالرَّمْسِيُّ: الشَّيْءُ الثَّابِتُ الَّذِي لَرِمِّ الْمَكَانِ

(١٤) فِي كِ الْأَثَرِ

(١٥) رِبَادَةٌ يَفْتَضِيهَا السِّيَاقُ بِمِ بَرْدٍ فِي الْأَصُولِ

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ فَالْتَمَسَ وَهُوَ، وَفِي مِ فَالْتَمَسَ هُوَ وَلِرِبَادَةٍ مِنَ الْأَسَاسِ

(١٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (لَهُ) مِنْ كِ

(١٨) وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيَوَانِهِ ١٢٦، وَهُوَ الْبَيْتُ بِهِ

لَمْ يَلِدْ كَمَا لَوْحِي عَمَامٍ مَارَكُهُ عَمَامُ الرَّمْسِ مِمَّا عَمَامَتُهُ

وَالرُّسْمَةُ نَحْوُ التَّنْصِصَةِ؛ وَهُوَ أَنْ يُثَبِّتَ الْعَبِيرُ رُكْبَتَهُ فِي الْأَرْضِ
لِلنُّهْوضِ (١٩).

وَأَنَا أَرُسُهُ لَكَ رَسًا - أَيِ أَثْبَتُهُ فِي قَبْلِكَ.
وَرَسَسْتُ (٢٠) فَلَانًا بِنَاكِذِيثِ أَرُسُهُ - إِذَا كُرِّرْتَهُ عَلَيْهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا حَدَّثْتَ بِهِ
نَفْسَكَ.

وَالرُّسْ - أَيْضًا - أَنْ تَرُسَ الْقَوْلَ تَأْنِي (٢١) مِنْهُ بِالْأَطْرَافِ وَالتَّخْصِصِ (٢٢) وَلَا
تَقْصِبَ بِهِ.

وَيُلْعَنِي رَسٌ مِنَ الْخَبَرِ - أَيِ قَرْوَمِهِ، وَرُسَةٌ أَيْضًا.
وَالرُّسْ، التَّغْرِيبُ بِالشَّيْءِ.
وَأَرُسُ الْخَبَرِ فِي الدَّسِ - خَرَى فِيهِمْ حَقًّا.
وَرَسَسْتُ (٢٣) بَيْنَ الْقَوْمِ أَرُسٌ رَسًا: أَيِ أَضَلَّخْتُ بَيْنَهُمْ
وَمَا رَسَسْتُ لَهُ أَمْرًا: أَيِ مَا أَثْبَتْتُهِ، وَلَا تَرُسُ بَرَأْعِيكَ
وَرَسُ الْحَبِثِ أَيِ قُبْرِ
وَرِيحٌ رَسِينُ الْعَسْرِ: لَيْتُهُ
وَالْأَرْسُومَةُ: قَنَسُومَةٌ تَوْصَعُ عَلَى الْهَامَةِ.

(١٩) فِي ك. رَكِبْتُهُ وَرَسَمْتُ لِلنُّهْوضِ

(٢٠) فِي ك. وَرَسَمْتُ

(٢١) فِي ك. يَأْتِي

(٢٢) فِي الْأَصْلِ، وَالْبَعْضُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك

(٢٣) فِي ك. وَرَسَمْتُ.

السين واللام

● مل :

النَّسْلُ. سَلَّتْ الشَّعْرَ مِنَ الْعَجِينِ.
وَالْأَنْسِلَالُ فِي مَعْنَى الْمَضِيِّ. وَالْخُرُوجُ مِنْ بَيْنِ حَبِيقٍ^(١). وَسَلَّتْ السَّيْفَ
فَانْسَلَّ^(٢).

والتَّسَلُّ : فَعْلٌ جَمَاعَةٌ إِذَا انْسَلُّوا.
وَمِنْ حَدِيثِ "مُ زَرَعَ"^(٣) : «كَيْسٌ»^(٤) شَطْبَةٌ وَهُوَ مَا سُلَّ مِنْ شَطْبِ الْحَرِيدِ
يُفْعَلُ مِنْهُ لِرُتُلٍ

وَمَثَلُ^(٥) : رَمَتْنِي بِدَائِهَا وَانْسَلَّتْ أَيِ انْعَلَتْ وَأَمْنَصَتْ^(٦)
وَالسَّلِيلُ وَالسَّلْيَةُ. الْمُهْرُ وَالْمَهْرَةُ.
وَسَيِّلَةٌ مِنْ شَعْرِ هِيَ مِثْلُ الصَّرِيَّةِ؛ تُسَلُّ الْمَرْأَةُ الشَّيْءَ نَعْدَ الشَّيْءِ ثُمَّ
تَعْرِلُهُ

(١) كذا في الأصول، وهو (مصوق) في العين والتهذيب والأساس واللسان

(٢) هي لك: السيف ما انسل

(٣) ورد في العين وعريب أبي عبيد ٢٨٨/٢ و التهذيب والعائى ٤٩/٣ واللسان والتاج

(٤) هكذا صيغت الكلمة بكسر الميم في الأصول، وصححت بصحتها في المصادر المذكورة في الهامش

السابق

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد ٧٣، تصحاح الأساس ومعجم الأمثال ٢٩٨/١ واللسان والتاج

(٦) هي م. وامنصت، وهي لك. أي انعلت وامنصت

والسُّيْلُ الماء الصافي كأنه سُلٌّ من القدي حتى حُلصَ، وهو مشرُّ
السُّلَّسِ السُّهْلُ في لحنٍ^(٧)

والسُّلْبَةُ عَفَّةٌ أو عَصَّةٌ أو دَحْمَةٌ إذا كانت شبه طرائق يتمصيل بعضها من
بعض. وكذلك السُّلَّاتِلُ في الخيشوم وهي - أيضاً - رَوَاحِشُ اليَدِ لظواهر من
العَصَبِ، وقيل: هو الحَاغُ.

وسنة^(٨) العَرَسِ، دُنَعَتْه في ساقه
والسُّلَّةُ الحُفِيَّةُ، والسَّرْقَةُ، والسُّدَّةُ الْمُطَبَّقَةُ كَالْحُورِيَّةِ
والسُّلَّةُ والسُّلَيْيْنُ والسُّلَّالُ - جَمَاعَةٌ - وهي أَوْدِيَّةٌ^(٩) بلبدييه
والإسْلَالُ، السَّرْقَةُ ولِرُشْوَةٍ
واستل فلان نكدا ذهب به حَفِيَّةٌ^(١٠)
واستل أسرع، ونسل مثله
وانسلال السُّلِّ: أو ما يتشدد به حين يسيل
والسُّلَّةُ المَحْبُطُ لَصُحْمٍ، ولجميع المسال
ولسلسل: أسماء لغذت الذي إذا شرب تسلس، وهو السُّلْسَالُ أيضاً
وحمر تسلس وماء سُلَّاسٍ عَذْبٌ

وتسلس التوب: رَقٌ.

وسلَّيل الكتاب: سَطُورُهُ.

ومن حنائل السَّبَاعِ السُّلْبَةُ، وهي غير السُّلْبَةِ الْمَعْرُوفَةِ
وترق ذو سلايل - وهو الذي يرى في التَّوَالِهِ
وسيف تسلس وهو الذي فيه حَطُوطُ المَرِيدِ
والسُّلْبَةُ: الوَحْرَةُ؛ وهي رُقِيصَاءُ لها دَنَسٌ دَقِيقٌ

(٧) في ك: في الحلق.

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح السين في المعجمات كافة

(٩) في م: أوديه

(١٠) في ك: حمية

وما سَلَسْتُ طعاماً - أي ما أَكَلْتَهُ .
 والسُّلُّ : داءٌ ، والسُّلَالُ : مثله . سُلَّ الرَّجُلُ ، وأَسْلَهُ اللهُ .
 والسُّلَاةُ والسُّلَاءُ : شَوْكُ النَّخْلِ .
 رَسَلَيْتُ^(١١) النُّحْلَةَ تَسْلَسُ سَلَسٌ إذا ذَهَبَ كَرْبُهَا . وأَسْلَسْتُ - بالالف -
 إِسْلَافاً : تَنَازَرَتْ بِسَرِّهَا^(١٢) ، هِيَ مُنْسَلِسٌ وَمِنْسَلَسٌ . ويُقالُ إما سَقَطَ مِنْهَا السُّلَسُ
 وأَسْلَسْتُ لِمَرْأَةٍ إِسْلَاساً . إذا أَخَذَتْ قَبْلَ تَمَامِ الْوَيْدِ
 وَالتَّنْثِيثِ . لتَأْلِيْفٍ لِمَا أَلْفَتْ مِنَ الْخَلْيِ سَوَى الْحَرِّ
 وسَلَسَ لِي بِحَقِّي
 والسَّلَسُ^(١٣) - الْقُرْطُ مِنَ الْخَلْيِ ، وَحَمَمُهُ سُلُوسٌ
 وسَلَسْتُ الْحَشَّةَ سَلَسٌ إذا نَخَرَتْ وَبَلِيَتْ
 والسَّيْسُ - الْوَاجِذَةُ سَيْلَةً . سَمَكَةٌ ضَرْبٌ لَهَا مَقَرٌّ [طَوِيلٌ]^(١٤)
 [٢٦٦ ب] .

وَالسَّلَاتِلُ مَبَايِثُ الطُّنَجِ وَالسُّمْرِ الْوَاحِدُ سَلِيلٌ
 وَالسُّلَالُ مِنَ الْأَرْضِ - وَاحِدُهَا سَالٌ - : مَسِيْنٌ ضَيَّقَ عَامِصٌ فِي الْأَرْضِ
 وَرَجُلٌ مَلَّ وَامْرَأَةٌ سَلَّةٌ وَشاةٌ كَذَلِكَ أَيِ سَافِقَةٍ الْأَسْبَابِ . وَقَدْ سَلَّتْ نَسْلٌ
 سُؤْلًا^(١٥) .

● لَسَ

الْلَسُ : تَنَاوَلُ الدَّيَّةُ الْحَدِيثُ^(١٦) بِحُمْلَتِهِ إِذَا نَتَمَتْ

(١١) فِي م . وَسَلَسْتُ

(١٢) فِي ك - تَنَازَرَتْ بِسَرِّهَا

(١٣) صَطَّطَ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِعَصَمِ السَّيْرِ ، وَصُيِّطَ بِالْفَح فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمُطَايَسِ وَالصَّحَاخِ
 وَالتَّكْمَلَةِ وَالْفَسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ

(١٤) زِيَادَةٌ فِي م ، وَمِثْلُهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م تَسَلَّ سَلَاً وَصُيِّطَ الْعَمَلُ نَصَارِعَ فِي التَّهْدِيدِ وَالْفَسَانِ وَالْقَامُوسِ
 بِكسر السَّيْرِ .

(١٦) فِي ك - الْحَدِيثُ .

وَاللُّسَّاسُ كُلُّ نَسَبٍ وَفِيلٍ مِ دَامَ صَغِيرًا تَلَّهَ الْإِبِلُ. وَأَصَابَتْ لِبِلُ لُّسَّاسًا
مِنَ الرَّغَبِ.

وَمَا تَسْلَسُ طَعَامًا: أَيُّ مَا أَكَلَهُ
وَالْمُسْلَسُ وَالْمُسْلَسُ: وَاحِدٌ.
وَهَلْ يَسُرُّ لِي الْأَدِيَّةُ^(١٧) وَيَذُشُّهَا: يَمْحَى.
وَلَسَلَسِي: مَوَّجَعْتُ لِبَنِي مُلْتِمٍ.

(١٧) فِي كَيْ يَلْسُ فِي الْأَدِيَّةِ، وَهِيَ نَصِيحَةٌ.

السين والنون

● سن -

السَّنُّ: واحدة من الأسنان، كثرت سُهُ، وأسنَّ الرجلُ، وناقَهُ سُنَّةٌ: هَرَمَةٌ؛
والجميعُ المسنُّ، وفي المثل ^(١) «صدَّقني مِنُّ بَكْرَه» و«بسرُّ بَكْرَه»؛ ولكلُّ واحدٍ
مهماً مَعْنَى والثَّوَرُ الرَّخِيْبِيُّ وقيل: كلُّ ذي أربع من الدَّوَابِّ وهو الشَّيْخُ أيضاً

والسَّنُّ: سَنَانُ الرَّقِيعِ

والسَّيُّ ^(٢): تَحْدِيدٌ ^(٣) كلُّ شَيْءٍ، سَنَانٌ مَسْنُونٌ وَسَيَّيْنٌ. ولدي يسئل منه عند
الحدِّ ^(٤): سَيَّيْنٌ والمِسْنُ والسَّنَانُ الحجرُ الذي يُسُّ عليه السُّكَّيْنُ، وحنَّعُه
أَيْسَّةٌ

وَأَسْنَانُ الْمُنْجَلِ مَعْرُوفَةٌ

وقيل: السُّنَانُ الدُّنَانُ ^(٥)، في قوله:

وَمَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ رَيْيَمٌ مِسَانٍ ^(٦)

(١) ورد في العين وأمثال أبي عبيد ٤٩ والتهذيب ومجمع الأمثال ٤٠٥/١ وأنسان والناسخ
(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ولكن ربما كان ما قبلها وما بعدها من الفقرات المعطية بـ (الس) بكسر السين مريئة على كوكب الكسر من اختيار المؤلف وقد ضبطت بفتح السين في م والمعجمات

(٣) في لُك: تجديد

(٤) في الأصل رك عند الحل، وفي المعجمات عند الحث، وما أثبتناه في م

(٥) في لُك: الدنانير

(٦) محرويب ورد - بلا عرو - في المهديب والكملة واللسان والنح، ومحمده فيها (أياكل فأرير ويحو

حريرة)

وَسِرُّ الْفَأْسِ ، وَجَنَعُ سِرِّ
 وَالسُّةُ الْفَأْسُ لَهَا خَنَقَابٌ وَمَا تُحَرِّثُ بِهِ الْأَرْضُ
 وَسِرٌّ مِنْ نَوْمٍ حَبٌّ مِنْ رَأْسِ نَوْمٍ
 وَغَلَقْتُ دُتِّي سِتًّا مِنَ الْعُشْبِ
 وَاسْرُ أَنْ تَسْرُ^(٧) الطَّيْسُ بِيَدِكَ إِذْ حَلَيْتَ بِهِ فَخَارًا
 وَاسْرُ اسْرُغْ اسْبِرْ سِتَّتُ الْإِيسِ أَيِ سَقَّتْهَا سَوَقًا شَدِيدًا وَالْأَسْتِنَانُ
 - أَفْتَعَالٌ - مِنْهُ ، وَفَلَانٌ يَسْرُ أَيِ يَمْصِي لَا يَبْنِيهِ شَيْءٌ

وَاسْرُ ، لِأَبْلِ تَسْتَنْ فِي عَذْوِهَا مِنْ تَشَاطُهَا . وَاسْتِنَانُ الْحَيْلِ كَذَلِكَ
 وَرَحْلُ مَشْوُ الْوَحَى كَأَنَّهُ قَدْ سُرَّ عَنْ وَجْهِ اللَّحْمِ
 وَالْحِمَا الْمَسْتُونُ الْمُسْتِنُ ، وَقِيلَ الْمَضْبُوبُ وَهُوَ أَيْضًا - الْمَصُورُ
 وَسُةُ الرَّجَمِ قَوَائِرُهُ ، وَالْجَمْعُ السُّنَّ وَيَقُولُونَ هُوَ أَشْبَهُ بِهِ سُنَّةٌ وَهِنَّةٌ
 وَاسْنُ - الْمَذْهَبُ وَالطَّرِيقُ ، وَكَذَلِكَ السُّنَّ الْقَصْدُ الَّذِي تُرِيدُهُ
 وَاسْنُ أَوْنُ الْقُرْمِ
 وَسِنْ أَخْرَجَ: أَوَائِلُهَا
 وَضَتَّتِ الطَّرُقَ ، وَضَحَّتْ وَبَانَ سَتْهُ . وَتَخَّ عَنْ سَبِ [الطَّرِيقِ]^(٨) وَسُيْهِ^(٩)
 وَسُهِ .

وَالسُّةُ . انْعَادَةُ أَيْضًا
 وَالسُّةُ مَا لَجَّ فِي عَذْوِهِ وَاقْبَالُهُ وَإِدْبَارُهُ .
 وَالسُّرُ : صِنْفٌ مِنَ الطَّيْسِ
 وَالسُّةُ . اسْمٌ لِلدُّبَّةِ وَالْفَهْدَةِ .
 وَالسُّيْنَةُ مِنَ الرُّمْلِ . مِثْلُ الشَّقِيقَةِ لِمُقَطَّعَةٍ ، وَجَمْعُهَا سَائِنٌ . وَالسُّيْنُ مِنَ
 الرُّمْلِ كُلُّ مَا اسْتَنْ أَيِ تَسَارَقَ وَأُنْقَذَ .

(٧) هي ك: أَنْ تَسْرُ .

(٨) رِيَاةٌ مِنْ م .

(٩) سَفَّطْتُ كَلِمَةً (وَسُيْهِ) مِنْ م وَكَ

وَالْمُسْتَسْرُ: الطَّرِيقُ، [و] (١٠) هُوَ الْمُسْتَسْرُ أَيْضاً
وَسَنَّتْ عَلَيْهِ الشُّرُوساً. حَسَنَهُ عَلَيْهِ. وَسَنُّ عَلَيْهِ الشُّرُوعَ وَالْمَاءَ
وَسَنَّتْ الرَّجُلَ مَذْحَتَهُ.
وَسَنَانَةُ الْقَوْمِ: صَبَدْتُهُمْ - بَوَّزُوا عَلَيْهِمْ -
وَذَهَبَ فِي كُلِّ مَسِيٍّ وَفِي
وَجِئْتُ بِالْحَدِيثِ عَلَى مَنْبِهِ وَسَبَّهِ: أَيِ عَلَى وَجْهِهِ.
وَهُوَ سَبِيْنُ الْحُسْبِيِّ. أَيِ عَتِيقُهُ
وَمَنْ لَبَّاهُ: إِذَا أَحْسَنَ رَغَبَتَهَا وَفَرَسَ مَسْئُوتَهُ. صَبَحَتْ حَتَّى سَبَحَتْ.
وَسَبَّيْ هَذَا شَيْئاً. أَيِ شَبَّهِ إِلَى الطَّعَامِ. وَفِي الْحَدِيثِ (١١). «إِذَا سَافَرْتُمْ
فِي الْحَضْبِ فَأَعْطُوا الرُّكَّابَ أَسْبَتَهُا» وَهِيَ جَمْعُ السَّنَابِ: أَيِ مَا يَسُرُّ الْإِنْسَانَ عَلَى
الْأَكْلِ وَيُقَوِّمُهَا، وَقِيلَ: أَرَادَ الْأَسْلَانَ
وَأَكَلَتِ الدَّوَابُّ سَبّاً وَهُوَ نَوْنُ الشُّعْ. وَرَعَتْ سَبّاً. أَيِ سَاعَةً يَسِيرُ،
وَأَسَانٌ. أَيِ مِنْ هَذَا سَاعَةً وَمِنْ ذَلِكَ سَاعَةً (١٢). وَسَبَّ مِنْ عُسْبٍ. مُتَفَرِّقٌ. وَسَبَّوْا
الْمَالَ: أَرْسَلُوهَا فِي الرِّعْيِ.
وَسَنَّ الْقَعْلُ النَّاقَةَ سَبّاً إِذَا كَفَّهَا وَسَبَّهَا سَبّاً طَوِيلاً حَتَّى تَنْوَحَهَا
وَسَنَّ اللَّهَ قَضَاءً حَاحَنِي عَلَى يَدَيْهِ. أَيِ أَخْرَأَ وَسَبَّهَ
وَرَوَّقَ فِي مَسْنٍ رَأْسِهِ (١٣) مِنَ الْخَيْرِ. وَهِيَ حُكْمُهُ مَا أَحْكَمْتُمْ، وَقِيلَ. شَغَرُ
رَأْسِهِ.

(١٠) ريلاند من م، ولم ترد كلمة (هو) فيها

(١١) ورد في عريب بي عيد ٦٩/٢ والتهذيب والصالح والناقي ٧٩/٢ والتكملة واللسان والناح

(١٢) سقطت جملة (ومن ذلك ساعة) من ك

(١٣) هذه الجملة مثل، وقد ورد في لسان أبي عيد ١٨٦ في بعض أصوله المخطوط والتهذيب

والأساس والمستقصى ٣٧٧/٢ والتكملة واللسان والقاموس وادعى انبيداني في مجمع

الأمثال. ٣٦٤/٢ أنه تصحيف (في مسي رأيه)

وسرُ للإسار: لدته وله سورُ أمسانُ إليك، وله سرٌّ سئيرٌ^(١٤) إليك وعلى
سئيرة^(١٥) إليك

وسئتُ أمسانه: كسرتها: أسهه ساءً وسئت، لدته: أصيبت أسننها،
وكذلك إذا تبت أسننها وسنها الله وسئت لدته: ست بها سرٌّ

ومر أمثالهم^(١٦) «لا آتيك سرٌّ لحسل» أي ألدأ^(١٧) و«سواسية كأسود
المشيط» و«كأمان الجمار».

وسئت^(١٨) إلى فلان رُمحي، أي وحشه إليه وسدته نخوه
ولسسر - والجميع لسامر -.. حروف ففار الطهر العلي التي يشق بعضها
بعضاً بين سيم البعير

ولسور ما يستاك به
ولسسر^(١٩) اسم أعجمي يسمى به أهل السود
ولسسر طريق يسلك

● نس

النس كروم المصاء في كل أثر وسرعة لذهاب وورود الماء حاضرة،
وقضاً سسر.

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة بالتصغير في الأصل ٢٠، وضبطت بفتح السين بعدها نون مكسورة في
القاموس ونس التاج

(١٥) هذا الصبط في الأصول، وضبطت بفتح السين بعدها نون مكسورة في الأساس واللسان والقاموس
ونس التاج

(١٦) ورد في أمثال أبي عبيد ٣٨١ والصحيح ومجمع الأمثال ١٧٦/٢ واللسان والتاج

(١٧) وهذا مثل آخر، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ١٢٢ ومجمع الأمثال ٣٤٢/١

(١٨) وهذا من أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ١٣٣ ومجمع الأمثال ٣٤٢/١

(١٩) هكذا ضبط المصنف بالتحقيق في الأصول، وضبط بشديد الراء في التكملة واللسان والقاموس

(٢٠) كذلك الصبط في الأصول، وضبط بضم السين بفتح نون ساكنة في العين والتهذيب واللسان
ونس على الضم في التكملة والقاموس.

وَالنَّاسُ اللَّحْمُ الَّذِي قَدْ ذَهَبَ طَعْمُهُ وَبَلَّغَهُ مِنْ شِدَّةِ نَطَخٍ، سَئِيسٌ
نُسُوعاً

وَنَسَهُمْ يُنْسُهُمْ: أَيِ سَاقَهُمْ. وَهُوَ الرُّجْرُ أَيْضاً إِذَا قُلْتُ: أَسْنُ أَسْنُ^(٢١).
وَيُقَالُ لِلْعَجَلِ إِذَا صَرَبَ انْتِاقَةً عَلَى غَيْرِ صَعِيَةٍ: قَدْ أَنْشَأَ إِنْشَاءً.
وَالنَّسِينُ: نَمِينٌ^(٢٢) لِلْإِنْسَانِ وَهُوَ غَايَةُ جُهْدِهِ، يُقَالُ: يَلْعَقُ النَّسِينُ وَهُوَ
- أَيْضاً -: لَبْفِيَّةٌ مِنَ الشَّيْءِ. وَالصُّعْفُ أَيْضاً

وَالنَّسِينَةُ: الْإِيكَالُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالسَّعَايَةِ، وَجَمْعُهَا نَسَائِسُ
وَالنَّسِينُ [٢٦٧/أ]: الطَّيْبَةُ.
وَنَسَنْتُ لِفُلَانٍ دَبِيسَ خَيْرٍ^(٢٣).
وَنَسَنْتُ^(٢٤) مِنْ خَيْرٍ أَيِ نَسَمْتُهُ
وَفَطَعَ اللَّهُ نَسَاسَ فُلَانٍ أَيِ نَفْسَهُ وَآثَرَهُ
وَرِيحُ نَسَاسَةٍ إِذَا كَانَتْ وَاصِلَةً الْهُتُوبِ فِي ضَعْفٍ
وَالنَّسَاسُ^(٢٥): الْجُوعُ
وَقَرَّبَ نَسَاسٌ أَيِ دَائِمٌ مَرِيحٌ وَبَاقَةٌ ذَاتُ نَسَاسٍ. أَيِ سَيْرٍ بَاقٍ.
وَالنَّسَاسَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ، وَهِيَ لِنَاسَةٍ^(٢٦) أَيْضاً.
وَالنَّسَاسُ: قَوْمٌ صَعَفٌ^(٢٧) خَلَقَهُمْ. وَالنَّسَانِسُ، الْإِنَاثُ.

(٢١) أشار في الأصل إلى جواز كسر الهمزة فيهما أيضاً

(٢٢) في ك. وائس نيس ملح

(٢٣) كذ. في الأصول وك. وفي م حبر، وهو (حبر) في العباب ورواه عن ابن عبد

(٢٤) كذ. في الأصول، وهو {نَسَنْتُ} في العباب مروياً عن ابن عبد

(٢٥) كذ. ضبط في الأصول، ومثله في الصحاح ويص على كسر السين في العباب والتكملة والنساج

والنجاج

(٢٦) من قوله: (والنساس الجوع) إلى قوله هـ (وهي الناسة) سقط عن ك.

(٢٧) في الأصل صعبت، والتصويب من م وك

السين والفاء

● نصب .

سَفَفْتُ السُّرُوبَ سَفًّا أَقْسَمْتُه^(١) وَالسُّفُوفُ . الْأَسْمُ . وَأَسَفْتُ احْرُخْ ذَوَاءَ
وَالْوَشْمَ يُؤَوِّرُ وَأَسَفُهُ مِنْ ذَلِكَ

وَأَسَفْتُ الْحَوْصَ^(٢) شِفَاءً إِذَا سَجَتْ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . وَالسَّفِيْفَةُ . بَطَانُ
يُسَفُّ عَرِيصاً يُشَدُّ بِهِ الرَّجُلُ^(٣) وَالْأَكْفُ

وَالْإِسْفَافُ . لِدُورٍ مِنَ الْأَرْضِ ، سَحَابٌ مُسَفٌّ ، وَطَائِرٌ مُسِفٌّ كَذَلِكَ
وَالسَّيْفُ - أَيْضاً :- الْمُرُورُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَأَسَفَ الرَّجُلُ . تَتَبَعَ^(٤) مَدَاقِ الْأُمُورِ
وَالْإِسْفَافُ فِي الْبَطْرِ . شَيْءُ التُّزُومِ وَالتُّرُوبِ مِنْ شِدَّةِ النَّظَرِ وَجِدِّيَّةِ
وَمَا أَسَفَ مِنْهُ يَتَبَوَّأُ أَيُّ مَا ظَفَرَ مِنْهُ بَشِيءٌ
وَمَرٌّ مُسَمًّا . أَيُّ هَرَبَ مِنْ صَاحِبِهِ سَاعِيًا أَشَدَّ السَّغْيِ .
وَأَسَفَ الْفَحْلُ . حَبَّوْبَ رَأْسِهِ لِلْمَصِيضِ
وَأَسَفْتُ الْعَرَسَ النُّجَامَ . الْقَيْتَهُ فِي يَدِهِ

(١) فِي الْأَصُولِ أَقْسَمْتُهِ . وَالتَّصْرِيحُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ

(٢) فِي الْأَصْلِ وَذَلِكَ الْحَوْصُ ، وَالتَّصْرِيحُ مِنْ مٍ وَالْمُعْجَمَاتِ

(٣) فِي مٍ : الرَّجُلُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ

(٤) فِي لِكَ . يَتَبَعُ

وسهفتُ الماء سفاً: أَكثَرَتْ منه .
 والسَّفِينَةُ^(٥) : اِتِّحَالَ الذَّقِيقِ مِنَ الْمُشْغَلِ وَغَيْرِهِ
 والسَّفْ^(٦) : الْحَيَّةُ الشُّحَاعُ
 والسَّفْ : شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ
 والسَّفَافُ^(٧) : مِنَ الشَّغْرِ أَرْدُوهُ
 والمُسْفِيفُ فِي شِعْرِ الْكُمَيْتِ : لِلثِّيمِ الْعَطِيَّةِ .
 رَجَاعُ جُوعاً مُفَافِئاً أَيَّ شَدِيداً
 وَلَا تَرَالُ تَسْفَسُفُ فِي هَذَا لِأَمْرِ أَيَّ تَهْلِكُهُ
 وَسَفْسَفَتِ الرِّيحُ الْبَابَ . يَتَسَنَّهُ وَطَارَتْ بِهِ . وَرِيحُ مُسْفِيفَةٍ تَجْرِي فَوْقَ
 الْأَرْضِ .

وَحَلَفَ مَسْفَافٌ : كَذِبٌ لَا عَقْدَ فِيهِ .
 وَالْمُسْفِيفُ : خَرَبٌ مِنَ السَّبِّ

● فس

لَفْسِيهِسَاءُ : الْوَاخُ^(٨) مِنَ الْخَرَزِ تُؤَلَّفُ ثُمَّ تُرَكَّبُ^(٩) فِي جِيعَلٍ الْمُبُوتِ
 وَالْمُسْفِيفَةُ : الْقَتْلُ الرُّطْبُ
 وَالْمُسْفَافُ مِنَ الثُّقُوبِ : انْخَصَرَ حَيْثُ الرِّيحُ لَهُ زَهْرَةٌ بَيْضَاءُ يَتُّ فِي مَسَائِلِ
 الْمَاءِ .

(٥) كَذِبٌ فِي الْأَصْلِ ، وَهُوَ (السَّفِينَةُ) فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ
 (٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوْزٍ صَمٍّ أَيْضاً وَبَصُرَ عَلَى الصَّمِّ وَالْكَمْرِ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ
 وَالْقَامُوسِ

(٧) فِي ك : وَالْمُسْفِيفُ

(٨) فِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ . الْوَاخُ مِنَ الْخَرَزِ

(٩) فِي م : ثُمَّ يَرْكَبُ ، وَفِي ك : تُولَفُ ثُمَّ تُولَفُ ثُمَّ تُرَكَّبُ

السين والباء

● سب

اسْتُ، السُّتْم، والسَّات - المُشْتَمَةُ، والسَّب: الذي يُسَأَلُ. والْتَرَأُ سِبَّ - أَبْصاً.

والسُّت - انقطع ويقال لسَيْفٍ سِيَابُ العَرَاقِيبِ
وأَصْلُ لِسَبٍ انْعَبَ وبَنِيهِمْ أَسْبُوبَةٌ يَسَابُونَ ودَحَلُ شَيْءٍ يَسُبُّ
النَّسْرَ، ومُسَّةٌ: يَسُبُّه النَّاسُ

والسَّبِيَّةُ: الإصْغَعُ الْمُشْتَرَاةُ، وهي الْمِسْبَةُ أَبْصاً
والسَّبَبُ: الْحَبْلُ. وما تَبَيَّتْ به من رَجَمٍ أَوْ دِيٍّ وَالْقَدْرُ أَبْصاً وَلِسَبُوتُ -
الْجَنَاحُ، وَقِيلَ قَطْعُهَا.

وَالسَّبِيَّةُ: الشَّقَّةُ مِنَ الْبَيَابِ
وَسَبَائِثُ لَشَعْرٍ. حُصْلَةُ الْمُشْدَلَةِ عَلَى الْكَيْسِ، الْوَاحِدَةُ سَبِيَّةٌ وَهِيَ
طَرَائِقُ لَدَمٍ

وَالسَّبَبُ الْمَقَارَةُ
وَيَوْمُ السُّعَايَيْنِ: يَوْمُ السَّبَابِ.
وَأَنْتَ عَلَيْهِمْ مُسَّةٌ أَيُّ يُعَابُونَ بِكَ وَيُسَبُّونَ.
وَالنُّسُوتُ. الْأَجْدَارُ

وَالسُّبُّ: ثَوْتُ، وَهَيْلٌ: خَمَارٌ، وَقِيلَ: عِمْلَةٌ.
وَسُبَّةٌ مِنَ الدُّهْرِ: أَيُّ جَفَّةٍ وَمَلْنَةٍ، وَجَمَعَهَا سَبَاتٌ
وَأَصَابَتْهَا سَبَّةٌ^(١) مِنْ حَرٍّ. وَمَصَّتْ سَبِيَّةً^(٢) مِنَ اللَّيْلِ: أَيُّ سَاعَةً.
وَيُقَالُ لِلدُّهْرِ: سَبَّةٌ وَسُبَّةٌ وَسِبٌّ وَسِبٌّ.

وَيَقُولُونَ: صَارَ هَذَا الطَّرِيقُ سَيْسِيَةً. أَيُّ مُخْتَلَفًا فِيهِ كَثِيرًا وَتَسْتَبْشِرُوا فِي
الطَّرِيقِ.

وَالسَّيْسُ شَجَرٌ، وَيُقَالُ لَهُ السَّيْسَانُ؛ يُؤْتِي بِهِ مِنَ الْهَيْدِ، وَهُوَ السَّيْسِيُّ
أَيْضًا.

وَالسَّاسُ: شَجَرٌ أَيْضًا
وَسَبَى^(٣) مَاعَةً لَبِي سُلَيْمٍ.

● يس.

[يَسَّ]^(١): رَجَرَ لِلْبَهْلِ وَالْحَمَارِ، يُقَالُ مَهْ نَسَسْتُ وَأَبَسَسْتُ.
وَالْمَسُّ: الَّذِي يَتَلَطَّفُ لِنَاقَةٍ وَيُسَكِّنُهَا حَتَّى يَخْتَلِفَ^(٥) وَإِذَا لَمْ تَدْرُ إِلَّا
عَلَى الْإِبْسَاسِ قِيلَ نَاقَةٌ بِسُوسٍ وَفِي الْمَثَلِ^(٦): «لَا آتِيكَ مَا أَبَسَّ عِنْدَ نَاقَةٍ».
وَأَبَسَسْتُ بِالْعَنَمِ. وَهُوَ إِشْلَاؤُكَ إِيَّاهَا إِلَى الْمَاءِ^(٧).

وَالْبَسُّ السُّوقُ الْمَلْطِيفُ
وَمَنْ سَوِّفَهُ. إِذَا خَلَطَهُ بِسَمٍّ حَتَّى يَجْتَمِعَ، وَالْأَسْمُ: السَّيْسَةُ

(١) و (٢) صُبِطَتْ كَلِمَةُ (سَبَّ) بِصَمِّ السِّينِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمِنْ أَتْبَعَهُ مِنْ مِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَهِيَ الْقَامُوسُ

(٣) رُسِمَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ (سَبَا) بِالْأَلِفِ، وَمِنْ أَتْبَعَهُ هُوَ رِسْمُ الْكَلِمَةِ وَهِيَ الْقَامُوسُ

(٤) دِيَادِ، مِنْ مِ.

(٥) فِي ك. تَحْلِيلُهَا.

(٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيدٍ ٣٨٢ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْأَسْمَاءِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٦٥/٢ وَالْعَبَابِ

وَالسَّاسُ وَالنَّجَّ، وَفِيهَا جَمِيعًا (لَا أَمْعَهُ الْحَجَّ أَوْ) (لَا أَمْعَلُ كَذَا) (النَّجَّ)

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْمَاءِ، وَمِنْ أَتْبَعَهُ مِنْ مِ وَالتَّهْدِيدِ وَالسَّاسِ وَالْقَامُوسِ

وَالْيَسِيسَةُ: الْإِيكَالُ نِسْ لِقَوْمٍ وَالسَّاعِيَةُ، وَحَمَلُهَا^(٨) نِسَاسٌ وَنَسَّ عَلَى عَقَارِهِ أَي أَدَاهُ وَشَرَّهُ

وَالنَّسُّ نَسَّ الْأَقَاعِي إِذَا نَسَّاتْ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فِي رَمْلٍ .
وَنَسَسَ لَعَهُ فِي سَنَسٍ

وَالنَّسُّ الرَّجُلُ: دَهَبٌ. وَنَسَّهُمْ عَنْكَ. أَي أَطْرَدَهُمْ
وَنَسْتُ لِحَالٍ قُتْتُ

وَنَسَّ فُلَانٌ فِي مَالِهِ سَنَةً أَي دَهَبَ مِنْ مَالِهِ شَيْئًا
وَنَسَّوْسُ اسْمُ امْرَأَةٍ هَجَتْ بِسَبِّهَا حَرْبُ الْبُسُوسِ
وَنَسَّيْتُ^(٩) لِمَالٍ: إِذَا بَشَّتَ فِي الْبِلَادِ فَتَفَرَّقَ فِيهَا، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ
وَنَسَّيْتُ لِنَاقَةٍ: دَمَتَ عَلَى الشَّيْءِ.

وَيُقَالُ لِنَهْرَةٍ لِأَهْلِيَةِ النِّسَةِ، وَالدُّكْرُ نَسٌّ، وَجَمَعَهُ نِسَاسٌ.
وَلَا أَفْعَلُ دَاكَ أَحْرَمَ سُرُوسٍ لِدُخْرِ أَي أَدَا.

وَجَاءَ بِالْمَالِ مِنْ عَسِهِ وَنَسِهِ، وَالنَّسُّ الطَّلْتُ وَلِحَقْدٍ وَهَجَى لَهُ مِنْ
خَسِّكَ وَنَسِّكَ^(١٠) أَي مِنْ خَيْثُ شَيْءٍ وَهَجَى بِهِ عَسًا وَ^(١١) نَسَّ أَي لَا مَحَالَةَ

وَالنَّاسُ نُسَّةٌ وَاحِدَةٌ وَيَنْسَسَةُ أَي خُلَيْطَةٌ

وَمَا أَغْطَاهُ نَبِيْسًا أَي شَيْئًا قَلِيلًا مِنَ الطَّعَامِ.

وَالْمُنَسَّسُ مِنَ الْمَاءِ. كَالْمُنَسَّيْبِ [ب/٢٦٧] أَي الْمُحْدِرِ الْمُنَسَّبِ

وَحَثَّتْ بِالنُّرْهَاتِ لِبَسَاسٍ أَي مَا لَا يَظُمُ لَهُ

وَنَسَّ^(١٢): اسْمُ مَوْصِعٍ.

(٨) سقطت كمنه (وجمعها) من ك

(٩) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس يَنْسَتُ الْمَالُ

(١٠) هذه الجملة مثل، وقد ورد نص الأصل «نَصَّ» ١ بت به (الح) في أمثال أبي عبيد ٢٢٢

وتخصيص الأساس ومجمع الأمثال ١٧٩/١ والعباب والنسب والناح

(١١) لم يرد حرف النطق في م

(١٢) وردت الكلمة بضم السين بلا سكون في الأصول، وما أنساه من العباب والنكته واللسان

والمقاموس

وَضَرَّتْهُ فَمَا قَالَ حَسْبُ^(١٣) وَلَا يَسُ.
 وَالنَّابُوسُ. الْوَلَدُ - بَارُؤْمِيَّة - فِي شَجَرِ ابْنِ أَحْمَرَ^(١٤)



(١٣) فِي كَ حَسْبُ
 (١٤) فِي تَوَلَّى فِي شَجَرِ ١٠٢٠، وَفِي الْيَتِ فِي
 حَب قَلْوَصِي إِلَى بَارُؤْمِيَّة حَرَعُ
 فَمَا حَبِيبٌ أَمْ مَا أَنْتَ وَالذُّكْرُ

السين والميم

● سم :

السُّمُّ لِقَاتِلٌ، وَحُمَةُ سَيْمَامٌ، وَكَذَلِكَ لِسَمِّ. وَخُرْتُ الْإِبْرَةَ، وَهِيَ السُّمُّ
أيضاً

وَكُلُّ مَشَاقِّ الرَّجُلِ وَالذَّائِبَةِ: سُمُومٌ
وَالسُّمَامُ الْمُنْحَرِبُ، وَقِيلَ عِرْقَانِ فِي خَيْشُومٍ لِفَرَسٍ، وَكَذَلِكَ السَّامَةُ،
وَالْجَمِيعُ السُّوَامُ.

وَسَمُّ الْوَضِيِّ (١) - عَرَوْنَهُ
وَالْأَسْمُ الْأَنْفُ الصَّيْقُ الْمُنْجَرِي، وَفَوْمٌ سُمُّ الْأَنْثَبِ، وَأَنْوَفٌ سُمُّ أَيْضاً
وَالسُّمُومُ: وَجَعٌ يَأْخُذُ الْفَرَسَ فِي قَصَبِ الْحَيَاثِيمِ (٢) فَيُوسَمُ
وَسَمَمْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ أَسْمُ: أَيِ أَصْلَحْتُ بَيْنَهُمْ
وَسَمَمْتُ الشَّيْءَ سَمًّا: أَيِ سَدَدْتَهُ.
وَالسَّامَةُ الْمَرْتُ وَحَاصَّةُ الرَّحْلِ
وَالسُّمَّةُ وَالسُّمُّ (٣) وَالسُّمُومُ (٤) الْوَدْعُ وَوَضِئٌ (٥) مُسَمَّمٌ. مُرِيئٌ بِالسُّمُومِ

(١) في الأصول الوصيين، والتصريب من التهذيب واللسان والناح

(٢) في لك. الحياثيم

(٣) هكذا ضبط الكيمان في الأصول، وصُبطنا بضم الألف وفتح ثاها في المعجمات

(٤) في لك. والسمة والسوم والسم

(٥) في لك. ووصيين

وَسُمُومُ الْفَرَسِ مَا رُقِيَ عَنِ صَلَابِهِ الْعَظِيمِ [من] ^(٦) جَائِيٍّ قَصِيَّةِ أَهْلِهِ ^(٧) إِلَى نَوَاقِهِ، وَاحِدُهَا سُمٌّ وَقِيلَ هُوَ كُلُّ عَظْمٍ فِيهِ مُخٌ.

وَسُمُومُ السَّيْفِ: آثَارُهُ فِيهِ تَذَلُّ عَلَى جَوْدَتِهِ
وَسَمُّ الْاَرَضِ صَرَتْ مِنْ كِبَرِ لَوْنِهَا، وَسَمًا اَرَضٍ، وَسَوَامُ اَرَضٍ، وَسَمُّ
اَرَضٍ ^(٨) وَسَمَمَةُ اَرَضٍ.

وَالسُّمَّةُ، الْاَسْتُ

وَالسُّمَّةُ: الْقِرَاءَةُ، وَجُمُعُهَا سُمَمٌ
وَمَا سَمَمْتُ ^(٩) سَمَةً: أَيِ مَا فَضَلْتُ قَضَاءَهُ.

وَأَصْبَحْتُ سَمَّ حَاجَتِكَ أَيِ وَجْهَهَا
وَسَمَّةٌ لِقَلْبٍ: الْحَقَارَةُ

وَالسَّمَامَةُ وَالسَّمَامُ: صَرَتْ مِنَ الطَّيْرِ قَوْدَ الْقَطْرِ وَهُوَ يُشْبِهُهُ، وَقِيلَ يُشْبِهُ
الْحَمَامَ الطُّورَانِيَّ وَيُسَمَّى الدَّوَاءُ سَمَامًا تَشْبِيهًا بِذَلِكَ

وَدَائِرَةُ السَّمَامَةِ: مِنَ دَوَائِرِ الْفَرَسِ فِي وَسْطِ لَعْنُقٍ.

وَالسُّمُومُ الرِّيحُ الْحَارَةُ وَبَيَاتُ مَسْمُومٍ: أَصَاتُهُ السَّمَامُ. وَيَوْمٌ سَامٌ
وَمَرِيضٌ: دَوْمَسْمُومٌ ^(١٠)، وَمَسْمُومٌ أَيْضاً

وَالسَّمَانُ نَكْتُ يَبْتُ ^(١١) فِي الزَّرْعِ لَا تَأْكُلُهُ دَابَّةٌ إِلَّا مَاتَتْ وَهُوَ أَيْضاً - مَا
يُرْخَرَفُ بِهِ الْبَيُوتُ، الرَّاجِعَةُ سَقَاةً

وَالسُّمَمُ حَبٌّ دُفِنَ الْحَلُّ ^(١٢)، وَحَبَّةٌ مَعْرُوفَةٌ.

(٦) زيادة من التهذيب والتكملة واللسان

(٧) في ك الله

(٨) سقطت جملة (وسام أبرص وسم أبرص) من ك

(٩) ضبط العمل بالنشيد في الأصول، وما أُنْتَهَى مِنَ الصَّحْحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ

(١٠) ضبط الكلمة بضم السين في الأصل وك، والتصويب من م

(١١) سقطت كلمة (يبست) من م

(١٢) في الأصول - الحل، وهو نصحه، والتصويب من المعجمات

وَالسَّنَسَمُ ضَرَبٌ مِنْ مَشْيٍ (١٣) الثُّعَالِبُ وَفِيلٌ: هُوَ الثُّعْلَبُ.

وَسَنَسَمٌ: اسْمٌ مَوْضِعٌ. وَاسْمٌ رَمْلَةٌ.

وَالنَّاسَمُ: شَجَرٌ اسْتَبْرَ (١٤).

وَالسُّمَيْسَمَةُ وَالسَّمَامَةُ ثَوْبَةٌ عَلَى جَنْفَةِ الْأَكْلَةِ، حُمْرَاءُ.

وَالسُّمَامِسْمُ: طَيْرٌ يُشَبُّ الْحَطَاطِيفَ لَا يُقَدَّرُ لَهَا عَلَى النَّبْصِ، وَيَقُولُونَ (١٥):

«كَتَفَنِي يَبْضُ السُّمَامِسْمُ». وَالتَّمْلُ إِذَا طَرَّ وَهَاتَ بَعْضُ عَصَا شَدِيدًا، وَحَدَّثَهَا سَمْسَمَةً (١٦) وَالتَّمْنَةُ لِحُمْرَاءُ

وَالسُّمَامِسْمُ: الثُّعْبُ، يُقَالُ: ثُعِبَ سُمَامِسْمٌ وَسَنَسَمٌ وَسُمْسَمَانٌ (١٧) أَيِ

خَفِيفٌ

وَالسُّمْسَمَةُ لِحِفَّةٌ، وَبِهَا سُمِّيَ الذُّنْبُ سَمْسَمًا

وَرَحُلٌ مَسْمٌ وَقَوْمٌ مَسْمُونَ وَهَرِ ابْنِي يَأْكُلُ مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ

وَمَا لَهُ سُمْ وَلَا حُمٌّ، أَيِ شَيْءٌ، مَثَلُ (١٨) هِيَ تَقِي السَّمْتَ

وَالسُّمَّةُ: الْبَارِي (١٩) الرُّسْعُ الَّذِي يُطَبَّقُ لَيْتَ يُشْرُ عَلَيْهِ الْأَقِطُ

● مَسْ:

مَسْرٌ (٢٠). مَسْرَتُ الشَّيْءِ بِيَدِكَ. وَمَسَرَّتِ الشَّيْءَ أَمْسَهُ، وَمِثْلُهُ وَلَا

مَسَاسٌ أَيِ لَا مُمَاسَّةَ، وَلَا مَسَاسَ، لَا مُسَاسَ لَا تَحْيَرٌ (٢١) هِيَ الْأَوْقَاسُ (٢٢)،

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ حَرَبٌ مِنْ حَرَبِ الثُّعَالِبِ، وَمِنْ أَتْبَاعِهِ مِنْ مِ هِيَ الْبَسَالُ وَالْعَامُوسُ عَدُوُّ

(١٤) فِي كِ شَجَرُ النَّبِصِ

(١٥) هَذَا الْقَوْمُ مِثْلُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٩٢ ٢، وَمُسْتَعَصَى ٢ ٢٢٣، وَاللَّسَانُ

وَالنَّجَاحُ

(١٦) صَبَطَ السَّيِّدَانِ فِي الْأَصُولِ بِالنَّجَاحِ، وَهَذَا مَصْمُومَانِ وَمَكْسُورَانِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَبِهِمَا الْعَامُوسُ

(١٧) كَذَا صَبَطَ كُلُّهُ (سَمْسَمَانِ) فِي الْأَصُولِ، وَصَحَّفَ بِصَمِّ السَّيِّسِ فِي اللَّسَانِ وَالْعَامُوسُ

(١٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣٨٨ وَالتَّهْدِيدِ وَالتَّقْوِيمِ وَالتَّصْحِيحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢ ٢٢٤، وَاللَّسَانُ

وَالنَّجَاحُ

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَنَهُ تَصْحِيفُ (الْبَارِي) أَيِ الْحَصِيرِ الْمَشْرُوحِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ: (مَسْرُ الْمَسْرِ النَّجَاحِ)، وَفِي كِ: الْمَسْرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِ

(٢١) فِي الْأَصْلِ رَتْ وَلَا حَيْرٌ، وَقَدْ سَدَّدَ حَرَبَ الْمَطَفِ بَعْدَ وَرَرِهِ، فِي مِ وَالْمَعْجَمَاتِ

(٢٢) فِي لَأَسَاسِ الْعِبَادِ مِثْلُ بَقْعَةٍ (لَا مَسَاسَ لَا حَيْرَ فِي الْأَوْقَاسِ)، وَفِي بَرَكَةِ وَقَفَى فِي اللَّسَانِ =

و «لا مُسَاس» - مُعْرَلَةٌ نَزَال - أي لا تُحَالِطِي .

ومِنْ الْمَرْأَةِ وَمَا شَهِدَتْ أَي أَتَاهَا
وَالرَّجُلُ لِمَا شَهِدَتْ أَنْفَرِيَّةً . وَقَدْ مَسَّتْهُ مَوَاسُ الْحَيَرِ (٢٣)
وَقُلَانِ حَسَنُ الْمَسِّ فِي مَالِهِ إِذَا كَانَ لَهُ أَكْثَرُ حَسَنٍ فِيهِ .
وَالْمَسُّ . الْجُنُونُ ، وَرَجُلٌ مَمْسُوسٌ ، وَبِهِ مَسٌّ .
وَالْمَسْمُوسَةُ : خِتْلَاطُ الْأَمْرِ وَشَتَائِهِ .
وَالْمَسْمَاسُ (٢٤) : السَّمَاءُ .
وَالْمَسْمَسَةُ مِنَ الْكَلَامِ : الَّذِي لَيْسَ بِحَقٍّ .
وَالْمَسْمَسَةُ : التَّخْرِيشُ (٢٥)
وَسَرَابٌ (٢٦) مَسْمَاسٌ أَي مُضْطَرِبٌ
وَالْمَامُوسُ : النَّارُ . وَقِيلَ : مَوْضِعُ النَّارِ
وَالْمَامُوسَةُ مِنَ الْأَسَاءِ الْحَرْفَاءِ الْحَقِيقَةِ
وَالْمَاسُ مِنَ الْمَسِّ الَّذِي قَدْ مَسَّ أَيِ أَحْدَثَ فِيهِ حُوصَةً وَيُقَالُ لِكُلِّ مَا
يُؤَيِّقُ مَسُوسُهُ ، وَمُسُوسُهُ . مَرَاتُهُ
وَالْمَسُوسُ بِالْفَتْحِ - لِمَاءُ الَّذِي إِذَا شَرِبَ وَمَسَّ عِنْدَ لَعَلِّهِ (٢٧) دَهَبٌ (٢٨)
بِهَا ، وَقِيلَ هُوَ مَا نَأَتْهُ الْأَيْدِي ، وَقِيلَ مَرِيءٌ يُجْرَعُ وَشَعَاءٌ مُسُوسٌ تَمُّ

والتج (لا مِساس لا مِساس لا خبر في الأوقاس) وقد أثبتنا ضبط الأصل كما ورد، وإن كان
يُحْدِثُ فِي الْمَعْجَمَاتِ (لَا مُسَاس) بِضَمِّ الْمِيمِ
(٢٣) وَفِي التَّهْدِيدِ وَالْمَسَامِ مَوَاسُ الْحَيَرِ ، وَهُوَ (حَيَرٌ) فِي الْأَسَاسِ وَنَجَاحِ
(٢٤) فِي كُ وَالْمَسَامِ
(٢٥) فِي كُ وَالْمَسْمَسَةُ مِنَ التَّخْرِيشِ
(٢٦) فِي الْأَصُولِ ' وَشَرَابٌ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصُّوْبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ
(٢٧) كَمَا فِي الْأَصُولِ بِالْحَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهِيَ ' عِنْدَ ' فِي التَّهْدِيدِ وَالْحَبَابِ وَالْمَسَامِ
(٢٨) فِي م أَهْب

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

[السين والطاء] (١)

السين والطاء مع الراء

● طرس:

الطَّرْسُ الْكِتَابُ الْمَمْنُوعُ لَدِي يُسْتَطَاعُ أَنْ تَعَادَ فِيهِ الْكِتَابَةُ، وَهُوَ التَّعْطِيسُ.

وَطَرَسْتُ لَمَاتٌ (٢): سَوَّدْتُهُ

وَاتَّطَرَسْتُ أَنْ لَا يَأْكُلَ الْإِنْسَانُ وَلَا يَشْرَبُ إِلَّا طَبِيبٌ

وَهُوَ يَتَطَرَّسُ مِنْ كَذَا أَيْ يَنْكَرُهُ عَنْهُ. وَيَتَطَرَّسُ عَنْ فُلَانَةٍ أَنْ يَتَزَوَّجَهَا كَأَنَّهُ

يَرْفَعُ نَفْسَهُ عَنْهَا

وَالْمُتَطَرَّسُ: الْمُنَاقِقُ

● سطر:

السُّطْرُ سَطْرٌ مِنْ كُتُبٍ وَشَجَرٍ مَغْرُوسٍ.

وَأَسْطَرَّ عَلَانٌ اسْمِي تَجَاوَرَ اسْطَرَّ. فَإِذَا كَتَبَهُ قَبْلَ: سَطْرَةٍ

وَسَطْرٍ عَلِبَ فَلَانَ تَسْطِيرًا. إِذَا جَاءَ بِأَحَادِيثَ تُشَبِّهُ الْمَاطِلَ

وَوَاحِدُ الْأَسَاطِيرِ: اسْطَارٌ وَأَسْطُورَةٌ وَإِسْطِيرَةٌ وَأَسْطُورٌ وَشَطِيرٌ، وَمِثْلُ

(١) زيادة يفتضيهما النويب لم ترد في الأصول

(٢) كذا في الأصول، ومثلها في القاموس، وفي اللسان، الكتاب.

الأحاديث [١/٢٦٨] لا يفهم لها وهو يُسَطَّر أي يَكْدُثُ ويُؤَلَّفُ، ومنه ﴿أساطير الأولين﴾^(٣)

ورداً أخطأ الرُّحْلُ فَكَبِّيَ عن حِصَّائِهِ^(٤) قيل أَسَطَّر

وأسطار الأولين : أخبارهم^(٥) وما سَطَّرَ معها وكَتَبَ ، واجدُها سَطَّرَ ثُمَّ أَسَطَّرَ
ثُمَّ أَسَاطِيرُ جَمَعُ الْجَمْعِ

ولسِيْطَرَةٌ مصدرُ السِّيْطَرِ وهو كالرَّقِيبِ الحافظ لكتاب، من قوله عرَّ
وجرَّ ﴿لست عليهم بِمُسيِّطِرٍ﴾^(٦) وسِيْطَرٌ^(٧) عليهِ فلانٌ وَسُوْطِرٌ^(٨)، ولا يُقال
بِسِيْطَرٍ^(٩)

ولمِسْطَرٌ^(١٠) من الشَّرَابِ : ما فيه حُمُوضَةٌ، وليس لصَارِغٌ لشَرِبِهِ
والمِسْطَرُّ المَصْرُوعُ

وَسَطَرَةٌ وَسَطَرٌ من الأَقَامِي . وقد سَطَرَ فلانٌ أي متى صاحبه تَمِيَّةُ
ولسَاطِرُونَ^(١١) قَلْبُكَ من مُنْوَكَ الأعاحِمِ : وهو صاحِبُ الحَضِرِ .

● سَرَط

السَّرَطُ^(١٢) منه الاشتِرَاطُ وهو سُرْعَةُ الْإِتِّلَاعِ من غير مَضْمَعٍ

(٣) سورة الأنعام ، آية رقم ٢٥

(٤) في م عن حِصَّائِهِ والحصاء هو بخطأ

(٥) في ك واد أخبارهم

(٦) سورة العاشية ، آية رقم ٢٢

(٧) في الأصل وَكَ . وسَطَرَ ، وما أَثْنَاهُ من م وانسان والقاموس

٨٠ ورد في الأصل بعد هذه الكلمة حَمَمَهُ (و سيطرة مصدر السيطر) وفي تكرار لم تعدد، ولم ترد
في م و ك .

(٩) سقطت جملة (ولا يقال سيطر) من ك

(١٠) في ك والسبطر والمسطر . وروى في الناحية لصوب في المطر صم الميم

(١١) سقطت النون في الأصول بالمنع وكان جمع المذكر السالم، وما أثناه من المنحما

(١٢) ويحذف فتح الراء أيضاً، سَرَطٌ سَرَطاً وسَرَطٌ سَرَطاً

وَالسَّرَطُ (١٣) وَالسَّرَطُ (١٤) الْفَالُودُ

وَالسَّرَطُ: مِمَّنْ خُلِقَ لِمَاءٍ. وَوُلِدَ فِي يَدَيِ الْفَرَسِ يُؤَيِّسُ حُرُوقَ
الرُّسْعِ (١٥)، وَكَذَلِكَ السَّرَطَةُ وَتَرَحَّ مِنْ بَرُوحِ الْفَلَكِ
وَفَرَسُ سَرَطَانَ الْجَرِيِّ: كَأَنَّهُ يَسْتَرِطُ الْعَذْوَر (١٦) يَلْتَهُمْ.
وَرَجُلٌ سَرَطِيظٌ (١٧) وَسَرَطَةٌ وَسَرَطٌ مُوْطٌ. أَيِ سَرِيحٌ لِاسْتِرَاطِ
وَفِي الْمَثَلِ (١٨) وَالْأَكْلُ سَرِيظِي وَالْقَصَاءُ ضَرِيظِي، وَيُقَالُ سَرِيظٌ (١٩)
وَضَرِيظٌ.

وَأَسْرِيظَاءُ (٢٠): حَصَاءُ شَبَةِ الْحَرِيرِ.
وَأَسْرَاطٌ لَعَةُ فِي الصُّرَاطِ.

● رطس.

مُهْمَضٌ عِندَهُ (٢١).

الْحَارَرِيحِيُّ: أَرْطَسَتْ عَلَيْهِ الْجَجَارَةُ إِرْطَاسًا. نَطَبُوا بَعْضُهَا قَوْقَ نَعْصٍ.
وَوَقَعْنَ مُرْطَسَاتٍ

وَرَطَسَهُ. أَيِ ضَرَبَهُ بِبِطْنِ الْكَفِّ

● طسر (٢٢)

مَاءٌ طَيْسَرٌ وَطَيْسَلٌ: كَثِيرٌ

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (السَّرَطُاط) فِي التَّهْدِيدِ، الْأَسَاسُ وَالْعِيَابُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ

(١٤) سَقَعَتْ كَلِمَةً (وَالسَّرَطُاط) مِنْ ك.

(١٥) فِي ك. يُوَيِّسُ حُرُوسَ الْفَرَسِ

(١٦) سَمِعْتُ حُرُوبَ الْمُعْطَفِ مِنْ م

(١٧) مَكَدَ حَبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَعْيُنِ، وَمَعْنَى فِي النَّاحِ عَلَى مَتْنِ الْفَرَسِ وَالرَّائِي فِيهَا

(١٨) وَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى ٢٩٧، ١ وَمَجْمَعُ لَا شَالَ، ٤٣، ١ وَالْعِيَابُ

وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ، وَفِيهَا جَمِيعًا: (الْأَعْدَ سَرِيظِي، . الْح)

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَشَ صَرِيظٌ، وَمَا أُتْبِئَهُ مِنْ م وَالْعِيَابُ وَالْقَامُوسُ

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ وَأَصْرِيظَاءُ، وَمَا أُتْبِئَهُ مِنْ م وَالْعِيَابُ وَالْقَامُوسُ

(٢١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْعِيَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٢٢) سَمِ يَرِدُ تَرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَسَمِ بِهِ الْمُؤَنَّفُ عَلَى دُثْ وَوَرَدَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ

السين والطاء واللام

● طسل:

طَسَلَ السَّرْبُ (٢٣) اضْطَرَبَ ؛ فهو طاسِلٌ
والطَّيْسُ. الماء الكثير الجاري. وامطرُ الشَّدِيدُ وارْتَجَّ أيضاً

● سطل:

السَّطْلُ طُنَيْسَةٌ صَغِيرَةٌ، وَحَمْعُهُ سَطُولٌ
وَرَحْلٌ سَطْلٌ سَطْلٌ: طَلَبُ الْجَزْمِ وَالْمَذْكَرِ
وَحَاءٌ تَسْتَقِلُّ. إِذَا حَاءٌ وَخَذَهُ لَسَ مَعَهُ شَيْءٌ

● سلط:

اسْلَاطَةٌ مُضْتَرٌّ اسْتَيْطَ مِنَ الرُّجَالِ وَالسَّيِّطَةِ مِنَ النِّسَاءِ. سَلَطْتُ سِلَاطَةً.
وَسَلَطْتُ بَانِطًا. أَشَدُّ مِنَ السَّقِي. وَهُوَ سَيْطُ الْقَوْمِ وَكَلِيمُهُمْ
وَكَلِيمُهُمْ (٢٤) أَيِ اسْلَطْتُهُمْ لِسَانًا
وَسَابِكٌ سَعَطَاتٌ. أَيِ حَذَاذٌ (٢٥).
وَلَسَيْطٌ. الدَّنَالُ. وَلَرَيْتُ (٢٦)
وَلَسْطَدُنٌ. هِيَ مَعْنَى الْحُجَّةِ. وَقُدْرَةُ الْمَلِكِ، وَيُدَكَّرُ وَيُؤْتَى وَقِيلَ وَحْدُ
السُّلْطَانِ سَلِيطٌ (٢٧) وَرَحْلٌ سَلَنْطِيطٌ (٢٨) عَظِيمُ السُّلْطَانِ
وَالسُّلْطَةُ. السُّهُمُ لَدَقِيقٍ لَصُولٍ، وَحَمْمٌ سِلَاطٌ وَسِلَاطٌ رَثَوْتُ يُحْمَلُ فِيهِ
الْحَبَشِيُّشُ وَالشَّرُّ وَهُوَ مُسْتَطِيقٌ

(٢٣) في م' الشراب، وهو بصحيح

(٢٤) سم برد كلمه (وكليمهم) في م. وفي ك. وكليمهم.

(٢٥) في ك. أي حذاه

(٢٦) في ك. والرت

(٢٧) مكه سَطَطَ الكلمه في لأصول، وضبطت بفتح السين وكسر اللام المحصنة في التهذيب والعاب
البيان وانقاموس

(٢٨) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس السُّلُوطِيَّة، وقال في الناح والصواب المستطيط

وَرَجُلٌ مَسْلُوطٌ النُّجْبَةِ أَيِ حَبِيفُ الْعَارِضِيِّ .
وَالسَّلَاطُ : لَهْرَايَ وَالْجَرَادُ الْكَثَرُ ، الْوَجْدَةُ مَنِقَةُ

● طلس

الطُّلْسُ . لَعَةٌ فِي الطُّرْسِ
وَجُلْدٌ فَيَحْدُ الْبَعِيرِ : طُنْسٌ ، لَتَسَاقُطُ شَعْرُهُ وَوَبْرُهُ .
وَاسْطُلْسُ وَاسْطُلْسَةُ (٢٩) مُصْدَرُ الْأَطْلَسِ مِنَ الدُّنَابِ (٣٠) ؛ وَهِيَ أَنْخَبْتُ مَا
يَكُونُ
وَاسْطُلْسَةُ غُبْسَةٌ فِي غُبْرَةٍ
وَاسْطُلْسٌ : مَخْرُ الْكِتَابِ (٣١) .
وَفَلَانٌ يَطْلِسُ دَاهِيًا أَيِ يَذْهَبُ حَتَّى يَحْمِي . وَاسْطُلْسَ أَثَرُ الدَّائَةِ : أَيِ خَفِي
وَطُلْسُ (٣٢) بِهِ فِي السَّحْبِ (٣٣) - أَيِ رُمِي بِهِ فِيهِ
وَطِلْسَ بَصْرُهُ ، ذَهَبَ . وَرَجُلٌ طُلَيْسٌ : أَيِ أَعْمَى مُضْمُوسُ الْعَيْنِ
وَلَيْلٌ طِلْسٌ : مُطْلِمٌ
وَاطْطِلْسَانُ - يُفْتَحُ وَيُكْسَرُ ، وَيُقَالُ : طَلَيْسٌ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : يَا ابْنَ الْطُطِلْسَانِ
يُسَبِّحُهُ بِهِ : أَيِ أَنْكَ أَعْجَبِي .
وَصَلَسْتُ بِالشَّيْءِ عَنِ وَجْهِهِ طُلْسًا . أَيِ جِئْتُ بِهِ ، وَأَمَّا أَطْلَيْسُ (٣٤) بِهِ كَمَا
مَنْعَتُهُ .

وَطِلْسَ بِهَا : ضَرَطًا

(٢٩) سَطَطْتُ كَسَمَةً (الطَّلْسُ) فِي الْأَصْلِ وَمِنْ سَكَّرَ اللَّامَ ، وَفِي الْأَمْرِ وَاسْطُلْسَ بَعَثَ

(٣٠) فِي كَ : وَالطَّلْسُ وَالْمَسْطَةُ مُصْدَرُ الْأَطْلَسِ مِنَ الدُّنَابِ

(٣١) فِي كَ : وَالطَّلْسَةُ سَحَرُ الْكِتَابِ

(٣٢) كَذَا صَبَّطَ الْمَعْلُومُ فِي الْأَصُولِ ، وَمِنْ ثَلَاثِي مَحْجَفِ اللَّامِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَبَعْضُ الْقَامُوسِ ، وَرَوَى

فِي الْعَبَابِ عَنْ أَبِي حَبَادٍ

(٣٣) فِي الْأَصْلِ : كَ . فِي السَّحْبِ ، وَمَا أَتَاهَا مِنْ التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ عَنْ بَنِي عِبَادٍ وَالْقَامُوسِ

(٣٤) صَبَّطَ فَعَمِلَ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصُولِ بِصَحِّ اللَّامِ ، وَمَا أَتَاهَا مِنَ الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ وَبَعْضُ التَّاجِ

● لَطَسَ:

مَرَجَ مُتَلَاطِسٌ: أَي مُتَلَاطِمٌ.

السين والطاء والنون

● نَطَسَ

النَّطَسُ، منه النَّطَسُ وهو التَّقَرُّرُ.

وَنَطَسَ فِي الْكَلَامِ نَأْتَقَ فِيهِ.

وَالنَّطَاسِيُّ وَالنَّطِيسُ. الْعَالَمُ بِالنَّطَبِ وَالنَّطَسُ دِقَّةُ النَّظَرِ

وَالنَّطَسُ الْحَرِيقُ

وَنَطَسْتُ عَنْ الْأَحْصَارِ، أَي تَحَبَّرْتُ عَنْهُ.

وَمَا أَنْطَسَهُ إِذَا كَانَ حَدِيدًا بِالْأَمْرِ.

● سَطَطَ.

السَّطَاطُ. الْكُوسُحُ، وَمَعْلَهُ (٣٥) سَطَطَ.

وَالسُّرُوطُ دَوَاءٌ مَعْرُوفٌ

● سَطَرَ.

الْأَسْطُورَةُ مَعْرُوفَةٌ. وَأَسَاطِيرُ مُسَطَّنَةٌ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ الرَّحْلَيْنِ وَالظَّهْرِ. أَسْطُورَانِ، وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ إِذَا كَانَ

مُرْتَمِعًا طَوِيلَ الْعُنُقِ، وَمُسَطَّنَ الْقَوَائِمِ، لِلْقَوِيِّ الشَّدِيدِ.

وَالْأَسْطُورَانَةُ مِنْ أَسْمَاءِ الذَّكَرِ

وَالسَّاطِرُ. الْحَيْثُ.

● نَسَطَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٦).

(٣٥) هي كـ و فعل

(٣٦) واستدرك عليه في التهذيب والعياب واللسان والقاموس

الحرار ربحي لَسَطُ والمَسَطُ - واجدة - : وهو إذا نَدَنَهُ ثُمَّ حَرَّكَهُ بِيَدِكَ لِيُخْرَجَ مَادُّهُ .

السين والطاء والقاف

● فطس

الفَطَسُ : حَبَّ الْأَسْرِ ، لَوْجَدَةُ فَطَسَةٌ
وَأَفْطَسُ : انْحِفَاضُ قَصَّةِ الْأَنْفِ [٣٧] يُقَالُ لِحَظْمٍ (٣٨) الْجَسْرِيُّ
فَطِيسُهُ وَأَفْطَسُهُ (٣٩) أَضْلُ الْأَنْفِ وَرَحْلُ الْفَطَسِ وَامْرَأَةٌ فَطَسَاءٌ ، وَقَدْ فَطَسَ
يُفَطِّرُ فَطَاءً

وَالْفِطِيسُ : الْمِطْرَقَةُ الَّتِي يَضْرِبُ بِهَا الْحَدَّادُونَ ، يُقَالُ : فَطَسْتُ الْحَدِيدَ أَيِ
عَرَّضْتَهُ [٢٦٨/ب] .

وَالْفُطُوسُ : مُصْدَرُ لِفَاعِلٍ وَهُوَ الْمَيْتُ الَّذِي يَمُوتُ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ ظَاهِرٍ ،
يُقَالُ فَطَسَ وَفَقَسَ

وَالْمَفْطَسَةُ : مِنْ حَرِّ الْحَرِّ فِي اسْحَبٍّ وَبَعْضٍ .
وَفَطَسْتُهُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا ، أَيِ وَقَعْتُهُ وَكَدَلْتُ إِذَا ضَرَبْتُهُ .
وَفَطَسْتُهُ بِالْكَلِمَةِ وَبِالْحَرِّ أَيِ قُلْتُهُ فِي وَحْهِهِ وَظَلَلْتُ أَفْطَسُهُ
وَالْفَقْطَسَةُ : جِلْدٌ غَيْرُ الدُّكِيِّ
وَفَقَسَ الْمَالُ يَفْطَسُ فِي الرُّغْيِ

● فسط

الْفُسْطَاطُ وَالْمُسْطَاطُ (٤٠) صُرْتُ مِنْ لَايِيَّةٍ ، وَكَذَلِكَ الْفُسْطَاطُ
وَالْفَسَاسِيْطُ (٤١) . وَمُجْتَمَعُ أَهْلِ الْكُوْزَةِ

(٣٧) رواية من م

(٣٨) في ث . لحصم .

(٣٩) كذا الصيغ في الأصول ، وضبطت بالتحريك في اللسان وضم القاموس ، وتعلل التحريك في
النح ولاها قالهاه

(٤٠) سقطت كلمته (والشعوط) من ث (٤١) كذا في الأصول ، وهي اللسان والتاج مساجيط

وَالْفَسِيطُ عِلَاقَةٌ مَا تَتَن القَمْعَ إِلَى السَّوَةِ، وَالوَاحِدَةُ فَسِيطَةٌ.
وَيُقَارِ قِلَاقَةُ الْعُظْمِ فَسِيطٌ

● سقط .

السُّقُطُ، مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ السُّقَاطُ.
وَرَجُلٌ مُسَقَّطُ الرَّأْسِ يُشَبِّهُ رَأْسَهُ السُّقُطُ
وَالسَّهِيْطُ اسْتَجَى مِنَ الرَّخَالِ، قَدْ سَقَطَ سَمَاطَةٌ
وَالسَّعَاطَةُ، طَيْبُ النَّفْسِ بِالشَّيْءِ، وَنَفْسُهُ سَهِيْطَةٌ كَذَا.
وَسَقَطَ خَوْضُهُ: أَيِ أَصْلَحَهُ، سَهِيْطًا.
وَالسَّعَاطَةُ مَتَاعٌ لَيْسَ
وَأَسَقَطْتُ الشَّيْءَ إِسْقَاطًا^(٤٢) وَهُوَ أَنْ تَأْتِيَ عَلَيْهِ شَرْبًا
وَمُئِيَّ الإِسْقَاطِ^(٤٣) - مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمْرِ لِأَنَّ الْأَوَانِي وَاللِّدَادَ سَقَطَتْهَا^(٤٤)،
أَيِ تَشْرَبَتْ أَكْثَرَهَا فَصَيِّتَ^(٤٥) صَفَرَتْهَا.

● طفس .

لَطَفَسَ: قَدَّرَ الْإِنْسَانُ إِذَا لَمْ يَتَغَهَّذْ^(٤٦) نَفْسَهُ مَعْنًى، إِنَّهُ لَطَفَسَ
وَطَفَسَ الرَّجُلُ - بِمَعْنَى فَطَسَ - إِذَا مَاتَ

السين والطاء والباء

● بسط :

لِبَسَطُ . نَقِيضُ الْقَبْضِ
وَالسَّيْطَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، كَالْبَسَاطِ مِنَ الْمَتَاعِ ، وَالْجَمِيعُ لِبْسُطُ .

(٤٢) كذا في الأصل وك، وفي م والعياب والقاموس واستقطت الشيء استيقاط.
(٤٣) كذا في الأصل وك، وفي م والمعجمات الإِسْقَاطُ ويأتي لاسقط في ربحي السين
(٤٤) في ك سقطتها
(٤٥) في ك نظف
(٤٦) في م نهض

والبَسْطَةُ: القَصِيْلَةُ (٤٧)، صُلِّيَ عَلَيْهِ، لَهُ بَسْطَةٌ فِي الْجِسْمِ وَالْمَالِ، وَتَسْطُنِي
اللَّهُ عَلَى فُلَانٍ أَي فَصَّلَنِي عَلَيْهِ.

والبَسِطُ: لِرَجُلٍ الْمُنْبَسِطُ اللِّسَانُ، وَالْمَرْأَةُ بَسِيطَةٌ، وَالْمَعْلُ سَطَطَ بِسَاطَةً
وَسَطَطَ الْبِنَا فُلَانٌ يَدَهُ بِمَا نُجِحْتُ وَنَكَّرْتُ.

وَفَرَسَ لِي فَرَسًا لَا يَسْطُنِي وَذَلِكَ إِذَا كَانَ ضَيِّقًا لَا يَتَسَّعُ عَلَيْهِ

وَالْإِسْطَاطُ مِنَ التُّوْقِ: الَّتِي مَعَهَا أَوْلَادُهَا؛ الْوَاحِدَةُ يَسْطُ، يُقَالُ: اسْطَطَ
لِرَبِيلٍ: أَي خَلَقْنَهَا وَأَوْلَادَهَا تُرَضِعُهَا.

وَإِذَا نَقَعَ الرَّجُلُ إِلَهُ عَامًا وَتَرَكَهَا عَامًا قَبْلَ اسْطَاطِهَا إِسْطَاطًا.
وَقَدْ اسْطَاطَ أَيْضًا

وَالسَّيْطَةُ - كَالنَّيْطَةِ - لِلرَّئِيسِ؛ وَهِيَ الدَّاقَةُ مَعَهَا وَلَدُهَا فَتَكُونُ هِيَ وَلَدُهَا
فِي رُتَبِ الرَّئِيسِ، وَجَمَعُهَا سَاطُ.

وَالْمُسْطَرَّةُ مِنَ الرُّجَالِ (٤٨) الَّتِي يُقَرَّبُ بَيْنَ الْجَوْنَيْنِ حَتَّى يَكُونَ بَيْنَهُمَا
قَرِيبٌ مِنْ ذِرَاعٍ

وَجَمْعُهَا يَسْطُ: أَي بَائِضٌ.

وَحَفَرَ قَامَةً بِاسْطَةٍ إِذَا حَفَرَ قَامَتَهُ وَطَوَّنَ يَدَهُ

وَيَلَاذُ بِاسْطَةٍ: بِمَنْزِلَةِ بِسَاطِ (٤٩) مِنَ الْأَرْضِ؛ وَهِيَ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ.

وَذَهَبَ فُلَانٌ فِي بَسِيطَةٍ أَي فِي الْأَرْضِ، فَلَمْ يَصْرِفْهَا.

وَيَبِي وَبَيْتُهُ بَسِيطُ السَّبِيلِ: أَي مَذْهَبُهُ

وَالْبَسَاطُ: الْقَدْرُ الْعَظِيمَةُ

(٤٧) فِي لُكَّ: الْمَصِيبَةُ

(٤٨) فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ الرُّجَالُ؛ وَهُوَ نَصِيحٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ مِ وَالْأَسَاسُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ

(٤٩) لَمْ تَصْبُطْ يَدَهُ بِسَاطٍ فِي الْأَصْلِ، وَرَبِّبَ كَانَ ذَلِكَ إِشَارَةً إِلَى جَوَارِ كَسَرِهَا وَفَتْحِهَا كَمَا نَعَى عَلَيْهِ فِي
الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

● سبط

اسْطَط. نبات كالسُّل^(٥٠)؛ يطول؛ ويثبت في الرُّمَل، الواحدة سَطَّة،
والجَمِيعُ الأسْبَاطُ

ولسَبْطُ الشَّعْرِ لَا جُعُودَةَ فِيهِ، وَرَجُلٌ سَبَطٌ وَامْرَأَةٌ سَطَّةٌ، وَقَدْ سَطَّ سَطَّوْطاً،
يَبِيْنُ السَّطَّ وَالسَّيْطُ وَالسَّيْطُ وَالسَّيْطَةُ وَالسَّيْطَةُ

وسَبَطَ الأصابعَ طَوِيلَهَا، وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ مَسْخَعُ الْكَفَّيْنِ وَسَطٌ مَعْرُوفٌ
الرَّجُلُ سَطَّطٌ، وَسَبَطَ سَبَاطَةً. وَرَجُلٌ سَبَطٌ الْمَعْرُوفُ؛ مِنْ قَوْمٍ سَبَاطٍ.

وَالسَّابِطُ سَقِيفَةٌ بَيْنَ دَارَيْنِ تَحْتَهَا طَرِيقٌ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥١) - الْفَرَعُ مِنْ
حَتَمٍ سَابِطٌ^(٥٢)

وَالسَّطُّ مِنْ أَسْبَاطِ الْيَهُودِ بِمَنْزِلَةِ لَقَيْلِهِ.

وَسَبَاطٌ - اسْمُ شَهْرِ تُسَعِّيهِ لِرُؤْمٍ

وَالسَّيْطَانَةُ - قَنَآةٌ حَوْلَاءُ يُرْمَى فِيهَا بِسِهَامٍ صِغَارٍ

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا وَلَدَتْ لَعَبْرَ تَمَامٍ. قَدْ^(٥٣) سَبَطَتْهُ نَسِيبَتَا هِيَ مُسَبَّطٌ،
وَأَسْطَطَتْ هِيَ مُسَبَّطٌ

وَمَشَى الرَّجُلُ مِنْ ابْدَءٍ حَتَّى اسْطَطَ. أَيِ وَقَعَ فَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَسْحَرَكَ. وَتَرَكْنَهُ
مُسَبَّطاً

وَأَسْطَطَ - أَيْضاً - أَصْرَقَ وَأَسْطَطَ بِالْأَرْضِ

وَأَسْطَطَ الْمَرِيضُ - سَكَنَ فَلَمْ يُرْمِهِ هَنَعٌ

وَأَسْطَطَ فِي نَوْمِهِ - غَمَصَ

وَأَسْطَطَ عَنِ الْأَمْرِ تَعَابَى

(٥٠) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب واللسان والتاج، كالسُّل

(٥١) ورد في الصحاح ومجمع الأمثال ٣٢/٢ والمستقصى ٢٧٠/١ والعرب واللسان والقاموس

(٥٢) هي ك. من سبابط حبلهم

(٥٣) هي م: وقد.

وَالْحُمَى تُسَمَّى (٥٤) : سَبَاطٌ
وَيُقَالُ لِلنَّكْسَاحَةِ : مُبَاطَةٌ (٥٥).

● ط ب س .

التَّطْيِيسُ وَالتَّطْيِيسُ (٥٦) . وَاجِدٌ
وَالطَّسَابُ : كُورَانٌ بِخُرَاسَانَ .

● س ط ب :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥٧) .

اِمْسَاطِبُ اِنْدَكَائِيْنِ الَّتِي حَوْزَ رَحْبَةِ الْمَشْجَدِ ، الْوَاحِدَةُ مَسْطَنَةٌ
وَالْمَسْطَنَةُ : الْمَجْرَةُ .
وَالسُّيْطِيْطُ : السَّحْرُ .

● ط س (٥٨)

نَطْيِسُ (٥٩) . اسْمٌ مُّوَضَّعٌ .

السين والطاء والميم

● س ط :

اِمْسَطُ . حَرَطُ مَا فِي الْمَعَى بِإِضْمَاحٍ لِيُخْرَجَ مَا فِيهِ ، مَسَطَ يَمْسَطُ .
وَالْمَاسَطُ : صُرْتُ مِنْ شَجَرٍ لَصِيفٍ إِذَا رَعَتْهُ الْإِبِلُ مَسَطَ بِطَوْنِهَا فَحَرَطَهَا .

(٥٤) هي لك: يسمى

(٥٥) هي م السبابة

(٥٦) كما في لأصول وهي العصب، وهي معظم المحركات التطيين (يب، قبل الياء)، وفي لسان
التطيين

(٥٧) واستدرك عليه في التهذيب والأساس والتكملة واللسان والقاموس

(٥٨) سم يرد الركب في العين، ولم يبه المؤلف على ذلك، ومن في التهذيب على إعماله في العين،
واستدرك عليه في التهذيب والعاب والتكملة واللسان والقاموس والتاج

(٥٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وصبغت بكسر الياء في التهذيب والتكملة والعاب واللسان
ومن القاموس

وَسَطُ الْمَاءِ مِنَ الرُّجْمِ أَنْ يُدْجَلَ صَاحِبُهَا يَدَهُ فَيُخْرِجُهُ، يُقَالُ مَسَطَهَا،
وَهِيَ الْمَسِيطَةُ.

وَلَمَسِيطٌ مَنْ لَوَّكَايَا: الَّتِي تَكُونُ إِلَى جَنْبِهَا رَكِيَّةٌ أُخْرَى فَتَنْحَنُّ وَيَصِيرُ مَاؤُهَا
مُتَبَيِّناً فَيَسِيلُ فِي مَاءِ الْعَذْبَةِ فَيَفْسُدُ.

وَإِذَا سَالَ الْوَادِي بِسَيْلٍ يَسِيرُ فِيهِ مَسِيطَةٌ، وَتَصَغُرُ مَسِيطَةٌ، وَجَمْعُهَا مَسَاطِطٌ
وَقِيلَ هِيَ الْبَيْقِيَّةُ [٢٦٩/١] مِنَ الْمَاءِ الْكَدِرِ.

وَمَسَطَتِ الثَّرْبُ أَمْسَطَهُ: إِذَا بَدَلَتْهُ ثُمَّ خَرَّكَتْهُ (٦١) بِيَدِكَ لِيُخْرِجَ (٦٢) مَائِهِ.
وَيُقَالُ: مَسَطَتُهُ مَسَطًا (٦٣) وَهُوَ الصَّرْبُ بِالسَّيَاطِ.

● سَطَمَ

أَسْطَمَةُ السَّحَرِ وَالْخَسْبِ وَسَطَهُ وَمُجْتَمَعُهُ
وَأَسْطَامٌ: حَدُّ السَّيْفِ.
وَسِطَامُ النَّاسِ: كَذَلِكَ.
وَالسُّطَامُ وَالْإِسْطَامُ: الْمِسْعَارُ.

● طَسَمَ:

طَسَمَ: خِيَّ كَانُوا يُسَيِّبُونَ عَادًا؛ انْقَرَضُوا
وَأَطَسَ وَالْعَسَمُ جَنْدُ الْإِمْسَاءِ. وَهِيَ الْغُبْرَةُ أَيْضًا، وَجَمْعُهُ أَطْسَامٌ
وَعَسَمُهُ (٦٣) أَنَّى عَلَيْهِ
وَالطَّسَمُ: نَحْوُ الرُّسَمِ، مَا رَأَيْتُ طَسَمًا وَلَا رَسَمًا
وَيَقُولُونَ (٦٤) أَقْرَدَهُ مَيَاءَ طَسِيمٍ. إِذَا كَانَ فِي الصَّلَالِ وَالنَّاطِلِ وَلَمْ يُصَبَّ

شَيْئًا

(٦١) وَفِي الْعَبَابِ: ثُمَّ خَرَطَتْهُ. وَهُوَ (خَرَطَ) فِي الْقَامُوسِ.

(٦٢) وَفِي مَوْكٍ: لِيُخْرِجَ مَاؤُهُ

(٦٣) وَفِي مَسَطَوَهُ مَسَطًا

(٦٤) فِي الْأَمَلِ وَطَسَمًا. وَفِي كِ وَطَسَمَةً وَطَسَمَهُ وَمَا أَتَاهُ مَرَمٌ

(٦٤) وَرَدَّ هَذَا الْعَدَلُ فِي الْقَامُوسِ وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٢٧، ٢ وَ ٣٣ وَالْمُسْتَفْصَى ١ ٤٢٠ =

● طمس :

الطَّامِسُ (الندرس، طمس النجم والقمر: ذهب ضوؤه
وخرق طامس: وجبل كذالك: لا ثبات فيه ولا مسلك.
والطمس: الآية التاسعة من آيات موسى - صلى الله عليه وسلم^(٦٥) - .
وما تدري أين طمس في الأرض، أي ذهب.
وخل طمست^(٦٦) داهب النضر، وكذلك المطموس.
وطامس لقب: ميتة لا يعي شيئاً.
والطماسة^(٦٧) الحزرة

● مطس :

مطس العذرة يطمس مطساً، إذا رمى بمروء.

● سمط

سمط يسمط ويسمط سموطاً وسمطاً، وهو يغتسل بالحن السموط
وسمطه بالحن: صر به بها.
وسمطه قتله
والسمط من الشجر الذي يكون في شطر البيت آيات مسطورة^(٦٨) أو
منهكة مقناة ثم تجمعها قايمة محالمة لارمة في القصيدة
والسموط، المغالط من الشور في السروح
وسموط القلادة لها مغالط على الصدر
وسموط الجمامة: ما فضل منها قدس

= و ٣٧٥/٢ وردت أمثال فيها (حياض عطش) و (مياه عطش) و (حياض غثيم)، وليس فيها (مياه طسيم)

(٦٥) كذا في الأصل وك وفي م موسى عليه السلام.
(٦٦) هكذا ضبط الكلمة في الأصون، وضبط (كأمن) في الأساس والعيان والقاسوس وبصر الناح،
وروي ذلك في العباب عن ابن عباد

(٦٧) كذا ضبط في الأصون، وضبط بفتح الفاء في الكلمة والعباب واللسان والقاموس وبصر الناح

(٦٨) بي ك مسطورة

وَلَسْمَطٌ مِنَ الرُّجَالِ الْحَصِيفُ فِي جَنْبِهِ الدَّاهِيَةُ فِي أَمْرِهِ. وَهُوَ مِنَ الثِّيَابِ: مَا ظَهَرَ مِنْ تَحْتِ.

وَنَقْرٌ سُمَطٌ - وَحَمَمٌهُ اسْمَاطٌ - لَيْسَتْ بِمَحْصُوفَةٍ، وَيُقَالُ لَهَا: السَّمِيطُ.
وَبَاقَةُ سُمَطٌ وَاسْمَاطٌ لَيْسَ بِهَا وَتَمَّ
وَلِاسْمَاطٍ مِنَ الثِّيَابِ: الَّتِي لَا تَعْتَوِيهَا، الْوَاحِدُ سُمَطٌ
وَلِسَمِيطٌ: الْأَجْرُ الْبَاقِي بَعْدَهُ عَلَى بَعْضِ
وَسَمَطَتِ الْبَاقَةَ. إِذَا قُرِعَتْ مِرَاراً فَلَمْ تَحْمَلْ، وَكَذَلِكَ الْخَلَّةُ
وَيَقُولُونَ^(٦٩). لَكَ «حُكْمُكَ مُسْمَطًا» أَيُّ مُجَرَّراً لَكَ مُسَهَّلاً عَلَيْكَ وَقِيلَ
هُوَ الْمُرْسَلُ الَّذِي لَا يُرَدُّ.

وَتَسْمَطُ مِنْكَ أَيُّ تَقْنَتَ.

وَالسَّمَاطُ: مَعْرُوفٌ.

وَيَسْمَاطُ الْوَادِي. تَعْدُ أَعْلَاهُ مِنْ أَسْفَلِهِ. وَهُوَ الطَّرِيقُ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ اسْمَطَةُ
وَرَبْلَةُ الْعَرَاوِ: فِي قُوَّةِ

بَيْنَ سَمَاطِي رَكَبٍ مَخْلُوقِي^(٧٠)

وَسَرَاوِيلُ اسْمَاطٍ. يَلْفُظُ الْجَنَاحَ، كَقَوْلِهِمْ. نَقَلَ اسْمَاطٌ.

(٦٩) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ، وَهَذَا وَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢٢١/١ وَالْعَصَابِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٧٠) وَرَدَ الْمَشْهُورُ - بِلَا حَرَوٍ - فِي التَّهْدِيدِ ٣٤٠/٩ وَتَرْكِيبِ (فَوْقَ) فِي اللِّسَانِ، وَالرَّوَايَةُ فِيهِمَا بَيْنَ
سَمَاطِي

[السَّيْنُ والِدَال] (١)

السين والِدال مع الراء

● صدر

السُّدْرُ شجرٌ حملهُ السَّيْنُ وورقه عَسُولٌ، الواحدُ سُدْرَةٌ
والسُّدْرُ اسْمُ ذُرِّ البَصْرِ، يُقالُ صدرٌ بصره سدرٌ. إذا لم تُصِرْ (٢) حسناً،
فهو سَدِيرٌ

وأجدُ في رَأْسِي سَدْرًا، أي ضِدَاعًا.
والسُّدْرُ أنْ تَسُدَّ شَعْرَكَ فَتُرْسِبَهُ وسدرٌ قُوته وسدنه؛ سَدْرًا وسُدْرًا (٣).
وكنتم قُلُلًا سادِرًا عِوًا مُنْتَبِ في كلامه، وقد سَدَرَ يَسُدُّ
والسَّادِرُ: اللّاهي في العي
والسُّدِيرُ نَهْرٌ في قول عدي (٤)، ومحلُّ مُخْتَمَعٍ مُتَقَارِبِ السَّنَةِ وقَصْرٌ قَرِيبٌ
من الخوزنقي وأرضٌ باليمن تُسَبَّ (٥) إِيها الرُّؤْدُ.

(١) زيادة يقتضيها التنبؤ لم ترد في الأصول

(٢) في ك: إذا لم يصر.

(٣) في ك: وسدله ثوباً وسدوراً.

(٤) ورد في ديوان عدي بن زيد العبادي ٨٩، ونص البيت في

سره مائه ومكشورة ما بينك ذلك والبحر معرضاً والمديرة

(٥) في ك: بسب

والأَسْتَرَانِ (٦) هما المَكِيبَا، ويقولون (٧). «يَضْرِبُ اسْتِرِيَه» للاستِير،
وقيل. لفرع. وقيل هما عِرْقَانِ في القَيْنِ

والسَّيْدَارَةُ: الوَقْدَةُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى رَأْسِ الْمَرْأَةِ تَحْتَ الْبَقَنْمَةِ وَهِيَ
الْمِصَابَةُ أَيْضًا.

وَالسُّدَارُ شَبِيهُ بِجَلَالِ الْحَذَرِ وَالْكِنَةِ
وَالسُّدَارُ جَسْرٌ مِنَ الثِّيَابِ وَتَسْدَرْتُ بِهِ، أَيْ تَجَلَّيْتُ بِهِ.
وَسَدَرَ الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ: دَهَبَ فِيهَا

● دسر

الدُّسْرُ. لَطْعَنُ وَالْدَّقْعُ لَشَدِيدُهُ، دَسَرَهُ بِالرُّمَحِ وَهُوَ الْجَمَاعُ أَيْضًا.
وَلَدُسَارٌ حَيْطٌ مِنْ لَيْفِ نَشْدِهِ أَلْوَاخِ الشَّعْرِ، وَاجْمِيعُ الدُّسْرِ، وَدَسَرْتُ
السُّفِيَّةَ، وَالْمَسَامِيرُ تُسَمَّى (٨) دُسْرَاءَ لِأَنَّهَا تَدُسُّرُ الْمَاءَ بِجُؤْجُؤِهَا

وَجَمَلُ دُوسَرِيٍّ وَدُوسَرٍ وَهُوَ الصُّخْرُ الْهَامَةُ وَالْمَاكِبِ
وَبَاقَةُ دَامِرَةٍ أَيْ سَرِيحَةٍ، وَقَدْ دَسَرْتُ.
وَرَأَى لِهَذَا الرَّجُلِ لَدُوسَرَةٍ صَالِحَةً أَيْ مَمْضُغَةً (٩).
وَالدُّوَسَرُ: نَحْوُ لَدُوسَرٍ.
وَدُوسَرٌ اسْمٌ كَثِيرٌ لِلْعَمَلِ بِنِ الْعُنْدَرِ

● سرد

سَرَدَ الْحَدِيثَ وَالْقِرَاءَةَ سَرْدًا: إِذَا دَافَعَ نَعَصَهُ فِي إِثْرِ نَعَصٍ.
وَالسَّرْدُ: اسْمٌ حَامِعٌ لِلدُّرُوعِ، لِأَنَّهُ يُسَرَّدُ، فَيُثَقَّبُ طَرَفَا كُلِّ خَلْقَةٍ بِالمُسَمَرِ،

(٦) فِي ك وَالْأَسْدَارَانِ

(٧) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ أَوْ أَلَمْثَلُ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَقَالِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْفَارُوسِ وَتَقَدَّمَ فِي
تَرْكِيبِ (مَدْر) فِي حَرْفِ الصَّادِ يَنْصَحُ: جَاءَ يَضْرِبُ اسْتِرِيَه.

(٨) فِي ك يَسْمَى

(٩) فِي ك مَمْضُغَةٌ

هـذلك الحَقُّ: المِسْرَدُ^(١٠). والسَّرَادُ: الزَّرَادُ. والمِسْرَدُ: المِثْقَلُ. وهو السَّرَدُ
واسْرَادُ.

وتُسَمَّى النُّعْلُ المَخْصُوفَةُ اللِّسَانِ. مِسْرَدًا.
والمِسْرَدُ: الذي يَتَابِعُ خُطَاهُ كَالْحَرِيرِ المَمْرُودِ.
وَنُجُومٌ مِسْرَدٌ: مُتَتَابِعَةٌ.
ويُقَالُ لِأَيِّ أَمَةٍ: أَنُّ مِسْرِدٍ، أَيُّ ابْنِ قَيْثَةٍ تَسْرُدُ، وهو شَيْئُهُمُ لَهُمْ
وَالْأَشْهُرُ المَحْرُمُ: ثَلَاثَةُ سَرَدٍ^(١١) وَاحِدٌ قَرَدٌ.
وَالسَّرِيدُ والسَّرَادُ^(١٢)، الإِسْفَى الَّذِي فِي طَرَفِهِ خَرْقٌ
وَالسَّرَادُ: الَّذِي سَقَطَ مِنَ السَّرِّ، الواجِدَةُ [٢٦٩/ب] مَرَادَةٌ

● ردس :

لِرُدْسٍ ذِكْكَ أَرْضاً أَوْ حَائِطاً بِشَيْءٍ صُنِبَ عَرِيضٌ يُسَمَّى مَرْدَساً.
وَالْمَرْدَاسُ: حَجَرٌ يُرْمَى بِهِ فِي الْبَيْتِ لِيُطَيَّبَ مَوْهَا وَيُنْفَخَ عُبُوبُهَا.
وَمَا أَدْرِي أَيْنَ رَدَسٌ^(١٣): أَيُّ أَيْنَ دَهَبَ.
وَرَدَاهُ وَرَدْنَهُ: إِذَا ضَعَّكَ بِالشَّيْءِ الثَّقِيلِ.
وَتَرَدَّسَ الشَّيْءُ مِثْلَ^(١٤) مَكَايَةِ وَتَرَدَّى: يَمْعَى

● درس :

الدَّرْسُ: ضَرْبٌ مِنَ الْجَرْبِ يَبْقَى لَهُ أَثَرٌ مُتَمَتِّشٌ فِي الْجِلْدِ. وَجَمَلُ دَارِسٍ:
أَجْرَبٌ، وَقَدْ خَرَسَ يَدْرُسُ. وَأَدْرَسَ الْقَوْمُ: دَرَسَتْ يُلْهَمُ.

(١٠) كذا ضبطت (المِسْرَد) كَمِثْرٍ فِي الْأَهْوَالِ وَفِي الدِّسَانِ أَيْضاً، وَضَبَطْتُ كَمُحَمَّدٍ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ
وَالصَّحَاحِ.

(١١) سبَطَ حُرُوفَ الْمُخْتَفِ مِنْ م.

(١٢) ضَبَطْتُ كَلِمَةَ (السَّرَاد) بِفَتْحِ السِّينِ فِي م وَفَتْحِ التَّجِ، وَبِالْكَسْرِ كَمَا فِي الْأَصْلِ فِي التَّهْدِيدِ
وَالدِّسَانِ.

(١٣) هِيَ ذِكْ: أَيْنَ دَرَسَ

(١٤) سَبَطَتْ كَلِمَةَ (مِثْلَ) مِنْ ك

وما بقي في الدار إلا درسٌ نُوي. ورسم، درس يدرس قُرُوساً ودرسته
الرياح عفته

والدريس الثوب الخلق من البسط واللباس .

ويدريس النعير ذئبه، والجميع الدرسان، وكذلك الدرس والدرس
والدارس

وتدريست أقراساً^(١٥) . أي نخف

والمدارس: الثياب

وتركت به قُرُوساً أي أدرأ

ومدرسة النعم طريقته .

والدرس - أيضاً - حفظ لكتاب، و^(١٦) درس يدرس دراسة، [ودارسته

كاناً]^(١٧)

ودرست المرأة إذا حصت، وامرأة دارس وجوار درس .

ودرسها الرجل: إذا نكحها

وأبو إدريس كنية الذكر

ودرس الطعام ديارسته، وكذلك الدرس^(١٨)

والدروس والدراس: الصحن الرأس العظيم الرقية، وكذلك المدرس

والدروس - أيضاً -: الدلول من الإبل المنقاد و^(١٩) العظيم من الإبل،

وحفقه دراوس^(٢٠) .

والمدرس: هو المدرس .

(١٥) كسرت الهمزة في الأصول وكانها مصدر أدريس، والصواب فتحها لأنها حتم

(١٦) ثم يرد حرف العطف هي م

(١٧) زيادة من م

(١٨) في الأصول الدارس، وما أثبتناه من الصالح والأساس والعباب والاسان والناموس

(١٩) سقط حرف العطف عن م

(٢٠) في الأصل ولك. دوارس، وما أثبتناه من م واللسان والتاج.

وَدَارِسُ فَلَانُ الدُّنُوبِ . أَي قَارِقُهَا^(٢١) ، هُوَ مُدَارِسٌ
وَيُقَالُ لِلْمُضْعُوفِ : الْمُدْرُوسُ .

السين والذال واللام

● دلس :

دَلَسَ لَهُ فِي الْبَيْعِ . إِذْ لَمْ يُبَيِّنْ لَهُ عَيْتَهُ
وَأَرْضُ فِيهَا أَذْلَاسٌ مِنْ مَرْتَعِ بَاسٍ أَوْ رَطَبٍ^(٢٢) ، وَقَدْ أَذْلَسَتْ الْأَرْضُ :
وَدَلِكُ أَنْ يُصِيبَ الْمَالُ مِنْهَا شَيْئًا وَأَذْلَسَتْ الْأَرْضُ . اخْضَرَّتْ . وَلِأَذْلَاسُ :
الْجَنَفُ مِنَ النَّصِي

وَالدَّلَسُ مِنَ الثَّيْتِ ، وَاحِدُهَا دُلْسَةٌ وَقَدْ نَدَسَ الْمَالُ دُلْسًا . وَهَوْنُ حُرٍ^(٢٣)
الشَّيْءِ الْقَلِيلُ فِي الْمَرْتَعِ .

وَالدَّلَسُ الظُّلْمَةُ ، أَنَا دَلَسَ الظُّلَامَ
وَلَا يُدَارِسُ . أَي لَا يُخْفِي عَيْتَ مَا يَبِيعُ لِيَاكَ حَتَّى كَأَنَّهُ بِأَيْتِكَ بِهِ فِي
الظُّلَامِ .

● سدل :

السُّدْلُ . إِرْخَاؤُكَ الثَّوْبَ مِنَ الْمَنْكِبَيْنِ إِلَى الْأَرْضِ . وَكِبَرُ السُّدْلِ فِي
الصَّلَاةِ .

وَشَعْرٌ مُتَسَدِّلٌ : كَثِيرٌ طَوِيلٌ
وَالسُّبْدِيُّ السُّتْرُ
وَسَدَنَ الرَّجُلُ نَوْبَهُ سُدُولًا وَسُدْلًا .
وَسَدَلَ الرَّجُلُ فِي الْبَلَادِ ، ذَهَبَ فِيهَا .
وَالسُّدْلُ السُّمُطُ مِنَ الْجَوْهَرِ . وَالسُّتْرُ أَيْضًا ، وَهِيَ السُّدُولُ وَالْأَسْدَالُ .

(٢١) فِي كَذَا وَدَارِبَ فَلَانِ أَي قَارِقَهَا

(٢٢) فِي م وَأَرْضُ فِيهَا أَذْلَاسٌ مِنْ مَرْتَعٍ إِذَا كَانَتْ فِيهِ مِنْ مَرْتَعِ بَاسٍ أَوْ رَطَبٍ

(٢٣) فِي كَذَا لِحَصْنٍ

● لسد

مُهْمَنٌ عِنْدَهُ (٢٤).

السُّدُّ: شِدَّةُ الرُّضْعِ، لَسَدَهَا يَلْسُدُهَا (٢٥) لَسَدًا.
وَلَسَدٌ، تَكْتُبُ الْإِنَاءَ لِحَسِهِ

● لدس (٢٦)

اللدَّيسُ، المَاقَةُ المَرْمِيَّةُ بِالنَّحْمِ، واللدَّسُ، الرُّقْمِيُّ واللدَّيسُ: السَّمِيُّ،
وَجَمْعُهُ لَدَاسٌ

وَلَدَسْتُ اخْفُتُ تَدْيِيسًا إِذَا أَصْبَحْتَ، وَالْعَيْرُ إِذَا أُنْعِتَ
وَالْمَلَايِسُ (٢٧)، الشَّدِيدُ الوَطْءِ، وَقِيلَ: الْمُعْلِمُ.
وَاللدَّسُ (٢٨): الْحَوَارُ المَافِرُ.

السين والداو والنون

● سدن:

السَّدَنُ (٢٩)، السَّرُّ

وَالسَّدَانَةُ: ابْجَجِيَّةٌ وَسَدَانَةُ الْبَيْتِ: حُجَابُهُ
وَسَدَبَ ثَوْبَهُ: أَثَبَهُ
وَالسَّدَنُ: مَمْرَلَةُ السَّيِّدِي مِنَ الْحُحْبِ

- (٢٤) وَاسْتَرْكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالْمَقْيِيسِ وَالصَّحَاحِ وَلِكُفْمِهِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ
(٢٥) صُطِّعَ الْمَعْلُومُ الْمَصْرُوعُ فِي الْأَصُولِ نَحْمُ السَّيْنِ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّخْمِنِ وَاللِّسَانِ
وَمِنْ التَّاجِ
(٢٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا السَّرَكِبُ فِي الْعَبَرِ، وَنَحْنُ نَذَكُرُ الْمَوْفِدَ بِهَمَالِهِ فِيهِ وَهَذَا وَرَدَ فِي التَّهْدِيبِ وَالْمَقْيِيسِ
وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ
(٢٧) صُطِّعَتْ لِكَلِمَةٍ فِي الْأَصْلِ نَحْمُ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ مَوْكُوثِ التَّكْمِلَةِ
(٢٨) صُطِّعَتْ لِكَلِمَةٍ نَحْمُ اللَّامِ وَكُسِرَ هَا مَعَ سَكُونِ سَدَدٍ فِي الْأَصْلِ، وَنَحْمُ اللَّامِ وَكُسِرَ الدَّالُ فِي م،
وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ نَحْمُ عَلَيْهِ فِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ.
(٢٩) كَذَا الصُّطُّ فِي الْأَصُولِ، وَصُطِّعَتْ بِالنَّحْرِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَقْيِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَمِنْ
الْقَامُوسِ

وَأَسْدَيْنِ صَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ وَالذَّمُّ أَيْضاً.
وَالْأَسْدَانُ: الْأَسْدَالُ
وَأَسْدَيْنِ الصُّوفُ.

● سند.

السُّدُّ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ فِي قَبْلِ جَبَلٍ أَوْ وَادٍ.
وَكُلُّ شَيْءٍ اسْتَدَّتْ إِلَيْهِ شَيْئاً فَهُوَ مُسْتَدٌّ.
وَسَدَّتْ فِي الْجَبَلِ سُوداً رَقِيَّتَهُ، وَفِي النَّحْلَةِ ضَعِيدَتِهَا، أَسْدٌ.
وَالْإِسْدُ: إِسْدٌ لِرَاحِلَةٍ فِي سَبِيلِهَا وَهُوَ بَيْنَ الدَّمِيرِ وَالْهَمْلِحةِ
وَسَدَّ ذَنْبُ النَّاقَةِ إِذَا خَطَرَتْ (٣٠) فَضَرَتْ بِهِ قَطَاطَهَا يَمْنَةً وَيُسْرَةً
وَفِي النَّخْرِ سَدٌّ وَمُسْدٌ إِلَيْهِ.
وَالْمُسْدُ: كَنَافَتُ جَفِيرٍ. وَالذَّعْبِيُّ أَيْضاً وَالذُّهْرُ وَنَبِيذُ السُّدِّ. وَضَرَبَ مِنَ
السَّاتِ يَحَانٍ وَحَفَرَ قَرِيبَ الْمَاءِ غَيْرَ قَعِيرٍ مَحْفُورٍ فِي سِنِّ الْجَبَلِ.
وَسَدُّ فَلَانٍ لِلْحَمْسَيْنِ قَارَتِ
وِدَاقَةُ سِنَادٍ: طَوِيلُهُ الْقِمَاتِمُ مُسْدَةٌ السَّامِ
وَالسُّدُّ. صَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ تَلْبَسُ قَمِيصاً وَفَوْقَهُ قَمِيصٌ أَصْرَمُهُ
وَالسُّدُّ (٣١) . وَاحِدٌ لِأَسَادٍ مِنَ الثِّيَابِ وَهِيَ الْبُرُودُ وَاسْمُ مَوْضِعٍ
وَالسُّدُّ مَعْرُوفٌ، وَجَعْفَةُ سُودٍ.
وَالسَّادُ فِي الشَّعْرِ اخْتِلَافُ حَرْبِ الْمُقْبِدِ وَالْمُرْدُفِ بِحُزْنِ اللَّدَيْنِ
وَاللَّيْنِ (٣٢).

وَيُقَالُ. قَاتَنِي فَسَدَ فِيَّ وَسَدَّتْ فِيَّ أَيِ أَحْزَنِي وَخَدَّتْهُ.
وَالْمُسَابَدَةُ: الْمُكَافَاةُ، يُقَالُ: هُوَ يُسَابِدُهُ.

(٣٠) فِي ذِكْرِ إِذَا حَضَرَتْ.

(٣١) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ. وَهُوَ سُودٌ وَبُكَدٌ (بِالْمَعْنَى رِبَاةُ الْحَرِيكِ) فِي الدُّسَانِ وَالْعَامُوسِ

(٣٢) صَبَغَتْ كَلِمَةً (وَلَدَيْنِ) بِمَعْنَى الْإِدَالِ مِنْ ذِكْرِ. وَهِيَ الْعَيْنُ الْمَطْبُوعَةُ الدُّنَيْنِ مَعَ الدُّنَيْنِ

وَهُمَا مُسَايِدَانِ^(٣٣) إِذْ كَانَ هَذَا عَلَى قَوْمِهِ وَهَذَا عَلَى قَوْمِهِ لَيْسَ لِأَحَدٍ مِنْهُمَا رِيسَاةٌ عَلَى الْآخَرِ وَخَرَجَ الْقَوْمُ مُسَايِدِينَ، أَيِ عَلَى رَايَاتٍ شَتَّى.

وَالسُّدَاوُ: الْمُسِيخُ مِنَ الْإِسْلَامِ فِي حَطْوِهِ وَالْقَصِيرُ مِنَ الرُّجَالِ، وَهُمْ سِيْدَاوُونَ وَقِيلَ: هُوَ لَسِيءُ الْخُلُقِ وَالْعِذَابِ.

وَالسُّدَاوَةُ: الَّتِي قَدْ ذَهَبَ بَعْضُ شِدْبِهِ
وَرَجُلٌ [٢٧٠/أ] سِدَانٌ وَدَثَّ كَذَلِكَ أَيِ عَظِيمٌ شَدِيدٌ
وَالسُّدَانَةُ^(٣٤)، الْأَتَانُ
وَسُدَادٌ - يَنْسُجُ وَيُكْسَرُ -، مُوضَعٌ

● نَدَسٌ:

النَّدَسُ وَالنَّدْسُ الْفُطْنُ.
وَالنَّدْسُ السَّرِيعُ الْاسْتِمَاعُ لِنُصُوتِ الْحَيِّ وَقِيلَ: هُوَ لُصُوتُ الْخَفِيِّ
وَالْمَنَادَةُ الْمَلَاكَةُ، هِيَ يَنَادِسُونَ،
وَنَدَسْتُهُ نَكْدًا نَدَسًا إِذَا زَمَيْتَهُ بِهِ
وَالنَّدَمُ: السَّخَرُ وَالصُّرْتُ، وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ^(٣٥) رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ^(٣٦) - «وَهُوَ يَنْدَسُ الْأَرْضَ بِرُجِيهِ»

وَنَدَسْتُ عَلَيْهِ ظَنِّي أَنْدُسَهُ، وَهُوَ أَنْ تَطُشَّ الْظُلُّ لَمْ تُجَفِّهِ
وَنَدَسْتُ عَنْ الْأَخْبَارِ، بَحَثْتُ عَنْهَا
وَالنَّدَسُ: أَنْ تَضْرِبَ إِنْسَانًا فَتَضَعُ يَدَهُ عَلَى فَمِهِ، قَدْ نَدَسَهُ^(٣٧)
وَالْحَوْضُ يَنْدَسُ أَيِ يَمِصُّ مِنْ حَوَائِجِهِ

(٣٣) فِي كُ مَشَانِدٍ

(٣٤) صَبَّطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ نَصَحَ الْبَيْسَ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنَ التَّكْسَةِ وَفِي الْقَامُوسِ

(٣٥) وَرَدَ فِي الْتَهْدِيدِ وَالْعَائِقِ: ٤١٩/٣ وَالْمَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّحِ

(٣٦) لَمْ يَرَدْ حِمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(٣٧) فِي كُ قَدْ تَدَسَّهُ

● دَنَسٌ (٣٨) :

الدَّنَسُ : لَطَخَ الوَسْخَ ونَحَوَهُ . وَرَجُلٌ دَنَسٌ المُرْوَعَةُ ، وَقَدْ دَنَسَ يَدُنْهُ دَنَسًا

السين والذال والفاء

● سَدَفٌ :

السَّدَفُ : ظِلَامُ اللَّيْلِ ، وَقَدْ اسْدَفَ اللَّيْلُ . وَسَوَادُ الشَّخْصِ تَرَاهُ مِنْ بَعِيدٍ .
وَالصُّوَّةُ أَيْضًا ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَاسْدَفَ اللَّيْلُ - أَصَاءً .

وَلَسَدَفُهُ : السُّتْرُ وَالْحِجَابُ .

وَاسْدَفَ الرَّحْلُ : أَطْلَمَتْ غِيَاءَهُ مِنْ حُوعٍ أَوْ كِبَرٍ ، فَهُوَ مُسْدَفٌ .
وَالْأَسْدَفُ (٣٩) . الْأَسْرَدُ

وَالسَّدَفَةُ طَائِفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ . وَالْبَابُ أَيْضًا .

وَالسَّدِيفُ : شَحْمُ السَّامِ

وَالشَّعْجَةُ مِنَ الصُّبْرِ تُسَمَّى السَّدَفُ ، وَتُدْعَى بِلَحْلَبٍ فَيُقَالُ : سَدَفٌ سَدَفٌ
وَالسَّدَفُ : الَّتِي لَهَا سَوَادٌ كَسَوَادِ اللَّيْلِ .

وَاسْدَفَ (٤٠) . أَي تَنَحَّ عَنْ الْبَابِ حَتَّى يَضِيءَ الْبَيْتُ

● سَفٌ :

الدُّسْفَانُ : الَّذِي يَطْلُبُ الشَّيْءَ شِسْهُ الرُّسُولِ ، وَاجْتَمِيعُ الدُّسَافِئِ (٤١)
وَالدُّسَاقِئِ .

وَالدُّسْفَانُ : الْقَائِدُ ، وَالْإِسْمُ : الدُّسْفَةُ .

(٣٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن لأزهري روى عنه في التهذيب، ولم يذكر المؤلف احتمال التحليل بإياه كما دلت عليه.

(٣٩) ضبطت كلمة (الأسدب) من ك.

(٤٠) لم تصعب المهمة في الأصول، وقد يشعر ذلك بكون العمل ثلاثياً، ولكنه رباعي مع طرح المهمة - كما أثبتنا - في التهذيب والصحاح والعياب واللسان والقاموس

(٤١) كذا في الأصول، وفي العيب والقاموس : دسافي

● فسد .

الْفَسَادُ: يَقِيضُ لِفُضَالٍ، فَسَدَ يَفْسُدُ، وَافْسَدَتْهُ أَمَا فُسَاداً^(٤٣)، وَمَاداً هـ
 مِنَ الْفَسَادِ وَالْفُسُودِ، وَفُسِدَ - بِالضَّمِّ - نَعَةً قَلِيلَةً .
 وَالتَّفْسِيْدُ الْإِهْلَاكُ، فَسَدَانَهُمْ: أَيِ أَنْزَلَهُمْ .

● سفد

السُّفْدُ: مَعْرُوفٌ، وَالْمَعْلُ سَفَدَهَا وَسَفَدَهَا
 وَاتَى هَلَاكُ مَرْسِهِ فَتَسَفَّدَهُ . إِذَا جَاءَ مِنْ حَقِيْقَةٍ قَوِيَّتْ عَلَيْهِ، وَكَذَلِكَ اسْتَسَفَدَهُ
 وَالسُّفُودُ: مَعْرُوفٌ، وَبِي لَعْنٍ سَفُودٌ وَسَفُدْتُ اللَّحْمَ تَسْفِيْدًا، شَوَيْتَهُ
 وَنَفَضْتُهُ^(٤٤) فِي سَفُودٍ

● قدس

مُهَنْلٌ عِدَهُ^(٤٥)

الْحَارِزُ نَجِيٌّ: الْقُدْسُ - الْأَتْنَى مِنْ لَعَنَاتِكِ

السين و لدال والباء

● سيد .

السَّيْدُ: الشَّعْرُ، «مَالُهُ سَيْدٌ وَلَا لَيْدٌ»^(٤٥) . وَهُوَ لَشَوْءٌ^(٤٦) - أَيْضاً - فِي قَوْلِ
 أَبِي دُوَادٍ^(٤٧) .

(٤٣) فِي ك: اسْعَاداً

(٤٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ . وَنَطَمْتُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م

(٤٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالْعِيَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٤٥) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَأَمْسَالِ أَبِي عِيَّيدٍ ٣٨٨ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَقْبِيسِ وَالصَّحَاحِ

وَيَجْمَعُ الْأَمْثَالَ - ٢٢٤/٢ وَالْأَسْمَى وَالنِّسَابَ وَالْقَامُوسَ .

(٤٦) الشَّوْمُ هُوَ سَيْدٌ - بَصَمْتُ صَتَحَ - فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالنِّسَابِ وَالْقَامُوسِ

(٤٧) فِي الْأَصُولِ أَبِي دُوَادٍ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسْخِ وَقَدْ وَرَدَ أَيْضاً فِي شَعْرِ أَبِي دُوَادٍ/دِرْسَاتٍ فِي

الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ: ٣٠٥، وَبَعْضُ الْبَيْتِ هِيَ:

أَمْرُو الْقَيْسِ بِي لِرَوَى مَسْلُوبٌ إِنْ رَأَيْتِ الْأَبْنََاءَ بِكُفْدٍ

وَسَبَدُ الرَّجُلِ شَعْرَهُ - سَتَأْصَلَهُ . وَاسْتَسْبَدُّ فِي الْخَوَارِجِ فَاشٍ .
 وَقِيلَ سَبَدٌ ^(٤٨) ضَارِبُهُ . أَي طَالَ حَتَّى مَبَّغَ عَلَى الشَّقَةِ .
 وَقِيلَ : السَّبِيدُ تَرَكَ التَّدَهِيَّ وَعَسَلَ الرَّأْسَ . وَقِيلَ سَبَدُ رَأْسِهِ وَشَعْرُهُ : إِذَا
 سَرَّحَهُ وَبَنَهُ ثُمَّ تَرَكَهُ .

وَالسَّبْدُ ^(٤٩) - طَائِرٌ مِثْلُ الْحَطَّابِ إِذَا أَصَابَهُ الْعَصْرُ سَالَ عَلَيْهِ .
 وَالسَّبْدُ : الدَّاهِيَةُ ، هُوَ سَبْدٌ اسْتَدَى . وَيُسَمَّى الذُّئْبُ سَبْدًا . وَمِنْهُ لِسَبْدِي
 - وَاسْتَوْنُ زَائِدَةٌ - .

وَالسَّبْدُ : طَائِرٌ بَوَزْنُ الْقَدْرِ
 وَالْأَسْبَادُ : الْبَقَايَا مِنَ الْأَشْيَاءِ ، الْوَاحِدُ سَبْدٌ .
 وَأَسْبَدَ النَّصِيَّ اسْتَبَادًا وَسَبْدًا : إِذَا نَبَتَ حَدِيثًا فِي أَصْلِ الْقَدِيمِ
 وَالْأَسْبَادُ : ثِيَابٌ سُودٌ ؛ فِي قَوْلِ أَبِي هُرَيْرَةَ .
 وَاسْتَبَدَّ ثَوْبٌ أَوْ يَنْطَعُ تَسْبَدٌ ^(٥٠) بِهِ ، الْحَصِيرَةُ إِذَا مَرَّ الْقَوْمُ مُجْتَازِينَ فَأَرَادُوا
 الْاسْتِيفَاءَ

وَقَالَ سَبَدٌ لَا يَبْرَحُ لَحِيَّ
 وَقَدْ سَبَدَتْ ثِيَابُكَ : إِذَا ابْتَلَتْ وَكُلُّ مِثْلٍ ^(٥١) سَبْدٌ .
 وَالسَّبْدَةُ ^(٥٢) : الْعَامَةُ .
 وَالسَّبُودُ : الشَّعْرُ ، وَكَذَلِكَ السُّدُ .
 وَالْإِسْبِيدَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ مِنْ حُمُوصَةِ اللَّبَنِ وَلَا كَثِيرٌ مِنْهُ فَيَضْحَكُ لَهُ بَطْنُهُ ،
 يُقَالُ : صَبِيٌّ مَسْبُودٌ

(٤٨) صَبَدَ الْقَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَانَ يَفْتَحُ الْيَدَ بِلَا تَشْدِيدٍ ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ مِ وَالتَّكْمِلَةُ

(٤٩) كَذَا الصَّبُّ فِي الْأَصُولِ ، وَصَبَطَ يَضْمٌ فَفَتْحٌ فِي الْمَعْمُومَاتِ

(٥٠) وَفِي الدِّسَانِ وَالْقَامُوسِ يُسَبَدُّ بِهِ الْحَرَمُ

(٥١) فِي ك : وَكُلُّ مِثْلٍ .

(٥٢) كَذَا الصَّبُّ فِي الْأَصُولِ ، وَصَبَطَ يَضْمٌ فَمِثْلُ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْإِسْكَانِ

● دبس

الدَّبْسُ ^(٥٣): الكثير
 والدَّبْسُ: عَصَاةٌ لِرُطْبٍ
 والدَّبْسَةُ فِي دَوَاتِ الشَّعْرِ: أَحْمَرٌ مُشْرَبٌ سَرَادًا.
 ودَاهِيَةُ دَبْسَاءٍ: بِمِثْلِ رَنْدَاءٍ.
 والدُّبُوسُ: حَلَاصُ ^(٥٤) اشْتَعِرَ يُلْقَى فِي مَسَائِلِ السُّمِّ ^(٥٥) يَدُوتُ بِهِ، وَهُوَ
 مُطَيَّبٌ لِلسَّمَنِ
 والدُّبُوسُ: مَعْرُوفٌ.
 والتَّدْبِيسُ ^(٥٦): التَّوَارِي
 وَدَبَّسْتُ حُفِّي تَدْبِيسًا: أَي لَذْنَةً.
 والدَّبَاسَاءُ: الْأَنْثَى مِنَ الْحِرَادِ
 السين والذال والميم

● دسم

الدَّسَمُ: الْوَدَعُ، وَالتَّثَدُّ دَسِمٌ
 وَادَسِمَ الْبَعِيرُ بِالْهَاءِ: أَي أَظْلَمَ ^(٥٧)
 والدَّسَامُ: سِدَادٌ كُلُّ خَرَقٍ أَوْ جُحْرٍ، دَسَمْتُ نَاسًا أَدَسُمُهُ ^(٥٨) دَسَمًا. وَفِي
 الْحَدِيثِ ^(٥٩): «إِنَّ لِلشَّيْطَانِ دَسَامًا» وَهُوَ أَنْ يَصُدَّ عَنْ اسْتِمَاعِ الْعَقَّةِ.

(٥٣) مُبَسَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِصَمِّ الدَّالِ، وَقَدْ نَصَّ عَلَى فَتْحِ الدَّالِ وَكُسْرِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَلَمْ

يَذَكَرَ التَّضَمُّ

(٥٤) مُبَسَّطَتِ الْكَلِمَةُ بِصَمِّ الْحَاءِ فِي الْأَصُولِ، وَبِكُسْرِهَا فِي عِدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي بَعْضِهَا

تَخْلَاصَةٌ

(٥٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَذَا فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ تَلَمَّحٌ فِي مِثْلِ الشَّيْءِ

(٥٦) فِي كُ وَانْتِدْبِيسٌ

(٥٧) فِي كُ أَي أَظْلَمَ

(٥٨) صَبَّطَ الْعَمَلُ الْمَضْرَعُ فِي الْأَصُولِ بِكُسْرِ السَّيْنِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالنَّسَائِ

وَالنَّجَّ، وَيَأْتِي يَمْدٌ مَطْوَرٌ خُطِّطَ بِالتَّضَمِّ فِي الْأَصْلِ

(٥٩) وَرَدَّ فِي عَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ ٢١١/٣ وَالتَّهْدِيدِ وَبَعَثَ ٤٢٨ ٣ وَالسَّيْنُ وَالنَّجَّ

وَالذُّسْمَةُ الرَّيْنِيُّ مِنَ الرِّجَالِ. وهي - أيضاً - : الْخِرْقَةُ.
وَأَنَّا عَلَى ذُسْمٍ^(٦١) مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ وَعَلَى رُسْمٍ [منه]^(٦٢) أَيِ عَمَى طَرَفٍ
منه.

وَالذُّسْمُ : الْمَكَاخُ، دَسَمَهَا دَسْمًا.
وَيُقَالُ لِلْمُسْتَخَاصَةِ : ادْسَمِي وَصَلِّي : أَيِ احْتَشِي.
وَدَسَمَ الْجُرْخُ : أَذْخَلَ فِيهِ قَبِيلَةً.
وَالذُّيْسَمُ : وَلَدُ الثُّحُلِ . وَقِيلَ : وَلَدُ الذُّبِّ مِنَ الْكَلْبَةِ، وَيُجْمَعُ دِيَامَسَمٌ.
وَالْقَلَمَةُ أَبْصًا. وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النَّاسِ.
وَالذُّيْسَمَةُ : الذُّرَّةُ^(٦٣)
وَرَجُلٌ دَيْسَمٌ وَدِسْمٌ لِلرَّفِيقِ بِالْعَمَلِ الْمُشْفِقِ

● سِدم

السُّدْمُ : هُمٌ فِي نَدَمٍ، وَهُوَ نَادِمٌ سَادِمٌ^(٦٤) وَسُدْمَانٌ نَدَمَانٌ. وَهُوَ اللَّهْجُ^(٦٥)
بِالشَّيْءِ أَيْضًا. وَالضُّبَابُ^(٦٦) فِي بَعْضِ [٢٧٠/ب] اللَّعَاتِ.
وَالْمَاءُ السُّدْمُ : الَّذِي وَقَعَتْ فِيهِ الْأَقْبَشَةُ وَالْجَوْلَانُ حَتَّى كَادَ يَذْقُرُ، وَمِثْلُهُ
اسْدَامٌ. وَمِنْهُلَّ سَدُومٌ وَسُدْمٌ.
وَقَحْلٌ سِدْمٌ مُسَدَّمٌ. وَهُوَ الَّذِي إِذَا أَرَادَ الضَّرَابَ ضَرْبُوهُ وَصَرَفُوهُ لِلنُّومِ
وَقِيلَ : هُوَ إِذَا أُغْيِيَ هَمٌ يَقْدَرُ عَلَى الضَّرَابِ.
وَأَسَدَمَ دَبْرُ الْبَعِيرِ^(٦٧) : إِذَا بَرَأَ.

(٦١) كذا وردت الجملة في الأصول وهي التكملة والقاموس رأوا على دسم

(٦٢) زيادة من م

(٦٣) كذا ضبطت كلمة (الذرة) في الأصول، وكذلك ضبط في المفردات والصحيح، ولكنها ضبطت
بضم الدال وتحصيف الراء في التهذيب واللسان والقاموس.

(٦٤) سقطت كلمة (سادم) من ث.

(٦٥) ضبطت كلمة (السهج) في الأصول، بكسر الهاء، والسياق يقتضي فتحها كما في اللسان والقاموس

(٦٦) ذكر في اللسان والقاموس أن الضباب هو السديم.

(٦٧) في أصولك وانسده دم البعير، وما أشتاه من م والتكملة والقاموس

وَالْمُسَدَّمَةُ: الْمُتَهَمَةُ تَرَعَى حَيْثُ شَعَتْ
وَصَدُومٌ (٦٧) مَدِينَةُ لُوطٍ، لَهَا قَاصِرٌ يُقَالُ بِهِ سَدُومٌ.

● دمس

دَمَسَ انْظْلَامٌ وَادَّمَسَ. وَلِدَمَسَ انْظْلَامٌ إِذَا ائْتَدَّ وَلَيْلٌ دَامَسَ.
وَاتَدَمَيْسُ: إِخْفَاءُ الشَّيْءِ تَحْتَ الشَّيْءِ، وَكَذَلِكَ الدَّمَسُ
وَالدَّمَاسُ كُلُّ مَا غَطِيَ شَيْئًا وَالدَّمَسُ التَّغْطِيَةُ
وَالدَّمُوسُ: الْقُرَّةُ.

وَالدُّوْدَمَسُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ (٦٨)، وَلِجَمِيعِ الدُّوْدَمَسَاتِ (٦٩) وَالْدُّوْمَيْسُ
وَالْدِّيْمَاسُ وَالْدِّيْمَاسُ اسْمُ سَجَرٍ، وَيُجْمَعُ دِيَامَيْسٌ وَدُوْمَيْسٌ (٧٠)، كَأَنَّهُ
مَأْخُودٌ مِنْ دَمَسَتْ وَأَدَمَسَتْ: أَيِ دَخِمَتْ، وَدَمَسَتْ عَلَيْهِ زَائِرًا، وَالْدُّمُوسُ:
الدُّخُولُ. وَقِيلَ: هُوَ السَّرَبُ

وَدَمَسَتْ الرَّجُلُ: قَبَرَهُ.

وَأَنانٌ بِأَمُورٍ دَمَسَ وَدَبَسَ أَيِ مَكَّرَهُ دَوَاهٍ
وَنَدَمَسَتْ الْمَرْأَةُ: أَيِ تَلَهَّحَتْ بِقَدَرٍ. وَدَمَسَتْ (٧١) يَدُهُ.
وَالدَّمَسُ: الشَّخْصُ، أَتَيْتُهُ حِينَ (٧٢) وَارَى دَمَسٌ دَمَسًا.
وَدَمَسَ بَيْنَهُمْ: أَصْلَحَ؛

وَدَمَسَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ: إِذَا جَامَعَهَا
وَالْمَدَمَسُ وَالْمَدَنَسُ: وَاحِدٌ.

(٦٧) وروى لأدهري في التهذيب أنه تصحيف (سدوم) بالدال المعجمة

(٦٨) في ك: - إذ

(٦٩) هي ك: من الحياء

(٧٠) في م: الدودمسات وفي اللسان والقاموس كالأصل.

(٧١) كذا في الأصول م، وهي (دماميس) في الصحاح وعباب واللسان والقاموس وسقطت منه

(ودواميس) من ك. ويقال في اللسان وهذا فتح الدال فجمع على دياميس مثل شيطان وشياطين،

وقد كسرتها جمعت على دماميس مثل قيراط وقرايط

(٧٢) ضبط العمل في الأصول بفتح الميم، وما أنسه من التكملة والعباب وبعض الناح

(٧٣) كذا في الأصول، وهي (حيث) في التهذيب والعباب واللسان والناح.

وَعَدَقَ مُدْمَسٌ : مُخْبَوَةٌ (٧٤)
وَالْمُدَامَسَةُ سِتْرُ الشَّيْءِ ، وَأَمْرٌ مُدْمَسٌ ، مَسْتُورٌ

● مسد :

الْمَسْدُ : لَيْفٌ مِنْ جَرِيدٍ انْتَحَلَ . وَالْمَحْزُورُ (٧٥) إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ
وَمَسَدٌ اسْتَحْلَ يَمْسُدُهُ : إِذَا أُجَادَ قَتْلُهُ ، فَهُوَ مَمْسُودٌ وَرَجُلٌ مَمْسُودٌ كَذَلِكَ
وَجَارِيَةٌ حَسَنَةٌ لِمَسْبٍ ، فَهِيَ مَمْسُودَةٌ
وَالْعَسْدُ : إِذَا تِ السَّيْرِ بِالنَّيْلِ
وَالْعِسَادُ : يَخِي لِسْتَمٍ وَالْعَسَلُ ، وَحَقَّقَهُ مُسَدٌ ، وَفِيلُ السَّقَاءِ الَّذِي لَيْسَ
بِكَبِيرٍ وَلَا صَغِيرٍ .

● مدس (٧٦) :

لِمدسٍ : الذَّلْتُ ، مَدَسْتُ الْأَيْمَ

● سمذ :

لِسمذٍ : مِنَ السَّيْرِ ، سَمَذَتِ الْإِبِلُ تَسْمُذُ سَمُزْدًا
وَالسَّمُودُ : الْغَفْلَةُ وَالسَّهْوُ ، وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ (٧٧) مَه . وَفِيلٌ : هُوَ أَنْ يَتَّهَتْ
الْإِنْسَانُ وَيُقْطَعَ وَيَحْزَنُ (٧٨) ، وَأَشْدِيهِ
بِمَقْدَارِ سَمَذٍ لَهُ سَمُودًا (٧٩)
وَهُوَ - أَيْضًا - : لَجَاءٌ وَاللَّهُوُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ

(٧٤) فِي ذِكْرِهِ وَمُخْبَوَةٌ

(٧٥) فِي الْأَصْلِ ذِكْرُهُ وَالْمَحْزُورُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِ وَالْعَيْنِ وَالسَّكَنِ وَالْقَامُوسُ

(٧٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَبِمِ يَمْهُو الْمُؤَلَّفُ عَنِ إِهْمَالِهِ فِيهِ ، وَرَدَّ فِي الْمَقَالِيسِ وَالْعَبَابِ
وَالنَّكَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ

(٧٧) سُورَةُ الْحَجِّمْ / آيَةُ وَهْمٌ ٦١ .

(٧٨) فِي ذِكْرِهِ وَيَسْرُنْ

(٧٩) عَرَفِي الشَّعْرُ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الرَّبِيعِ الْأَسَدِيِّ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ ، وَرَدَّ فِي مَجْمُوعِ شَعْرِهِ ١٤٣ فِي بَابِ
مَا يَسْبُ إِلَيْهِ وَإِلَى عَيْرِهِ ، وَصَدْرُهُ (رَمَى الْأَهْلِيَّةَ نِسْوَةً آلَ حَرْبٍ) ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ (بِأَمْرِ قَدْ
سَمَدُ الْح)

والسامدُ لقائمٌ. وكلُّ رافعٍ رأسه: سامدٌ. سَمَدٌ يَسْمُدُ وَيَسْمُدُ
 ويقولونَ هو لك أندٌ سَمَدًا سَرْمَدًا.
 والسَمَادُ. تَرَابٌ قَوِيٌّ يَسْمُدُ^(٨٠) به النباتُ.
 وَسَمَدُ الرَّجُلِ شَعْرُهُ: أَحَدُهُ كُلُّهُ.
 واسْمَأَدٌ عليه اسْمَأَدًا: عَصَبٌ وَتَفْعٌ.
 واسْمَأَذْتُ واسْمَذْتُ يَدُهُ وَرِمْتُ
 وكلُّ شيءٍ ذهب فهو مُسْمَذٌ: حَتَّى لُجُومٌ إِذَا ذَهَبَ صِرْتُهَا
 والسُّمَيْدُ لغةٌ هي السُّمَيْدُ لسي هو لَحْوَرِي

^(٨٠) سَطَّ المَعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الْمِيمِ، وَمِنْ أَشْنَاءِ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالسَّكَا
 وَالْقَاهُوسِ

[السين والتاء] (١)

السين والتاء مع الراء (٢)

● ستر

لَسْتُ مَعْرُوفٌ، وَجَمَعَهُ اسْتَارَ وَاسْتَوَّرَ. وَسَتَرْتُهُ وَأَسْتَرْتُهُ (٣). وَأَمْرَأَةُ سَيِّئَرَةٍ.
دَاتُ سِتَارٍ

وَالسُّرُّ. الْخُرْفُ، وَالْعَمَلُ، مِنْ قَوْلِهِمْ فَلَانَ لَا يَسْتَرُ مِنَ اللَّهِ بَشِيرٍ.
وَالشُّرَّةُ. مَا سَتَرْتَ بِهِ مِنْ شَيْءٍ.
وَشَجَرٌ مَيِّيرٌ. كَثِيرُ الْأَغْصَابِ وَالْفُرُوعِ.
وَالشُّرُّ. التُّرْسُ.
وَالْمُسْتَرُّ: ثَوْبٌ يُسْتَرُّ بِهِ.
وَالسَّارَةُ: الْجِلْدَةُ عَنِ الظُّفْرِ
وَالِإِسْتَارُ فِي الْعِدَّةِ: الْأَرْبَعَةُ، وَهِيَ مُعَرَّةٌ. وَقَدْ ذَكَرَهُ حُمَيْدٌ (٤)

(١) زياده يقتضيها تنوينه بم بردي في الأصوب

(٢) كذا في لأصل ومي ك والراء

(٣) سقطت كلمة (وأسترته) من ك ولم نجدها في المعجمات

(٤) في ك حميد والمعني به حميد بن ثور، ولعله يشير إلى قوله الوارد في ديوانه ٥٥، وبطل البيت

فيه

ثَمَانٍ بِإِسْتَارَتِي يَهْوِسُ مَقْدَمًا صَبِيحَةَ يَهْمِسُ مَالَهُنَّ جَيْتُ

● ترمس :

الترُّسُ . معروفٌ ، والخمِيعُ التَّرسَةُ والترُّسُ . والنَّرسُ : صاحبُ التُّرس .
وكلُّ شيءٍ تترسَّت به فهو ترسَةٌ لك
والمِرسُ يُوضَعُ خلفَ لَباب .
والتُّرسُ من حديدِ الأرض . لغنيظٌ بها .

السين والتاء واللام

● ستل :

السُّتْلُ . من قولك تسائل عليا لئاس . أي خرجوا واحداً بعد واحدٍ
مُسائلين وكلُّ ما جرى قضائاً فهو سائٍ ، سحر المدفع واللؤلؤ إذا^(٥) انقطع منكّه .
والسُّتْلُ لئيج ، هو يساتله ، أي يتابعه

والسُّتْلُ طائرٌ كأنه السُّنر وليس به ، وجمعه أسْتال^(٦) وهو - أيضاً - دابةٌ
بِش الرحمة وانعقاب ومنه يُقال فلان ستل من الرجال أي ليس بعقيق^(٧) ،
وقيل . هو الطويل الخنقة .

والسُّتْلُ ذو العنانين من السُّنور
والمسائلُ أطرق الصبيقة ، الواحد مستل
والتألة الردنة من الشيء .
والمستول - كالمسلوت - . وهو الذي أخذ ما عيه من اللحم

● سلت :

السُّلْتُ شجيرٌ لا قشر عليه . أجرد
والسُّلْتُ قبضك على الشيء الذي عليه لطح فتسلت ما فيه سلْتُ

(٥) في ك : د

(٦) كذا ورد جمع في الأصول ، وهو (السلان) بكسر السين وضمها في بعض النسخ والقاموس

(٧) في م . ليس بالعقيق .

والجمعي يُسَلَّتْ وأنتم ما يخرج منها، السَّلَاةُ.
 وسَلَّتْ^(٨) أُنْقِه سَلْتًا أي قَطَعَه كُلُّهُ. وسَلَّتْ رَجْهَهُ، وهو نحو المُسَلُّوت
 ويُقال للمرأة التي لا تَتَعَاهَدُ^(٩) يَدِيهَا بِالْجَدِّ سَلْنَاءٌ، والسَّيِّئَةُ سَلْنَاوَانِ.
 وسَلَّتْ مائة سَوَاطِ
 وسَلَّتْ رأسه، خَلَعَهُ.
 وسَلَّتْ بسلججه رمى به
 وسَلَّتْ لِقْصْعَةً واستَلَّتْهَا، أَحَذَّ ما بَقِيَ فِيهَا.
 وسَقَى فُلَانٌ سَلْتًا وَمَرَّ يَسَلُّتُ فِي الْأَرْضِ، أي يَسْحُوها وَذَهَبَ فُلَانٌ
 سَلْتَةً: من حيث لا يُتَرَى وسَلَّتْ أي مَضَى وَجَدَّ.
 وسَلَّتْ الدَّمَّ قَشَرَهُ بالسُّكْنِ
 وأَسَلَّتْ^(١٠) عَن فُلَانٍ [٢٧١/أ] ٠ اسْلُ
 والسَّلِيْتُ، الزَّيْتُ.
 وَدَهَبَ مِنِّي سَلْتَةٌ فَلْتَةٌ: أي سَبَقِي.

● تلس

مَهْلُ عِنْدَهُ^(١١)
 لِتَلْسَةٍ وَعَاءٌ بُلْفٌ فِيهِ الرِّقُ
 وَيُقَالُ لِسُخْصِيَّتَيْنِ التَّلْسَتَانِ.

السين والتاء والنون

● سنن

لَأَسْنُنُ أَصْلُ شَجَرٍ بِالْ عَفِي، وَاجِدَتْهُ أَسْتَنَ.

(٨) هي ك: وسلب.

(٩) هي ك: ويمالك المرأة التي لا يتعاهد.

(١٠) كذا في الأصون، وفي اللسان والقاموس: «سنت».

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة والعياب واللسان والقاموس

● سنت

ذكر الخليل^(١٢): أسئت القوم: إذا أصابتهم سنة شديدة من القحط، وجمعوا التاء أصليّة.

ورجل سئت: قليل الخير، والجميع ستؤد، ومئث أيضاً وبئذ سئت: قحيط.

والسؤوت: الكمون. والرّب أبصاً وضرب من التمر. والخين أيضاً. وانسل

وفلان سئ سئوت: أي هو طبت
والرّحل المسئوت: الذي يتما هو معك ليس لك إليه حرم إذ واجأته غصين
من غير عصب

وقد تسئت فلان بنت فلان تزوج اللثيم من الرجال المرأة الكريمة ليسره
وفهرها

● تنس^(١٣)

لتنس. التنف، تنسه ينثسه.

● تنس^(١٤)

التنسي^(١٥) ضرب من الثياب مسئوت

السين والتاء والفاء

مُهْمَلَاتُ عِنْدَهُ^(١٦).

(١٢) العين: ٢٣٨/٧

(١٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبه المؤلف على إعماله فيه. وورد في اللسان والناج

(١٤) لم يرد في العين أيضاً. وورد في التهذيب والعياد والكلمة واللسان والقاموس والناج

(١٥) صيغت الكلمة في الأصوب بفتح التاء، وما أتت من التهذيب واللسان وبصر الكلمة والصاب والقاموس

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والكلمة واللسان والقاموس

● [سفت] (١٧):

الحدردنحي: سفت الشرب يسفته (١٨) سفتاً: إذا أكثر منه
وطعام مسفته والسفت والسفت (١٩) من الطعام وغيره الذي لا بركة فيه.
ويقال للمزفت - مسفت

● فست

الفستات لغة في لفسطاط، وحنفه فسائيت

السين والتاء والباء

● سبت:

السبت: يوم من أيام الجمعة والذهر والفطع والحظن، سبت رأسه
حلقه وضرب من السير، يعبر سبتوت، إذا سارت تلك السيرة.

وسبت الرجل: أي أقام، سوتاً وسبتاً (٢٠).

والسبت: خلود البقر المذبوحة بالقرط.

والسبات: النوم ولعشبات الحصى.

ورجل سبات: مكر داه (٢١)، ومسبتوت: وقع عليه النوم وتمدد.

وسبت عنك فلان: أي شغل

والسبتى والسنت: الجريء المقدم، وكذلك السبات

والسبتاء: الصخرات، وجمعها سبات وهي - أيضاً - الأرض المليئة السهلة

(١٧) زيادة يقتضيهما التنوين.

(١٨) ضبط الفعل المضارع في الأصول بكسر العاء، وضبط متحها في الصحاح واللسان وضم
القاموس

(١٩) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصول، وصيغت بفتح فكسر (ككيف) في التهذيب والتكملة واللسان
وضم القاموس

(٢٠) في ك وسبتاً

(٢١) في ك: مكر داه

الْمَلَسَاءُ لَا يَبْتَ (٢٢) بِهَا وَلَا شَحْر، رُسْمِيَتْ لِأَنَّهُا مَسْئُوتَةٌ أَي مَجْرُودَةٌ، وَحَمَمَهُ
سُنْتُ

وَسَبَتْ عِلَاوَنَهُ أَي قَطَعَ عُنُقَهُ
وَأَسْتَنَانُ - الْأَحْمَقُ

وَالْإِسْنَاتُ - الْإِصْبَاحَةُ لِلِاسْتِمَاعِ
وَالْمُسْنُتُ - السَّاكِتُ الَّذِي لَا يَتَحَرَّكُ.

وَأَنسَأَسَاتُ - الْبَلْبَلُ وَالْهَرُّ وَقِيلَ - رَجُلَانِ بَانَا فِي مَرَلٍ ثُمَّ تَفَرَّقَا وَلَمْ يَلْتَقِيَا،
فِي شِعْرِ بْنِ أَحْمَرَ (٢٣).

وَإِذَا حَرَى الْإِرْطَابُ فِي الْبَسْرِ كُنْهَا وَلَا تَ هِيَ مُسْنَنَةٌ

وَهِيَ حِدَّةُ أَنْسَاتٍ أَي طُولٌ وَامْتِنَادٌ

وَشَاةُ سَبْنَاءَ. وَسُنْهَاءُ انْتِشَارُ أَذْنِهَا فِي طُولٍ أَوْ قَصْرِ - وَالذُّكْرُ أَنْسِيَتْ.

وَقَدْ مَسَّبَ امْرَأَةٌ شَعْرَهَا أَرْضَتَهُ. وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّاحَةِ سُنَاتٌ، لِأَنَّ مِنْ بَعْدُ
فَقَدْ اسْتَرَخَ.

● سَبَبُ (٢٤) :-

السُّبْتُ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ وَهُوَ قَوْقُ الْعَنْقِ، نَاقَةٌ مَسُوتٌ، سَبَبٌ تَسْبَبُ سَمًا

● بَسْتُ (٢٥) :-

الْبَسْتَانُ مَعْرُوفٌ

وَبُسْتُ هَلْدِيَّةٌ بِحُرَاسَانَ

(٢٢) فِي لَهْ - وَلَا بَسْتُ

(٢٣) لَعْنٌ، الْمَوْثِقُ يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ أَحْمَرَ الْوَاردُ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ ١٧٤، وَبَعْضُ الْبَيْتِ فِيهِ
وَكُنْتُ وَهَمٌ كَلَامِي سَبَابٌ تَعَرَّكٌ سَوَّى ثُمَّ كَانَا مَجْدًا وَتَهَامِيَا

(٢٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّوَكُّيدُ فِي الْعَرَبِ، وَلَمْ يَكُنْ لِلْمَوْثِقِ عَيْنٌ ذَاتُ - وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْمَعَامُورِ

(٢٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّوَكُّيدُ - أَيْضًا - فِي الْعَرَبِ وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْمَعَامُورِ

السين والتاء والميم

● متمس

المتمسُّ - لَمَسَ في امطس وهو الفحل بالجفس وهو ان يُخرجهُ على زجير،
يقال: متمس بفائضه

● سمت:

السَّمْتُ - فعلٌ الخَيْرِ وحُسْنُ التَّحْوِي، سَمَتَ بِنَمْتُ وبسِمْتُ سَمْتًا. وهو
- أيضاً -: السَّيْرُ بالحَدَسِ والظُّلِّ وسمت الطريقَ - لَزمه

وسَمَّته: نَعَّمَهُ.

ولتُسَمِّيتُ: ذَكَرُ اللّٰهُ عَلَى الشَّيْءِ.

وسَمَّتْ لَهُمْ شَيْئًا: أَي بَيَّنَّ.

وفي الحديث^(٢٦): «سَمُّوْا وَسَمُّوْا» أَي اذْعُوْا وَصَلُّوْا.

وسَمَّتْ الْحَقُّ - فَصَدَّتْهُ

(٢٦) ورد في العائق. ٤٤١/١ والسان والتاج.

[السين والذال] ^(١)

السين والذال مع الباء

● سذب

السُّدَابُ ^(٢) من الرُّصْبِ: نَحْوُ الْمُخَرَّجِ وَالْمُنْصَبِ.

السين والذال والميم

● [سند] ^(٣)

السُّمَيْدَةُ: لُحُورِي

(١) زياده يفتصيحها التثويب وباب السين والذال مهمل في العين، ونكر المؤلف لم يثبت عنه ذلك وقد

ورد التركيب (سذب) و (سند) في الكلمة والقاموس

(٢) في ك شذب السُّدَاب

(٣) زياده لم ترد في الأصول

[السين والراء] (١)

السين والراء مع اللام

● رسل:

الرَّسْلُ (٢): الذي فيه لَيْرٌ واشْتَرَسَالٌ وناقَةُ مَرْسَالٍ رَسْنَةُ الْقَوَائِمِ: أي سِلْسَةُ لِيَّة (٣) الْمُفَجِّلِ

وَالرَّسْنَةُ لَطْوِيلُهُ. وَكُلُّ طَوِيلٍ رَسْلٌ
وَتَكَلَّمْ عَلَى سَبَلِكْ وَرَسْنَتِكَ أَي هَيْبَتِكَ
وَالرَّسْلُ النَّبِيُّ، وَفِي الْحَدِيثِ (٤): «أَعْطَى مِنْ رَسَلِهِ وَنَحْدَتِهَا»، وَقِيلَ:
دَوَاتُ اللَّيْلِ، وَقِيلَ جَيْتُ النَّفْسِ وَأُرْسِلَ الْقَوْمُ: صَارَ لَهُمْ رَسْلٌ وَرَسْنَتُ
فَضْلَايَ سَقَيْتُهَا ارَّسْلَ

وَالْأَشْتَرَسَالُ إِلَى الشَّيْءِ: كَالْطَّمَأْنِينَةِ إِلَيْهِ.
وَالرَّسْلُ: مَنْ الرَّسْلُ فِي الْأَمْرِ

(١) رِيَادَةُ يَفْتَضِيهَا النَّبِيُّ

(٢) سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الرَّاءِ، وَمِنْ أَثْنَاءِ مِنَ الْعَمْرِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَبَصُرُ الْتَهْدِيدِ
وَالْفَلَاكِ وَالْقَسَمِ

(٣) فِي لُكْ: أَيِ صَلِيْمَةِ لِيَّةِ الدَّح

(٤) وَرَدَ فِي حَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ ٤/١ ٢ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَصْحَاحِ وَالْعَائِشِ ٩٣/٣ وَاللُّسَنِ وَالنَّاحِ

والرُّسُلُ القطيعُ من كُلِّ شيءٍ، والجميعُ أرسالٌ وأرسل القومُ. صاروا
ذوي أرسالٍ.

وحاريةٌ رسلٌ^(٥) سمَّ تَحْتَمَرُ وهي ضَمِيرَةٌ.
والرُّسالةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمْعُهَا رَسَائِلُ
والرُّسُولُ: جَمْعُهُ رُسُلٌ ويصُولونَ: هي رُسُوكَ وهُنَّ رُسُوكَ. وَوَجَّهَتْ
إِلَيْكَ رُسُلًا: أي أرسالا مُتَتَابِعَةً، واحداً رسلٌ
وامرأةٌ مُراسِلٌ. كانَ لها رُوحٌ فَمَاتَ والحُطَابُ يُرْسِلُونَهَا وهي - أيضاً -
لَكثِيرَةٌ شعرُ الساقبِ طَوِيلَتُهُ.

والمُرْسَلَاتُ في القرآنِ هي الخَيْلُ، وَفِيلٌ، الرُّيَاحُ.
والرَّاسِلَتَانِ^(٦): هما لَوَائِتانِ^(٧) في العَصَدِ. وَقِيلَ عُرْفَانِ في الكَتَمِ.
والرُّسَيْلُ: الواسِعُ والشَّيْءُ الطَّيِّفُ أيضاً [٢٧١/ب]
ورسَيْلُ الرَّحْلِ: اندي يَقِفُ معه في بِصَالٍ.
والتَّرْسِيلُ والتَّرْسِيلُ واحدٌ؛ في حَدِيثٍ لَعْنًا. لَا يَكُونُ لَعْنَى بِرُسَالًا؛ وهو
الذي يُرْسَلُ لِلْعُقْمَةِ في الحَقِي. وَقِيلَ: هو الذي يُرْسَلُ العُضْرُ من بِلْدِهِ إِذَا مَضَى في
مَوْضِعٍ شَحِيرٍ لِيَصِيبَ صَاحِبَهُ.

● سرل

إِسْرَائِيلُ أَعْجَبِيَّةٌ عُرَّتْ وَأُنْتُ^(٨) وَسِرْوَلُهُ أَلْبَسْتَهُ إِيَّاهُ
وَطَاثَرُ مُسْرُولٌ وَحَدَمَةُ مُسْرُولَةٍ؛ إِذَا كَانَ قد عَطَى رَجُلَهَا. خَاصَّةً.
وفي إِسْرَائِيلَ: إِسْرَائِيلُ وَإِسْرَائِلُ.

(٥) كذا الصط في الأصول وضبطت بهم الراء والسين في التهذيب والنساج ومن الكمة والقاموس

(٦) كذا في الأصل و ك وهد (الراسل) في م راسقائيس والنكمله واللسان والقاموس

(٧) في ك الراسل

(٨) في ك وانتنت

السين والراء والنون

● رسن :

الرَّسَنُ : يَكُونُ فِي الْأَنْفِ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْسَانُ.
وَالْمَرْسِيُّ : الْأَنْفُ.

وَأَرْسَى لِمُهْرٍ. إِذَا انْقَادَ وَتَبَعَ.
وَأَرْسَتُ الذَّائِلَةَ جَعَلْتُ لَهَا رَسَاءً، وَرَسَتْهَا

● نسر .

النَّسْرُ : طَائِرٌ، وَجَمْعُهُ نَسَارٌ^(٩)، وَمَثَلُ^(١٠) (إِنَّ الْبُغَاثَ بِأَرْضِيَا يَنْتَسِرُ، أَيْ
بَصِيرٌ نَسْرٌ. وَكَوَاكِبُ^(١١) يُقَالُ لَهَا. نَسْرُ الطَّائِرِ وَالْوَاقِعِ^(١٢). وَيَنْتَفُ الْبُخْمُ بِالنَّسْرِ
وَهُوَ الْمُنْقَارُ.

وَالنَّسْرُ : خَيْلٌ مَا بَيْنَ الْمِائَةِ إِلَى الْمِائَتَيْنِ، وَيُقَالُ مُنَسِرٌ
وَنَسْرُ الْحَامِرِ. لَحْمَةٌ يَابِسَةٌ
وَنَسْرَتُ الرَّجُلِ وَقَعَتْ فِيهِ
وَالنَّاسُورُ - بِالْعَرَبِيَّةِ - : الْعَمْرُ

وَنَسْرِي - تَرْجَمَةٌ بِالْفَارِسِيَّةِ - : مِنَ الرِّيَاحِينَ .
وَتَنْسَرُ الْفِرْطَاسُ وَالْثَرَبُ . إِذَا ذَهَبَ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ
وَتَنْسَرَتْ عَمَهُ النَّعْمَةُ : تَعَرَّفَتْ .
وَالنَّسْرِيَّةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْعُقَابِ الَّتِي تُشَبِّهُ النَّسْرَ .

● نسر .

النَّسْرُ : السَّلَاحُ الَّذِي يُنْسَرُ، وَقِيلَ : هِيَ الدَّرْعُ حَاصَةٌ .

(٩) كذا ورد الجمع في الأصول، ولم يجده في المعجمات

(١٠) ورد في أمثال أبي عبيد ٩٣ والصحيح وبجميع الأمثال ١٢/١ واللسان والنتاج

(١١) ذكر المعجميون أنهما كوكبان لا كواكب .

(١٢) كما في الأصول، وفي المعجمات السر الطائر والنسر الواقع، ألا أن يكونا من قبل مسجد
الجامع

وَلَسْتُورُ الْهَرِّ لَذَكْرٌ، وَالْأُنْثَى سَيُّورَةٌ، وَاسْتَارُ^(١٣) لَعْنَةُ فِيهِ وَالْعَظْمُ
اسْتَاخَصُ فِي لَعْنٍ مَعَ يَبِي الكاهن. وَأَصْلُ الْعُقَى اسْمُ عُرُوذٍ فِي الصُّلْبِ^(١٤).

وَالسَّرُّ شَرَاةٌ فِي الْحُلُقِ

● نَرَسَ^(١٥)

نَرَسَ - مَرَّصَعٌ.

وَبَارِسَةٌ - مِنْ أَسْمَاءِ الْقَرْبِ

وَالثَّوْبُ نَرَسِيٌّ؛ صَرَبَ مِنَ الثِّيَابِ مَسْتَوٍ

● سَرَنَ^(١٦)

إِسْرَائِيلُ - لَعْنَةُ فِي إِسْرَائِيلَ.

السِّينُ وَالرَّاءُ وَالْقَاءُ

● سَرَفَ

فِي الْحَدِيثِ^(١٧). «إِنَّ لِنَحْمِ سَرَفَ كَسَرَفِ الْحَمْرِ» فِي صَرَوَةٍ.

وَدَقَبَ مَاءَ الْبَشْرِ سَرَفًا؛ أَيِ صَبِغَةً

وَالِإِسْرَفُ - بَقِضُ الْاِقْتِصَادِ.

وَالسَّرَفُ - الْخَطَأُ، أَرَذَنْتُكُمْ فَسَرَفْتُكُمْ

وَالسَّرِفُ - الْعَاقِلُ، سَرَفْتُ الْقَوْمَ - أَغْلَقْتُهُمْ

وَرَحْنُ سَرِفٍ الْعَقْلُ - أَيِ قَلِيلُهُ

(١٣) صُبِغَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ السِّينِ، وَيُصْغَرُ فِي التَّكْسِينِ وَبِضِّ الْمَامُوسِ

(١٤) فِي لُكَّ: فِي الْعَصَبِ

(١٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا الشَّرْكَيبُ فِي الْعَيْنِ، وَنَمَّ بِهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ وَرَدَ فِي التَّهْلِيلِ وَالْعِيَابِ
وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالدَّقَائِمِ وَالتَّاجِ

(١٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا الشَّرْكَيبُ - أَيْضًا - فِي الْعَيْنِ وَوَرَدَ فِي تَرْكِيبِ (سَرَالٍ) فِي الْإِنْسَانِ، وَفِي تَرْكِيبِ (سَرَاكٍ)
فِي الْإِنْسَانِ أَيْضًا وَالتَّاجِ

(١٧) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣١٥/٤ وَالتَّهْلِيلِ وَالْمَدَائِمِ وَالصَّحاحِ وَالْعَائِقُ: ١٧٦/٢ وَالْعِيَابِ
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ

وسرقته أمه أي أفسدته سَرَفَ السُّبِي
والمسرُوفة من الشاء (١٨) : التي يُقَطَّعُ أَذُنُهَا أَصْلًا (١٩).

وفي النمل (٢٠) : «أَصْعَمُ من سُرْفَةٍ» وهي دُوَيْبَةٌ صَغِيرَةٌ تَنْقُبُ الشَّجَرَ تَبِي
فيه، يُقَالُ: سُرِفَتْ لَشَجَرَةٍ. وقيل: دُوْدَةُ الْقَرْ.

والسُرْفُ: شَيْءٌ أَيْصُ كَأَنَّهُ نَسَجَ خُودَ الْقَرْ.

وَأَرْضٌ سُرْفَةٌ من السُرْفَةِ.

وسِرْفٌ مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ

وَالسَّرُوفُ الشَّدِيدُ لِعَظِيمٍ، يَوْمَ سَرُوفٍ عَظِيمٍ.

● وسف

الرَّسِيفُ وَالرُّسْفُ (٢١) وَالرُّسْفَانُ - كُلُّهُ مَشْيَةُ الْمُقَيَّدِ

● فرس

الْفَرَسُ سَوَاءٌ فِي الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى وفي النمل (٢٢) «هُمَا كَفَرَسِي رِهَانٍ»
لِلْأُنْثَى يَسْتَبْقَانِ إِلَى غَايَةٍ. ويقولون (٢٣) : «أَبْصُرْ مِنْ فَرَسٍ بَيْهَمَاءَ فِي عِلْسٍ» (٢٤)،
و(٢٥) «أَطْوَعُ مِنْ فَرَسٍ».

(١٨) في الأصول من السماء، وهو ضعيف والتصويب من العين والأسس والسمان والناس
(٩) كذلك الجملة في الأصول، والمراد التي استزجلت أذنها كب في الأساس، أو مقطوعة الأذن كما
في اللسان.

(٢٠) ورد في العين وأمثال أبي عبيد ٣٦٣ والتهذيب والمقييس ونصحيح ومجمع الأمثال ٤٢٣/١
والعياب واللسان والقاموس

(٢١) ضبط كلمة (السف) في الأصول بمنح السين، وما أنشأه هو ضبط المعجمات كافة
(٢٢) ورد في أمثال أبي عبيد ١٣٤ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال ٣٥٤/٢ والتكملة والعياب
واللسان والقاموس.

(٢٣) هذا القول مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال ١٢١/١ والمستقصى ٢٢/١ والعياب
(٢٤) في المصادر السبعة فرس بهماء وفي ك من فرس بيهما، وهو نصحيح
(٢٥) هذه الجملة الآتية مثل أيها، وقد ورد في المستقصى ٢٢٦/١ ومجمع الأمثال ٤٥٦/١

والفُرُوسَةُ: مضدُّ لفارسٍ، وكذلك الفَرَّاسَةُ وفَرَسٌ يَفْرُسُ (٢٦) حديق مافر الخيل. ويقال لصاحب البعْلِ: فارس. وقومُ أفراسٍ: أي فرسان.

والفَرَسُ: سَمَكُهُ طَوِيلُهُ أَطْوَلُ مِنْ رَجُلٍ؛ لَهُ أَجْنَحَةٌ كَثِيرَةٌ (٢٧).

والفَرَّاسَةُ: مضدُّ الفَرَسِ. وَأَنْتَ أَفْرَسٌ بِذَاكَ أَيِ اعْلَمْ.

والفَرَسُ: دَقُّ الْعُنُقِ.

والفَرَسَةُ: قَرْحَةٌ تَأْخُذُ فِي الْحَنَقِ. وَهِيَ يَتَخَّ الحَنْبِ أَيْضاً.

والفَرَيْسَةُ: مَا يَفْتَرِسُهُ لِأَسَدٍ، يُقَالُ فَرَسَهُ يَفْرُسُهُ وَيَفْرُسُهُ.

والفَرَسُ: خَرْتُ مِنَ النَّبْتِ.

والفَرَسُ: جَسَدٌ مِنَ الْحَمَضِ.

وَأَفْرَسٌ: مَنْ كَسَى الْأَسَدَ.

وَالْفَرَيْسُ: خَلْقَةٌ مِنْ خَشَبٍ تَشُدُّ فِي رَأْسِ الْحَبْلِ؛ مَعْطُوفَةٌ.

وَالْفَرَسُ: مَفْرُوفٌ، وَيُقَالُ لَهُمْ: أَفْرُوسٌ.

وَمَرَسَانٌ يُطَوَّنُ تَحَالَفَتْ (٢٨) عَلَى أَنْ تَنْتَسِبَ إِلَى هَذَا الْأَسْمِ، وَمَعَهُمْ عُنْدِيذُ

الْفَرَسَانِي.

● رَفَسٌ:

الرَّفَسُ: الصَّدْمَةُ بِالرَّجُلِ فِي الصَّنْدَرِ.

وَالرَّفَاسُ: الْإِبَاضُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ رَجُلَا الْبَعِيرِ بَارِكاً إِلَى وَرِكَهِ.

● سَفَرٌ:

السَّفَرُ: الْقَوْمُ لِمَسَافِرُونَ، وَسَفَرٌ، وَسَفَرٌ وَأَسْفَارٌ.

وَيَعْبَرُ سَفَرٌ وَمَاقَةٌ بِسَفَرَةٍ: قُوَّةٌ عَلَى السَّفَرِ.

وَيُسَمَّى الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ: مُسَافِراً.

وَأَسْفَرُ بَيَاضُ أَشْهَارٍ وَأَسْفَرُ الْقَوْمُ أَصْحَحُوا وَأَسْفَرُ الصُّبْحُ.

وَأَوَاجُهُ الْمُسْفَرُ. هُوَ الْعُسْرُ الْمُبِيرُ، وَالْفِعْلُ سَفَرَ وَأَسْفَرَ.

(٢٦) فِي ١) كَثِيرٌ

(٢٧) فِي ٢) تَحَالَفَ

وَالسَّفَرُ الضِّيَاءُ وَيُقِي عَلَيْكَ سَفَرٌ مِنْ نَهَارٍ أَيُ بَيْتُهُ مَعَهُ وَأَتَيْتَنِي سَفَرٌ:
أَيُ نَهَارٍ وَتَسْفَرُ: إِذَا أَتَى سَفَرٌ، وَمَعَهُ قَوْلُهُمْ إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ سَفَرًا وَلَا
تَعْدُونَ (٢٨) إِمْرَةً وَلَا إِمْرًا (٢٩).

وَالسَّفَرُ: الْخَطُّ مِنَ الشَّمْسِ يَتَقَدَّمُ قَلِيلًا طُلُوعُهَا.
وَالسَّفَرُ: كَشَطُّكَ الشَّيْءِ عَنْ الشَّيْءِ كَمَا تَسْفَرُ الرِّيحُ الْغَيْمَ، فَيَسْفَرُ
وَيَذْهَبُ.

وَأَسْفَرَتِ الْإِبِلُ تَصَرَّفَتْ وَذَهَبَتْ (٣٠) فِي الْأَرْضِ
وَقَرَسَ سَافِرُ اللَّحْمِ أَيُ دَاهَتْ اللَّحْمَ قَلِيلُهُ.
وَسَفَرَعَنَ وَجْهَكَ الشَّرُّ: أَيُ دَهَبَ
وَسَفَرَتِ الْحَرْبُ، وَلَتْ، وَأَسْفَرْتُ أَشْنَدْتُ [٢٧٢/أ]
وَسَفَرْنَاكَ أَيُ أَهْبَاهَا (٣١)
وَالسَّفِيرُ مَا وَقَعَ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ فَسَفَرَتْهُ الرِّيحُ
وَسَفَرَتِ الْإِبِلُ رَعَيْنَهَا السَّفِيرُ وَهُوَ أَسَاقِلُ الزَّرْوَعِ (٣٢)
وَالسَّفَائِرُ الرِّيَّاحُ الَّتِي يُسَافِرُ بِعَصَاهَا نَعْمًا تَسْفِرُ كُلَّ شَيْءٍ وَالْحَوْبُ سَفِيرَةٌ
الشَّمَالُ.

وَأَسْفَرَتِ الشَّجَرَةُ (٣٣): صَارَ وَدَقُهَا سَفِيرًا.
وَالسَّفِيرُ وَالْمُسْفَرَةُ: الْمَكْسُوحَةُ، سَفَرْتُ لَبِثْتُ أَسْفَرُهُ سَفَرٌ: كَسَنَتْهُ
وَتَرَكْتُ بِهِ سَفُورًا وَفُرُوسًا أَيُ آثَارًا

(٢٨) كَلَامٌ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ (أَمْس) فَلَا تَعْدُونَ

(٢٩) فِي ذَلِكَ امْرَأَةٌ وَلَا إِمْرَاءَ وَالْإِمْرُ وَالْإِمْرَةُ الصَّخِيرَانِ مِنْ أَوْلَادِ الْمَالِكِ أَوْ السَّحَرِ.

(٣٠) فِي م: فَذَهَبَتْ

(٣١) فِي ذَلِكَ أَيُ أَهْبَاهَا.

(٣٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ (الرَّوْعُ) مُصْبُوطةٌ بِضَمِّ الرَّيِّ وَمَكُونُ الْوَادِ، وَكَبَّ بِمَصْبُوحِ الْأَصْلِ فَوْقَهَا كَلِمَةٌ

(كَدَا)، وَمَا أَتَى مِنْ مَ وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ (الرَّوْعُ) بِضَمِّ الرَّيِّ وَفَتْحِ الْوَاوِ جَمْعُ رُوعَةٍ،

وَهِيَ اللَّمْعَةُ أَوْ الْقِطْعَةُ مِنَ الْبَيْتِ أَوْ يَكُونُ مُرَادُهُ (الرَّوْعُ) كَمَا فِي الدِّسَانِ

(٣٣) فِي الْأَصُولِ الشَّجَرُ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَتَى، وَكَذَلِكَ فِي فِي الْفَامُوسِ

وَالسَّفَرُ (٣٤) . الْأَثَرُ عَلَى حُلْدِ الْإِسَابِ ، وَجُنْدٌ مُتَسَفِّرُونَ

وَالسُّفُورُ : لَطْفُ الْبَيْتِ

وَالسَّفِيرُ الرَّسُولُ بَيْنَ الْقَوْمِ الْمُضِلِّحِ بَيْنَهُمْ ، وَهُمْ السُّفَرَاءُ وَتَسَفَّرْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ ، إِذَا كَانَتْ رُسُولًا بَيْنَهُمْ ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَصْلَحَ بَيْنَهُمْ ، فَأَنَا أَسْفَرُ سَفَارَةً

وَالسُّفُورُ ، سُفُورُ الْمَرْأَةِ بِقَانِهَا عَنْ وَجْهِهَا ، فَهِيَ سَافِرٌ وَتَسَفَّرْتُ الْمَرْأَةُ عَنْ وَجْهِهَا وَاسْتَسَفَّرْتُهَا ، بِمَعْنَى

وَالسَّفَارُ ، حَبِيبَةٌ تُجْعَلُ فِي أَنْفٍ لِنَاقَةٍ وَهِيَ - أَيْضًا - حَيْطٌ يُشَدُّ عَلَى جِطَامِ الْبَعِيرِ قَبْدَارٌ عَلَيْهِ وَيُخَفَّ بِقِيَّتِهِ رِمَامًا .

وَالسَّفَرُ : جُرْءٌ مِنْ أَجْزَاءِ التَّوَرَاةِ ، وَالْحَمِيعُ الْأَشْغَارُ ، وَالْكُتَّةُ السَّفَرَةُ
وَالسَّفَرَةُ : طَعَامٌ يُتَّخَذُ لِلْمُسَافِرِ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ (٣٥) أَيْ يُحْمَلُ فِيهَا الطَّعَامُ .
وَالسَّفِيرُ : الَّذِي يَقُومُ عَلَى النَّاقَةِ يُصْلِحُ مِنْ شَأْنِهَا ، وَالْحَمِيعُ السَّفَافِيرُ
وَهُوَ - أَيْضًا - الطَّرِيفُ مِنَ الرُّجَالِ وَالْعَالِمُ بِالْأَضْوَابِ وَالْأَخْبَارِ أَيْضًا .

وَتَسَفَّرْتُ هَلَانَا - إِذَا طَلَّكَتِ عَمَلَهُ النُّصَفَ مِنْ نَيْمَةِ لَيْلٍ قَبْلَهُ

وَتَسَفَّرْتُ مِنْ حَاجَتِي شَيْئًا ، أَيْ تَذَارَكْتُهُ .

وَتَسَفَّرْتُ الْإِبِلُ : رَعَتْ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ . وَتَسَفَّرْتُهَا أَيْ وَتَسَفَّرْتُهَا (٣٦) مِنْ أَمْرَتِي وَالسَّمِيرِ . وَتَسَفَّرَ هَلَانُ إِلَهُ . إِذَا حَفَلَ يَرْعَاهُ سَقَرًا سَهْرًا ، وَإِبِلٌ سَوِفَرٌ

وَتَسَفَّرَ النَّاسُ عَنِ الْبَلَدِ وَانْسَفَرُوا (٣٧) ، أَيْ أَجْلَوْا (٣٨) عَنْهُ .

وَانْسَفَرَ الشَّعْرُ عَنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهِ ، أَيْ انْحَسَرَ وَذَهَبَ . وَالْمُسْمِيرُ : خِلَافُ الْأَعْمَى مِنَ الدَّسِ وَالسَّفَارَةُ : أَنْ يَرْتَفِعَ شَعْرُهُ عَنْ جَبْهَتِهِ

(٣٤) هكذا ضبطت الكلمة بالتحريك في الأصول ، وضبطت بسكون الفاء في اللسان والقاموس
(٣٥) هي م و ك وبه سميت الجلبة وكان فاصخ الأصل قد كتب (الجلبة) ثم وضع خطأ عليها تبييناً على ربادها

(٣٦) في الأصل وتسفر قصصاً والكلمة مطبوعة في م ، وما أثبتناه من ك

(٣٧) في الأصول : واسفر . والسيان يقتضي ما أثبتنا

(٣٨) سقطت كلمة (اجدوا) من ك

وَسَفَرْتُ الْعَمَمَ : وَهُوَ أَنْ يَبِيعَ جِيَارَهَا حَتَّى يَنْقُضَ أَرَادِلَهَا .
وَالنَّاقَةُ الْمُسْفَرَةُ الْحُمْرَةُ : وَهِيَ الَّتِي ارْتَفَعَتْ عَنِ الصُّهْنَاءِ شَيْئًا
وَالسُّفُورُ : سَمَكَةٌ قَدْرُ شِبْرِ (٣٩) ، شَوْكُهُ كَثِيرٌ .
وَصَفَارٍ اسْمُ مَاءٍ
وَالْمُسْفَرُ : عَرْلٌ يُكَبُّ يَدْقُقُ اسْفَلَهُ وَيُجْعَلُ أَعْلَاهُ كَالْكُيَّةِ

● لسر :

السَّرُّ : التَّفْسِيرُ ؛ وَهُوَ تَيَانٌ ، وَتَقْصِيلُ الْكُتُبِ ، يُعَال : فَسَّرْتُ الْقُرْآنَ وَفَسَّرْتُهُ
وَمَا تَفَسَّرْتُ (٤٠) عَنْ هَذَا : أَيُّ مَا سَأَلْتُ عَنْ تَفْسِيرِهِ ، وَهِيَ كَقَوْلِكَ : مَا اسْتَفْسَرْتُهُ .

السين والراء والباء

● سرب :

السَّرْبُ : مَالُ الْقَوْمِ ، وَالْجَمِيعُ السَّرَوْتُ وَبِلَانٌ آمِنٌ فِي سَرَبِهِ وَهُوَ الَّذِي
لَا تُغْرَى نَعْمُهُ لِعَزِهِ ، وَقِيلَ : آمِنُ الْقَنْبِ ﴿ وَقَوْلُهُمْ (٤١) : «ادْهَبِي» (٤٢) فَلَا أُنْذَرُ سَرْبَتِ
أَيُّ لَا أُرَدُّ إِلَيْكَ ، وَكَانَتْ الْمَرْأَةُ تَطْلُقُ بِهِدَ الْكَلِمَةِ

وَسَرَبَ فِي حَوَائِجِهِ سُرُوبًا . بِالْهَاءِ
وَالسَّرْتُ : الْقَطِيعُ مِنَ الطَّبَائِ وَالْبَهْرِ وَالْفِطْرِ وَلُتْسَاءِ وَالسَّرْتَةُ : الطَّائِفَةُ مِنَ
السَّرَبِ

وَقُلَانٌ مُنْسَخُ السَّرَبِ كَأَنَّهُ أَرَادَهُ سَعَةً صَدْرِهِ وَيَلْدِهِ (٤٣)
وَالْمُسَرَّبُ : الْمُوصَعُ الَّذِي تُسَرَّبُ فِيهِ الطَّبَائِ وَالْوَحْشُ لِمَرَاجِعِهِمْ ، وَالْحَمِيعُ
الْمَسَارِبُ

(٣٩) مِي لَك : قَدْرُ شِبْرِ

(٤٠) مِي لَك وَمَا تَفَسَّرْتُ

(٤١) هَذَا الْقَوْلُ مَعْدُودٌ مِنَ الْأَمْثَالِ فِي الْمُسْتَفْصَى ١٣٦/ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٨٨/١

(٤٢) مِي لَك ادْهَبِي

(٤٣) وَفِي السَّنَنِ ٠ أَنَّهُ لَوَاسِعُ السَّرَبِ أَيُّ الْعَصْرِ وَالرَّايِ وَالْهَوَى

ومَسْرُوبُ الدُّوَابِّ، مَرْقُهَا من خَوَالِي نُطْرِيهَا وَأَرْوَغِيهَا، وهي - أيضاً -
مَجَارِي الْمَاءِ.

وَالْمَسْرُوبُ، الْمَشْعَبُ

وَمَسْرُوبٌ (٤٤) الْإِنْسَانُ جَوَارِحُهُ.

وَمَاءٌ سَرْتُ (٤٥)، لِلَّذِي يَقَطُرُ من خَرْرِ السَّقَاءِ، سَرَتْ السَّقَاءُ يَسْرُوبُ سَرَبًا.
وَسَرْتُ قِرْنَتَكَ، أَيِ اضْبَيْتُ (٤٦) فِيهَا مَاءً حَتَّى تَنْتَفِخَ سُبُورُهَا.

وَالْمَسْرُوبَةُ، لَشَعْرَاتِ الَّتِي تَنْبُتُ فِي وَسْطِ الصَّدْرِ إِلَى اسْتِغْلِ السَّرَّةِ، وَيُصَوَّرُ
الرَّاءُ

وَمَسْرُوبَةٌ كُلُّ دَائِهِ، أَعَالِيهِ من لَدُنْ عُنُقِهِ إِلَى عَجَبِ دَنِهِ
وَالْمَسْرُوبَةُ (٤٧): مِثْلُ الصُّفَةِ تَكُونُ بَيْنَ يَدَيِ الْغُرْفَةِ، وَيُصَوَّرُ الرَّاءُ
وَالسَّرْتُ، مَنْحُفُوزٌ لَا يَفَادِلُهُ، وَلِجَمِيعِ الْأَسْرَاتِ وَالْحَشِيَّةِ، جَوْفَاءُ الَّتِي
تُحْفَلُ فِي خَرْقِي الْبُسْتَانِ لِلْمَاءِ

وَالسَّرْتُ، مِثْلُ الْعَذَارِ من التَّحَلُّرِ إِذَا كَانَ مَنَظَرًا مُتَشَقًّا (٤٨) وَاسْتَهْمُ أَبْصَاءُ.
وَالسَّرِيَّةُ من الْقَسَمِ، الَّتِي يُصَدِّدُهَا الرَّاعِي إِذَا رَوَيْتَ قَيْبُوعَهَا الْقَسَمَ.
وَسَرْتُ عَلَى الْإِبِلِ أَيِ نَزَّلْتُهَا قِطْعَةً قِطْعَةً.
وَسَرْتُ الشَّيْءَ إِلَى فَلَاحٍ، إِذَا أَغْطَيْتَهُ وَجَدًا بَعْدَ وَاحِدٍ، سَرِيًّا
وَلَهُ بَقَرِيَّةٌ لَسْرِيَّةٌ، إِذَا كَانَ مَذْهَبُهُ إِلَى الْمَسْجِدِ قَرِيبًا، وَإِلَى حَاجَتِهِ.
وَالْمَسْرُتُ: لِمَذْهَبِ الطَّرِيقِ، وَكَذَلِكَ السَّرْتُ.
وَلَسْرِيَّةٌ (٤٩): الطَّرِيقَةُ من شَجَرِ ابْعَبٍ كُلُّ طَرِيقَةٍ سُرِيَّةٌ وَهِيَ من

(٤٤) م م م وسلوب

(٤٥) أشير في الأصل إلى جوار كسر الراء أبصاء.

(٤٦) م م م أي أصبت

(٤٧) م م م والمسرورة.

(٤٨) م م م مستق

(٤٩) من قومه (إذا كان مذهبه إلى المسجد) إلى قومه هنا (السرية) سقط من ن

جماعات الخيل ما بين عشرين فارساً إلى ثلاثين . وجماعة قليلة من الطير
والسُرَبان : أودية صغار، الواحد سُرَب . وكلُّ مُطْمَشٍ سُرَب .
والمُنْسَرِب من الرجال : الطويلُ جِثاً .
ويقولون^(٥٠) : «أشأم من مراب» وهي اسمُ ناقة سوس .

● ر س ب .

الرُسُوبُ : الذهبُ في الماء^(٥١) سَفلاً .
والسَيْفُ الرُسُوبُ المصبي في الصَّريَّة العائث [ب] ٢٧٢ فيها .
وداهية رُوسِب : أي شديدة .
ورسب النحل فسد طعمه ، رسأ
وأرسب القوم ذهباً أعينهم في رؤوسهم من الجوع والهزال ورسبت
عيناه رُسُوباً

والمَرْسُوبُ اسمُ سيف لحاليد بن الوليد - رصي الله عنه^(٥٢) -

● ب س ر :

السَّرُّ لإعجال ، بسرَّ المتحل قلوها ، صربها قتل حينها وهو القهر أَيْضاً ،
والبَاسِرُ : القهر .

وتَسَّرَ الرجلُ : طلب حاجته في غير موضِعها ، وسَرَّها : مثله
وأولُّ وِدَاقِ المَرَسِ : المُناسرة
والمُسَوَّرُ العُوسُ . وَرَجُلٌ بَاسِرٌ مِنْ هَمٍّ أَوْ فِتْنَةٍ .
وَأَسَّرَ لَوْنَهُ : أي اتَّقَعَ
وَتَسَّرَتْ : حَدَرَتْ

(٥٠) هذا القول مثل ، وقد ورد في مجمع الأمثال ٤١٢/١ والمصنف ١٨٢/١ والأساس والتكملة
والمصوم .

(٥١) في الأصل ولك الذهب في الأرض ، وما نُقِطَ من م والمعجمات

(٥٢) لم يرد جملة (رصي الله عنه) في م

وَأَمْتَبَسَّرَ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْلٍ.

حارج مُتَسَّرٌ (٥٣)

هو السَّسْرُ النَّفِيجُ ، يَقِي الضَّرِيقَ

وَالْيَسْرُ مِنَ التَّعَرِّ: قَلَّ أَنْ يُرْطَبَ، و(٥٤) الْوَاحِدَةُ نُسْرَةٌ وَأَتَسَرَ الْحُلُّ

وَالْيُسْرُ الْمَاءُ لَطَرِي الْحَدِيثُ الْعَهْدُ بِالْمَطَرِ، وَقِيلَ هُوَ الْيَارِدُ

وَتَسَّرَ الْهَارُ إِذَا نَزَدَ

وَأَتَسَرَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةُ: اقْتَضَاهَا قَبْلَ أَنْ تُدْرِكَ

وَالْيُسْرُ انْخِصَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

وَأَسْتَمْسُ نُسْرَةً: إِذَا كَانَتْ حَمْرَاءَ لَمْ تُصَفَّ نَعْدُ

وَلِنُسْرَةٍ مِنْ لَبَّابٍ مَا أَرْقَعَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ شَيْئًا وَلَمْ يَطْلُ؛ غَضُّ أَطْيَبُ

مَا يَكُونُ وَقِيلَ هُوَ يَبْسُ الْبَقْلُ

وَتَسَرَّتْ النَّاتُ أَنْسَرُهُ رَعِيته غَضًا.

وَتَسَّرَ الثَّوْرُ أَنَّى عُرُوقِ النَّاتِ الْيَبْسِ فَأَكَلَهَا.

وَالْيَسَارُ نَسْلٌ فِي تَطَوُّبِ الْأَرْضِ مِنَ الْأَحْسَاءِ

وَالْيَسَارُ مَطَرٌ يَدُومُ عَلَى أَهْلِ السَّنْدِ فِي الصَّيْفِ

وَالْيَسُورُ اعْجَمِيَّةٌ

وَالْيَيَّاسَةُ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ السَّنْدِ يُحَارِبُونَ عَنْ أَهْلِ سَمُرٍ (٥٥) بِأَجْرِهِ، وَزُحْلُ

يَسْرِي.

● سبر

لَسَّرَ. التَّجَرُّبَةُ، اسْتَبْرَأَ مَا عِنْدَهُ.

وَالْحَرْحُ يُسَّرُ بِالْمِشَارِ وَهُوَ الْجَمْلُ.

(٥٣) ورد البيت في ديوان ابن مقبل، ١٢٤، وتام البيت فيه

عَمَلٌ قِوَامُهُا عَنْ مَقْصِدٍ عَكَمُ الْمَرْبِ خَارِجٌ مَسْفَرٌ

وذكر محقق الديوان أن القافية في الأصل المَحْطُوطُ مَسِيرٌ (كذا)

(٥٤) لم يرد حرف العطف في م

(٥٥) في الأصول عن أهل السند والتصويب من العين والتهديد والتكمنة والساد والفتح

وَمَنْزَرَةٌ لَا تُسْتَرُّ: أَي لَا يُعْرَفُ قَدْرُهَا مِنْ سَعَتِهَا.
 وَلُسْنَارُ الْبَيَاسِ. وَمَا حَشَوَتْ بِهِ شَيْئاً
 وَوَقَعَ فِي خَيْرٍ لَا يُسْتَرُّ. أَي لَا يُدْرِكُ حِلْمُهُ.
 وَلُسْتَرُّ. مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ
 وَلُسْتَرَةٌ. الْعِدَاةُ الْمَارِدَةُ، وَفِي الْحَدِيثِ (٥٦): «يَهَى عَنْ إِسْبَاحِ الْوُضُوءِ فِي
 السُّتَرَاتِ»

وَلُسْتَرُوزُّ وَلُسْتَرُوتُ: الْفَقِيرُ وَأَرْضٌ قَفْرٌ لَا سَاكِنَ فِيهَا.
 وَالسُّبْرُوزُّ - فِي قَوْلِ الْمُبَاحِثِ الدُّنْيَايَ - . الْقَوِيُّ الْعَمُولُ.
 وَالسُّتَرُّ طَائِرُ
 وَلُسْتَارُ. رَحَى تُدَارُ بِهَا.
 وَلُسْتَرٌ: الْعِدَاةُ. وَمَا يُعْرَفُ بِهِ جَوْهَرُ الْبَاقَةِ، وَهُوَ: لُسْتَارُ وَالْحَبَارُ (٥٧) وَالسُّتَرُ
 وَالْحَبَرُ، وَحَقَّقَهُ أَسَدٌ.

● يَوْمَ (٥٨):

الرَّسُّ: الْقَطْنُ
 وَلِرَيْسَةُ الْحَبِ
 وَحَاءٌ يَتَرَسُّ: إِذَا مَرَّ مَرّاً حَفِيفاً وَقَبِلَ يَمْشِي لَا شَيْءَ مَعَهُ
 وَيَرْتَسَتْ فِي الطَّلَبِ: أَي الْغَتَّ فِيهِ.
 وَيَقُولُونَ (٥٩): لَا أَدْرِي أَيُّ بَرَأْسَاءَ هُوَ. أَيُّ خَلْقٍ هُوَ، وَأَيُّ سَرَسَاءَ
 وَيَرْتَسَاءَ (٦٠) وَيَرْتَسَاءَ هُوَ

(٥٦) ورد في عريب أبي عبيد ١٨٤/١ والتهذيب والمفردات وصحاح والمعاني ١٤٥/٧ واللسان
 والتاج، وليس فيه شيء كما ذكر المؤلف، بل هو ذكر فصل ذلك.

(٥٧) في ك. والجبار

(٥٨) في ك. ريس

(٥٩) يأتي هذا القول وتحريره والتصديق عليه في رهاوي السين

(٦٠) سقطت جيلة (أي برأساء هو أي) من ك

(٦١) مكذ. ضبطت الكلمة هنا في الأصول، ويأتي ضبطها في الرهاوي بسكون الراء ومنع الراء، وكلاهما
 مأنور.

● ريس .

الرئيس . شت

وارئيس منه الارئيس ، عفوؤ مرتيس ، وكش^(٦٢) رئيس أي مكتبر
اعجر^(٦٣) .

وامررس ليس على وجه وأمرر رئيس أي محتطة وفي الدوهي .
جفت بأمرر ديس ورئيس . ودية رئيسا ودبسا .

وأم لرئيس^(٦٤) لأني

واصل الرئيس صرت اليدين ، يقال ريسه يديه إذا ضربه بهم
ولرئيس : المنصوب ، والمصاب^(٦٥) بمال أو غيره

ولرئيسة^(٦٦) من النساء . القبيحة بوجه الثوب .

ولرئيس الشلبيذ

ومرسان رئيسا أريسا أي مشرعا وأريس في الأرض . ذهب فيها^(٦٧)
والأريسا المراغمة والنصرف وهو الاستخار أيضا .

السين والراء والميم

● رسم

الرسم : نقيّة الأثر وترسعت : نظرت إلى رسوم الدار

ولرسم نظر الحافر ولتسا موصع الحفر

وترسه هذه القصيدة : أي ادرسها وتذكرها

(٦٢) وفي العباب يحط الصغاني (كيس) . ووصه كمني (صح) موى اتكال وفوق ليا

(٦٣) في م : أحجر (بالراء المهملة) . وهو يلثم مع كيس

(٦٤) صحت الكلمة في الأصوب بفتح الراء . وما أشتد من الأساس والتكلمة والعباب وصر لغاموس

(٦٥) في م : أو المصاب ، وكذبت هو في العباب والسمان .

(٦٦) هكذا صحت الكلمة في الأصوب ، وفتح الراء وسكوب الاء في الكلمة . وفتح فكسر في العباب
وصر لغاموس .

(٦٧) سقطت كلمة (فيها) من ك

وَالرُّؤْسُ خَشْبَةٌ غَرِيبَةٌ فِيهَا كِتَابٌ مَنقُوشٌ يُخْتَمُ بِهِ الطَّعَامُ، وَالْجَمِيعُ
الرُّوَايِمُ وَالرُّوَايِمُ^(٦٨). وهو - أيضاً -: ما يُعْرَفُ بِهِ الذَّنَابِيرُ. وقيل: هو الدَّهِيَّةُ
الشَّدِيدَةُ، يُقَالُ دَاهِيَةٌ رُؤْسٌ.

وَالرُّوَايِمُ: الْكُتُبُ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَاجِدَهَا رُسُومٌ^(٦٩)
وَنَافَةُ رُسُومٌ: تَوَثَّرُ فِي الْأَرْضِ مِنْ شِدَّةِ الرُّطْبِ، رَسَمَ يَرْسُمُ رَسِيماً
وَالْإِرْسَامُ: أَنْ يَحْمِلَ الرَّجُلُ نَاقَتَهُ عَلَى الرَّيْشِ.

وَالْإِرْسَامُ: الدُّعَاءُ، يُقَالُ إِرْسَمَ فُلَانٌ دُعَاً، وَكَبَّرَ أَيْضاً
وَالْمَاءُ الرَّاسِمُ: الْحَارِي

وَرَسَمَ فِي الْأَرْضِ: عَابَ فِيهَا
وَالْمَرْسَمُ^(٧٠) مِنَ الشَّيْبِ: الْمَحْطَطُ.

● سر

السَّرْمُ^(٧١). بَاطِلٌ طَرَفِ الْخُورَانِ وَسُرْمَتُ السَّاقَةِ أَيِ حُرْقَتِ.
وَحَادَثَ الْإِبِلَ إِلَى الْخُوصِ^(٧٢) مَسْرَمَةً: أَيِ مُتَقَطِّعَةً.
وَالسَّرْمُ: خَرْتُ مِنْ رَجْرِ الْكَلَابِ، يَعُولُونَ سَرْمًا سَرْمًا: إِذَا هَبَّجَتْهُ
وَالسَّرْمَانُ: خَرْتُ مِنَ الزَّنَابِيرِ أَصْفَرًا، وَمِنْهَا مُجَزَّعٌ بِخُمْرَةٍ وَصُفْرَةٍ، وَمِنْهَا
أَسْوَدٌ.

● مرس

مَرَسَ الْخَبْلُ بَيْنَ الْحُطَافِ وَالْبَكْرَةِ، نَكْرَةٌ مَرُوسٌ

(٦٨) في ك. والجميع الرواسيم والرواسيم.

(٦٩) وذكر في التاج أن واحدًا رُوسم.

(٧٠) ضبطت انكسمة في الأصول بضم فسكون ففتح، وما أبتداء هو ضبط المعجمات كاف، ونص على

في اللسان والقاموس

(٧١) ضبطت انكسمة بفتح السين في الأصول، وما أبتداء من العين والتهذيب والصحاح وبيان ونص

القاموس

(٧٢) في ك: الخوص

وَلَمَرَسٌ. الْحَتْلُ؛ سُمِّيَ (٧٣) لِكثْرَةِ مَرَسِ الْأَيْدِي إِيَّاهُ.
وَأَمَرَسْتُ الرَّشَاءَ: إِذَا أَعَدَدْتَهُ إِلَى مَجْرَاهُ وَمَرَسَ (٧٤) الرَّشَاءُ (٧٥) قَمَرَتَهُ
الرَّجُلُ يَمَرُسُهُ (٧٦) أَيْضًا.

وَرَجُلٌ مَرَسٌ: شَدِيدُ الْمَرَّاسِ.
وَنَحْلٌ مَرُوسٌ، غَيْرُ الْمَجْبُوبِ.
وَلَمَعِيرُ يَمَرُسُ بِالشَّجَرَةِ: إِذَا أَكَلَهَا وَقَتًا بَعْدَ وَقْتٍ.
وَلَمَرَسٌ: كَالْمَرِثِ، مَرَسَتْ الدَّوَاءُ فِي الْمَاءِ.
وَمَرَسَتْ الْأَلْسُنُ فِي الْحُصُونِ: أَحْذَى نَعُصَهَا نَعْصًا.
وَدَا اسْتَوَتْ أَحْلَاقُ الْقَوْمِ فِيلَ: هُمُ عَلَى مَرَسٍ وَاجِدَةٍ: أَيِ عَلَى حَالٍ.
[٢٧٣/أ] وَاحِدَةٌ.

وَمَرَسَ الرَّجُلُ بَغَائِطَهُ. وَهوَ أَنْ يُخْرِجَهُ عَلَى رَحِيْبٍ.
وَلَمَرَسُ بِالطَّيْبِ: التَّلَطُّعُ بِهِ (٧٧) وَالتَّمَسُّحُ وَهُوَ يَمَرُسُ بِهِ: أَيِ يَحْكِكُهُ
وَهَلَاكُ مَرَسٍ (٧٨) شَرٌّ، أَيِ صَاحِبُهُ
وَمَرَسَ الشَّيْءُ اخْتَلَسَ.
وَالْمَرَمَرَسُ مِنَ الْأَرْضِ، الَّتِي لَا تَنْتَ فِيهَا وَهِيَ لَدَيْهِ أَيْضًا.
وَعُنُقُ مَرَمَرَسٍ: طَوِيلٌ شَدِيدٌ. وَنَاقَةٌ كَذَلِكَ.
وَلَمَجْرَمِيْسٌ دَابَّةٌ يُقَالُ لَهَا الْكَرْكُذُنُ (٧٩)

(٧٣) سقطت كلمة (سمي) من ك

(٧٤) كذا ضبط بعض في الأصول وهي الصحاح والعياب، وضبط بفتح الراء في الساك وبعض العنوس.

(٧٥) هي ك. الوشاء.

(٧٦) كذا ضبط بعض المعصارع في الأصول، ووردت فتحة نون الراء بجوار الصمّة في الأصل ولم يتضح لنا مراد المؤلف من قومه (أيضاً) بعد (بمرسه)

(٧٧) سقطت كلمة (به) من ك

(٧٨) ويحور كسر الميم فيها برواية الأصل و م. وضبط في ل نصح الميم وكسر الراء، ولم يحدد في المعجمات

(٧٩) ضبطت الكلمة في الأصول بتسديد الراء وبحفيف الدال، وتكذلك في القاموس إلى كلام العامة، والصواب ما أوردناه

والمَرْمُسُ أسفلُ الجبلِ يسيلُ منه الماءُ هبّدتُ ديباً ولا ينحصرُ، وحمّته
أمراسُ، ويُقالُ بالشَّيْبِ أيضاً.

وحمسُ مَرَّاسٍ، أي مُدِيدٌ.
وليلةُ مَرَّاسَةٍ، لا وثيرة فيها؛ وهي الليلةُ الدائمةُ التعبِدةُ

● رمس

الرَّمْسُ، التُّرابُ تحينه الرِّيحُ فترمُسُ به الأثرُ أي تُعْفِيها وهو تَرْتُ القِر
أيضاً.

والرِّبَاحُ الرُّومِسُ، التي تشرُّ^(٨٠) التُّرابُ؛ وهو مَرْمُوسٌ.
والرَّمْسُ الرَّمْيُ
ورمُسُ الحُبِّ، دفيئة في القَبْ

● مسر

المَسْرُ، فعلٌ الماسيرُ؛ ينسُرُ بالناسِ، أي يغيرُ بهم
ومسرتُ الشيءَ أمسره؛ إذا استنقته فأخرجته^(٨١)، فسراً

● سمر

السَّمَرُ سُدُّك الشيءَ بالمسمرِ وهو كالسَّمِ أيضاً، سَمَرَ عَيْنَهُ.
والمَسْمَارُ، قَدِي نَعِي لَأَنَّهُ يَسْمُرُ العَيْنَ عن الطَّرِ. أي يَسُدُّها
والمَسْمَرُ، حَدِيثُ القَوْمِ بالليلِ. وهو المَسَامِيرُ والسَّجِيرُ، والسَّمَارُ، جَنَعُ.
والمَسَامِرُ المنوَصِّعُ الذي يَجْتَمِعُونَ فيه وقيل السَّمَرُ اللَّيْلُ وأسمرتُ عيني
لَيْلِي كُلَّهُ أي لم أُنمُ وأسمرتُ للرَّجُلِ حَنَّتَهُ على أن يَسْمُرَ معي وقُري
﴿سَمَاراً نَهْجُورُونَ﴾^(٨٢)، و(سَمَرًا) و(سَامَرًا)، ودخلُ سمر

(٨٠) في م تشر، وفي بعض المعجمات: تشر

(٨١) في م وأخرجه.

(٨٢) سورة المؤمنون، آية رقم: ٦٧، والفراة المتداولة: (سَامَرًا)

والسُمَيْرُ في كلام العرب نَذْرٌ، يَقُونُ^(٨٣) «لَا أَكُنْتُ مَا سَمَرُ ابْنِ
سَجِيرٍ» و«ابنا سمير» و«لَا آتَيْتُ مَا سَمَر السُّمَيْرِ» و«مَا أَسْمَرُ ابْنَا سَجِيرٍ» وهم الغداة
والعشي. و«لَا أَفْعَلُهُ سَمِيرَ اللَّيَالِي»

والسَّامِرُ، الإلهي، كالسيد
وغيثٌ مستنورٌ يس فيه كفة ولا ندم، مأخوذ من اللين السَّابِر وهو
المخروط بالماء

وهي امثال^(٨٤): «مَنْ رُتِضَتْ وَإِنْ كَانَ سَمَارًا». وَقَعْتُ سُمُرًا^(٨٥). إِذَا أَكْثِرَ
عَلَى لَسَةِ انْمَاء

والسُّمْرَةُ بَوْنٌ يَصْرُبُ إِلَى سَوَادٍ خَبِيٍّ رَقْدَةٌ رَجْحَةٌ سَمَرَاءُ.
وَالسُّمْرُ صُرْتُ مِنْ شَجَرِ الطَّلَحِ، لَوَاحِدَةُ سُمْرَةٍ.
وهي المثل^(٨٦): «السُّمْرُ وَالْقَمَرُ» وهو سَوَادُ اللَّيْلِ.
وَسَرْنَا إِلَى قَلَابٍ سَمْرًا: أَي نَعَصًا فِي إِثْرِ بَغْضٍ.
وَالسُّمْرُ: الطَّحِيهُ فِي الْقَمَرِ، وَمِنْهُ قِيلَ^(٨٧) «خَلَفَ بِالسُّمْرِ وَالْقَمَرِ».
وَالسَّامِرُ انْمَاشِي فِي الظُّلَمَةِ. وَسَمَرَتِ الْإِبِلُ لَيْلَتَهَا أَي رَعَتْ فِي الظُّلَمَةِ
وَالسُّمُسْرُ عَرَبِيَّةٌ فَارِسِيَّةٌ، وَالْخَمِيعُ السُّمَّاسِرَةُ. وَيَقُولُونَ: أَنْتَ سَمَارٌ هَذِهِ
الْأَرْضُ أَي الْعَالَمُ بِهِ، وَالسُّمَّاسِرَةُ: الْأَنْثَى وهو - فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ^(٨٨) -:
الرُّسْرُلُ، وَقِيلَ: الْقِيمُ الْحَافِظُ وَالْحَادِقُ

(٨٣) وردت بجملة الأقوال لآبائه في عداد لامشاه، ورُوي في أمثال أبي عبيد ٣٨١ والتهذيب
والمصباح والأساس والمستقصى ٢ ٢٤٩ ومجمع الأمثال ١٧٩/٢ والتكملة واللسان والقاموس
والتاج

(٨٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٣ ومجمع الأمثال ٢٠ ٢٥٣/٢

(٨٥) في لُجْ وعبء مستمير

(٨٦) ورد في العين والمعينين والمصباح والأساس والتاج

(٨٧) ورد بخط لأصل في التهذيب ومجمع الأمثال ١ ٢١٦ واللسان والتاج وبنص (لا آتيت السر
والنفس) في أمثال أبي عبيد ٣٨١ ومجمع الأمثال ١٧٨/٢ وبنص (لا أفعل ديث السر
والنفس) في المستقصى ٢ ٢٤٣.

(٨٨) ورد في ضبوته. ٢١٤، وبنص اليب فيه

والمُسْمُورَةُ مِنَ النِّسَاءِ هِيَ الْمَقْصُورَةُ لِحَلَّتِ
 وَفَلَانٌ مُسْمَرٌ الْإِيلُ : إِذَا كَانَ ضَائِبًا لَهَا حَادِقًا بِرَغِيئِهَا
 وَفِي الْحَدِيثِ (٨٩) : «مَنْ شَاءَ فَلْيُسْمَرْهَا» أَيِ فَلْيُرْسِلْهَا.
 وَشَبَّهُوا عَلَى الْقَوْمِ سَمْرًا : إِذَا أَظْهَرُوا بِهِمُ الْحَرْبَ وَصَارُحُوهُمْ بِهَا وَهُوَ مَنْ
 قَوْلِهِمْ (٩٠) : «أَشْبَهَ شَرْحُ شَرْحًا» (٩١) لَوْ أَنَّ أُسْمِيرًا.
 وَسَمْرَاءُ نَاقَةٌ

= وَأَصْبَحَ مِنَ الْمُسْمِيعِ الْكَلَامِ سَوَى أَنْ أَرَجِعَ مُسَارِمًا
 (٨٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٤٦/٣ وَالتَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَعَانِي ٩٨/٢ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ
 (٩٠) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٤٨ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٣٧٦/١ وَاللِّسَانِ
 وَالتَّجِ
 (٩١) فِي لُكْ شَرْحَهُ وَفِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ سَرَحَ سَرَحًا.

[السين واللام] (١)

السين واللام والنون

● لسن.

لُلسَانُ الْكَلَامُ، مِنْ قَوْلِهِ ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رُسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ﴾ (٢)،
وهو المنصوبُ به، ويُذكر ويُؤنثُ، وجمعُه ألسنةٌ ولُلسُنَّ ولِسَانُ الْيَمِينِ وَبَحْرُهُ

وَلِسَ فُلَانٌ فَلَانًا لُلسُنَّةُ: أي أحده لِسَانُهُ وَرَحُلٌ لُلسُنَّ حِينَ الْبُحْرِ

وَشَيْءٌ مُلُسَّنٌ جُعِلَ حَرْفُهُ كحَرْفِ اللَّسَانِ
وَلُسْتُ الْحَارِيَّةُ. تَنَاوَلْتُ لِسَانَهَا تَرَشُّفًا

وَاللُّسْبُ بِأَفْلَانٍ. أَيِ أَتَيْتُ عَنِّي وَقِيلَ: أَعَرَبِي لِسَانِكَ وَبَكْتُمْ بِهِ عَنِّي

وَاللُّسْبُ فُلَانٌ فَصِيلًا إِذَا أَعَارَهِ إِيَّاهُ لِيُثْبِتَهُ إِلَى دَاقَتِهِ حَتَّى شَمَّهُ

وَاللُّسِينُ. أَنْ يُلْسَرَ الْفَصِيلُ بِغَيْرِ أُمٍّ، وَهُوَ أَنْ تُعْطَبَ عَلَيْهِ حَتَّى نَجِدَ طَعْمَ

اللُّسِ مِنْهَا. وَهُوَ - أَيْضًا - خَبَثُ اسْمِهِ بِالْخَوَارِ. وَهُوَ الْإِخْرَاقُ

وَرَحُلٌ مُلُسُونٌ. إِذَا كَانَ كَذَابًا

وَاللُّسُّ اللَّعْنَةُ يَتَكَلَّمُونَ بِهَا.

١ زيادة يقتضيهما السبوت

٢ سورة إبراهيم، آية وهم ٤

وَأَمْرًا مُلَسَّةً الْقَدِيمِ . أَي لَطِيفَتُهُمَا .
وَلَسَّتْهُ لَعَفَرْتُ أَي لَدَعَتْهُ

● نَسَلَ

لَسَلَ : الْوَلَدُ تَسَلُ بَعْضُهُ بَعْدَ بَعْضٍ . وَأَنْسَلَ سَلًا كَثِيرًا
وَالسَّلَا . مِثْلُهُ الذَّقَبُ إِذَا اغْتَقَ وَأَشْرَعَ ، يَنْسِلُ ، مِنْ قَوْلِهِ غَرَّ وَجِلٌ ﴿إِلَى
رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ﴾ (٣)

وَنَسَلَ الشَّيْءُ سُؤْلًا حَرَجَ ، وَسَقَطَ ، كَسِيلٍ اِنْدَابَةُ أَيَّامٍ لَرْبِيعٍ ، وَلَقِطْعَةٍ مِمَّا
تَسَالُهُ ، وَهُوَ شَعْرُ الْحِمَارِ وَوَيْرُهُ

وَنُسَارُ الطَّيْرِ مَا يَتَحَاتُّ مِنْ أَرْيَاشِهِ .

وَنَسَلَ رَأْسَهُ ، أَي مَشَطَهُ .

وَسَلَ الْوَيْرَ وَأَنْسَلَ ، وَكَذَلِكَ يَنْسِلُ الطَّائِرُ ، وَسَلَّتْهُ أَنَا وَالسَّيْلُ الْأَوَّلُ . مِمَّا
سَقَطَ مِنْ لَوْبِهِ ، وَالسَّيْلُ الثَّانِي مِمَّا نَسَلَ لِيُخْرَجَ

وَالسَّنَالُ سَنَمُ الشَّجَرِ نَحْوَ النَّصِي وَنَصْلَانِ وَيُقَالُ نُسَلَّتِ النَّهْمَى
وَنَطَّرِنَفَةً .

وَالسَّرُ [٢٧٣/ب] مَا بَقِيَ مِنَ النَّبْرِ عَلَى دَوْدَسٍ أَحَايِلُ أَخْلَافِ الْبَاقَةِ
وَالسَّيْلَةُ الْفَيْيَةُ (٤)

وَالسُّوْلَةُ ، لَتِي تَتَّحَدُ (٥) لَسَلَ مِنَ الْإِسْرِ وَالْغَمِّ

وَتَحَدُّ نَاسِبَةً ، وَنُسُولُهَا قِلَّةٌ لِحَبْهَآ .

السَّيْنُ وَاللَّامُ وَالنَّافَا

● سَفَفَ

السَّلَفُ مِنَ الْقَرْضِ ، اسْلَفَ اسْلَافًا ، وَتَسَلَفَتْ وَاسْتَسَلَفَتْ وَكَذَلِكَ مَا

(٣) سُورَةُ يَسَ ، آيَةُ رَقْمِ ٥١

(٤) سَمِعْتُ كَلِمَةَ (الْفَيْيَةُ) مِنْ ك

(٥) هِيَ كَ وَتَحَدُ

قَدَّمَتْهُ أَمَامَكَ فَهُوَ سَلَفُكَ، وَاعْمَلْ سَلَفَ بَشَفْ سُلُوفًا وَكَذَلِكَ الْقَوْمُ إِذَا ارْتَدَّوا
الْمُؤْمَرُ فَمَنْ تَقَدَّمَ مِنْ بَقِيَرِهِمْ فَسَبَقَ فَهُوَ سَلَفٌ

وَالْمُسَيِّفُ الْجَارِيَةُ إِذَا كَانَتْ قَوْقَ لِكَاعِبٍ، وَقَدْ سَلَفَتْ
وَبَعِيرٌ مُسَالِفٌ - أَيُّ مُتَقَدِّمٌ

وَهَذَا سَيِّفٌ مِنَ النَّاسِ - أَيُّ سَلَفٌ، وَهُوَ صِدْقُ الْحَلِيفِ
وَالْأَمَمُ السَّالِفَةُ هِيَ الْمَاصِيَةُ أَمَامَ لِعَابِرَةٍ، وَهِيَ السَّوَالِفُ
وَالسَّالِفَةُ أَعْلَى نَعْتٍ

وَالسَّنْفُ حِرَابٌ صَحْمٌ، وَالْجَمِيعُ السُّلُوفُ (٦)
وَتُسَمَّى قُلَّةُ الصَّبِيِّ سَلَفًا (٧)

وَالسَّنْفَةُ - جَنْدٌ رَقِيقٌ يُجْعَلُ بَطَانَةً لِلْحَمَافِ
وَالسُّنُوفُ (٨) مِنْ يُصَالِ السَّهَامِ مَا طَلَّ

وَأَسْلَفْتُ الْأَرْضَ أَسْلَعُهَا بِالسَّلْعَةِ: إِذَا سَوَّيْتُهَا لِلزَّرْعِ وَغَيْرِهِ.

وَالسَّفَانِ رَجُلَانِ مُتَرَوِّجَانِ سَافَحَيْنِ وَالْمَرْأَةُ سَبَعٌ لَصَجَّتْهَا وَبِهِمَا
أَسْلُوفَةٌ وَسَلَفٌ - أَيُّ جِبْهَتُهُ

وَالْمُسَالِفُ يَلْزُمُ الْبُحْلُ الْمُسَابِرُ لَهُ فِي الْأَرْضِ وَالْمُسَاوِي لَهُ فِي الْأَمْرِ.
وَالسَّلَاقَةُ مِنَ الْحَمْرِ اخْلَصُهَا وَأَنْصَلُهَا

وَالسَّلْعَةُ الطَّعَامُ الَّذِي يُتَعَلَّلُ بِهِ قَتْلُ الْعَدَاءِ، يُقَالُ سَلَعْتُ الْقَوْمَ وَهُوَ مِنْ
الْأَرْضِ الطَّلِيقَةُ الَّتِي فِيهَا دَبَّارٌ بَعْضُهَا عَلَى إِثْرِ بَعْضٍ، وَالْجَمِيعُ السَّلَافُ

وَالسَّلْفَةُ الْكُرَّةُ (٩) الْعَظِيمَةُ وَهِيَ - أَيْضًا - مَا تَدَّخَرُهُ امْرَأَةٌ لِتُنَجِّبَ بِهِ مَنْ
زَارَهَا.

(٦) صُبُطَتِ الْحِمَا فِي الْأَصُولِ بَصَحَ السَّيْنُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَهُ لَهَا جَمْعٌ

(٧) كَذَلِكَ صُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَهِيَ الْمَاضِي، وَصُبُطٌ فِي الْمَمْدُودِ (سَلَفٌ أَوْ سَلَفٌ)

(٨) صُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السَّيْنِ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنَ الْمَعْنَى

(٩) فِي الْأَصْلِ وَ تِ الْكَدْرَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِ وَالتَّهْدِيبُ وَبَعَابُ وَالتَّهْدِيبُ وَالتَّهْدِيبُ

وَجَدُوا سُنْفَةَ سُنْفَةٍ أَي تَعْصُهُمْ فِي إِثْرِ بَعْضِ (١٠)
وَالسُّنْفُ فَرْحٌ لِحَجَلٍ ، وَالْجَمِيعُ السُّنْفَانُ .
وَفَرْحٌ سُنْفٌ صَغِيرٌ ، وَجَمْعُهُ سُنْفَانُ .
وَالسُّنُوفُ الطُّوَيْلُ .

● فـلـس

لَفْلَسٌ مَقْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ فُلُوسٌ وَأَقْلَسَ لِرَجُلٍ . صَارَ دَا فُلُوسٍ بَعْدَ
النَّزْهِمِ

وَالتُّفَيْسُ فِي التُّوَيْ إِذَا كَانَ عَلَى حِدَّتِهِ (١١) لَمَحَ كَالْمُلُوسِ .
وَالْمِلْسُ ضَمٌّ كَانَ لَضِيءٍ فِي نَجَاهِلِيَّةٍ
وَتَفَيْسٌ كُوزَةٌ .

● فـسـل

لَفْسٌ ، أَرَدِيَّةٌ لَا مَرَّةَ لَهُ وَلَا خَلَدَ ، مِثْلُ يَفْسَلٍ فَسَلًا ، وَفَسَلَ . أَيْضًا مَسَالَةٌ
وَمُسْؤَلَةٌ . وَنَزْهَمٌ مُسَوٌّ ، أَي زِدِيَّةٌ ، وَحِدُّهَا فَسَلٌ وَأَفْسَلَ عَلَيْهِ ذَرَاهِمَهُ . إِذَا
رَدَّلَهَا

وَفَسَلَ بِهِ ، إِذَا أُجِسَ (١٢) حَطُّهُ

وَفَسَلَ الصَّبِيُّ بِمَعْنَى فَطَمَهُ

وَهِيَ الْحَدِيثُ (١٣) : «عَنْ أَلَّةِ الْمُعَسَّلَةِ وَهِيَ الَّتِي إِذَا أَرَادَ رَوْحُهَا أَنْ يَأْتِيَهَا
قَاتَتْ إِيَّاهُ حَائِضٌ ، وَأَصْنَعُهُ مِنَ الْمُسَوَّةِ وَهِيَ الْفَتُورَةُ فِي الْأَمْرِ

وَالْمَسْبِيلُ صِبْغَانُ السُّحْلِ ، أَلْوَانُ حِنَّةٍ (١٤) مَسْبِيلَةٌ .

(١٠) من قوله (وهي أيضاً ما تدحرجه) إلى قوله ها (هي الأربعين) سقط من ك

(١١) في م: على جلده

(١٢) في ك: إذا أحس

(١٣) ورد في التهذيب والأسامي والصفات: ١١٧/٣ واللسان والنتاج

(١٤) في م: والواحدة .

وَفُسَانَةُ الْحَدِيدِ: مَا تَنَاءَتْ^(١٥) مِنْهُ عِنْدَ لُضْرَبٍ إِذَا طُبِعَ

● سئل :

لَأَسْأَلَ بَقِيضَ الْأَعْلَى، وَالسُّعْنَ بَيْضَ الْعُلَى، وَالسَّامَةَ حَلَاثَ الْعَالِيَةِ
وَهُمُ السُّمَلَةُ وَالسُّمَلَى وَالسُّعَالُ وَالسُّعُولُ وَالسُّعَالَةُ: أَسْأَلَ الْمَوْضِعَ
وَسَمَانَةَ الرِّيحِ صَدُّ عُلَاوَتِهَا
وَفِي الْمَثَلِ^(١٦) «مَتَى عَهْدُكَ نَأْسَلُ فَيْكَ» إِذَا سَأَلْتَهُ عَنْ أَمْرٍ قَدِيمٍ لَا عَهْدَ
لَهُ بِهِ.

● لفس .

مُفْعَلٌ عِنْدَهُ^(١٧)

الْحَارِزُ نَجِيٌّ رَجُلٌ حَيِّصٌ^(١٨) لَيْمَسٌ - إِتَاعٌ، لَا يَقْرُدُ
وَالْمُتَنَفِّسُ^(١٩) أَشَدُّ يَدُ الْأَكْلِ

السَّيْنُ وَاللَّامُ وَالْبَاءُ

● سئل :

السُّلْتُ - وَالْجَمِيعُ الْأَسْلَابُ كُلُّهَا عَلَى الْإِنْسَانِ مِنْ لِبَاسٍ وَسَلْبَةٍ
يَسْتَلُّهُ أَحَدٌ سَلْبَهُ وَالسُّلُوتُ: مَنِيٌّ مِنَ السُّلْبِ، كَالْمَلَكُوتِ مَنِيٌّ^(٢٠) مِنَ
الْمُلُوكِ.

وَالسُّلُوتُ مِنَ السُّوقِ الَّتِي يُؤْخَذُ وَلَدُهَا، وَهِيَ سُلَالَتٌ وَهِيَ - أَيْضاً -
الَّتِي تُلْفَى^(٢١) وَلَدُهَا قَبْلَ تَمَامِهِ وَهِيَ السُّلْتُ، وَقَدْ أَسْلَتَتْ

(١٥) هي ك: ما تنامت

(١٦) ورد في المستقصى - ٣٤١/٢ ومجمع الأمثال ٢٥٥/٢

(١٧) ورد هذا التركيب في العباب والقاموس.

(١٨) هكذا ضبط الكسبان في الأصل، ويكسر فسكون فصح في ك مع تصحيف الأول إلى حيص،

ويكسر هفتح فسكون في م، وفتح في التاج عن أنهما كهزير، فيقل

(١٩) في ك. والمعلنس

(٢٠) في ك. ينبغي.

(٢١) سم ترد كلمته (مبي) في م

وَالسَّيْبُ . الشَّجَرَةُ لتي أُجِدَّ عُصَانُهَا وَوَرَقُهَا
 وامرأة مُسْتٌ، وقد تَسَلَّتْ عني زَوْجُهَا. وَالسَّلَابُ السَّوَادُ تَلَسَّ المرأة إذا
 احْدَثَتْ على زَوْجِهَا، وَجَمَعَهَا سُلْبٌ، وهو - أيضاً - : خِرْقَةٌ سَوْدَاءُ كَانَتْ الْمَرْأَةُ
 تُغَطِّي (٢٢) رَأْسَهَا فِي لَمَاتِمِ.

وَالسُّسْتُ الطَّوَالُ، قَرَسٌ سَلَبُ الْفُؤَاتِمِ أي حَفِيفٌ نَقِيها وَرَجُلٌ سَلَبُ
 الْبَدَنِ بِالطُّغْنِ وَتَوَرَّسْتُ اقْرَبِ

وَمَلي أَرَاكَ مُسَلِّباً (٢٣) إذا لم يَأْتِ أَحَدًا وَلَا يَسْكُنُ.
 وامرأة سَلْبَةٌ لَا طَرَفَ: أي لَيْسَتْهَا.
 وَالسَّبَبُ: لَيْفُ الْمُقْلِ، الرَّاحِدَةُ سَلْبَةً، يُتَّخَذُ مِنْهَا الْحَبَابُ (٢٤) وَالْأَسْلُوتُ
 شَجَرُ اسْلِبٍ، وَالسَّلْبُ نَحْوُ السَّلَمِ

وَسَلَّتْ الشَّجَرَةَ وَأَسَلَّتْ: ذَهَبَ (٢٥) حَمْلُهَا. وَشَجَرٌ مُسَلَّبٌ وَسَلُوتٌ
 وَالنَّحْلَةُ إِذَا صَبَرَتْ قَدْ أَسَلَّتْ، وهي مَسْلُوتٌ وَهِيَ مَسْلُوتٌ (٢٦) وَنَحْلَةٌ
 سَلِيبٌ لَا حَمْلَ عَلَيْهَا

وَالسَّيْبَةُ مِنَ الْعَصَمِ. الشَّاهُ الَّذِي لَا لَبَرَّ بِهَا وَلَا وَلَدٌ، وَالْحَمِيعُ السُّنْتُ
 وَاسْتَنَاتُ وَالْأَمْلَاتُ (٢٧).

وَالسُّسَّةُ لَعَقَةٌ اتِي يُشَدُّ بِهَا الرِّيشُ عَلَى السُّهُمِ. وهي - أيضاً - : خَبْطٌ يُشَدُّ
 عني حَظْمُ النَجِيرِ.

وَتَلَّوْا فِي الطَّرِيقِ: اخْتَمَوْا فِيهِ

(٢٢) مي ك يعطي

(٢٣) هكذا، صُغت الكلمة في الأصل م، وصحفت مي ك إلى (ملبساً)، وصُغت بعشع اللام مي
 التهيب والمان ومعنى الكلمة.

(٢٤) في ك: يتحد منه الحال

(٢٥) مي ك. معوصب

(٢٦) ضبطت الكلمة في الأصل بضم هـ، وهي ك بالحرّك، وم يُشتاه من م والصحاح واللسان

(٢٧) هذه الفقرة من قوله (والسَّيْبَةُ مِنَ الْعَصَمِ) إلى قوله هنا (والأَسْلَابُ) سقطت من ك

وَتَسَلَّسَتْ الْمَاءُ فِي خَلْقِهِ رُلُّ فِيهِ [٢٧٤/أ]

وَسَلَّسَتْ عَيْنُهُ وَسَيَّتْ: أَتَهَمَتْ^(٢٨) دَعَا

وَالْأَسْلُوبُ الطُّوبَى.

وَكُنْ دَمَكٌ عَلَى أَسْوَوبِ الدَّهْرِ آيَ عَنِ وَجْهِهِ، وَلِحَمِيعِ لَأَسَالِيْبٍ وَهِيَ

- أَيْضاً - الطَّرِيقُ وَالْمَذْهَبُ، وَمِنْهُ أَسَالِيْبُ الشَّعْرِ وَمَذَاهِبُهُ

وَيُقَالُ لِلْمُنْتَكِرِ أَنَّهُ فِي أُسْلُوبٍ.

وَأَسْلَبَ: الْحَشَةُ الَّتِي يَقْبِضُ عَلَيْهَا الْخِرَاتُ، سُمِّيَ لِاسْتِغْلَافِهِ إِيَّاهُ كُلَّ سَاعَةٍ

لِيَسْتَقِيمَ عَلَى طَرِيقَتِهِ

وَانْعَرَبْتُ تُسَمَّى^(٢٩) الرِّمَاحُ اسْلَانُ

● لَسَبَ

يُقَالُ: لَسَبَتْهُ الْحَيَّةُ تَلَسَّبَهُ^(٣٠) لَسَاً

وَلَيْسَتْ^(٣١) أَلَسَلَّ وَالشَّعْرُ أَتَسَّهَ لَسَاً^(٣٢): إِذَا لَمَعَتْ

وَمَا تَرَكَ مِنْهُ لَسُودٌ - بِشَدِيدِ السَّيِّئِ -: آيَ شَيْئاً، وَيُخَفَّفُ أَيْضاً

وَلَيْسَ وَلَهَيْتَ. آيَ لَهَوٍ

● بَلَسَ

الْمُبْلِسُ: الْحَرِيْرُ الْكَثِيْفُ الْمُتَنَمِّمُ. وَسُئِلَ بَلَسَ لِأَنَّهُ أَيْلَسَ^(٣٣) عَنِ الْحَرِيْرِ

آيَ أَوْيَسَ مِنْهُ.

وَالْمُبْلِسُ - أَيْضاً - الْبَائِسُ^(٣٤)

(٢٨) فِي ذِكْرِ إِبْهَلَتْ.

(٢٩) فِي ذِكْرِ بَسِي.

(٣٠) فِي ذِكْرِ تَلَسَّبَ.

(٣١) سَبَطَ الْعَمَلُ فِي الْأَمْرِ وَكَذَلِكَ صَحَّحَ الْبَلَسَ وَمِنْهُ أَلَسَّاءُ مِنْ مِ وَالْمَعْجَمَاتُ وَبَعْضُ الصَّحَاحِ وَالنَّسَابُ

وَالْمَقَامُوسُ

(٣٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي النَّسَابِ، وَقِيَاسُ الْبَابِ يَنْتَضِي أَنْ يَكُونَ بِالْتَّحْرِيكِ

(٣٣) سَمِعْتُ جَمَلَةً (لَا أَنَّهُ أَيْلَسَ) مِنْ ذِكْرِ

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالنَّسَابِ الْمَوْجِدَةِ، وَهِيَ (الْيَائِسُ) فِي الْبَهْدِيِّ وَالْمَنَابِ وَالنَّسَابِ

والْبَلَسُ - في شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ (٣٥) -: هُوَ الْمَيْلُ السَّابِكُ عَلَى مَا فِي نَفْسِهِ .
وَالْبَسَانُ - شَجَرٌ يُجْعَلُ خَشَبُهُ فِي الدُّوَاءِ ، وَلِحَبِّهِ دَهْرٌ
وَالنَّسُ التَّيْنُ وفي الْحَدِيثِ (٣٦) : «مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَبْرُقَ قَلْبُهُ فَلْيَذِمَّنْ أَكْلَ» (٣٧)
الْبَلَسِ» .

وَمَا دَقْتُ يَنْوَسًا وَلَا عَلَوَسًا (٣٨) : أَيُّ شَيْئًا .
وَالْبَلَسُ (٣٩) : الْحَوَالِقُ الْوَاسِعَةُ الْقَمَرُ ، وَجَمْعُهُ بُلْسٌ .

● لبس

الْبَلَسُ مَا وَارَيْتَ بِهِ جَسَدَكَ . وَلِبَسُ التَّقْوَى الْحَيَاءُ وَالْمَقْلُ لِسَ يَلْسُ
لَا وَلَسَةً وَلَبَسَةً (٤٠) وَثَوْبٌ لَيْسٌ ، وَجَمْعُهُ لَيْسٌ وَاللَّبَسَةُ صَرْبٌ مِنَ اللَّبَاسِ ،
وَاللَّيْسُ بِمِثْلِهِ .

وَالْبَيْسُ السَّمْحَاقُ وَهِيَ الْحَلِيدَةُ الرَّيِّقَةُ الَّتِي تَكُونُ نِيرَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ
وَهِيَ حَبْسٌ لَيْسٌ : أَيُّ لَيْمٍ حَبَانٌ
وَهِيَ كَلَامُهُ بَعْضُ اللَّيْسَةِ : أَيُّ الْعَهْدَةِ
وَلَيْسَ لَهُ لَيْسٌ : أَيُّ فَظِيٍّ .
وَالْبَاسُ : الْخُلَفَاءُ مِنَ الْجُلُودِ وَالْمَرَادِ
وَفِي الْمَثَلِ (٤١) : «الْبَيْسُ لِكُلِّ حَالَةٍ لَبُوسَهَا» .
وَاللَّبَسُ : خَلَطُ الْأُمُورِ نَعْصَهَا بِنَعْصِ إِذَا التَّبَسَّتْ
وَاللَّبُوسُ : الدَّرْعُ وَمَا تَخَصَّصَتْ بِهِ .

(٣٥) لعله يعني قوله الوارد في مجموع شعره . ٩٠ ، وبعض البيت فيه

عوجي اسم البلس الظنوس فقد يربس الصغير ويحبر الكسر

(٣٦) ورد في التهذيب والفتوح ١٢٨/١ والعيال واللسان والتاج

(٣٧) في ك: فليذمن من أكل

(٣٨) في ك: بلوساً وعلوساً .

(٣٩) كذا الصط في الأصوب ، وضبط بفتح الباء في الصحاح والعيال اللسان

(٤٠) لم ترد كلمة (ويسة) في م ولا . ولقد نجد (لينة ولبسة) في سمجات

(٤١) هو مشطور من الرجر ، وقد ورد في النعي والصحاح والمستقصى ٣٠٤/١ والعيال واللسان

والتاج ، وخرقي في يعطها لبس المراري

وَاللَّبِيسَةُ^(٤٢) : ثَقْلَةٌ . وَشَجَرَةٌ .
 وَدَاهِيَةٌ لِنِسَاءٍ . مِثْلُ رِثَاءٍ
 وَلِبْسٌ عَلَيْهِ أَدَبِي نَصَافَةٌ عَلَيْهِ
 وَلَسْتُ نُبْسِيَّةً . أَي لَسْتُ مُنْتَسِبَةً الرَّأْيِ وَلَا مَرِ
 وَادٍ فِي نُبْسِيَّةٍ مِنْ أَمْرِ . أَي فِي شَيْءٍ مِنْهُ .
 «لَسْتُ أَنَا سَأَ فَأَقِيَّتُهُمْ»^(٤٣) . أَي اسْتَمْتَعْتُ بِهِمْ^(٤٤) .

● سَبِيلٌ .

الْمُسْتَلُّ . شَمُّ حَامِسٍ الْقَدْحِ . وَالصُّبُّ^(٤٥) الطَّوِيلُ نَذْبٌ .
 وَالسَّيْلُ . الطَّرِيقُ ، يَوْتُتُ وَيَذْكُرُ ، وَالْحَمِيعُ اسْتُلُّ .
 وَالسَّائِلَةُ الْمُحْتَالَةُ فِي الطَّرَفَاتِ ، وَجَمْعُهُ السَّوَابِلُ . وَيَقُولُونَ سَبِيلُ سَابِلُ
 وَسَبِيلٌ وَسَبِينَةٌ

وَالسُّنَّةُ مَا عَلَى الشُّعْبَةِ انْعِيَا مِنْ اشْعَرٍ ، وَامْرَأَةُ سَنَلَاءُ .
 وَسِلَّةُ اسَاقٍ مَحْرُهَا
 وَهُوَ حَسَنُ السُّلَّةِ^(٤٦) يُرِيدُ رَقَّةً حَلَّةً وَمَشْفَرَهُ
 وَمَلَأَ الْإِنَاءَ إِلَى سَبِيلَتِهِ : أَي إِلَى رَأْسِهِ
 وَحَاءٌ مُسَلًّا^(٤٧) تَسْبِيلًا أُعْطِيَ سَنَةً طَوِيلَةً
 وَشَيْخٌ مُسَبَّلٌ سَمِعَ .
 وَالسَّلُّ لَأَنَفٌ ، يُقَالُ أَرْعَمَ اللَّهُ سَبْلَكَ ، وَجَمْعُهُ سَبَالٌ
 وَجَاءَ يَخْرُ سَبْلَتَهُ أَي ثِيَابَهُ
 وَالسَّلُّ لَمَطَرُ الْمُسْنِ

(٤٢) أَشِيرَ فِي الْأَصْلِ وَ م إِلَى جَوَارِ سَكِينِ الْبَاءِ أَيْضاً

(٤٣) هَذَا صَدْرُ بَيْتٍ لِلشَّاعِرِ الْجَعْدِيِّ ، وَقَدْ وَدِدَ فِي شِعْرِهِ ٧٧ ، وَعَمَّرَهُ فِيهِ (وَأَمِيتَ بَعْدَ أَنْ سَمِعَ أَنَّنَا سَأَ)

(٤٤) فِي ك أَيِ اسْتَمْتَعْتُ بِهِمْ

(٤٥) فِي كِ وَالصَّبُّ

(٤٦) فِي كِ حَسَنُ السُّنَّةِ

(٤٧) فِي الْأَصُولِ مَسْبُلٌ وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ

وَالسُّبُوتَةُ . هِيَ السُّنَّةُ لِلدُّرَّةِ وَغَيْرِهَا إِذَا مَالَتْ . وَقَدْ اسْتَلَّ الرُّزْغُ وَسُتِلَ .

وَأَسْتَلَّ عَلَيْهِ . أَيِ أَكْثَرَ كَلَامِهِ عَلَيْهِ

وَالْفَرَسُ مُسْتَلٌّ دَنَهُ

وَمَعْلًا لَدُنْهُ إِلَى أَشْيَالِهَا - بِمَعْنَى أَصْبَارِهَا - . وَهِيَ عُيَالُهَا .

وَهُوَ سَبْلٌ مِنَ الرُّفَاحِ . إِذَا رَأَوْا رِمَاحًا كَثِيرَةً كَانَتْ أَوْ قَلِيلَةً .

وَالسُّبْلُ . السُّبْلُ لِلرُّزْغِ

وَالسَّبِيلُ الْمَحْمَلُ وَهُوَ - أَيْضًا - الَّذِي يُنْقَلُ بِهِ النَّاسُ ^(٤٨) .

وَبَشِي وَبَيْتُهُ سَبْلٌ أَيِ سَبَبٌ ^(٤٩)

وَفِي عَيْنِهِ سَبْلٌ أَيِ دَاءٌ . وَسَمَّيْتُ عَيْنَهُ الْمَاءَ فَارَقَتْهُ ^(٥٠)

وَسَبَّلَهُ عَنْ مَالِهِ . أَيِ خَدَعَهُ

وَتُسَمَّى الشَّاةُ سَبْلَاءً ^(٥١) لِسَوَادٍ فِي بَشْفَرِهَا وَتَدْعُوهُ سَبْلٌ سَبْلٌ .

وَالسَّبِيلُ . اسْمُ مَوْصِعٍ أَوْ جَلٍّ

● بسل

بَسَلَ الرَّجُلُ يَسْلُ : فَهُوَ بِاسِلٌ . وَهُوَ عُسُوسَةٌ أَغْصَبَ وَالشَّجَاعَةِ . وَأَسَدُ

بَابِلَ وَسَلَّ الرَّجُلُ وَاسْتَبِيلَ صَارَ بِاسِلًا . وَاسْلَ نَفْسَهُ لِلْمَوْتِ . إِذَا وَطَّنَ نَفْسَهُ عَلَيْهِ

وَالْإِسْلَامُ أَنْ يَسْلَ الرَّجُلُ بَعْمَلَهُ فَيُحْدِلَ وَيُؤْكِلَ إِيَّاهُ . مِنْ قَوْلِهِ عَرُّ وَجِلٌ

﴿أَبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا﴾ ^(٥٢) . وَقِيلَ أَخْرِقُوا .

وَأَسْتَلَّ : الشَّيْءُ الْمَحْرَمُ الَّذِي لَا يُسْتَوْلُ ^(٥٣) .

(٤٨) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصوب وبهذا الخط ، ولم أحدها في المعجمات

(٤٩) وهي التكملة والقسموس أي س

(٥٠) كذا في الأصوب ، ولعل صوابها : أَرَأَيْتَهُ

(٥١) وهي التكملة والناس سبلا

(٥٢) سورة الأنعام / آية رقم : ٧٠

(٥٣) في م لا يسأل حرمته ، ولا معنى لهذه الريبة إلا إذا صح ما في مطبوع المين لا تتأخر حرمته

وَأَبْسَنْتُ امْكَاً: [إد] ^(٥٤) حرَّمته فسم تَقَرَّتْهُ، والرُّحْلُ: إِد حَيْثُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ.

وَنَسَلًا نَسَلًا: أَيِ آمِينَ
وَنَسَلًا أَيِ نَّ وَهُوَ: أَيَصُّ - الْقَبِيحُ الشَّدِيدُ
وَالنُّسْلُ: نُحْرٌ رَاقِي، وَقَدْ ابْتَسَلَ الرَّاقِي
وَالنَّسْلُ: الشَّرْبُ الَّذِي يَبِيتُ لَيْلَتَهُ فِي الْإِنَاءِ. وَيَسْلُ السَّيْدُ بَسُولًا: إِذَا جَاوَزَ
حَدَّهُ وَحُمُضَ.

وَأَبْسَنْتُ هَذَا لَذَاكَ: أَيِ تَرَكْتَهُ مِنْ أَجْبِهِ.
وَأَبْسَنْتُ السَّرَّ: طَخَعْتُهُ وَحَقَّقْتُهُ.
رَتَسَنْتُ الْأَمْرَ تَسَلًا: أَيِ كَرِهْتُهُ

السين واللام والميم

● سلم:
لَسَلَّمْ صَرْتُ مِنَ الدَّلَاءِ مُسْتَطِيلٌ لَهَا عُرْوَةٌ وَجِدَةٌ وَلَذَعُ الْحَيَّةِ،
وَأَسْمَدُوعُ: سَلِيمٌ وَمَسْلُومٌ.
وَرَجُلٌ سَلِيمٌ. مَسَمٌ: سَلَمٌ سَلَامَةٌ.
وَقَوْلُهُمْ لَسَلَامٌ عَلَيْكُمْ: أَيِ السَّلَامَةُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُمْ
وَالسَّلَامُ ^(٥٥) السَّدْدُ، مِنْ قَوْلِهِ عُرُ رَحَلٌ ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا
سَلَامًا﴾ ^(٥٦)، أَيِ صَوَانًا وَقِيلَ سَلِمَ مِنْ [٢٧٤/ب] لَعِبَ
وَقَوْلُهُ ﴿وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ﴾ ^(٥٧)، السَّلَامُ اللَّهُ، وَدَارُهُ: الْجَنَّةُ.
وَقِيلَ: هِيَ السَّلَامَةُ.

(٥٤) رِيَادَةُ مِنْ م

(٥٥) فِي كِ رَسَلِمَ

(٥٦) سُورَةُ بَقَرَةَ، آيَةُ رَقْمِ: ٦٣

(٥٧) سُورَةُ يُونُسَ، آيَةُ رَقْمِ: ٢٥.

وَقُرِئَ ﴿وَرَجُلًا سَالِمًا لِّرَجُلٍ﴾ (٥٨) أَي حَالِصًا.
 وَالْمُسْلِمُ : اسْتَحْبِصَ لِلَّهِ عِبَادَتَهُ.
 وَالسَّلَامُ : الْجَحَارَةُ ، وَالوَاحِدَةُ سَلَمَةٌ
 وَالسَّلَامُ . صَرَتْ مِنْ دَقِّ الشَّجَرِ
 وَالسَّلَامَى : عِطَامُ الْأَصَابِعِ وَالْأَشْجَعِ وَالْأَكَارِعِ ، وَالْحَمِيعُ سَلَامِيَاتٌ وَهُوَ
 أَجْرُ مَا يَتَّقَى مِنَ الْمُنْحِ فِي السَّلَامَى وَالْعَيْشِ .
 وَاسْتَلِمَ صَرَتْ مِنَ الشَّجَرِ ، الْوَاحِدَةُ سَلَمَةٌ وَالْمَسْنُومُ . الْمَثْبُوعُ بِهِ .
 وَأَرْضٌ مَسْنُومَاءُ كَثِيرُهُ لَسَلَمَ
 وَالْإِسْلَامُ : الْإِسْتِسْلَامُ لِأَمْرِ اللَّهِ وَالْإِتْقَانُ بِطَاعَتِهِ . وَيَقُولُونَ سَلَمْتُ لِنُورِنَا .
 أَي اسْتَسْلَمْتُ لَهُ وَاسْتَلَمْتُ وَالسُّلْمُ - أَيْضًا - . الْإِسْلَامُ وَالْمُسْلِمُ : الْمُسْتَسْلِمُ .
 وَلِمَسَالِمِهِمْ : جَمْعُ الْمُسْلِمِ وَكَانَ كَافِرًا ثُمَّ تَمَسَّلَ أَي اسْلَمَ
 وَاسْتَمْتَّ فَلَانًا . حَدَّثَتْ .
 وَاسْتَمْتَّ إِلَيْهِ ثَوْدًا ، وَسَلَّمْتُ لَهُ وَإِلَيْهِ
 وَيَقُولُونَ . الْمَطْلُومُ عِنْدَنَا يُسَمُّ طَلَامَتَهُ أَي يُعْطَى طَلَامَتُهُ (٥٩) .
 وَتَسَمَّتْ حَاجَتِي مِنْ فُلَانٍ أَي نَجَرْتُ وَقَضَيْتُ .
 وَلَا يُسَلِّمُ عَلَى مَنْحَطِهِ . أَي لَا يُضْطَحُّ عَلَى مَنْ يَكْرَهُهُ
 وَكُلُّ تَرْكِ لَشَيْءٍ فَهُوَ مُسَلِّمٌ لَهُ .
 وَاسْتِلَامُ الْحَجَرِ تَنَاوُهُ بَالِدًا أَوْ دَلْقُلِيهِ .
 وَاسْتَلَمَ [وَالسُّلْمُ] (٦٠) وَالسُّلْمُ وَالسَّلَامُ وَالْمَسَالِمَةُ : وَاحِدٌ وَهُوَ الصُّلْحُ
 وَأَخَذَهُ مِنْهُ أَي أَسْرَهُ
 وَهُوَ لِحَسَنِ السُّلْمِ - أَي الْإِسْلَامِ وَالِدَيْنِ
 وَالسُّلْمُ - بِمَنْحَتَيْنِ - : الْأَسْرُ وَهُوَ الْأَمِيرُ أَيْضًا

(٥٨) سورة الرمرء ، آية رقم : ٢٩ ، والقراءة المتداولة (سَلَامًا)

(٥٩) سقطت جملة (أَي يُعْطَى طَلَامَتَهُ) مِنْ ك

(٦٠) زيادة مِنْ م ، وَرُويَ التَّحْرِيكُ فِي النَّجَاحِ مِنَ الْخَطْبِيِّ .

وَأَسْلَمَ لِرَجُلٍ بَعْدَ خُوبِهِ إِذَا تَرَكَ مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنْ خُوبٍ الشَّابِ
 وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ الْكَدْبُ (٦١) «مَا تَسْأَلُكُمْ حَبْلَاهُ كَذُّهُ»
 وَكَلِمَةُ سَالِمُهُ انْعَتِي . أَيِ حَسَنَةٍ
 وَأَسْلَمَ مَا اسْتَفْتِ فِيهِ وَفِي الْحَدِيثِ (٦٢) «لَا يَأْسُ بِالسُّلَمِ» يُقَالُ
 اسْلَمَ فِيهِ

وَالسُّلَمُ : السَّيْرُ ، وَاسْمُ رَقِيٍّ ، وَلَجَمِيعِ السَّلَالِيمِ
 وَأَسْلَمَ كَوَكَبِ اسْفَلِ (٦٣) مِنَ الْعَاثَةِ عَنْ يَمِينِهَا .
 وَأَسْلَمَ مِنَ حَافِرِ الْفَرَسِ : بَيْنَ الْأَمْرِ (٦٤) وَلِصْغَرٍ مِنْ دُونِهِ .
 وَالْأَسْلَمُ عَرَفٌ فِي الْبَيْدِ .
 وَالْأَسْلَمُ نَظَرٌ مِنْ جَمْعٍ .
 وَامْرَأَةٌ سَلَمَةٌ (٦٥) وَهِيَ إِذَا كَانَتْ لَيْتَةً لِأَطْرَبِ دِعْمَتِهَا .
 وَهَلَاكُ مُسْلَمٍ اقْدَمَ فِي أَيِّ لَيْتِهِمَا
 وَاسْتَسْلَمَ نَحْمُ الطَّرِيقِ أَحَدَهُ وَلَمْ يُحِطْ بِهِ
 وَأَبُو سَلَمَانَ أَغْصَمُ الْجَعْلَانِ دُونَ رَأْسِ عَظِيمٍ
 وَأَبُو سَلَمَى هُوَ الْوَرَعُ
 وَالسَّلَامَانَةُ مَثَرٌ لِلْأَلَاءَةِ . وَتُجْمَعُ عَلَى السَّلَامِ ، وَقَدْ سَمِعْتُ الْعَرَبَ
 سَلَامَانَ ، وَقِيلَ : هُوَ شَجَرٌ أَطْوَلُ مِنَ الشَّيْخِ وَالسَّلَامُ - أَيْضاً - شَجَرٌ (٦٦)

● لَمَسَ .

لِلْمَسِ كِبَانَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ وَهُوَ اللَّمَسُ بِالْيَدِ لَطَبُ الشَّيْءِ ؛

(٦١) هذا القول مثل . وقد ورد في مجمع لأمثال ٢٤٦/٢ والتكلمه واللسان والقاهره

(٦٢) بم أجيد الحديث في مقامه المعروفة .

(٦٣) سقطت كلمة (أسفل) من ك .

(٦٤) ك . في الأصوب ، وفي القاهره : الأمعر ، وورد في السحاح الصواب بين الأشعر وبين الصحن
 من حافره

(٦٥) سقطت كلمة (سدمه) من ك

(٦٦) تقدم من المؤلف في أوائل هذا التركيب ذكره الإسلام صرحت من فوق الشجره

وَإِذَا فَلَئْمُوسُ الْأَحْيَاءُ: وَهُوَ الَّذِي قَدْ أَمُرُ عَلَيْهِ الْيَدُ فَإِنْ كَانَ فِيهِ وَدٌّ
تَحْتَ (٦٧)

وَالْأَلْمَسُ فِي الْأَصْلِ: طَبْتُ النَّفْسَ
وَالْمَلَامَةُ فِي النَّيْعِ: أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ: إِذَا لَمَسْتَ نُسْرِي وَلَمَسْتُ
تَوَلَّكَ رَجَبُ النَّيْعِ.

وَالْمُتَلَمِّسُ: اسْمُ شَاعِرٍ.
وَلَمِيسُ: سَمُّ امْرَأَةٍ.
وَيَقُولُونَ: كَثُرَتْهُ الْمُتَلَمِّسَةُ (٦٨) - مَتَّحَ الْمِمْ - وَكَثُرَتْهُ نَمَاسٌ إِذَا أَصَابَتْ
مَكَانَ دَائِهِ بِالنَّمَسِ.

و (٦٩) لَمَسَ بَصَرَهُ: أَيِ دَخَلَ بِهِ
وَاللُّمُوسُ: لِمَاقَةُ الَّتِي يُشَكُّ (٧٠) فِي سَامِيهَا (٦٩)، وَحَمَمُهَا لُؤْسٌ. وَهُوَ مِنْ
لُرْحَالٍ: الَّذِي فِي حَسَنِهِ قُصَاةٌ وَقِيلَ: هُوَ الدَّعِيُّ
وَاللَّمَّاسَةُ: الْحَاجَةُ لِمُقَارَبَتِهِ.

● مَلَسَ:

الْمَلَسُ: سَلُّ لِحْصِيَّةٍ بَعْرُوفِهَا، حَصِيٌّ مَمْلُوسٌ وَالسَّيْرُ اشْتِلِيدٌ، وَبَاقَةُ
مَسَى وَإِنَّمَا لَمَالِسَةٌ. إِذَا نَحَمَتْ عَلَى الْأَرْضِ وَمَرَّتْ سَرِيعَةً

وَمَلَسَ وَمَلَسَ: خَفَّ وَأَسْرَعَ.
وَالْمَلُوسُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمَغْنَقُ.

(٦٧) فِي ك. نَحَمَتْ

(٦٨) فِي ك: الْمُتَلَمِّسَةُ

(٦٩) سَطَعَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك

(٧٠) فِي م وَ ك: يَشَلُّ

(٧١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ فَالْعَبْرَةُ بَالِغَةٌ، وَتَعَامَهَا فِي اللَّسَانِ شَكٌّ فِي سَامِيهَا بِهَا طَرَقُ أَم
لَا. وَفِي النِّكْمَةِ وَالْعِيَابِ وَالْقَدَمُوسِ يَشَكُّ فِي سَمِيهَا، وَيَقُلُ ذَلِكَ فِي الْعِيَابِ مِنْ هَذَا بَكَاةٍ

والمُلَوَّسَةُ: مُصَدَّرُ الْأَمْسِ، وَأَرْضٌ مُلَسَاءٌ وَأَرْضُونَ أَمَلِيَّسٌ، وَقِيلَ: هِيَ
أَمِيَّسَةٌ وَأَمَلِيَّسٌ

وَرَمَانٌ، فَمَلِيَّسِيٌّ لَا عَجَمَ بِهِ
وَالْمُلَسَاءُ مِنَ الْأَلْسَانِ الْحَامِصُ الَّذِي يُشِجُّ بِهِ الْمُخَصُّ
وَحَمَرُ مُلَسَاءٍ سِلْسَةُ الْجُرْعِ
وَالْمُلَسَاءَةُ: نِصْفُ النَّهَارِ وَقِيلَ: شَهْرٌ بَيْنَ الصَّغِيرَةِ وَالشَّتَاءِ تَنْقَطِعُ فِيهِ
الْجَبَرَةُ

وَالْمُلَسَاءَةُ: الَّتِي يَكُونُ فِي الصَّغَامِ - بَوْرَبِ الْمُرِّيَّاءِ -
وَمَلَسِي الرَّجُلُ بِلِسَانِهِ: أَصْلَحَ مَتْنِي؛ بِمُتْسِي.
وَبَغَتْ الشَّيْءَ مَلَسَ (٧٢) أَيِ بَغِيَ عَهْدَهُ. وَفِي الْأَمْسِ فِي التَّخْذِيرِ
قَوْلُهُمْ (٧٣) «الْمَلَسَ لَا عَهْدَ» أَيِ الْأَمْسِ مِنَ الْأَمْرِ لَا لَهُ وَلَا عَلَيْهِ وَالْمَمْلَسُ
وَالْمَتَمْلَسُ: الَّذِي يَبْتَغِي الْمَلَسَ

وَالْمَلَسَ مِنَ الْأَمْرِ: أَفْلَتَ مِنْهُ، وَتَمَلَسَ.
وَلَمَلَسَ: الدَّنَسُ؛ لِأَنَّهُ يَمْلَسُ فِي ذَهَابِهِ أَيِ يُسْرِعُ
وَحَمَسَ أَمْسٌ: سَرِيعٌ
وَبَاتَ فَلَانٌ لَبَنَةً أَوْ أَمْلَسَ: أَيِ فِي لَبَنَةٍ شَدِيدَةٍ.
وَأَمْسَتْ شَانَتْ (٧٤) بِلَاساً، إِذَا سَقَطَ (٧٥) صَرْفُهَا
وَالْأَمْلَسُ مِنَ الْإِبْسِ: الَّذِي لَا دَبَرَ بِهِ وَفِي الْمَثَلِ (٧٦) لِلرَّجُلِ الرَّخِي
الْبَالِ: «هَذَا عَلَى الْأَمْلَسِ مَا يَنْقُصُ الدُّبَرَ».

(٧٢) صُبَّحَتْ الْكَلِمَةُ بِسُكُونِ الْأَمْسِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ م، وَيَأْتِي ذَلِكَ بَعْدَ مَعْيِلٍ فِي الْأَمْسِ
أَيْضاً

(٧٣) رَوَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٢٥ ر ٣٤٥ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَعَانِي وَالصَّحاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٣٨/٢
وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ

(٧٤) فِي كَ شَانَتْ

(٧٥) فِي م إِذَا سَقَطَتْ

(٧٦) رَوَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٨٠ وَالصَّحاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٥٦/٢ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالْفَاوِيسُ

وَمَتْلِسْ نَصْرُهُ، أَيِ اخْتِطَفَ
وَأَتَيْتُهُ مَلَسَ الظَّلَامَ - مَعْنَى مَلَأَ (٧٧) -: أَيِ اخْتِلَاطِهِ.

● سَمَلٌ

السَّمَلُ الثُّوبُ الْخَلْقُ، وَكَذَلِكَ السَّمْلَةُ، وَجَمْعُهُ الْأَسْمَالُ وَالسُّمُولُ
وَأَسْمَلُ لَثْوَبٌ وَأَسْمَالٌ وَسَمٌّ، أَتَخَنَقُ

وَلَتَسْمِلُ، أَنْ يَشْتَرَحِيَ ذَكَرُ الرَّجُلِ عِنْدَ الْجَمَاعِ

وَلَسْمَلٌ يَقِيهِ أَمْرُهُ فِي الْحَوْضِ وَالسَّقَاءِ.

وَسَمِنْتُ الْحَوْضَ نَفَيْتُهُ مِنَ الْحَمَاءِ

وَلَسْمَلٌ قَتَوُا غَيْرَ (٧٨)

وَلَسْمَلَةٌ جَوْعٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ بِأَحْلَاهُ وَجَعٌ فِي عَيْنِهِ

وَأَسْمَالُ الظِّلِّ: قَلَصَ، وَالْوَيْجَةُ: نَغِيرٌ

وَالْمُسْمَشُ الصَّامِرُ، وَهُوَ مُسْمُولٌ بِمَرَصٍ

وَأَسْمَالَتِ الظُّهَيْرَةُ اشْتَدَّ حَرُّهَا

وَالسُّمُوْعُ [٢٧٥/١] اسْمُ رَجُلٍ وَفِي:

وَقَرَبَ سَمُوْعُلٌ، سَرِيعٌ.

وَالسُّمُوْنُ طَائِرٌ، وَيُقَالُ ذُنَابُ لُخْلُ

وَالسُّمُولَةُ فِتْحَانَةُ ضَعِيفَةٍ

وَسَمَلْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ أَسْمَلُ، وَأَسْمَلْتُ - أَيْضاً -: إِذَا دَخَلَتْ بَيْنَهُمْ فِي

الصُّلْحِ.

وَالسَّامِلُ: السَّاعِي فِي إِصْلَاحِ مَعِيشَتِهِ.

● لَسَمٌ

مُهْمَلٌ عَدَهُ (٧٩).

(٧٧) فِي كَيْدٍ بِمَعْنَى مَلَسَ.

(٧٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (قَتَا الْعَيْنِ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَبَصْحَاحِ الْأَسْنِ وَاللِّسَانِ وَالْعَامُوسِ

(٧٩) كَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ، وَلَكِنْ الْأَهْرِيُّ لَمْ يَرَوْهُ عَنْ هَذَا التَّرَكِيبِ فِي

التَّهْدِيدِ

الحدود رجي. الإلْسَامُ - التَّقْيِينُ، أَلْسَمْتُهُ حُجَّتُهُ: أي لَعْنَتُهُ؛ كما يُلْسَمُ وَبَدَأَ
اِسْتَوْحَاهُ صَرْعَهُ.

وَأَلْسَمْتُهُ الطَّرِيقَ فَلَسِمَهُ، أي لَرَّمَهُ
وما لَسِمَ^(٨١) لِسَاماً وَلِسَاماً^(٨٢) أي ما داق شيئاً. وما أَلْسَمْتُهُ شيئاً^(٨٣).
وَأَلْسَمْتُ الصَّيْدَ وَأَسْلَسْتُهُ^(٨٤)، أي طَلَبْتُهُ.

● مثل:

أَيْضاً مُهْمَلٌ^(٨٥)

الخَارِزْمِيُّ، الْقَسَسُ^(٨٥)، غَطَّ مِنَ الْأَرْضِ يُقَادُ^(٨٦)، وَحَنَعَهُ مُسَلَّانُ
وَمُسَلَّانُ النَّحْيَةِ، حَاسَاهَا، الْوَجْدُ مُسَالٌ.
وِدَارَةٌ مُسَالٌ^(٨٧): من دَارَاتِ الْعَرَبِ.

(٨٠) صَبَطَ الْعَمَلُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ السِّينِ، وَمَا أَتَتْهُ مِنَ النِّكْمَةِ، أَلْعَامُوسُ

(٨١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَلِسَاماً) الْمَمْتُوحَةُ الْهَامُ مِنْ ك

(٨٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (شَيْئاً) مِنْ ك

(٨٣) فِي م - وَأَسْلَسْتُهُ

(٨٤) هَكَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ، وَقَدْ وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّهْلِيلِ وَلَيْسَتْ فِيهِ رَوَايَةٌ عَنِ الْعَرَبِ، وَهُوَ مُوَحَّدٌ فِي

الْعَرَبِ الْمَطْلُوعِ

(٨٥) صَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ السِّينِ، وَفِي م وَ ك بِسُكُونِهَا، وَمَا أَتَتْهُ مِنَ الْمَعْنَايِيسِ وَالنِّكْمَةِ

وَنَصَّرَ الْقَامِرُ

(٨٦) فِي ك نَقَادُ

(٨٧) وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ مَهْمُورَةً فِي مَرْكَبِ (سَلَسَ) فِي الْمَسَامِ وَالْعَامُوسِ، وَتَأْتِي كَذَلِكَ فِي سَابِ اثْنَلَاثِي

الْمَعْنَى

[السين والنون] (١)

لسين والنون مع القاء

● سنّف

لِسَافٌ لِلْيَعِيرِ، بِمَنْزِلَةِ اللَّسِبِ لِلدَّائِيَةِ وَنَعِيرٌ بِشَبَابٍ يُؤَخَّرُ الرُّحَى وَأُسْنَفَتْ
النَّعِيرُ: شَدَّدَتْهُ بِسَافٍ، وَكَذَلِكَ سَنَفَتْ، أَسْنَفَهُ وَأُسْنَفَهُ.

وَأُسْنَفَ الْقَوْمُ أَمْرَهُمْ، أَخْكَمُوهُ وَهِيَ فَلَانٌ بِالْإِسْنَفِ (٢)
وَنَاقَةُ مِسْنَأٍ تَتَقَدَّمُ فِي الشَّهْرِ وَبَسُوفٌ وَمِسْنَأٌ وَمُسْنِفَةٌ مُتَقَدِّمَةٌ
وَمُسْنِفَةٌ مُشْدُوذَةٌ بِالسُّنَافِ

وَالسُّنْفُ، ثِيَابٌ تُوضَعُ عَلَى أَكْتَافِ الْإِبِلِ كَالشَّلِيلِ عَلَى مَا خَيْرُهَا (٣)،
الوَاحِدُ (٤) سَنِيفٌ.

وَالسَّنِيفُ، حَاشِيَةُ السَّاطِ وَهُوَ حَمْلُهُ.
وَقَرَسٌ سُنُوفٌ: سَمْعِي مِسْنَأٍ يُؤَخَّرُ اسْتَرْجَ.
وَجَاءَ فِي سَنَفٍ مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ.

(١) زيادة يقتضيهما التبريد

(٢) هذه الحملة مثل، وقد ورد في العين والمعايس والنصحاح ومجمع الأمثال ٤٧٩/١ والمستقصى

١٧٥/٢ والأساس والمصاب والساد والتاج.

(٣) هي لك على ما خربوها

(٤) هي م. والواحد

وَيُسَمَّى الشَّيْءُ . وَعَاوُهُ وَظَرْفُهُ^(٥)
وَالسَّنْفُ^(٦) مَثَلُ سَنْبِ الْمَرْخِ وَلِثَقَلَى ، وَالوَاحِدَةُ سَنْفَةٌ
وَكُرَّةٌ مُسَيْفَةٌ إِذَا عَشُرَتْ وَتَوَزَّعَ صَرْعُهَا ، وَقَدْ أَسْفَتْ .
وَأَسْفَتْ لَرَّيْحٍ إِسْفَافًا شَتَدَّ هُبُوبُهَا وَأَنَارَتِ الْعُنَارُ

● نَسَف

النُّسْفُ انْتِسَافُ الشَّيْءِ عَنِ وَجْهِ الْأَرْضِ ، كَانْتِسَابِ الطَّائِرِ . وَيُسَمَّى
النَّاسِيفُ ، وَالوَاحِدَةُ النَّسَافَةُ .

وَنَسَفَ الْبَاءُ قَلْعَهُ وَالَّذِي يَنْسَفُ بِهِ . بِسَمَةِ وَالْمَسَيفُ شَيْءٌ الْمَسَاحِي .
وَالنَّسْفُ الْحَرْبُ الْكَثِيرُ ، وَهُوَ طَوِيلٌ عِنْدَ الْعَامِيِّينَ أَعْلَاهُ^(٧) مُرْتَفَعٌ وَهُوَ
مُتَصَوِّبٌ^(٨) الصُّدْرُ ، يَقُولُونَ . كَانَ لِيخِيهِ مَسْفٌ .

وَأَسْفَقَ . مِنْ حَجَارِهِ الْخَرَّةُ يَكُونُ بِحَرًّا . وَالْمَعْرُوفُ فِيهِ الشَّيْءُ .
وَبَنِي وَتَبَهُ عَقَّةُ نَسُوفٍ^(٩) أَيُ بَعِيدَةٌ
وَأَسْتَسَفَ فَلَانُ أَمَاءَ الْقَوْمِ أَيُ تَقَدَّمَهُمْ
وَنَسَفَ دَنَا

وَدَنَةٌ نَسُوفُ السُّنْكِ : إِذَا دَنَا الْحَافِرُ مِنَ الْأَرْضِ
وَالنُّسْفُ فِي الصَّرَاحِ . أَنَّ تَقْضَى بِيَدِ الرَّجُلِ ثُمَّ تَعْرِضُ لَهُ بِجَلِّكَ فَتَعْتَرُهُ^(١٠)
فِيهَا ، يُقَالُ . تَسَفَّتْهُ وَسَفَّتْهُ بَسْمًا

(٥) سمعت كلمة (وظرفه) من ك

(٦) صبطت كلمة (السنف) وواحدتها (سنف) بالتحريك في الأصوب ، وقد أثبت ما ضبطت في
المعجمات ونص عليه في اللسان والعياب .

(٧) في ك : أعلاه

(٨) كذا في الأصوب وفي الصحاح والعياب والعاموس ، وفي التهذيب واللسان متصوب ، وذكر في التاج
أن الأصوب : متصوب

(٩) في ك : سبوق

(١٠) في ك : فاعتره

والتُسُوْتُ من الإِبل : التي يَنْطَعُ صَوْنُهَا من تَسْفِهَا النُّشْلُ . والمَسْبِيفُ من الإِبل ، التي ^(١١) تَأْخُذُ التَّمْلَأَ بِمُقَدَّمِ أَفْوَاهِهَا

وحاءنا بِإِنَاءٍ يَسِيفُ ، إِذَا كَانَ مَلَأَنَ بِفَيْصٍ ^(١٢) من الِامْتِلَاءِ .
والتَّسِيفُ لَوْنُهُ . تَغْيِيرٌ .

والتَّسِيفُ . السَّرُّ ، هُمَا يَتَسَاغَبُ الْمَنْطِقُ أَي يَتَسَارَّانِ .

● نفس :

النَّفْسُ ^(١٣) مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ النُّفُوسُ . وَلِلرُّوحِ - أَيْضاً - نَفْسٌ ، وَكَذَلِكَ

الدَّمُ

وَرَجُلٌ لَهُ نَفْسٌ أَي حَلَقٌ ^(١٤) وَخِلَافَةٌ وَسَخَاءٌ

وَمَاتَ حَتَفَ نَفْسَهُ . إِذَا مَاتَ عَلَى فِرَاشِهِ .

وَأَنْتَ فِي نَفْسٍ مِنْ أَشْرَكَ ، أَي فِي سَمْعٍ

وَالْأَنْفَاسُ . اسْتَعَارَتْ

وَرَدْنِي فِي أَجَلِي نَفْساً ^(١٥) . أَي طَوَّلَ الْأَجَلَ .

وَيَتَيْنِ الْفَرِيقَيْنِ نَفْسٌ . أَي مُنْتَسَعٌ وَهُوَ النَّفْسُ الْمَعْرُوفَةُ أَي أَبْعَدُهُمَا . وَغَائِطٌ

مُتَنَفِّسٌ . أَي نَظِيمٌ بَعِيدٌ .

وَالنَّفْسُ : النَّفْسُ ، وَهُوَ خُرُوجُ لُحْيَتَيْهِ مِنَ الْجَوْبِ وَشَرِبَ الْمَاءَ نَفْساً ،

وَحَمَلَهَا نَفْساً ^(١٦)

وَكَتَبْتُ كِتَاباً نَفْساً أَي طَوِيلًا

(١١) في م النواحي

(١٢) في ك . تَقْرِضُ

(١٣) صُبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ مَالِحَرِيثٌ ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْتَاهُ

(١٤) كَذَا صَبَّطَ (حَلَقٌ) فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَيْنِ - بَسَاسٌ (حَلَقٌ) بِمَعْنَى

(١٥) صُبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْهَاءِ ، وَمَا أَتَتْهُ مِنَ التَّهْدِيدِ وَاللَّسَانِ وَالنَّاحِ

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالْحَمْعُ (أَنْفَاسٌ) فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَحْكَامِ وَالْعِيَابِ وَاللَّسَانِ وَالنَّاحِ

وفي هذا الأمر نفساً أي مهنة^(١٧)، وفي ضميره نفس. أي طُولُ.
 وأنا نبي نفسي أي رأيي
 وهو شيء منقوس فيه أي مرغوب فيه.
 وبه لعيون نفوس أي حيث^(١٨) العين، يقال: نفسني؛ وما أنفسي. أي
 ما أشد عيني والافس العائن.
 ودنعت الإهاب نفساً أو نفسي، وهو قدر ذبعة من الدبّاع، وقد يحرك لهاء
 وهذا شراب غير ذي نفس إذا كان كره الطعم لا يتمس به صاحبه
 ولشيء التمس فيه، يقال: تمست به نفاسة وتمس الشيء.
 صار نفيساً والتمس: التمس.
 والنفس^(١٩) ولادة المرأة، فإذا وضعت قيل: نساء حتى تطهر، وقد
 تمست وهي منقوسة ونفست إذا حاصت وذميت، وسُميت نساء لسيلان الدم.
 والمولود منقوس به. ويقال: نساء ونفساء ونفساء^(٢٠) - لغات -
 والحامس من القداح يسمى لنافس

● سف

السمن. جلد السمك يجعل على قوائم السيوف وهي - أيضاً - الحديد
 التي يُنحت بها على سيف
 والسمنة: دويبة دون السمينة^(٢١)
 والسمن: جعل صبيح له قوائم قصيرة.
 والربح تسفن لثرب. تحمله دفاق وهي السفانة

(١٧) في ك: أي مهنة

(١٨) في الأصول. حيث، ولم يؤثر دلت من العرب.

(١٩) أشار في الأصل و م إلى جواز ضم النون أيضاً

(٢٠) سقطت كلمة (ونفساء) بسكون الياء من ك

(٢١) كذا في الأصول، ولم نجد لها في المعجمات، ومعناها «السمنة» واحدة السمن الأنثى

وَرَزَعٌ سَقُونٌ^(٢٢) إِذَا مَتَّ عَلَيْهِ الرِّيحُ
وَالسُّهْبَةُ مَعْرُوفَةٌ، وَالْجَمِيعُ السُّفَاتُنُ [ب/٢٧٥] وَسُفْرٌ وَلِسْقَادُ
الْمَلَاخِ وَسُمِّيَتِ السُّهْبَةُ لِأَنَّهَا تَسْفُرُ الْمَاءَ بِضَرْمِهَا كَأَنَّهَا تَقْشِرُهُ.
وَالسُّهْبَةُ كَوَاكِبُ خَمِيَّةٍ مُتَتَابِعَةٍ.

السين والنون والباء

● نسب

نُسِبَ. نَسَبُ الْقَرَاتِيَّةِ، فَلَانٌ سَبِيحِي وَهُمْ أَسْبَاطِي وَالسَّائَةُ يَنْسُبُ وَيُنْسَبُ.
وَرَجُلٌ يَنْسَبُ مَسْنُونٌ: ذُو خَسْبٍ وَنُسَبٍ وَالنَّسَبُ: مَصْدَرُ الْإِتْسَابِ، وَالنَّسَبَةُ:
الْأَسْمُ^(٢٣).

وَالنَّسَبُ وَالنَّسَبُ فِي الشَّعْرِ: مَا كَانَ تَنْشِئًا، وَكَذَلِكَ لِمَسْنُونٍ، وَالْجَمِيعُ
الْمَسَانِينُ. وَنَسَبَ بِالنِّسَاءِ^(٢٤) يُنْسَبُ وَيُنْسَبُ

وَالنَّسَبُ وَلَيْسَ الطَّرِيقُ الْمُسْتَدَقُّ الْوَاصِحُ، كَطَرِيقِ الشَّمْلِ
وَرَأَيْتُ أَسْبَلَ مُنْشِئًا. أَيِ يَجْرِي وَالْقَوْمُ مُنْشِئُونَ: أَيِ يَسِيرُونَ وَيَنْسَبُ
فَلَانٌ إِذَا أُنْذِرَ فِيهِ وَجَرَى وَرَأَيْتُ اقْتَوَمَ نَيْسًا وَاحِدًا إِذَا اجْتَمَعُوا فِي خُرُوجٍ
جَمِيعًا، وَمَا رَأَوْا يُسَبُّونَ بِهِ^(٢٥) أَيِ يَخْتَلِفُونَ وَمَاتَ فَلَانٌ يُنْسَبُ إِلَى مِلَّةٍ
أَيِ يَخْتَلِفُ فِيهَا^(٢٦).

● نيس

مَا نَسَنَ بِكَلِمَةٍ: أَيِ مَا نَكَلَّمَ بِهَا، وَهُوَ يُنْسَى نَسًا.

(٢٢) كذا، في الأصول، ولم نجدها في المعجمات

(٢٣) في لهـ: والنسبة اسم

(٢٤) في لهـ: بالنسب

(٢٥) لم ترد كلمة (فيه) في م ومن غره (وحرى ورأيت القوم) في السطر السابق إلى قوله هـ

(ينسبون فيه) سقط من لهـ. وميثاق الكلام يقتضي: (ينسبون فيه)

(٢٦) كذا في الأصول، وميثاق الجملة يقتضي: (إليها) لا (فيها)

وهو ثَمَسُ الوجهِ أي عابسٌ كريهٌ
وَأَبْسُ، الحركة، والبسُ: المُنْحَرُكُ^(٢٧).

● سين^(٢٨):

لَسِيْبِيَّةٌ صَرَتْ مِنَ الثِّيَابِ تُخَذُّ مِنَ^(٢٩) مُشَاقَّةِ الْكَنَانِ.
وَرَجُلٌ سُؤْمَانٌ مَالٍ: أَيِ إِذْوَةٍ.

● هسن:

حَسَنُ نَسْنٍ، لَا يُفْرَدُ
وَالْبَاسَةُ^(٣٠)، جَوَالِقٌ عَظِيمٌ مِنَ مُشَاقَّةِ الْكَنَانِ أَعْظَمُ مَا يَكُونُ.

● سنب:

عِثَتْ بِذَلِكَ سَنَةً مِنَ الدَّهْرِ، أَيِ حَيًّا، وَسُنَّةٌ - مَثَلُهُ - وَسَنَةٌ^(٣١)
وَالسَّنَابُ وَالسَّنَانَةُ، الطُّوَيْلُ الطَّهْرُ وَالْبَطْنُ

● بنس:

نَسْنُ الرَّجُلِ قَعْدٌ.

السين والتون والميم

● ستم

السُّتَمُ جَمَاعَةٌ سَمِيَّةٌ، وَهِيَ رَأْسُ شَجَرَةٍ مِنْ دِقِّ الشُّجَرِ يَكُونُ عَلَيْهَا مَا عَنِ
رَأْسِ الْفَصْبِ، وَشَجَرُهُ الْإِسَامَةُ
وَجَمْعُ سَتِيمٍ وَنَاقَةٌ سَمِيَّةٌ، عَظِيمَةُ السُّتَمِ، وَأَسْمِيَّةٌ، جَمْعُ سَتَامٍ.

(٢٧) في ك، والبس الحركة والناس الحركة والناس المحرك

(٢٨) سقط هذا المركب من العين، وقد روى عنه الأدهري في التهذيب، ولم يذكر المؤلف إهماله به

(٢٩) سقطت كلمة (من) من ك

(٣٠) ضبطت هذه الكلمة في الأصل و م بفتح السين، وصححت في ك إلى الباسية، وضبطت بكسر

السين في التهذيب والتكملة و بسا و عاموس

(٣١) كد، في الأصول ويهد الضبط.

وَأَسِيفَةُ الرَّمْلِ . ظُهُورُهَا الْمُتَوَيْعَةُ ، وَكَدَسَاتُهَا أَسِيفَةٌ . وَالْأَسَانِمُ . أُنْقَاءُ
الرَّمْلِ ، وَاجْتِدَافُهَا أَسِيفَةٌ

وَسَاءُ . اسْمٌ جَلَّ بِالنَّصْرَةِ يَبِيرُ مَعَ الْدَّجَانِ .
وَأَسَمَتِ النَّارُ : عَظُمَ لَهَبُهَا وَارْتَفَعَ .
وَتَسَمَّتِ الْحَائِطُ : عَلُوهُ مِنْ عَرَجِهِ
وَالْمَاءُ اسْمُ الظَّاهِرِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَيْسَ مِنَ الْبُيُوتِ
رَقُولُهُ عَرُ وَحْنُ . ﴿ وَمَرَّاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ ﴾ (٣٢) أَي مَاءُ بَرٍّ مِنْ عَلَوٍ .
وَتَسَمَّتِ الْإِذَّةُ : إِذَا مَلَأَتْ ثُمَّ حَمَلَتْ قُوَّةً .
وَالْإِسْنَامُ : نَسَتْ . وَحْنٌ نَسَى اسْتَدْبُرَ يُقَالُ بِهِ سَنِمُ الْأَرْضُ

● نَسَم

لَسِيمُ . نَفْسُ الرُّوحِ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : مَا بَهَا مِنْ نَسَمٍ . أَي دُورُوحٍ
وَالنَّسَمَةُ فِي الْعَتَقِ : الْمَمْلُوكُ ذَكَرًا أَوْ أُنْثَى
وَنَسَمُ الْإِنْسَانِ : تَنَفُّسُهُ وَالنَّسَمَةُ : النَّفْسُ .
وَتَسَم : حَصَرَ نَسَمَةً
وَيَقُولُونَ : مَا فِي الْأَنَابِسِ مِنْهُ .
وَالْمُنَسَمُ . رَجُلٌ مِنْ نَسَى اسْتَدْبَرَ كَانَ يُحْيِي السَّمَاتِ .
وَتَسَمَتِ السَّرِيحُ تَسَمُ نَسِيمًا وَسَمَاءً . إِذَا جَاءَتْ نَفْسٌ ضَعِيفٌ وَنَسِيمُ
الرَّيْحِ هَبُّهَا وَالْمُنَسَمُ لِمَصْدَرٍ مِنْ ذَلِكَ

وَالنَّسِيمُ . الصَّوْتُ .
وَقَلَانُ نَاقِي النَّسِيمِ . أَي بَاقِي الْعُقَّةِ وَنَصْلَانِيَّةٍ وَهِيَ السَّمَالُ أَيْضًا .
وَمَنْسِمُ الْبَعِيرِ . حُفَّهُ وَمَنْسِمُ الْفِيلِ . مِثْلُهُ .
وَأَيْنَ مَسْمُوكَ . أَي وَجْهَكَ الَّذِي تَتَوَجَّهُ إِلَيْهِ وَأَيْنَ (٣٣) تَسْمُوكُ . مَغْفَاهُ .

(٣٢) سورة المطففين ، آية رقم ٢٧

(٣٣) هي لك : وابن .

وأرى من هذا الأمر وجهة مُسمٍ . أي يباد^(٣٤) وعلامة
وفي الحديث^(٣٥) «قد استقام التسم» أي طُرُقٌ وهذا سَمٌ من الطُّريق
وأبناء وتُسَمَّتْ الطُّرُقُ لِحَدَثِ مَذْهَبِهِ وَسَمَّتْ أَثَرَهُ حَتَّى اسْتَبْتَهُ

وَأَسَمَ اللَّهُ فِي كَذَا أي أَطْهَرَهُ
وَأَسْتَسَمْتُ الصَّيْدَ وَأَسَمْتُهُ طَبِئْتُ
وَلْيَسَمِ^(٣٦) الْأَثَرُ وَيَسَمُ لِيُحْلِلَ : أَثَرُهُ وَصَدْرُ الطُّرُقِ نَسَمَةٌ وَنَيْبَةٌ : أي
مُخْتَلَفٌ فِيهِ وَالْقَوْمُ مُنَسَّمُونَ : أي يَسِيرُونَ
وَيَسَمُ فِي الْحَدَثِ ابْتِدَاءً فِيهِ .
وفي الحديث^(٣٧) «بَعَثْتُ فِي سَمِ السَّاعَةِ أَي كَادَتْ تَسْقِي^(٣٨)»
وَرَنَهُ لِيَنْسَمَ بِشَيْءٍ أَي يَتَعَمُّ بِهِ وَيَتَكَلَّمُ ، وَيَسَمُ مَثَلُهُ .
وَلِلْمَنَاسَةِ الْمُسَاهَاةُ وَخُسْرُ الْمُحَدَّثَةِ

● نَسَم

لَنَسَمُ^(٣٩) فسادُ السَّمِّ وَبِغَالِيَةِ نَسَمِ سَمْسُ^(٤٠) نَسَمٌ
وَلِشَعْرَادٍ تَوَسَّخَ وَأَصَابَهُ دَقْرٌ . نَبَسُ
وَلِنَسَمٍ سَمْعٌ مِنْ أَخْبَثَ لِسَانٌ وَدَوِيَّةٌ تَكُلُّ الشَّعْبِ تَكُونُ مَعَ الظُّلُوفِ
وَلِنَامُوسٍ قَتْرَةُ الصَّدِيدِ ، وَلِمَتَمَسَّ الصَّيَّادُ وَيُقَالُ : وَعَاءُ الْعَلَمِ وَقِيْنِ
الْمَكْرُ وَالْحَدِيثَةُ .

وَالنَّامُوسُ الرَّحْلُ صَدَحَتْ سِرَّةُ ، نَسَمٌ يَنْسَمُ نَسَمًا وَنَامَسَتْهُ مَدَامَسَةٌ

(٣٤) في ك أي مسحت ياد

(٣٥) ورد في التهديب والأساس والفائق ٤٢٧/٣ والنلسان والفتح

(٣٦) في ك ، والنيسم

(٣٧) ورد في التهديب والصحاح والأساس والفائق ٤٢٢/٣ والنلسان والفتح

(٣٨) في م * كادت تسقي

(٣٩) في ك : النسم

(٤٠) ضد النعل النامي في الأصول يفتح الميم ، ونَمَسَ عَلَى كَسْرِهِ فِي الصَّحاحِ وَبِجَابِ : نَامُوسٌ
وَصَطَّ نَعْلٌ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَفِي ك بَصَحَهَا ، وَبِ الْأَبْنَاءِ مِنْ م وَالْمَعْمَدَاتِ

وفي هؤلاء إِنْشَاسٌ . أي عِشْرٌ .

وإِنْشَاسٌ إِنْشَاسٌ .

وإِنْشَاسٌ : حَمَاقَةٌ لِقَطَا وَصَفٌ مِنْهُ ؛ سُمِّيَتْ لِأَنَّهُ أُنْشِئَ الْبُؤْسُ

وإِنْشَاسٌ الْبُؤْسُ

● مس

(إِنْشَاسٌ) (٤١) لَصْرَبٌ بِالسُّوْطِ ، مِنْهُ مَسٌّ .

● سمن :

السَّمْنُ : تَوَقُّهُنَّ الْهَزَالَ ، مَسَمَنَ يَسْمَنُ . وَرَجُلٌ مَسْمَنٌ (٤٢) : سَمِينٌ . وَاسْمَنَ

الرَّجُلُ : اشْتَرَى سَمِيًّا وَاسْتَسَمَهُ . وَجَدَهُ سَمِيًّا وَالسَّمْنَةُ : دَوَاءٌ تُسْمَنُ بِهِ السُّدُءُ ،

وَأَمْرًا مُسَمَّنَةً وَمُسَمَّنَةٌ وَاسْمَتُهُ إِسْمَانًا وَأَسْمَنَ لِقَوْمٍ سَمِنَتْ إِيْنَهُمْ .

وَالسَّمِينُ : التَّيْرِيذُ

وَدَارٌ سَمِيَّةٌ كَثِيرَةُ الْأَهْلِ .

وَسَمِنْتُ فِي بَحْمَدٍ إِذَا أَنْقَضَ بِهِ وَعْطَى الْكَثِيرَ

وَسَمِنُوا لَهْلَانٍ [٢٧٦ ، أ] : أَعْطَوْهُ حَقَّهُ تَامًا

وَالسَّمْنُ سَلَاءٌ لِنَسٍ وَسَمِنْتُ (٤٣) الطُّعَامَ . جَعَلْتُ فِيهِ السَّمْنَ ، فَهُوَ

مُسَمَّنٌ وَفِي الْمَلِّ (٤٤) : «سَمْنُكُمْ هُرْبُكُمْ فِي أَدِيمِكُمْ» أَي مَالِكُمْ يُفْقُ

عَدِيْكُمْ .

وَالسَّمْنُ : حَقِيقَةٌ . طَرِيقُ شَيْءٍ انْفِرَاجُهُ ، لَوْحَدَهُ سُمَانَةٌ (٤٥)

وَالسَّمْنَةُ : قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْهَدْيِ

وَسُمْنَانٌ : قَوْصُغٌ بِالسَّادِيَةِ

وَالسَّمْنَةُ (٤٦) : عَشِيَّةٌ دَاتٌ فَصَسَ (٤٧) لَهَا نَوْرَةٌ بَيْضَاءُ

(٤١) ذكر الأزهري في التهذيب أن المسن بصحيف ، وصوبه المش بالسين للمعجمة

(٤٢) كذا ضبط الكلمة في الأصول ، وصحفت بكسر الميم الثانية في العين والتهذيب واللسان وبعض القاموس

(٤٣) كذا ضبط الفعل في الأصل و كذا ، وبلا تسديد في م ، وكلامه أثور وصحيح

(٤٤) ورد في أمثال أبي عبيد ٢١٣ ولأساس ومجمع الأمثال ١ ٣٥٠ واللسان

(٤٥) في ك التواحيه ماه

(٤٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وصحفت بصم السين في لسان وبعض النكمله و قاموس

(٤٧) وفي اللسان والتاج قُصِبَ

[السين والباء] (١)

السين والباء والميم

● بسم

نَسَمُ يَسْمُ شَمًا (٢) إِذَا فَتَحَ شَمْتِيهِ كَالْمُكَاشِرِ وَرَجُلٌ نَسَامٌ وَامْرَأَةٌ سَامَةٌ.
وَنَسَمُ الطَّلُعُ إِذَا تَفَلَّقَ (٣) أَطْرَافُهُ
وَنَسَمُ الرِّقُّ لَمَعُ
وَمَا نَسَمْتُ بِهِ أَبْسَمُ أَيُّ مَا دُقَّتْهُ
وَيَقُولُونَ نَسْمُكَ يَا هَذَا : يَتَمَيَّ مَا اسْمُكَ.

(١) زيادة يقتضيهما التجويد

(٢) صُيِّبَتْ الْكُتُبُ فِي الْأَصُولِ بَعْدَ السَّيْنِ ، وَهِيَ أَتَمُّهُ مِنَ «عَيْنٍ وَالصَّحِيحِ وَالنَّاسِ وَالْقَامُوسِ

(٣) كَذَلِكَ فِي الْأَصْرَبِ ، وَهِيَ الْمَجْمَعَةُ تَفَلَّقَتْ ،

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

السين والطاء

(و ا ي)

● سوط

السُّوطُ معرُوفٌ، سَطَطَهُ أَشْوَطُهُ سَوَاطً. صرَّته به .
والمشراطُ من الحثيل الذي يدحرجُ حَصْرَهُ فلا يُعْطِبه إلا بالسُّوطِ .
وحلَطُ الشيءِ نَعَصَهُ نَعَصَ سَوَاطٍ وَمَنْعَعُ الماءِ وَقَصْنَةُ العَدِيرِ، وَسَوَاطٌ من
مِاءٍ قد حُطَّ وطُوقَ، ولجميعِ سِياطٍ^(١) ومكانٌ من الأرضِ كأنه طريقٌ، وحقنُهُ
سِياطٌ أيضاً

والمسوطُ: الذي يُساطُ به
وإذا خلطَ الإنسانُ في أمرٍ قيل: سَوَاطُ امرُهُ تَسْوِيطاً. وأموالُهُم سَوِيطَةٌ: إذا
ساطوا نَعَصَها نَعَصَ، فاختَلَطَتْ
والسَّوِيطَاءُ كُلُّ مَرْقَةٍ كثيرةِ الماءِ^(٢) والثَّرْتُمُ^(٣)
ودارُهُ الأسواطُ: هي بظهرِ أترقٍ^(٤) بالمصنَّعِ

(١) في ك: ساط

(٢) سقطت كلمة (الماء) من ك

(٣) كذا في الأصل وم، وصححت في ك إلى الترسيم وهي (الثرتم) شاء منشئ فراء فتاء مثبته في
لقاموس.

(٤) كذا بتشكيل (أترق) في الأصح، و يظهر لأبرق) في العباب والتكملة والقاموس

وسطت نفسي سُوطاً سوطاً إذا تَقَلَّصَتْ
وهما يتعاطيان سوطاً واحداً. أي أمراً واحداً^(٥)

● وسط

أَبْوَسطٌ - مُحَقَّقٌ - : مُوصَعٌ لِلشَّيْءِ
وَالْوَسْطُ مِنْ شَيْءٍ : أَعْدَلُهُ وَأَفْضَلُهُ وَهُوَ - أَيْضاً - اسْمٌ بِكُلِّ مَا هُوَ ظَرْفَانِ
وَوَسْطٌ فَلَانٌ جَمَاعَةُ النَّاسِ فَهُوَ يَسْطُهُمْ^(٦) إذا صار في وَسْطِهِمْ وَمِنْهُ
سُمِّيَ وَسْطُهُ الرَّجُلِ^(٧) لَأَنَّهُ وَسْطٌ بَيْنَ الْقَدَمَةِ وَالْأُخْرَى، وَكَذَلِكَ وَاسْطَةُ الْقِلَادَةِ
وَالْوَاسِطُ : الْحَشْنَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي وَسْطِ نِيرِ الثَّوْبِ
وَعَلَانٌ وَسِيطُ الدَّارِ وَالْحَسْبُ فِي قَوْمِهِ، وَقَدْ وَسِطَ حَسْبُهُ وَسَامَطَةٌ وَسَطَةٌ،
وَوَسْطٌ تَوَسَّيْتُ

وَمِنْ مِثْلِي نَابٌ فَلَانٌ. أَي مِنْ أَوْسَاطِهِمْ
وَالرَّاسِطُ : النَّابُ^(٨)،
وَالْمُوسُوطُ : أَصْفَرُ مِنَ الْمِظْلَةِ^(٩)
وَوَاسِطُ النَّيْبِ. مَا كَانَ فِي بَاحِيَّتِهِ مِنْ وَسْطِهِ وَالْمُوسِطُ مَا كَانَ فِي وَسْطِهِ
حَاصَّةٌ

وَبَاقَةُ وَسُوطٍ رِجْلٌ وَسَطٌ. وَهِيَ الَّتِي يُخْمَلُ عَلَيْهَا رُؤُوسُهَا وَطُهُورُهَا صِعَاتٌ لَا
تُعْقَلُ وَلَا تُقْبَدُ
وَدَارَةُ وَسَطٍ : جَبَلٌ عَظِيمٌ طَوِيلٌ.

(٥) سقطت كلمة (واحداً) من ك.

(٦) في ك. عهر يسطهم

(٧) في م. الرجل

(٨) كذا في الأصول في الباب وفي النسخ الراسط انبات هدئية في الفاموس الباب

(٩) في النسخ والشمكة أكبر من المظلة وأصغر من الحذاء مع أن المظلة هو الكبير من الأحية كما
في الفاموس.

● طوس

يُقال بشيءٍ الحسن: مَطْوَسٌ طَاوُوسٌ.
والطَّوُوسُ: طائرٌ حسنٌ لريشه، والجميعُ الطَّوَانِسُ. وهو - أيضاً -
الْبَصَّةُ والأرضُ المحصورةُ بكلِّ ضربٍ من لوردهِ وأرجلِ الحسنِ
والطَّاسِ. أمه كَنَكاسٍ.
وطَّوسٌ في البلادِ إذا تعدد فيها. وانتطوَّسَ: التَّدَوَّرَ في البلادِ.
والطُّوسُ: لدواءٍ الأكبرِ.
وطُستُ الشيءُ أطوَّسه طُوساً إذا سترته وعطَّيته

● وطس (١)

لوطيسٌ، التَّوَزُّ

وهي المثل (١١) (حَمِي اوطيسٌ) أي الضَّرَبَاتُ، من قوبهم: وطَّسته أي
صَرَبَتْه

وكلُّ شيءٍ وطَّسته فقد كَسَرَه
والوَطْسُ: لَوْغَتُ والوَطْءُ.
وتَوَاطَسَ لِقَوْمٍ على فلانٍ: أي تَوَاطَعُوا عليه. ومَوَّحَ مُتَوَاطِسٌ. أي مُتَلَاظِمٌ.
والوطيسَةُ: بُدَّةُ الأمرِ
وانوطيسَ حجارةً مُدَوَّرَةً إذا حميت لم يقدِّر أحدٌ أن يَقبَعَ عليها

● سطو:

السَّطْوُ: السَّطُّ على الإنسانِ تَهْهَرُهُ من فوق، سَطَوْتُ عليه وبه ويُسمى
الْقَرَمُ سَاصِياً لأنه يَسْطُو على سائرِ الخيلِ ويسْطُو على طُرُوفِهِ
والتَّطِي. الطَّوِيلُ.

(١) لم يرد هذا تركيب في المعين، ولم يبه المؤلف على إيمانه فيه. وورد في سائر المعجمات
(١) ورد في التهذيب والصَّحاح الأساس واللسان والتميموس، وورد سَطَوْتُ (الآن حمي
الوطيس) في المستقصى، ٢٩٧/١

وم سَطَوْتُ في طَعامٍ أي ما دَقَّقَهُ
ولسواطي التي تَتَاوَنُ^(١٢) شَيْءٌ؛ كَانَعَاطِي
والسَطَوُ أَنْ يُذَحْنَ لِرَعي يَدُه في رَحِمِ امَّالَه فيسْتَخْرِجُ الولدَ مَبْتَأً
● طسى .

طسَتْ نَفْسِي فِيهِ طَاسِيَةً إِذَا نَعِيَتْ مِنْ كُلِّ السَّمِي^(١٣) حَتَّى كَرِهَتْهُ، وَفَدَّ
يُهْمَرُ فَيُقَالُ: طَسَّتْ وَطَسَّاتٌ وَقَلَانٌ طَسْبَانٌ
وَمَسَّاتٌ - أَيْضاً - مَعْنَى اسْتَحْيَيْتُ.

● طيس
لَطَّسَ الغَدْدُ كَثِيرُ مِنْ نَاسٍ وَلَنَعَمَ وَكُلُّ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ
الْتُّرابِ وَالْأَقْمامِ وَلَصُرْتُ، يُقَالُ طَاسَهُ يَطِيئُهُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ

● سطا - مَهْمُوزٌ^(١٤) :-
سَطَا لِرُجُلٍ الْمَرْأَةُ - إِذَا وَطَّئَهَا

(١٢) في ك يتناول.

(١٣) في م وبعض المصحفات: من أكل القسم

(١٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ومن يبه انه مؤلف على ذلك وقد ذكره بعض المعجميين في تركيب
(سها) كما في التهذيب والاساس، وأفرده آخرون كما في الكسيلة والمنتب واللسان والقاموس

السين والذال

(و. ا. ي)

● سود

لَسُوْدٌ: سَفَحٌ مُسْتَرِي فِي الْأَرْضِ كَثِيرٌ^(١) الْجِجَارَةُ حَشُّهَا، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ سَوْدَةٌ، وَاجْمَعُ الْأَسْوَادُ.

(السَّوْدُ: صَدٌّ لِبَاصٍ، وَلَطَحَ الشَّقَتَيْنِ مِنْ أَكْلِ شَيْءٍ. وَسَوْدَتْ^(٢) الشَّيْءُ وَمِثْلُهُ مِنْ لَسُوَادٍ [ب/٢٧٦] [و]^(٣) يُقَالُ لِلْأَسْوَدِ سَوْدِيٌّ.

وَالسَّوَادُ الْأَعْظَمُ: عَائِمَةُ النَّاسِ وَالسَّوَادُ: جَمَاعَةٌ مِنْ أَسَاسِ تَرَاهِمٍ، وَجَمْعُهُ أَسَاوِدُ، وَالْمَالُ الْكَثِيرُ.

رَأْسَادُ الرَّجُلِ يُسَيِّدُ؛ وَأَسْوَدُ يُسَوِّدُ: إِذَا وَدَّ لَهُ وَلَدٌ أَسْوَدُ

وَكُنْتُ مُسَوِّدَةً نَعْمَهَا سَوْدُ

وَأَسْوَادٌ بِمَعْنَى أَسْوَدٌ^(٤)

وَالسَّوَادُ: مُلَاقَاةٌ لِلْإِنْسَانِ إِنْشَاءً فِي سَوَادِ أَيْتَيْنِ، سَاوِدٌ فَلَانٌ فَلَانٌ وَمِنْهُ

قِيلَ: اسَّوَادَ قُرْبُ السَّوَادِ وَقَوُّ أَبِيهِ الْحُسَيْنِ حِينَ سُلِّتَ عَنْ رِيَاهَا فَقَالَتْ قُرْبُ

الْوَسَادِ وَطَوَّلَ السَّوْدُ أَيِ دَاكُ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ.

(١) م م كثيرة

(٢) كذا ضبط النسخ في الأصل و م، ولي ك ومودت

(٣) زيادة من م

(٤) في م معنى سواد

والآبِرْدُ: جمعُ الأَبْرَدَةِ، والأَبْرَدَةُ: حَمْعُ السُّود الذي هو الشَّخصُ،
يُقال: مَرَّتْ بِأَسْوَدَاتٍ مِنَ الْمَسِّ، أَي قَبِيلٍ مُتَفَرِّقُونَ

وَالسُّوَادُ وَالسُّوَادُ: السُّرُّ

وهي الْعَمَلُ (٥) . «مَنْ يَرَى يَقْسُ سَوَادَ رَاكِبٍ» أَي يَحْسِبُنَا (٦) شَيْئًا وَلَسَ بِشَيْءٍ
وَالسُّوَادُ (٧): دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ مِنْ أَكْلِ التَّمْرِ، سَيِّدُ الرَّجُلِ فَهُوَ سُوْدٌ وَهُوَ
- أَيْضًا - حَضْرَةٌ فِي اللَّوْبِ وَحَضْرَةٌ (٨) فِي الْعَصْرِ يَغْتَرِي مِنَ الْمَاءِ الْمَلْحِ (٩).

وَالسُّوْدُ (١٠) مَعْرُوفٌ، وَلَقَدْ طَمِعَ: سُوْدٌ

وَالْمَسُوْدُ (١١) الذي سَادَهُ عِبْرُهُ (١٢)؛ يَسُوْدُهُ، وَهُوَ سَيِّدُ مَسُوْدٍ (١٣) وَهِيَ
الْعَمَلُ (١٤):

نَفْسٌ عَصَامٌ سُوْدَتْ عَصَامٌ

وَالنُّسُوْدُ - قَتْلُ السَّادَةِ، وَأَنْ يُجْعَلَ الرَّجُلُ سَيِّدًا.

وَأَشْتَدَّ فَلَانَ لِحِيلٍ أَسْرَ سَيِّدِهِمْ وَكَذَلِكَ إِذَا تَرَوَّجَ سَيِّدُهُ لِقَوْمٍ

وَالسَّيِّدُ: الْحَقِيْمُ، وَلِكَرِيْمٍ عَنِ رَأْيِهِ وَلِحُسْنِ الْحَقِيقِ، وَالسَّيِّدُ - عَلَى وَزْنِ
إِمْعٍ - وَهُوَ مِنَ الْمَعْرِ: الْمَسِيحُ

وَالْأَسَاوِدُ: الْحَيَاتُ أَسْوَدُ، يُقال لَوَاحِدِهَا: أَسْوَدٌ سَالِخٌ.

(٥) ورد في مجمع الأمثال ٢ ٢٧٤

(٦) في ك: لي بحسب

(٧) ضُطِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ السِّينِ وَمَا أُنْشِأَ مِنْ التَّكْمِلَةِ وَالْمَسَارِ وَبَصُرَ الْقَامُوسُ

(٨) في الأصل وَكَ وَحَضْرَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م

(٩) في ك: مِنَ الْمَاءِ الْمَلْحِ

(١٠) في م وَالسُّود

(١١) في م وَالْمَسُودُ

(١٢) في ك: غَيْرُ

(١٣) ضُطِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْوَاوِ وَالشَّدَدَةِ، وَمَا أُنْشِأَ مِنَ الْعَمَلِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَاللَّسَانِ

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد ٩٨، وهو أحد ثلاثة مشاهير في مجمع الأمثال ٢ ٢٩٣

والسُّودَانُ: الْحَيَاتُ أَيْضاً. وَالْحَشَّةُ. وَالْأَعْدَاءُ أَيْضاً وَيُسَمَّى أَعْدُوْهُ اسْوَدَ
الكبد. (١٥)

وَالسُّوَيْدَةُ حَبَّةُ السُّوَيْتِ
وَرَمَاهُ فَأَصَابَتْ سَوَادَ قَلْبِهِ وَسُوَيْدَاءَ قَلْبِهِ (١٥/١٥)
وَسَوَادُ (١٦) الْكُوفَةِ مَا حَوَّيْهَا مِنَ الْقُرَى.
وَسُوْدَتْ الْإِبِلُ تَسْوَيْدًا: وَهُوَ أَنْ تَذُقَ الْمَسْحَ الْبَالِيَّ مِنْ شَعْرِ قِطَاوِي دَرَاهِ
وَسُوْدَتْ الْأَسَدُ أَي طَرَدَتْهُ. وَسُوْدَتْهُ كَابَيْدَتْهُ. وَالْمُسْوِدَةُ: الْمُدَاهِدَةُ
وَالسَّيْدُ لِدَاهِيَةٍ وَلِحَرِيٍّ مِنْ النَّاسِ. وَالْأَسَدُ: وَقِيلَ: الذُّئْبُ. وَالْأَنْثَى
سَيْدَةٌ

وَيُقَالُ لِلتَّمْرِ السُّهْرِيْرِ سَوَادِي. وَقِيلَ: النَّوَى
وَأُمُّ سُوَيْدٍ: الدُّنْرُ
وَأَمَّا سَقَاتِي فَلَاَنْ مِنْ سُوَيْدٍ فَطَرَةً (١٧) يَ مِنْ لَمَاءٍ وَالْمَاءُ يُدْعَى الْأَسْوَدَ،
وَمِنْهُ قِيلَ: الْأَسْوَدُ فِي التَّمْرِ وَالْمَاءِ.
وَالسُّهْمُ: الْأَسْوَدُ: امْتَارَكَ الَّذِي يُبَيِّنُ بِهِ كَأَنَّهُ اسْوَدَّ مِنْ كَثَرَةِ مَا أَصَابَهُ مِنْ دَمٍ
لِصَيْدٍ.

وَأَرْضٌ سَوْدَةٌ: أَي سَوْدَاءٌ فِي سَفْحِ جَبَلٍ.
وَأَسْوَدَانِ (١٨). فَجَدُّ مِنْ طَخِيٍّ.
وَسَوْدُ الدَّمِ اسْمُ جَبَلٍ
وَجَاءَ بَعِيْهَ سُوْدُ الْبَطُولِ. أَي مَهَارِيْلُ

(١٥) فِي مُثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣٥٢ مِثْلُ بَعِيْهِ (هَمَّ سَوْدُ الْأَكَاذِ) وَهِيَ الْمُسْتَعَصَى ٢ ٣٩٥ بَعِيْهِ (هَمَّ اسْوَدَ
تَكْد)

(١٥) أ) سَقَطَتْ بَعِيْئَةٌ (وَسُوَيْدَاءُ قَلْبِهِ) مِنْ لَدِ

(١٦) فِي لَدِ وَسَرَادٍ

(١٧) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِثْلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢٤٨/٢

(١٨) كَذَا الصُّطِّي فِي الْأَصُولِ

● سَاد

السَّوَادُ: الغُتْمَةُ، أَسَادَتُهُ لُغْمَةٌ^(٩)، سَادَ
وَلَسَادَ: إِذَا أَبَ السَّيْرُ لَيْلًا، أَسَادَ لَيْلُهُ كُلُّهُ وَتَنَفَّضَ الْجُرْحُ، سَيْدَ حُرْحَهُ
يَسَادُ سَادًا

وَسَرِبْتُ وَسِبْتُ بِمَعْنَى
وَسَادَتُهُ حَقَّتْهُ

● وَسَد

وَسَدَ فُلَانٌ فُلَانًا، وَتَوَسَّدَ هُوَ: وَصَّعَ رَأْسَهُ عَلَى وَسَادَةٍ
وَالْوَسَادَةُ اسْمٌ يَقَعُ عَلَى مَا كَادَ مِنْ وَسَائِدِ الْمَنَاعِ، يُقَالُ وَسَادَةٌ وَوَسَادَةٌ
وَوَسَّدَ الْمَيْبُ هَيَّأَهُ فِي اللَّحْدِ
وَتَوَسَّدَتْ دِرَاعُ الْبَاهِ وَصَعَتْ رَأْسِي عَلَيْهَا
وَفِي الْخَلِيدِ حِينَ ذَكَرَ سُورِيْعَ عِنْدَ أَنْ مَشَعُوهُ فَقَالَ^(١٠) إِيَّاكَ رَجُلٌ لَا
يَتَوَسَّدُ الْمَرْءَ، أَيِ لَا سَمَ عَنْ الْقُرْآنِ وَلَكِنَّهُ يَتَهَجَّدُ بِهِ

● سَدُو (٢١) سَدَى

السَّدُوُّ مَذَّالِيْدٌ يَخُو لَشْيَءَ كَمَا سَدُو^(٢١) الْإِنْسُ فِي سَيْرِهِ، وَكَسَدُو لَصَّبَانٌ
إِذَا عَجَبُوا بِالْحَوَارِ وَهُوَ يَسْدُو سَدُوًّا كَذَا، أَيِ يَخُو خَوْهَ
وَالسَّدَى، جِلَافٌ لُحْمَةُ الثَّرْبِ وَلِحَائِثُ يُسَدِّي الثُّوبَ وَيَسْدَاهُ
وَأُرْسِلَ كَلَامُهُ سَدُوًّا أَيِ مَنَهْلًا
وَالسَّاقَةُ تُسَمَّى لَسْدَوَةً لَسْدَوِيْدِيْهَا، وَهِيَ الدُّهُوْبُ
وَسَدَوَةُ الثُّوبِ نَقْسُهُ إِذَا نُسِجَ وَسَدَاهُ صَدُّ لُحْمَتِهِ يُقَالُ سَدَوَاتُ
وَسَدِيَاتُ

(٩) سقطت حمزة أسادته العلمة من ك

(٢١) ورد في الهمذاني والمعاني ٥٩/٤ والنكح والاسماء والمعجم

(٢٢) - يرد حرف العطف في م

(٢٣) في الأصوب يسدو، والساق يقتضي ما نسا

وَإِذَا نَسَجَ إِنْسَانٌ كَلَاماً وَأَمْرًا تَبَيَّنَ قَوْمٌ يُقَالُ أَسْدَى تَبَيَّنَ
وَسَبَّيْتُ لَيْسَتْ هَذِهِ: إِذْ كَثُرَ^(٢٣) يَدَاهَا. وَهُوَ السُّدَى وَالسُّدَى
وَالسُّدَى الْقَرْمُ: أَيِ عَرِيقٍ.

وَالسُّدَى - الْمَعْرُوفُ، أَسْدَى فَلَانٌ إِلَى فَلَانٍ مَعْرُوفاً، وَسَدَى^(٢٤) عَلَيْهِ سُدَى
كَبِيرًا

وَالسُّدَى النَّفْعُ الْأَخْضَرُ بِشَمَائِلِهِ، وَاجْتَذَبَهَا سُدَاهُ، وَكَذَلِكَ أَسْدَى
- نَكْسَرُ السَّيْنِ -.

وَالسُّدَى الْهَمْلُ، وَأَرْضُ سُدَى وَهِيَ الْأَرْضُ الْبَيْضَاءُ لَيْسَ بِهَا أَثَرٌ وَلَمْ
يَعْمَرْهَا أَحَدٌ

وَإِنْ لَفَلَانٍ سُدِيَّةٌ. أَيِ عَوَّلًا وَأَمْرًا مُنْكَرًا.
وَالسُّدِيَّةُ: لَذَاهُهُ

وَالسَّادِي مِنَ الْمَالِ: الْمُسَبَّبُ الَّذِي لَا رَاجِيَ^(٢٥) لَهُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الَّذِي
يَبْرُلُ بِوَيْبِهِ حَيْثُ كَانَ مِنَ اللَّيْلِ.

وَسَدَّ إِمْلَكَ: أَيِ سَرَّخَهَا.
وَلَّاهُ لَمْتَسَلًا لِلْحَقِّ: أَيِ تَابَعَهُ.
وَالسُّدَى: الْعَنُوتُ

وَالسُّدَى: سَدَى النَّحْلِ، وَهُوَ السُّدَاءُ - مَعْدُودٌ - وَأَسْدَى النَّحْلُ إِذَا عَصَا
سَدَى.

وَيُقَالُ لِلسَّادِسِ: صَادٍ
وَالْأَسْدَاءُ: لُغَةٌ فِي الْأَصْدَاءِ.

(٢٣) فِي ذَلِكَ إِذَا أَكْثَرَ

(٢٤) هَكَذَا صُبْطُ الْمَعْلُومِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مُشْتَدُّ لَدَالِ فِي بَعِيضِ وَتَهْدِيبِ وَالنَّكْمَةِ وَاللِّسَانِ وَالْعَامُوسِ

(٢٥) فِي الْأَصْلِ، لَا رَاجِيَ (بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ) وَالصَّرِيحُ مِنْ م وَ لَ هُ

● دسو

دسا [٢٧٧/أ] ملان وهو يذسو دسواً ودسوة وهو يقبض زك يزكو زكاة، فهو داس، ودسي نفسه، ودسي يدسي^(٢٦) - لغة، ويدسو أضوت ويدسيته عنه حديث أي حملته^(٢٧) عنه وقوله عز وجل ﴿وقد خاب من دساها﴾^(٢٨) أي دسها^(٢٩) واحفاه، وقيل اغراه

● دوس

لدوس اسم فنية وشده وطء الشيء بالأقدام، كفولك طريق مدوس والدوس دياس التدير والنقرة التي تدوس؛ داس، وهي الدواس. وامدوس ما يداص به لكدر

والحشة التي يدوس بها لصقل السيف. مدوس وزايت دوسة من داس ودوسة أي حماعه ودوسة الرجب ثقه والدوس^(٣٠) تسوية احايعة^(٣١)، وهو مأخوذ من دياس اسيف ويقولون أغزر من سافي دوس، د رأيت الرجل كثير الكلام والدوس الحماء، داسها

(٢٦) كذا ضبط الفعل المصروع في الأصول، وهو يدسي بالالف معصوم في العين ويهدب والكلمة دلس ويض القدموس وقال في الناح وهو مصبوط بحظ لا موي مكسر سين يدسي،

والصواب صحبه

(٢٧) في م أي حملت

(٢٨) سورة الشمس، آية رقم ١٠

(٢٩) في ك أي دسها

(٣٠) في ك وادمدوس

(٣١) كذا في الأصول وفي الناح، وفي التهذيب رالفاد - تسوية المعدبة، وفي الأساس تسوية المعدب وريتها

● ودس .

الْوَدَاسُ مِنَ النَّاتِ مَا غَطَى وَجْهَ الْأَرْضِ وَمَا تَشَعَّتْ شُعْبُهُ بَعْدَ وَقْدِ
أَوْدَسَتِ الْأَرْضُ وَمَكَانُ مَوْدَسٍ وَتَوَدَّعْتُ، وَالتَّوَدَّعُ: رَغِي الْوَدَاسِ .
وَمَا أَذْرِي أَيُّ وَدَسٍ . أَيُّ أَيُّنَ ذَهَبَ .

● سيد .

السَّيْدُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الذُّنُبِ، وَبِهَا (٣٢) سُمِّيَ الْأَسَدُ وَلِسَيِّدَانَةُ السُّنَّةُ
وَأَمْرَأَةُ سَيِّدَانَةَ: حَرِيثَةُ

● أسد .

الْأَسَدُ . مَفْرُوفٌ، وَهِيَ الْأَسَادُ وَالْأَسَدُ وَالْأَسُودُ، وَالْأَسَدُ الْأَسَدَةُ (٣٣) وَالْأَسَدُ
فُلَانٌ: صَارَ فِي خَمَلِيهِ كَالْأَسَدِ .

وَأَسْتَأْسَدُ السَّاتِ: عَالٍ وَالْتَعَّ

وَالْأَسَدُ فِي تَرْوِجِ السَّمَاءِ

وَأَسَدْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ أَغْرَيْتُ بَيْنَهُمْ

وَالْمُؤَسِدُ الْكَلْبُ لَدِي يُشْلِي الْكِلَابَ لِمُصِيدٍ

وَرَجُلٌ أَسِيدٌ بَيْنَ الْإِسَادَةِ مِنْ قَوْمٍ أَسَدَاءَ

وَأَسَدُ أَسَدٌ: أَيُّ مُدِيدٌ

وَأَسَدُ الرَّجُلِ . إِذَا طَرَعَ عَقْلُهُ يَأْسَدُ . وَرَجُلٌ أَسَدٌ . إِذَا رَأَى الْأَسَدَ ذَهَبَ قَلْبُهُ .

وَأَسَدٌ - أَيْضاً - اسْتَأْسَدَ عَلَى النَّاسِ

وَأَسْنُوسِدَ . هَيَّجَ .

وَيَقُولُونَ . أَسَادَهُ وَوَسَادَهُ وَإِسَادَهُ وَوَسَادَهُ .

(٣٢) فِي ك وَبِهِمَا .

(٣٣) فِي ك أَسَدَةً .

● ديس (٣٤)

يَنَّهُ لَدِ «دَيْسٍ» مِنَ الدَّيْسَةِ^(٣٥) : وَهُوَ الشُّجَاعُ الَّذِي لَا يَنْتَبِهُ شَيْءٌ
وَالدَّيْسَةُ : الْعَادَةُ ، الْمُنْشَدَةُ ، وَجَمْعُهَا دَيْسٌ وَدَيْسٌ



(٣٤) لم يور هذا التركيب في العين، ولم يه المؤلف على ذلك وورد في تركيب (دوس) في التهذيب
والشكينة والحيات والحيات والحيات
(٣٥) هذه الجملة مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال ١٠ / ٨٢ واللسان

السين والتاء

(و ا ي)

● نوس

مَلَانْ مِنْ تَوْسِيهِ كَذَا وَكَذَا: أَي مِنْ خِفَتِهِ وَفِيلٌ هُوَ لِأَرْضِ الطُّيُفَةِ

● نيس

التَّيْسُ الذَّكَرُ مِنَ الْمَعْرَى وَعِزُّ تَيْسَاءَ إِذَا كَانَ قَرْنَاهَا طَوِيلَيْنِ، تَيْسُ

التَّيْسِ

وَيَبْنِي لِقَوْمِ مُتَابِسَةٍ وَتَيْسُ: أَي مُمَارَسَةٌ وَمُكَابَسَةٌ^(١) وَمُتَدَاعَةٌ

وَتَيْسُ الرَّجُلُ جَمَلُهُ وَفَرَسُهُ تَيْسٌ إِذَا رَاحَهُ وَدَلَّه

وَالْتَيْسَانِ: نَحْمَانِ.

وهي المثل^(٢) «أَحْمَقِي وَتَيْسِي» لِلرَّجُلِ يَتَكَلَّمُ بِحَقِّهِ أَوْ بِمَا لَا يُشِبُّ شَيْئًا

وَفِي حَدِيثٍ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ صَفْوَانَ: «تَيْسِي» فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: «تَعَسَّتَ»^(٣)؛ وَهَلْ

تَعْرِفُ تَيْسِي؟، قَالَ: «لَا»

(١) كذا في الأصول بإلواء المشاء، ومثلها في القاموس وهي (مكابسة) بإلواء الموحدة في التكملة
والمعنى

(٢) ورد في التهذيب والمستقصى ٨٦/١ والمعنى والتكملة ولسان والقاموس

(٣) في الأصل و م: قعست، وفي ك: بعست، ولعل الصواب ما أثبتناه

ويُقال^(٤) «تَيْسِي حُغَارٍ».

وإذا رُجِرَ التَّيْسُ يَرْجَحُ يُقَالُ بِهِ تَيْسٌ تَمَسُّ^(٥)
وَالْمَيْوَسَاءُ - مَمْدُودَةٌ وَمَقْصُورَةٌ - التَّيْوَسُ.

وفي مَثَلٍ^(٦) «عَرَّ اسْتَيْسَتْ» أي صارت تَيْسًا بعد أن كانت عَرًّا

● سَاب

السَّاتُّ، شِدَّةُ الْحَقِّ، يُعَانِ سَاتَّةً سَاتًّا^(٧)

● اسْت^(٨)

يقولون^(٩) «هُوَ أَشْبَعُ مِنْ اسْتِ السَّعْرِ»

«تَرَكْتُ فَلَانًا شَاسْتَ الْحَشْرَ»^(١٠) - وَهُوَ مَشْرُ الْأَرْضِ - أي تَرَكْتُهُ بِالضَّخْرَاءِ

الوَاسِعَةِ تَيْسٌ لَهُ شَيْءٌ

وَالْقَيْبُ مِنْهُ اسْتٌ الْكُنْيَةُ^(١١) أي مَا كَرِهْتُ

وَمَا رَأَى دَاكَ عَنَى اسْتٌ الذَّهْرُ مُخَوَّنًا: أي لَمْ يَرَلْ يُعْرِفْ بِهِ.

و«مَالِكَ اسْتٌ مَعَ اسْتِكَ»^(١٢)؛ إِذْ لَمْ يَكُنْ بِهِ عُذَّةٌ مِنْ رِجَالِهِ وَلَا ثَرَوَةٌ وَاسْتُهُ

لَا تُفَارِقُهُ

(٤) ورد هذا القول في التهذيب والأساس واللسان والقاموس، ونسبي حديثاً في النهاية
١٢٢/١، وهو مثل في مجمع الأمثال ١٤٧/١ وشبعت كلمة (جوار) في الأصول بالتوس،
ونُسبت المعجمات أنها كقطعان

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد ١٢٠ والتهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال ٧٧/٢ والأساس واللسان
والقاموس

(٦) ضبط المعتمد في الأصل وك نصح الهمة، وهو من سهو النسخ

(٧) ثم يرد هذا التركيب في العيس، ولم يسه المؤلف على ذلك وورد في تركيب (سي) أو (سه) في
المعجمات، وفي تركيب (است) في الصحاح واللسان والقاموس

(٨) هذا القول مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال ٢٨٠/٢ والمستقصى ٣٦٨/١

(٩) هذه الجملة مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال ١٣٦/١ والكنية وهو في القاموس بصً (تركه
بامت الأرض).

(١٠) وهذه الجملة مثل أيضاً وقد ورد في الصحاح والأساس ومجمع الأمثال ١٤٣/٢ والتكملة
والقاموس

(١١) وهذا مثل آخر أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال ٢٥١/٢ والمستقصى ٣٢٩/٢ والأساس
والتكملة واللسان والقاموس

● ستي^(١٢)

السُّنَى مِثْلُ السُّدَى بِصَدِّ^(١٣) النُّحْمَةِ والمُسْتَى المُسْدَى وأُمْتَبِتُ
الثُّوبَ سَنَاهَ وَلَا تُسَيُّ مِثْلُ الْأُسْدِيِّ. ويقولون^(١٤) «مَا أَنْتَ بِلُحْمَةٍ وَلَا
سَنَاءً»^(١٥).

وَأَرْضٌ سَبِيئَةٌ. أَي نَبِيئَةٌ
ويقولون. سَنَاهَ وَتَأَمَّهَ وَسَنَاهَ^(١٦) أَي حَنَنَهُ

(١٢) سم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف، مما له فيه وورده في التهذيب والصحيح والتكملة واللسان والقاموس والتاج

(١٣) هي ك تصد

(١٤) هذا القول مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال ٢ ٢٢٢ والمستقصى ٣١٤/٢ ولسان والتاج

(١٥) رُسمت الكلمة في الأصول «سنان»، وما أثبتناه هو رسم اللسان

(١٦) سقطت كلمة (وسأته) من ك

السين والراء

(و. ا. ي)

● سور

السُّورَةُ فِي الرَّأْسِ ، تَدَوُّنُ لَشَرَابِ الرَّأْسِ . وَمِمَّا الْوُثْنَةُ ، مِنْ تَوَلَّيْهِمْ سَاوِرَ
فَلَانٍ فَلَانًا . وَهُوَ دُونُ سُورَةٍ فِي الْحَرْبِ أَيُّ دُونِ نَظَرٍ شَدِيدٍ

وَالسُّوَارُ^(١) مِنَ الْكِلَابِ الَّذِي يَأْخُذُ لِرَأْسِهِ وَهُوَ مِنَ النَّاسِ الْمُعْرِضُ
لِخَفِيفٍ

وَالسُّورُ حَائِطُ الْمَدِينَةِ وَنَحْوُهَا ، وَجَمْعُهَا سِيْرَانٌ وَيُقَالُ سُوْرَتُ الْحَائِطِ
وَسُوْرُهُ سُوْرًا

وَلِمَسُوْرَةٍ : سُمِّيَتْ لِأَنَّ الْجَائِسَ يَسُوْرُ عَلَيْهَا أَيُّ يَرْتَفِعُ وَيَخْنُو
وَالسُّورَةُ مِنَ كِتَابِ اللَّهِ . جَمْعُهَا سُورٌ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَعَابُهَا عَنِ جِيَالِهَا ،
وَقِيلَ هِيَ مِنْ سُورِ الْمَدِينَةِ . وَهِيَ الْفَصِيْلَةُ أَيْضًا وَلِمَرَلَةٍ فِي الشَّرَفِ ، يُقَالُ :
سُوْرَتُ أَيُّ ارْتَفَعَتْ .

وَفَلَانٌ سُورٌ شَرٌّ : أَيُّ صَاحِبُهُ
وَالسُّورُ مَعْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ اسُورَةٌ ، وَيُقَالُ : سُوَارٌ - أَيْضًا - وَسُوْرٌ . وَرَجُلٌ
مُسُوْرٌ مِنْهُ .

(١) فِي ك. وَالسَّرَادِ .

والإسوار^(٢). من أسيرة الفرس وهم قوادهم^(٣).
ويُسَمَّى الرَّاهِي أَسْوَاراً وإِسْوَاراً
وعنده سُور من الإس: أي إبل كرام، وأخذتها^(٤) سُورَةٌ
● سرور.

السُّرُ سَحَاءٌ فِي مَرْوَةٍ^(٥)، سَرَا يَسْرُو، فَهُوَ سَرِيٌّ وَهُمُ سَرَاءُ
وَالسَّرَاوَةُ الْفَضْلُ وَالرِّيَادَةُ. وَمَا كَانَ الرَّحْلُ سَرِيّاً، وَلَقَدْ سَرَا وَسَرُو^(٦) وَسَرِيٌّ
يَسْرِي [٢٧٧/ب] سَرَاءً. وَقَوْمٌ أَسْرِيَاءُ وَسَرَوَاءُ.

وَسَرَاءُ كُلُّ شَيْءٍ ظَهَرَ، وَالْجَمِيعُ السَّرَاوَاتُ^(٧)
وَسَرَاءُ النَّهَارِ. ارْتَفَعَهُ، وَأَطْرَقَ مُغْصَمُهُ
وَسَرَاءُ الْعِشَاءِ الْوَقْتُ الْأَوَّلُ مِنَ اللَّيْلِ.
وَسَرُوتٌ ثُبُوتٌ عَنِ الرَّحْلِ إِذَا كَشَفَتْهُ وَيُهْدَلُ سَرَى وَسَرَى - مُحْفَفٌ
وَمُتَّكِلٌ - . وَيَقُولُونَ: سَارِيَّتُهُ أَيْ كَاشَفَتْهُ.

وساريتُهُ أَمْرِي أَيْ حَيْرَتُهُ
وسرُوتٌ لَسِيفٌ. أَيْ احْتَرَطَتْهُ
وظَلٌّ يَقَعُ كَذَا سَرَةً يَوْمَهُ أَيْ عَامَتَهُ
وَالسَّرُوهُ سَهْمٌ ضَعِيفٌ قَصِيرٌ، وَكَذَلِكَ السَّرُوهُ، وَجَمْعُهُ سَرَى وَسَرِيٌّ.
وسَرَاءٌ - مَمْدُودٌ - دُونُهُ هِيَ الْأَرْضُ، بِهَذَا أَرْضُ مَسْرُوءَةٍ، وَهِيَ سَرِيَتْ.
وَالسَّرُوءُ مَحَنَةٌ حَمِيرٌ وَمَا رُمِعَ مِنَ الْأَرْضِ، وَشِمٌّ شَحِيرٌ مَمْرُوفٌ.

(٢) أشار في الأصل ٩٠ إلى جواز ضم الهمزة أيضاً

(٣) مي م و ك، موانه،

(٤) سقطت جمعه (سور من الإبل أي إبل كرام وأخذتها) من ك

(٥) في الأصول هي مَرْوَةٌ وما أُنشأ من المحجمات

(٦) مي ك وقد سارا وسرا

(٧) كذا في الأصول وفي إحدى مخطوطات التهذيب، وهو (سرواب) في النسخ والتصحيح والاساس

ب نسان والقاموس

وَأَسْرَى فَلَانٌ. صَارَ إِلَى السَّرَاوِ مِنَ الْيَمِينِ
وَالسَّرَاءُ شَجَرٌ تَتَّحَدُ مِنْهُ الْقَبَائِلُ الْعَرَبِيَّةُ، الْوَاحِدَةُ سَرَاةٌ^(٨)
وَيُقَالُ لِلْبَسْرُوعِ السَّرْوُ. وَسُرَيْتُ الْأَرْضَ وَقَعْتُ فِيهَا السَّرْوُ
وَسَرَوُ^(٩) الْخَرَادِ صَوْتُهُ - غَيْرُ مُهْمُوزٍ -، إِنَّهُ لَيَسْرُو سَرَوَ الْخَرَادِ
وَأَمْرَأَةٌ سَرَوَاءٌ. طَوِيلَةٌ فِي قَلْبِ لَحْمٍ

● رَسُو

رَسَوْتُ لَهْلَانٍ رَسَوًا مِنَ الْحَدِيثِ وَالْأَمْرِ أَيِ دَكَّرْتُ لَهُ مِنْ دَكَّرًا وَطَرَفًا
وَرَسَيْتُ مِنْ حَدِيثٍ أَيِ حَمَطْتُ وَحَمَلْتُ عَنْهُ

وَالرَّسْوُ الْإِضْلَاحُ بَيْنَ الْقَوْمِ
وَرَسَا الْجَبَلُ بِرَسْوٍ نَبَتَ أَصْلُهُ فِي الْأَرْضِ. وَكَذَلِكَ الشَّيْئَةُ إِذَا انْتَهَتْ إِلَى
قَرَارِ الْمَاءِ

وَالْمَرْسَاءُ^(١٠) الْأَنْحُرُ
وَإِذَا تَنَبَّ السُّحَابَةُ فِي مَوْضِعٍ وَحَادَتْ قَبْلَ: أَلْقَتْ مَرَامِيهَا
وَالْفَحْلُ إِذَا صَاحَ بِالشُّوْلِ^(١١) ثُمَّ سَكَتَ وَأَسْفَرَتْ قَبْلَ: رَسَا بِهَا
وَرَسَتْ فَلَمَاءٌ فِي الْخَرَبِ
وَقَدَّرَ بَيْتَهُ لَا تَرْخُ مَكَانَهَا
وَالرَّسْوَةُ الدُّشَيْبُخُ، وَجَمَعَهَا رَسَوْتُ وَرَسَاءٌ، وَهُوَ مِنْ خَرَزٍ صَبَايَ وَلُؤْلُؤٍ
وَتَرَسَّتِ الْمَرْأَةُ مِنْ ذَلِكَ.

● وَرَسَ

أَوْرَسُ صَبَغَ أَحْمَرَ وَأَصْفَرَ وَالتَّوْرِسُ فَعْلُهُ

٨ في الأصول: الواحدة سراد، وما أشتبه من المساك والعقوص
٩ صبطت الكلمة في الأصول بكسر السين، وقد ضبطناها بفتح السين ورد في آخر هذه الفقرة من ضبطها
بفتح، ولم نجد السرو بمعنى الصوت في المعجمات.
١٠ صبطت الكلمة في الأصول بفتح السين، والصواب ما أشتبه به في له ورسماء
١١ في م - بالشوك

والورسُ شيءٌ أصغرُ لطحٍ يُخْرَجُ على الرمث، وقد أوزن الرمثُ فهو
مُورِسٌ ووارِسٌ.

والورسيُّ من الأقداح^(١٢): النصار^(١٣)، الحاص، ومن لحمامٍ صرث
يضربُ لونه إلى حمرةٍ في صفرةٍ

وخملُ وارس الحُمرة أي شدتها.

وورسب^(١٤) الصخرة في الماء. ركب الفلخلت حتى تملأ. وجحارة
وارسة

● يسر

اليسر - حقيقتٌ ويُحرَكُ - اليئسُ الانهيار.

وقوئم يسراتٍ أي حقائق، والواحدة يسرةٌ ويسرة^(١٥)

ورحل أغسر يسرًا وامرأةٌ عسراء يسر^(١٦): تعملُ بيديها جميعاً

ويسر فلانُ فرسه، فهو يسور مضنوعٌ مسيرٌ وارس حرسٌ لئسور أي

السمي

والسرة فُرحة^(١٧) ما تبي أسرار الرَّاخه

واليسار ليد اليسرى واليسر كاليسر واليسرة كاليسنة وكذلك اليسار

- مُشددة -

واليسار: الغنى والسعة، وكذلك الميسرة والميسرة^(١٨).

(١٢) في الأصول الإقذاح، وما أتت من المعجمات، والإقذاح فيها جمع قلح لا قذح

(١٣) في ث النصار

(١٤) هكذا ضبط النمل في الأصول، وبسم الماعل الآتي (وارس) فربيه على صحة ذلك وصحبت بكسر

الراء في التخمل واللسان وبض العباب والقاموس

(١٥) ضبطت الكلمة في الأصل و ث بضم الياء، وما ألتجته من م واللسان

(١٦) ضبطت الكلمة في الأصول بكوا السين، وما أتت من العين والتهذيب والكنة واللسان

(١٧) كذا في الأصول، وهي (فرحة) في العين واللسان والناسخ، وصحبت إلى (فرجة) في التهذيب

(١٨) ضبطت كلمة (والميسرة) مر ث

ويسر اسم موصوع للميسرة، مقي على الكسر
 وأيسرت الإبل عدتها يسراً
 والميسر - والجميع لأيسر - الذين يجمعون على الميسر وهو العجوز
 نفسه وصريته لقدح يسر ويقال يسر يسوز ويسير.
 واليسوز القاهر.
 ولميسر: الذي له قدح مع الأيسار.
 (١٩) أخذ ما يسر وأشيسر
 والياسر لجار (٢٠)
 ويقال لسرد ميسر
 واليسر المفسد، يسره يسره يسراً
 والسرة (٢١) وشم (٢٢) في المحدثين، وجمعها أيسار ويسرات
 وقول أبي مقبل
 على داب آيسار (٢٣)
 أراد داب قوائم ليها ليست بعسيرة
 ويسرت عنه فلان كثر لها وسلها وفاقه ميسرة ووق مايسر ورجل
 ميسر لإبله لن
 وعندي درهم (٢٤) يسيرة أي ميسرة مهيأة

(١٩) سقط حرف العطف من م.

(٢٠) في الأصل و ك* المعادر، وفي م الحادر، وما أثبتته من اللسان والمدرس

(٢١) ضبطت الكسبة في الأصول بسكون السين، وحبطت بالتحريك في التهذيب والصحيح والمسان
ومض القاموس

(٢٢) وفي التهذيب واللسان، وسم، وفي القاموس: بيعة

(٢٣) تمام بيت في ديوان ابن مقبل ٥٢.

كأن صفرعها والدحها العليا السقيف المشبح

ورواية لونه في ديوان (عنى داب إسار)، وكالأصل في التهذيب والصحيح؛ مسان وفتح

(٢٤) في ك* وعندي درهم

وهي المثل (٢٥) ، «لَقِيَ مَا لاقَى يَسَارُ الْكَوَاعِبُ» ، يَسَارٌ عَمْدٌ حَتَّ مَذَاكِبُهُ ،
وله قصَّةٌ

● سرى

السُّرى سِرٌّ اللَّيْلُ ، سرى يسري سرى وسرياً ، فهو سِرٌّ . وسرى وأشرى :
بمعنى وسرنا سرية من الليل وسرية أي سُدفة . وأشرى الرجل : أي سرى
وسريته أي سريته معه (٢٦)

وهو يسري بِلَه . إذا جاء يَحْتَلُّهَا لَيْلاً ويسرقها (٢٧) .
وهي المثل (٢٨) ، «إِذَا سَمِعْتَ سُرَى لَقَبِي فَإِنَّهُ مُصْبِحٌ» .
والسرية من السحاب . لني يس اغادية والرائحة لَيْلاً
والعرق يسري في الأرض سرياً
والسريُّ الهَرُ ، وجمعه أسرية وسريان
واسترت الشيء اختبرته
والسرية نخل تبغ أرتعمانة
والسرية : أسطوانة من حجارة وأجر
وسرى عن فلان . إذا تَجَلَّى عنه عشيّة عرصت له
وسريته عنه الثوب . بمعنى سُرْتُ أي كشفت
وسرى لعرق عن نفسه . أفصه ، فهو يسريه
والسرياء : صرّت من البرود ؛ وهي برودة مسيرة

● سار

لِسُورٍ البقية من الماء والطعام ، أسار طعمه
وقوله .

(٢٥) ورد في مجال أبي عبد ٣٣١ ومجمع الأمثال ٣٧٦/٢ ، كما ورد في بيت شمس بنصره في
المصباح واللسان والناسخ

(٢٦) في ك . واسترى الرجل أي ساريت أي سريت معه .

(٢٧) في م أو يسره

(٢٨) ورد في أمثال أبي عبيد : ٤٧ ومجمع الأمثال . ٤٢ ١ .

يُسْتَوْرَمَةُ اقْدَصُ (٢٩)

أي يُفَصِّلُ من الحساب شيئاً
وفي قلالة سُورَةٍ أي بَقِيَّة من شئٍ - ومن همر السُّورَة من القُرْب اشتَقَّه من
ذلك.

وهي المثل (٣٠) «أسائر [أ/٢٧٨] لَيَوْمٍ وَقَدْ رَالِ الظُّهْرُ» أي اِطْمَعُ فِيمَا
بَعْدَ وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكَ الْيَأْسُ، وَقِيلَ - مَعْنَاهُ آسَأَيْ الْيَوْمَ، وَهُوَ مِنْ سَرَّ يَسَارٌ وَسَارَ
يَسَارٌ: أي بَقِيَ.

وهي المثل (٣١): «عَطِي عَطْرِي وَسَائِرِي دَرِي» أي نَافِي جَسَدِي
وَهُوَ يَسَارٌ - أي يَسْرُبُ (٣٢) سُورَ السَّيْدِ

● أسر.

الاسِيرُ الْمَخْتُومُ
وَالْأَسْرُ الشَّدُّ وَتَدَا، فَهُوَ مَأْسُورٌ.
وَالْإِسَارُ (٣٣) لِرِبَاطٍ، وَهُوَ الْأَسْرُ أَيْضاً، أَسْرُهُ بِأَسْرِهِ وَيَأْسَرُهُ أَسْرُ وَإِسَارُ
وَالْأَسْرُ قُوَّةُ الْمَعَاصِلِ وَالدَّوْصِلِ، أَسْرَتُ الشَّرْخِ وَالرَّحْلُ؛ فَهُوَ مَأْسُورٌ.
وَالسِّيُورُ يُسَمَّى تَأْسِيرٌ (٣٤)
وَالْأَسْرُ لِأَطْرٍ.

(٢٩) المشطوري لأبي محمد المقعبي في التهذيب ٤٥٦/١ و ٦٧/٨ و ٣٥٠ وتركيب عروس
(عروس) في اللسان والنحاح وركب (عروس) في القاموس، وسلا عروفي العين والتهذيب
٦٨/٢ والمحصن ١٢ ٢٥١ والأساس وتركيب (هجم) في اللسان، والرواية في بعضها في
هجمه يشرعها القايض وفي بعضها (في مائه)، وفي بعضها (يصدر منها)، مع اتفاق لجميع
على (مها) لا (مه).

(٣٠) و د في أمثال أبي عبيد ٢٤٥ ومجمع الأمثال ٣٤٨، ١ والقاموس وتركيب (سبي) في الصحاح
والأساس واللسان

(٣١) ورد في المستعصي ٩/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٤/١ و القاموس

(٣٢) في ل: أي يسرب

(٣٣) في ل: - والآثار

(٣٤) في الأصول سمي تأسيرٌ وما أثبتاه من العين والتكلمه والسند والقاموس

وَتَأْسَرَ عَلَيَّ الرَّجُلُ . إِذَا غُلَّ عَيْنُكَ رَابِعًا عَنْكَ
وَيُقَالُ : لَا يُؤْسَرُ رَجُلٌ ^(٣٥) فِي الْإِسْلَامِ . أَيِ لَا يُخْبَسُ بِسَبَبٍ لَيْسَ عَنْده
وَقَاوَهُ ^(٣٦)

وَالْأَسْرُ اخْتِباسُ النَّوْبِ . وَغُودُ أَمْرٍ
وَنَسَبُ أَسِيرٍ . أَيِ مُلْتَفٍّ .

● سَرَا

سَرَتْ الْأَرْضُ : مِنْ حُرُوفَةِ الْجَبَلِ .
وَسَرَاتِ الْحَبْرَاءُ وَالسَّمَكَةُ وَسَرَوْهَا : يَبُضُّهَا . وَاحْدَتُهَا سَرَاءٌ .
وَسَرَاتٌ فَلَانَةٌ كَثْرَ وَلَادُهَا
وَالسَّرَاءُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يُتَّخَذُ مِنْهُ ابْقِيسُ الْعَرَبِيِّ ، الْوَاحِدَةُ سَرَاءَةٌ .

● أَرَسَ

ذَكَرَ ابْنُ حَبِيلٍ ^(٣٧) . أَنَّ الْأَرَسَ ^(٣٨) لَمْ يُسْمَعْ إِلَّا فِي سَمِ أَرَسَةٍ ^(٣٩) بِمِ مَرٍّ^{نِ أُرٍّ}

وَقِيلَ : الْأَرَسُ ^(٤٠) : الْأَصْلُ هُوَ لُثَيْمُ الْأَرَسِ

وَيُقَرَّرُ أَرِسٌ ^(٤١) : مَعْرُوفَةٌ جَنْدُ الْعَرَبِ .

● رَأَسَ

الرَّأْسُ اعْنَى ^(٤٢) كُلُّ شَيْءٍ ، حَتَّى يُقَالُ لِلرَّئِيسِ رَأْسٌ ، وَرَأَسْتُ الْقَوْمَ
صَرَّتْ وَرَثَتُهُمْ .

(٣٥) فِي مِ رَجُلٍ

(٣٦) فِي كِ وَفَاءً

(٣٧) الْمِصْبُوحُ . ٧ ٢٩٥

(٣٨) فِي كِ : الْأَرْضُ .

(٣٩) كَذَا انْقِطَعَتْ فِي الْأَصُولِ . وَيَضُمُّ الْهَمْزُ فِي لَعَابٍ ، وَيَالْتَحَرِثُ فِي الْعَيْنِ وَلِثَمَتِهِ ، وَهُوَ (الرَّأْسَةُ)
فِي الْمَاءِ

(٤٠) الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ (الرَّاسُ) بِالْكَسْرِ بِمَعْنَى الْأَصْلِ ، وَ(الرَّاسُ) بِالْفَتْحِ بِمَعْنَى الْأَكْلِ الْعَلِيِّ .

(٤١) هَكَذَا صَبَّغَتْ السَّيْرُ فِي الْأَصُولِ ، وَكَمَلَتْ فِي اللَّسْبِ ، وَهِيَ مَرْبُوعَةٌ فِي لَعَابٍ وَنَعَامُوسٍ

(٤٢) فِي كِ : عَلَى

ولرؤاس . الجير، و(٤٣) هورائسهم . أي فاصلهم
وحقق رأس الرجل رؤوس، وثلاثة رؤوس
وارؤاسي . العظيم الرأس
ورجل رئيس رؤوس . أصاب رأسه ليرسام
وكلمة رؤوس (٤٤) . نساير رؤس الصييد .
ورجل أراس ضخم الرأس ، وقد رؤس (٤٥) رأساً .
ورأست لغوم أراسهم : إذ أصبت رؤوسهم بصرة
وسحابة رائسة . تقدم السحابة ؛ فيقال . رأس السحاب
ورأس من قوم .

وإذا قل (٤٦) اقوم ودلوا قين هم أكلة داس .
ولمرأس (٤٧) والرؤوس من الإبل . التي لم يبق طرف بها لا هي رأسها
وبعجة رأساء اسود رؤسها من بين حسده
وفي المثل (٤٨) «رأس برأس وزيادة خمس مائة»
ورأس اسيف : قائمه - يهزم ويلين -
ولرأس جن في البحر
وزوأس الوادي . عاليه
ورجل مرأس خلف لقوم في الفس أي متحلف عنهم
ورأس يثر رواء لبني مرارة

(٤٣) هم يرد حرف العطف في م .

(٤٤) قد في الأصول ، وهي (رؤوس) في العين والتهذيب واللسان وبصر التاج

(٤٥) في الأصول ، رؤس ، وما أشبهه من التهذيب ، والمصدر المذكور شاهد ذئب

(٤٦) في م - أقل

(٤٧) ضبط بكلمة في الأصول بضم الميم وسكون الراء ومع الهمزة المحذوفة ، وفي المعجمات

لعرس والمرأس

(٤٨) ورد في مجمع الأمثال: ٣٠٢/١ والمستقصى ٩١/٢

● ريس (٤٩) -

يَاسُ اسْتَيْفَ، تَوَمَّتْ (٥٠) وفائمه، ويقال: رِيَّاسَتُهُ
وَأَنْتَ عَلَى رِيَّاسِ أَفْرَكٍ.

وَالرَّيْسُ: الْمَشْيُ، هُوَ يَرِيْسُ وَالرَّايِسُ، لِمُتَخَيَّرِ (٥١).
وَالرَّيْسُ: الصَّنِيطُ لِلشَّيْءِ وَالْعَبَةُ لَهُ هُوَ يَرِيْسُهُمْ أَي يَغْتَلِي عَلَيْهِمْ.
وَالرَّيْسُ: الرَّئِيسُ - بَوْرِي اللَّيْسِ - وَهُوَ لِمَعْلُومٍ أَيْضاً
وَالْمُرِيْسُ: الَّذِي لَمْ يَنْقُ بِهِ طَرُقُ الْآيِ رَأْسَهُ
وَالسَّحُّ يَرِيْسُ الشَّيْءَ أَي يَأْكُلُهُ وَيَقْتَرِسُهُ
وَرِيْسُوْتُ اسْمُ مَوْصِعٍ بِحَضْرَمَوْتِ (٥٢).

● سير -

السَّيْرُ مَعْرُوفٌ، مَارِيْسِيْرٌ سَيْرًا وَمِنْ الدَّائَةِ يَسِيْرُهَا: أَي سَيْرَهَا. وَسَوْتُ
الدَّائَةِ إِذَا رَكِبْتَهَا وَسَيَّرْتَهَا وَإِذَا رَدَّتْ لِمَرْعَى قُلْتُ اسَرْتُهَا إِلَى الْكَلَامِ
وَأَسَارَ الْقَوْمَ مَوَاشِيَهُمْ وَهُوَ أَنْ يُرْمَسُوا فِيهَا الرَّعِيْدُ وَيُقَيَّمُوا هُمْ (٥٣)
وَلِمَاشِيَّةٍ مَسَارَةً

وَهَذِهِ آيَاتُ شِعْرِ سَيْرٍ أَي سَوَائِرُ
وَالسَّيْرَةُ حَصْرَةٌ مِنْ بُرُودٍ لِيَمَيَّ يُخَالِطُهَا الْخَرِيْرُ وَهِيَ الْفَضَّةُ يَصْأُ.
وَسَيَّرَتِ الْمَرْأَةُ حَصَابَهَا وَهِيَ أَنْ تَحْصِبَ حَصَاباً مُحْطَطٌ كَحُطُوطِ السَّرْدِ.
وَتَسَيْرٌ (٥٤) حَلْبُهُ. أَي تَقَشِّرُ فَصَارَ بِمِرْلَةِ السَّيْرِ.

(٤٩) سم يرد هذا التركيب في العبر، ولم يبه المؤلف عن ذلك وورد في التهذيب في تركيب (ريس)

كما ورد في المقاييس والصحاح والتكملة والمهذب والمساكن والفاوس والتاج

(٥٠) في الأصول: (تومته) بالثاء المثناة، و تصواب ما أنشأه

(٥١) في ك المتحجر

(٥٢) كذا في الأصول، وهو في المعجمات ريسود وهو موضع في الأردن

(٥٣) في الأصول: ك ويصمومهم

(٥٤) في ك: ويسير

وسَيَّرْتُ الحُلَّ عَنْ الدُّنَّةِ: أَي أَلْقَيْتُهُ.
 وسَيَّرَ مِنْ (٥٥) هَذَا السَّيَرُ: أَي فَصَّرَ مِنْهُ
 وَالسَّيْرَةُ: السُّنَّةُ، فَلَا تَنْتَرُ كَذَا: أَي يَسِيرُ بِهِ وَتَنْتَرُ وَسَدْرُ سُنَّةٍ يَسِيرُهَا،
 وَفَدَّ جَاءَ فِي الشُّعْرِ (٥٦)

وَسَايَرَتْهُ مُسَايَرَةً. وَهُوَ أَنْ تَفْعَلَ مَا يَقَعُهُ

● رُوس (٥٧)

بُنْهُ لِرُؤُسٍ سَوِيٍّ: أَي رَجُلٍ سَوِيٍّ.
 وَرُسْتُ أَرُؤُسُ: أَي أَكْنْتُ وَطَعَمْتُ.

(٥٥) فِي ث. - وَسِيرَ عَنْ

(٥٦) نَعْلَ ذَلِكَ يُشِيرُهُ إِلَى قَوْلِي خَالِدُ بْنُ وَهَبٍ الزَّوَادِيُّ فِي الْمَعْيِشِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ

لَا مَحَرَّعَ مِنْ سُنَّةٍ أَنْتَ سَرَبَهَا فَأَوَّلُ رَاصِي سُنَّةٍ مَنْ يَسِيرُهَا

(٥٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَمَلِ، وَبِمِثْلِهِ الْمُؤَنَّبُ عَلَى إِعْمَالِهِ هِيَ وَوَرَدَ فِي تَرْكِيبِ رَأْسٍ فِي
 التَّهْدِيدِ، كَمَا وَرَدَ فِي الْمَنَابِ وَالنَّكَمَةِ وَالْمَلِكِ وَالْقَلْبُوسِ وَالْبَيْجِ

السين واللام

(و. ا. ي)

● سول:

سَوَّلْتُ لَعْلًا نَفْسَهُ أَمْرٌ. وَسَوَّلَ لَهُ الشَّيْطَانُ. إِذَا رِئِيسٌ لَهُ شَيْئًا
وَالسُّوْلَاءُ: الصَّحْحَةُ مِنَ الدَّلَاءِ.
وَالْأَسْوَلُ: الْمُسْتَرْحِي الْبَطْنِ، وَامْرَأَةُ سُوْلَاءٍ، وَالْأَسْمُ السُّوْلُ، سَوَّلَ الرَّجُلُ
يَسُوْلُ سُوْلًا^(١)
وَاللَّهُمَّ أَعْظِمْنَا مَسَالِمَنَا - الْمَوْحِدَةَ^(٢) سَالَةً - أَي مَسَائِمَنَا وَالسَّالَةَ نَحْنُ
السُّوْلُ

● وسل:

وسل^(٣) مَلَاحٌ إِلَى رَبِّهِ رَسِيْلَةٌ - أَي عَمِلَ قُرْبَةً، وَتَوَسَّلَ بِكِتَابٍ أَوْ قَرَابَةٍ،
وَهُوَ وَاسِلٌ
وَالْوَسِيْلَةُ لِمَنْزِلَةٍ، وَهِيَ الْوَاسِلَةُ^(٤) أَيْضًا

(١) مي م: سول الرجل سولاً يسول

(٢) مي م: و موحدة

(٣) هكذا ضبط العمل في الأصوب، وحيث مضى السين في المعاييس والأسماس وبشديد السين في التهذيب والصحيح واللسان والعمروس

(٤) سقطت جملته (الوسيلة المنزلة وهي الواسلة) من ث

وَأُمُّ مُؤَيَّسٍ اسْمُ هَضْبَةٍ

● سلو .

سَلَا فُلَانٌ عَنْ فُلَانٍ يَسْلُو، وَتَسَلَى، وَسَلَى عَنْهُ سُلُوءًا وَسُلَيْتُ، وَسَلَيْتُهُ،
وَسَلَوْتُ عَنْهُ

وَأَنَّهُ لَعَنِي سُلُوءُهُ مِنَ الْعَيْشِ . أَيِ فِي زَعْدٍ يُسَلِيهِ الْهَمُّ
وَالسُّلُونُ وَالسُّلُوءُ مَا يُتَسَلَى بِهِ وَبِ سَلَيْتُ . أَيِ مَا لَهَيْتُ^(٥) وَسَلَيْتُ
مَبَاكِي^(٦) فُلَانٍ . أَيِ كَفَعْتُ عَنْهُ

وَالسُّلُوى طَائِرٌ أَيْضُ كَالسَّمَاسِ ، الْوَحْدَةُ سُلُوءٌ
وَالسُّلَا^(٧) مَعْرُوفٌ يَكُونُ فِيهِ سَوْلٌ، وَهُمَا سَلِيَابٌ ، وَالْجَمْعُ الْأَسْلَاءُ
[٢٧٨/ب] وَسَمِيَتِ الشَّاةُ: نَدَى سَلَاهُ نَسَلَى سَلًا وَهِيَ سَلِيَاءٌ تَقْطَعُ سَلَاهَا
فِي بَطْنِهَا مُرْغًا

وَيَقُولُونَ^(٨) «وَقَعَ فُلَانٌ فِي سَلَا حَمَلٍ» أَيِ فِي دَاهِيَةٍ لَمْ تَكُنْ أَصَابَتْهُ، لِأَنَّ
الْحَمْلَ لَا سَلَا لَهُ .

وَسَمَّيْتُ الشَّاةَ وَعَمَّرْتُهَا تَسْتَلِي . أَيِ سَجَّتُ، وَبُنِيَ لِمُسْتَلٍ .
وَأَسْلَيْتُ^(٩) سَمًا جَمَعْتُهُ
وَيُقَالُ لِحَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ بَوْمُؤَسِيَّةٌ

● لوس .

اللُّوسُ . أَنُ يَنْتَحِ الْإِنْسَانُ الْخَلَاوَاتِ وَعَمَّرَهَا فَيَأْكُلُهَا . لَا سَ يَنْوُسُ لَوْسًا، وَهُوَ
الْوُسُ . وَمَا لُسْتُ لَوْسًا: أَيِ ذَوَاقًا وَلَا لَوْزَمًا وَقِيلَ هُوَ اسْحَلْتُ مِنَ الثِّيَابِ

(٥) فِي ذِكْرِ مَا لَهَيْتُ

(٦) فِي م . مَبَارَكِي

(٧) هَكَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ (سَلَى) لَدَيْهَا مِنَ الْبَاءِ لَا الْوَاوِ

(٨) هَذَا الْعَوْدُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ بِي عَيْدٍ ٣٤٣ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٣٢٢/٢

وَاللُّسَانُ وَالْفَاعُورُ

(٩) كَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَ ذِكْرُهُ، وَهُوَ (اسْتَلَيْتُ) فِي م وَالْكَعْلَةُ وَالْجَاحِ

وَبَوَّضَبَةً يَقُولُونَ: لُسْنَا وَلُسْتُ - سَعَى المَتَج - ، ومنهم مَنْ يَقُولُ: لُسْنَا

● وليس :

لَوُكُوسٌ: السَّاقَةُ الَّتِي يَلْسُ فِي مَنِيرِهَا وَلُسْبٌ أَي تَسْرِعُ. وَالْإِلُّ نَوَاسِنُ بَعْضُهَا بَعْضًا: وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْحَقِّ.

وَالْمُؤَسَّةُ: شَيْءٌ الْمُدَاهَنَةُ فِي الْأَمْرِ وَالْحَدِّعِ.

وَوَلُسْتُ بِالْحَدِيثِ عَرَضْتُ بِهِ، وَوَلُسْتُ بِهِ وَوَالَسْتُ بِهِ^(١٠) أَيْضًا. وَقَوْلُهُمْ:

لَا يُوَالِسُ وَلَا يُدَالِسُ: مِنْهُ، وَقِيلَ: هِيَ الْمُسَابِقَةُ

وَالْوَالَسُ: الدَّنْبُ؛ لِأَنَّهُ يَلْسُ^(١١) الدَّمَاءَ: أَي يَلْعَقُ فِيهَا

● سِيلٌ

السَّيْلُ مَفْرُوفٌ، وَحَمَقُهُ سَيَّوْلٌ وَمَسِيلٌ وَأَمْسِلُهُ وَمُسْلَانٌ وَمَسَائِلُ

وَالْمُسَالَاةُ مِنَ الرَّحْلِ جَانِبُ الْقَمَرِ حَيْثُ يَجْتَمِعُ لَرِيْقٌ

وَقُلَانٌ^(١٢) مُسَالٌ لِحَدِيثَيْنِ أَيْ طَوِيلُهُمَا، نَحَرَ الْأَسِيرِ

وَمَثَلُ «سَقَرْتُ سَيْلَكَ مَطَرَكُ»^(١٣)، وَهُوَ أَقْضَى مِنَ السَّيْلِ^(١٤)

وَالسَّيَالُ: شَجَرٌ سَطَطَ الْأَغْصَانِ؛ عَلَيْهِ شَوْكٌ يَبْصُرُ؛ أَصُولُهُ أَمْثَالُ شَبَا

الْجَوَارِي^(١٥). وَقِيلَ: هُوَ شَجَرُ الْخِلَافِ.

وَالسَّيْلَانُ سَحٌّ قَائِمَةُ السَّكِينِ وَعَبْرُهُ

وَيُقَالُ لِمَمِيعَةِ الرُّطْبَةِ السَّائِنَةُ وَعُرَّةٌ سَائِنَةٌ.

وَرَأَيْتُ سَائِنَةً مِنَ النَّاسِ وَسَيَالَةً: أَيِ جَمَاعَةً

(١٠) سقطت جملة (ووالست به ووالست به) من ك

(١١) في الأصل و لك لأنه يلمس، والتصويب من م.

(١٢) سقطت كلمة (وقلان) من ك

(١٣) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد ٣٠٥ ومجمع الأمثال. ٣٤٩/١

(١٤) ورد هذا المثل في مجمع الأمثال. ٢٨٤/٢ والمستقصى ٣٩٦/١.

(١٥) في الأصل و لك الجواب وما ألبناه من م

وَضَرَبَ مِنَ الْجَنَابِ يُقَالُ لَهُ السَّيَالُ (١٦)

● يس

لَيْسَ كَلِمَةُ حُجُودٍ، وَالْأَصْلُ لَا أَيْسَ وَيَقُولُونَ. لَيْسَكَ بِمَعْنَى غَيْرِكَ.
وَبِمَعْنَى إِلَّا وَبَسْتُ وَبَسَا - بِالْكَسْرِ -، وَلَيْسَ - بِالضَّمِّ -.

وَالنَّيْسُ (١٧) مُضَرُّ الْأَيْسِ وَهُوَ شَخْخُ الَّذِي لَا يُبَالِي لِحَرْثٍ وَفَيْهِ هُوَ
لِحَسْرِ الْحُلُقِ

وَتَلَايَسَ فَلَا عِيَاذَ أَيُّ تَعَدَّلَ

● سأل

سَأَلَ يَسْأَلُ مَسْأَلَةً وَسُؤْلًا وَيَلِيْنُ يَسْأَلُ أَيْسًا سَالِئًا (١٨)
- أَوْاحِدَةُ سَأَلَةٍ - أَيُّ مَسْأَلَةٍ. وَاسْأَلْهُ. جَمْعُ السَّائِلِ وَهُوَ سُؤْلَتِي (١٩) مِنَ الْمُسْأَلَةِ
وَسَأَلَنِي

● سأل

سَأَلْتُ السُّنَّ أَسْأَلُهُ إِذَا أَدْبَتَ رُبْدَهُ وَالسُّنُّ لَسْلَاءٌ وَرَجُلٌ سَالِيٌّ
وَقَوْمٌ سَالِيُونَ وَسَوَالِيٌّ وَسَأَلْتُ فِي الْخِيَرِ أَمَرْتُ بِهِ السُّنَّ حَتَّى مَتَلَأَ
وَمَتْنٌ مِبْلَاءٌ - مَوْصُوفٌ -، وَمَتْنٌ سِلَاءٌ - مُصَافٌ - وَفِي لُغَتِي ٢٠ . «أَكْدْتُ مِنَ
السَّائِلَةِ».

وَالسُّلُّ - عَلَى تَقْدِيرِ السُّلْعِ طَائِرٌ
وَاسْتَلَاتِ النَّقَّةُ سَيْتًا، اسْتَلَاءَ
وَالسَّلَاءُ: شَوْكُ النَّخْلِ، الْوَاحِدَةُ سُلَاءَةٌ

(١٦) صُبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَحْذِيفِ الْيَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ النُّكْثَةِ وَنَحْوُ الْقَامُوسِ
(٧) صُطِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْيَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ وَنَحْوِ الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ
(١٨) كَبَدٌ فِي الْأَصُولِ فِي الْجَمْعِ، وَشَدِيدٌ لِكَ هَائِلَتِ الْوَاحِدَةِ (سَأَلَةً)، وَمَا فِي الْأَصْلِ هُوَ مُقْتَصَى
التَّبْيِينِ بَدِي ذِكْرِهِ الْمُؤَلَّفِ، وَبِكَ وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَنَتَاجِ (سَالَانًا) بِهَجَرَةٍ مَفْتُوحَةٍ
(١٩) كَلَامٌ صَبَطَ فِي الْأَصْلِ، وَصَبَّطَتِ الْهَجَرَةُ بِالتَّسْكِينِ فِي م وَ ك وَالشَّاحِ
(٢٠) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١١٣/٢.

● أسل

الأسلُ. نبات له أعصان كثيرة دقق؛ لا ورق له، الوجدَةُ أسلَةٌ، وسُمِّي القنا [أسلاً] ^(٢١) تشبيهاً بطوله وسنوائه وكُلُّ ما أرق من الحديد كالسنان والسيف. أسس. ومنه قول علي بن أبي طالب - عليه السلام - «لا قودَ إلا بالأسل» ^(٢٢)
وأسلَةٌ ^(٢٣) لسان حُرِفَ شانه أي مُستدقّه وكذلك أسنة السراع ^(٢٤)؛ مُستدق الساعد مما بني الكف.

وأسل المطرُ تأسيلاً. أي بلغ نداء أسلة أيده
وحدُّ أسيل سهلٌ لئِنْ، أسل أسالته
وكف أسيلة الأصابع.
ومأسل: اسمُ حبل.

ودارة مأسل ^(٢٥) هي دارٌ عقيل. ومأسل ^(٢٥) نحل لهم
وهو عني أسال من أبيه - بمعنى النور - أي شيء وتأسل أنه
والتأسيل: تحديدٌ لسلاح، أسلتُ لسلاحاً تأسيلاً
● ألس

الألس. الجِسَانَةُ والكسبُ والسرقة وإحطاء الرأي، يقال ألس السُّ
والحِلْطُ أيضاً، من قولهم لم ^(٢٦) يؤلَسْ بألس. أي لم يُحِطْ بشيءٍ ولم يُمَحَقْ
مَحَق. ومنع إعطية، ألس إعطيته، وهو مألوسُ العطية ومُتأسسٌ هي إعطيته.
والحنُون، والمألوس: الضعيف العقر كالْمَحِيل، وبه الألس وجاد وهو من
الألإ الذي لا يُخْرِجُ دَنْدَهُ ويَمِرُّ طَعْمَهُ ولا يُشْرِبُ من مرارته، ألس ألساً

وتألستُ تألساً. أي تكلّمت
وضربَ فلانٌ مما تألس ولا تَوَحَّعَ

(٢١) زيادة من المعجمات يقصدها السياق

(٢٢) ورد هذا الحديث في التهذيب والعتاب ٤٣/١ والنكمة واللسان والناج

(٢٣) هي ك. وأسله.

(٢٤) في ك. الزراع

(٢٥) رُسمت كلمة (مأسل) في الأصول بلا همزة، وقد اختلف الهمزة لأنه مقتضى التركيب

(٢٦) سقطت كلمة (لم) من م.

السين والنون

(و. ١. ي)

● سنو

سَنِيَّةٌ وَالسَّوَانِي النَّافَةُ نَتِي تُسْفَى عَلَيْهَا لِأَرْضُونِ، وَقَدْ سَبَّ سَنُو إِد
أَسْقَتْ^(١)

وَسَوَتْ الْمَاءَ سَنَوًا^(٢) وَبَسِيَّةٌ وَسَاوَةٌ
وَالسَّابِيَةُ الْغَرُبُ وَأَذَانُهُ وَفِي الْمَثَلِ^(٣) «أَدَلُّ مِنَ السَّابِيَةِ» يُغْنِي الْحَبِيرُ
وَالشَّحَابَةُ تَسْرُ الْمَطَرُ وَيَقُومُ يَسْنُوبُ إِد سَنَوًا^(٤) لَأَنْفُسِهِمْ. وَسَبَّ سَعَيْتُ
الْأَرْضَ سَنَاءً وَسَاوَةً حَادَهُ وَأَرْضُ مَسْنُوءٍ وَمَسْنِيَّةٌ

وَالسَّوَانِي الشَّحَابُ، وَكَذَلِكَ مَسْنِي سَابِيَةٌ وَسَبِيًّا
وَأَسَى [٢٧٩/أ] فَلَانُ جَوَارًا^(٥) فَلَانٍ. وَفِي لَهُ وَأَحْسَرُ إِلَيْهِ، وَكَذَلِكَ تَسْنِيَّةُ
وَسَدَيْتُ الرُّحْلَ رَاصِيَّتَهُ وَأَحْسَبْتُ مُعَاشِرَتَهُ وَلَا طَفْهَ، وَكَذَلِكَ إِذَا أُنْفَحَ لَكَ وَحْدُ
أَنْفُحَ يَبْسُتُ وَيَبْهَ

(١) فِي م إِد سَقَتْ، وَمَثَلُ دَمَتْ فِي الْمَقْيِيسِ وَاللِّسَانِ وَبَقِيْعُوسِ
(٢) كَدَ يَصْطَلُ فِي الْأَصْوَلِ، وَصِيْطٌ بِصَمِّ السَّيْنِ وَالْبَاءِ تَشْدِيدُ الْوَاوِ فِي الْعَبْرِ وَالْهَدَبِ وَاللِّسَانِ
وَبَنَاحِ

(٣) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْبَلِ ١٣٢/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٩٤/١ وَالْبَنَاحِ

(٤) فِي الْأَصْلِ وَ كَ، إِذَا أَسْوَا، وَمَا أَسَاءَ مِنْ م وَاللِّسَانِ

(٥) فِي كَ جَرَارِ

وَالْمُسَاءُ: الْمُدَاجَاةُ
 وَسَيِّئُ الْخَقْدِ حَيْلُهُ، وَالْبَابُ فَتَحَتْهُ (٦).
 وَسَيِّئُ لَكَ الْأَمْرُ وَيَسْرُهُ أَيُّ وَصَاتِهِ.
 وَسَاءَ غَلَاها لِلصُّرَابِ وَكُلُّ شَيْءٍ عِلَا شَيْئاً (٧) فَقَدْ سَاءَ
 وَتَسَيَّئُهُ تَهَيَّأَتْ لَهُ
 وَسَيِّئُ لِسَبْحَةِ طَيِّئِهَا
 وَلِسَةُ - مَقْصُوصٌ، وَحَمْعُهَا سَوَاتُ
 وَقُوَّةُ عَرُوجٍ ﴿لَمْ يَسْنَهُ﴾ (٨) أَيُّ سَمِ تَعْيَرُ السُّوْنُ وَطَعَمٌ مِنْ وَسْءٍ.
 أَتَتْ عَلَيْهِ السُّوْنُ

وَسَائِيَةُ مُسَاءَةٍ بِمَعْنَى سَائِيَةٍ
 وَأَرْضُ سُوْنٍ وَسِيْرٍ: أَيُّ مُخَدَّعَةٍ (٩) وَمَرَّتْ عَلَيْنَا سَيِّئٌ شَدَادٌ - وَأَيُّ أَنْ
 يَقُولُ سُوْنٌ -

وَرَبُّهُ لَسِيٌّ الْحَسْبُ، وَقَدْ سُوِيَسُو
 وَمَسَّ إِنِّي مُعَالِي الْأُمُورِ يَسُو سُوًّا وَسَاءٌ بِمَعْنَى سَمًا
 وَسَاءَ فِي مَشْيِهِ إِذَا رَكِبَ صَدْرَهُ كَمَا يَفْعَلُهُ الذَّلِيفُ
 وَمَسِيَ الرَّجُلُ يَسِي سَاءً صَارَ دَرْفَعُهُ وَشَرَفٍ وَرَحْلُ سَائِيَةٍ - بِالْمَدِّ - إِذَا
 كَانَ شَرِيحاً عَرِيْزاً لَا يَكْتُمُ وَيُقَالُ - أَيْضاً - سَي سِي سِي.

وَالسُّوَّةُ الشَّاءُ مِنَ السَّوْدِ
 وَالسَّاءُ شَحْرٌ مِثْلُ الْعَشْرِقِ وَهُوَ - أَيْضاً - سَاءٌ لَهُ حَمْلٌ إِذَا يَسَى فَعَرَّكَتَهُ
 الرِّيحُ سَمِعَتْ لَهُ رَجُلًا، الْوَاحِدَةُ سَاءَةٌ

(٦) وَرَدَتْ فِي الْأَصْحُولِ بَعْدَ هَذِهِ جُمْلَةٍ (وَإِذَا انْصَحَ لَكَ وَجْهُ الصُّبْحِ يَبِيتُ رِيْبُهُ فَقَدْ سَائِيَهُ)، وَقَدْ تَكَلَّمَ

هَذِهِ الْجُمْلَةُ قَبْلَ سَطْرَيْنِ

(٧) سَقَطَتْ جُمْلَةُ (عِلَا شَيْئاً) مِنْ لِكَ

(٨) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةُ رَقْمِ ٢٥٩

(٩) يِي لِكَ أَيُّ مَجْدِيهِ

وَالسَّنَةُ - بِالْمَدِّ نُسْتُ
وَسَنًا - بِالْقَصْرِ - صَرَبْتُ مِنَ الْخَرْبِ

● وس

الْوَسْ ثَقْلُهُ الْوُومُ ، وَبَيْنَ (١) فَلَانُ إِذَا أَحْدَثَهُ سَنَةٌ تُعَاسُ وَعِنْتُهُ وَشَنُ
وَهُوَ وَشَاكَ وَوَسَّ ، وَوَسَانَةٌ وَوَسَى

وَابُوسُ . الْهَمْ أَيْضًا ، قَصَصْتُ لِأَيْلِ أَوْسَانَهَا مِنَ الْمَاءِ
وَنُوسُ الْمَحَلُّ الْبَاقَةُ ، صَرَبَهَا . وَكَذَلِكَ إِذَا غَلَا عُمُقُهَا حَتَّى كَادَ يَقْتُلُهَا
وَتَوَسَّتِ الْمَرْأَةُ إِذَا أَتَيْتَهَا وَهِيَ بَالِغَةٌ .
وَأَسْرَ (١) فَلَانُ . تَكَرَّرَ وَصَرَفَ وَخَبِهَ
وَارْكِيَّةُ الْمَوْسَةِ لَتِي يُوسِّنُ فِيهَا الْإِنْسَانُ وَسًا ، وَهُوَ عَشِيٌّ يَأْخُذُ مِنَ تَيِّ
الرَّيْحِ .

● نوس

النُّوسُ تَدْبُتُ الشَّيْءَ فِي الْهَوَاءِ .
وَلِنُوسٍ (١٢) هـ . يَتَعَلَّقُ مِنَ السَّقْفِ ، نَاسٌ بُونُوسُ
وَدُونُوسٍ (١٣) كـ . مِنَ مَنَوَاتِ الْيَمَنِ
وَالْمُنُوسُ مِنَ لَتَمَرٍ الَّذِي يَشُوذُ طَرَفُهُ
وَلِنُوسِي (١٤) صَرَبْتُ مِنَ الْعَبَثِ عَمَاقِيئُهُ طُرَائِلُ كَاذِبَاتِ الثَّعَالِبِ

(١١) مُبْطِطُ الْمَعْلَى فِي الْأَصُولِ بِمَفْتَحِ الْمِيمِ ، وَمَا انْتَبَهَ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَنَسَانٍ وَنَعَسٍ
الْقَامُوسُ

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَا عِلَاقَةَ بِهِ بِهَذَا التَّرْكِيبِ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمَرْأَةُ رُوسَ فَلَانٍ لَعَنَ فِي أَمْسٍ ، وَكَذَلِكَ
عَبِيدُ الْحَرْبِ

(١٣) كَذَا الْمُبْطِطُ فِي الْأَصُولِ ، وَكَذَلِكَ فِي الْعَبَثِ مَرْوِيًّا عَنْ أَبِي عُبَادَةَ ، وَصَبَطْتُ بَضْمَ السَّرْبِ فِي الْإِنْسَانِ
وَبَضُّ التَّاجِ

(١٤) وَهُوَ (دُونُوسٍ) بَضْمُ الْوَبِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَثِ وَالنَّسِ وَبَضُّ الْقَامُوسِ

(١٤) هَكَذَا صَبَطَ الْكُفَّةَ فِي الْأَصُولِ وَبَعْضُ كُتُبِ الْأَصُولِ وَصَبَطْتُ بَضْمَ دَرَجَةٍ فِي لَتَمَرٍ وَالْعَبَثِ
وَالنَّسَالِ وَبَضُّ التَّاجِ

وتُوس في المكاب تَتُوس: أقام به، ولا يخلو التاومس أن يكون منه.
وتُست الإبل من مراجعها أتوسها تَوساً: أي سقَّها.

● سين

السَّيْنُ: حَرْفٌ هَجَاءٌ، يُدَكَّرُ وَيُؤنَّثُ
وَيُسَيِّمُ^(١٥)، اسْمُ جَلٍ بِالشَّامِ.

● نسي

سَيٌّ^(١٦) فَلَانٌ وَابْنُ لَسِيٍّ، كَثِيرُ السَّيَابِ، وَنَسِيَ كَذَلِكَ.
وَلَسِيٌّ وَالسَّيُّ^(١٧) لَشْيٌ الْمَسِيٌّ
وَمُسِيٌّ الْإِنْسَانُ اشْتِقَاقاً مِنَ السَّيَابِ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ: إِنْسِيَانٌ، وَدَلَّشَهُ
فَوَلَّاهُمْ: أَدَسِيٍّ

وَأَمْرَأَةٌ نَسِيٍّ: تَنَسَّى^(١٨)
وَالنَّسَانُ لَعِينٌ جَمَعَهُ أَنْاسِيٌّ
وَالْمَسِيٌّ الَّذِي يَضْرِبُ جُلُوسٍ أَوْ ثَلَاثَةً
وَالنَّسَاءُ عِرْقٌ فِي الْفَحْشِيِّ يَسْتَجِرُّ إِلَى اسْرَجَلِ، وَهِيَ سِيَابٌ وَسَوَابٌ،
وَالْجَمِيعُ لِلنِّسَاءِ وَنَافَقَةٌ نِسَاءً وَجَمَلٌ أَنْسَى وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ فِي نِسَاءٍ دَائِمًا حَتَّى
يُقْطَعَ

وَالْأَنْسَى^(١٩) عِرْقٌ فِي النَّسَاقِ السُّفْلَى
وَنَسِيَّتُهُ - أَصْنَتْ نِسَاءً

(١٥) في ث و سين

(١٦) سقطت كلمة (نسي) منك

(١٧) صلبت الكلمتان في الأصوب بكسر النون وبشديد الهمزة، وقد أثبتنا ما أحجمت معجمات عليه

(١٨) ورد الفعل في الأصوب مسبباً بمجهول، والصواب ما أثبتناه وكان المؤلف يشير بذلك إلى

المشطور الوارد في أساس بلاغة وهو قول الشاعر

وبسبب وصافته وهي نسي

(١٩) دُجِمت الكلمة في الأصل و ك: الأساء، وما أثبتناه من م والقاموس

● نسا

سُئِلَتِ الْمَرْأَةُ هِيَ نِسِيءٌ (٢٠) إِذَا تَأَخَّرَ حَبْصُهَا عَنْ وَقْتِهِ وَرُجِيَ أَنَّهَا حُسِّيٌّ،
مِنْ بِسْوَةِ سُؤٍ (٢١) - عَلَى فُعْلٍ -، وَيُقَالُ امْرَأَةٌ سُوءٌ - بَصَّةُ التُّوبِ -

وَلِلسِّيَةِ: يَتَّبِعُكَ اشْيَاءٌ بِطَرَةِ: نَسَاءٌ (٢٢) وَنَأْتَهُ لَيْعٌ وَمِنْ الشَّيْءِ هِيَ
الْعَرَبُ (٢٣) وَهُوَ تَأَخِيرُ الشُّهُرِ الْحَرَامِ وَتَقْلِيدُهُ

وَقُرِئَ قَوْلُهُ عَرَّ وَجَلَّ ﴿مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِئُهَا﴾ (٢٤) أَيْ نُؤَخِّرُهَا (٢٥)،
وَيُفْرَأُ ﴿نَسِيئًا﴾ مَعْنَاهُ تَرَكْنَاهَا

وَأَنبَأَتْ فَلَانُ الدَّيْنِ أَخْرَجْتَهُ مِنْهُ
وَيَوْمُ نِسَاءٍ (٢٦) يَوْمُ بَقِيَّةِ

وَسَاءَتْ بَاقِي إِذَا رَفَعْتُهَا فِي الشَّيْرِ. وَسَاءَتْ هِيَ أَيْ سَمَتْ
وَالنَّسِيءُ (٢٧) النَّسَمُ

وَالْمُسَاءَةُ: الْعَصَاءُ؛ لِأَنَّ صَاحِبَهَا نَسَأَ بِهَا عَنْ نَفْسِهِ لِأَدَى (٢٨)
وَلِلسَّيِّءِ وَالنَّسِيءِ وَنُسُوءُ الْمَذْمُومِ مِنَ اللَّيْلِ هِيَ الْحَيْثُ
وَيَقُولُونَ: لَا نَسَاءَ إِلَهَ فَلَانًا أَيْ لَا أَصْبَحُ حَالَهُ، وَقِيلَ لَا يَخْفُظُهُ، مِنْ
قَوْلِهِمْ: نَسَاتُ، أَيْ كَلَّاهُ

(٢٠) هِيَ مَ فَهِيَ سُوءٌ رَأْسُ السَّيِّءِ كَلَاهُمْ صَحِيحٌ

(٢١) هِيَ تَ مِنْ سَوْدٍ سَوْدٌ

(٢٢) هِيَ الْأَصْلُ نِسَاءٌ وَفِي لَ - نَسَاءٌ وَمِنْ أَتَيْنَاهُ مِنْ مَ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ - نَسَاءٌ

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ، وَفِي الْعَبْدَةِ حَذَلٌ أَوْ بَصِيحٌ، وَالنَّصَوَابُ أَنْ يَكُونَ (فِي الْحَرْبِ) أَوْ (عِنْدَ
لِغَرِبِ)

(٢٤) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةُ رَعْمِ ١٦٦، وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَنَادِيَةُ (أَوْ نَسِيئًا)

(٢٥) هِيَ تَ أَيْ يَزْنِيهَا

(٢٦) كَذَا صُغِبَ الْكُتْمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَتَكُونُ اسْمًا فِي مَ وَ كَ

(٢٧) هِيَ الْأَصْلُ وَكَ - الشَّيْءُ، وَالنَّصَوَابُ مِنْ مَ وَالْمَعْدَمَاتُ

(٢٨) هِيَ مَ عَنْ بَعْدِ الْأَدَى

وفي المثل^(٢٩): وعزفتي ساء ابلة أي رادها قوة وسيناً، وقيل: أطلّ
عمرها وأحرأحلها

وجاءت العليّة تسأ غرانها. أي قرّبتُها وتَهَضَّه^(٣٠)، وتَسَّه - أيضاً -
بالتشديد وقيل معناه تسميه النسء.

وفلان يسأ ساء وسؤهر: أي عتقهم.
وسأت البئر: خلطته.

● أسن.

اس الماء أسناً^(٣١)، وأسونا: هو سن. متعير الطغم. وماء أسن رأس
وأسين

وأسنت له من اللحم أسناً أي أقيمت له منه بقية. والأسن: البقية، وجمعه
أسان.

وأسن الرجل يأسن أسناً إذا دخل ثراً فأصابته رثج لماء الأسى فعشي
عبيه.

وتأسن ردّ فلان وعهته: أي تعير [٢٧٩/ب].

وتأسن عليّ نأسناً: اضل وأبطأ.

والأسن: قديم الشجر والشحم، سميت الساقة عى أسن وعسني - وند
تشدّد^(٣٢) النون منه - وإسن وعسني.

والأسينة: سيرة واحد من سيور نصفر فتجعل يسعاً. وكذلك كل قوة من قوى

(٢٩) ورد في لسان أبي عبيد، ٦٨ وسيمح لأشبال: ٤٧٠/١

(٣٠) في لك: ويهضه.

(٣١) ضبط هذا المصدر في الأصول بفتح السين مع ضبط الفعل الماضي بفتح السين أيضاً وقد ذكرت
المعجمات أسن لنت وأسن أسا

(٣٢) في الأصول: وقد تشدد، ولعل ما انتاه هو الصواب

الوتر. أَسْبَنَهُ، واحمِصُ اسْأَثِرُ؛ وَأَسْنُ وَأُسُونُ وامَانٌ وهو الْأَسْنُ (٣٣) يُصَا

وَالْأَسْنُ ضَعْفُ الْعَقَبِ

وهو على تسانٍ من أيه. أي علامات ومشابهة، واحذها أَسْنُ وَرَسْنُ

ومعارف الدر أسانها وكذبت حُطُوطُ الترد البماني. اسان.

وهذا اسن هذا أي مثله

وَالنَّاسُ النَّقِيلُ، نَاسَ آيَه - أي نزع إليه في الشئ وهو اشْدُكُرُ أَيْصَا

واشْعِيرُ

ومارل على إس (٣٤) الذهر منجود كقولهم على. نت الذهر

● أنس

الأسن. جماعه أناس، وهم الإنس. والآناس جماعه الناس؛ وجمع

الأنس أَيْصَا - بمره آخر واحال -

وقيل سمي الإنسان بسان لظهورهم وإذراك لتَصِرَ إِيَّاهُمْ، وهو فعلا،

ويُضَعَّرُ أُنْسِيَادُ وَأُنْسِيَتٌ. ويصلون هذه سانة لمرأة وطبيء تقول في

لإنسان إنسان - بالياء -، ويجمع (٣٥) أبابين

وقوله عز وجل: ﴿يَاسِينَ وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ﴾ (٣٦) يُرِيدُ يَا إِنْسَانَ (٣٧)

وقوله ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا خَرَكُ﴾ (٣٨) أي يَا أَيُّهَا النَّاسُ (٣٩)، يُعَالِ مَا هُوَ

من الإنسان أي من أناس

وَنَاسَتِ الْأَرْضُ نَسَتْ

(٣٣) هكذا ضبطت كلمة (الأنس) بفتح الهمزة في الأصل، كـ وضبطت بكسرهما في م، وهي مكسورة

في اللسان وهو الناج.

(٣٤) كذا ضبط في الأصل وكـ، وضبطت بفتح الهمزة في م، ولم نجدها في المعجمات

(٣٥) في م وجمع

(٣٦) سورة يس، آية قم ١

(٣٧) في م يا يسان

(٣٨) سورة لاعطار، آية قم ٦

(٣٩) في م: أي يا أيها الإنسان

وفي المثل الحاضر بأخيه قولهم: «فلان أسُّ أنسر» (٤١) «ولاب» (٤٢)
والإنْسُدُ الأثْمَةُ

وإنْسِي القدمَ ما أقس عليك

وإنْسِي الإنسانَ: شقَّه الأيسرُ.

والأُسُّ - الاستئناس والتأسرُّ، وقد استئست بعلاب واستت به - بفتح التَّوْبِ -

والأبْسَةُ (٤٣) - العجارية الطيبة النفس التي تحب حديثها.

ويقوون. كيف أسُّك رأستُ، وكيف ترى ابن أسُّك (٤٤) أي نفْسُك،

وقيل هو خاصته وحديثه

ويقال لسلاح المؤسات؛ لأنَّ الرُّحْلَ يستأيسُّ بسلاحه.

وأنستُ قرعاً وشخصاً وضعفاً من مكابٍ. أي رأيتُ. وكذلك نستُ إذا

أخسنت شيئاً.

والباري يتأنس إذا جلى ونظر راعياً رأسه.

والأيسنة النار (٤٥)؛ لأنها أسُّ الأشياء، وفيس هـ من أنها تؤنس أي

تُصَرُّ.

وموحيب مأنوس. فيه أنس (٤٥)

والاستئناس الاستئذان

وأنس للشيء إذا تسمع له

(٤١) أشار في الأصل إلى جواز صم الهمزة وكسرها

(٤٢) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد ١٧٣ والنهيب والصحيح والأساس واللسان وبساموس ورد

بمط (هو ابن ابنه) في المستقصى: ٣٩٧/٢

(٤٣) صفت لكلمة في الأصوب بفتح الهمزة بلا مد والمعجمات متفقة على انملة كما ثبتنا، ولضبط

الأصوب وجه صحيح في القياس، اشتقاقاً من الفعل (أنس) المكسور النون

(٤٤) هذه الجملة مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال ١٠٦٧ والعباب واللسان والذبح وأشار في الأصل

في جواز صم همزة (أسك) وكسرها.

(٤٥) هي لك الترو

(٤٥) كذا الخط في الأصوب، وفي الأساس (فيه أنس) بضم الهمزة

السين والفاء

(و. ا. ي)

● سوف .

التَّسْوِيفُ : التَّأخِيرُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ سَوْفَ أَفْعَلُ كَذَا .

وَرَكِيَّةٌ مُسَوِّفَةٌ : أَي يُقَالُ سَوْفَ يُوجَدُ فِيهَا الْمَاءُ وَقِيلَ بُسَافٌ مَوْهَا فَكَّرُهُ
رُيْعَافٌ

وَسَوْفَتُهُ أَقْرَى تَسْوِيْعًا : أَيَّ مَنَكَّتُهُ إِيَّاءً .

وَالْمُسَوِّفُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَضَعُ مَا شَاءَ لَا يَرْدُّهُ أَحَدٌ

وَالسُّوْفُ قَنَاءٌ يَقَعُ فِي الْإِبْرَةِ ، وَأَسَافٌ فَلَانٌ . إِذَا هَلَكَ مَالُهُ وَسَاءَتْ حَالُهُ
وَهُوَ السَّوَافُ أَيْضًا وَسَافٌ مَالُهُ يَسْفُ وَيُسُوْفُ

وَأَسَافُ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ وَلَهُمَا^(١) : إِذَا مَاتَ عَنْهُمَا ، فَالْوَلَدُ^(٢) مُسُوْفٌ^(٣) ،
وَالْمَرْأَةُ مَسِيْفٌ

(١) مَيَّ ذَا وَلَدَهَا وَجَمْعُ بَعْضِ الْمُعْجَمَاتِ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ فَاعِلًا وَالْوَلَدُ مفعولاً

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي م وَ ذ . وَالْوَلَدُ

(٣) وَفِي الْعِيَابِ وَالْقَامُوسِ : الْوَلَدُ مُسَافٌ

وهي المثل^(٤) «أَصْبِرْ عَلَى سُوفٍ»^(٥) من نايثة الأثافي^(٦) أي عسى
الهلك والاسافة حتى ما يشككي السوف^(٧)

والساف: من سافات البناء، وأصله الوو

والسافة: بُعد المصارفة، وهي المساوف ومن سفت الشيء أسوفه، إد
شمسته وكتم سيفته هذه الأرض ومسايف وسافته بمعنى وسافه قطع مسافته
والمساف: الأنثى، لأنه يساف به
والسائف: الصائد

والسوفة: والسافة من الأرض م. كان بين الرمن وجلد كائهما سافتهما
ودنت منهما.

والسيفة^(٨) - اطلبعه، وهو يستاف والمستاف الذي ينظر ما بعد المكاب
والمقوصع مستاف

ويهلون^(٩) فلائ بقات السوف. أي يعيش بالأماني وقوته السوف.

وساوقت فلاناً: أي كسارته

وساوقها^(١٠): ضاجعها

وسيف الرجل، فهو مسوف: أي فرغ

والمسوف: الهائج من الجمال

وأساف حرر اقربة إسافة - أفسده

(١) ورد في الأساس والمستقصى: ٢٠١/١ والناح

(٥) اشار في الأصل و م إلى جوار سم السيف وقصها

(٦) في ك: ثلاثة الأصافي

(٧) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال ٣٤٨/١ والمستقصى ١٥٤/١ ولأساس

والعامر من بصر (أساف - الح) والساك بصر وأساف حتى ما يشككي السواف

(٨) قال في المعاد والمصواب الشبعة - بالشين المعجمة -

(٩) ورد هذا القول في الأساس والمعاد واللسان والقاموس

(١٠) في ك: وسافها.

وَالسَّافُ : سَفَا الرِّيحُ ، الْوَاحِدَةُ سَفَاءٌ وَسَافَةٌ
وَالْمَسَافُ : رَجُلٌ يَأْخُذُ أَسْمَالَ وَتِهِ هَبُّهُ

● وَسَف

الْوَسْفُ : تَشَقُّقٌ شَدِيدٌ^(١١) فِي فَجْدٍ لِمَعِيرٍ وَعَجْرَةٍ مِنَ السَّمْسِ
وَتَوْسَفٌ حُلْدَةٌ أَيْ تَقَشَّرُ

● سَفُو

سَفُونٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ لِسِيٍّ تَمِيمٍ
وَبَعْدَهُ سَفَوَاءٌ : مُقْتَدِرَةٌ الْحَقِّ مُرَرَّةٌ لِمَفَاصِلٍ ، وَالذِّكْرُ اسْمِي^(١٢) ، وَكَذَلِكَ
الْحِمَارُ

وَرِيحٌ سَفَوَاءٌ^(١٣) خَفِيفَةٌ^(١٤) .

وَالسُّفَا : حَقَّةٌ فِي النَّاصِيَةِ ، فَرْسٌ اسْمِي . وَهُوَ - أَيْضاً - أَنْ يُلْحَقَ الرَّحْلَيْنِ
بِالْيَدَيْنِ فَبَأْكُلَايَهُمَا ، وَهُوَ اسْمِي

وَأَسْمَا تُرَابُ الْبُثْرِ وَالْقَبْرِ وَالسُّعَةُ وَالطُّيْشُ
وَالسُّفَاءُ : الدَّوَاءُ - مَمْدُودٌ - وَالْمَسَامِي^(١٥) : الْمُدَّارِي
وَالْمُسْنَفِي : السَّمَاءُ ، اسْتَفَيْتُ بَعِيثٌ^(١٦) فَلَانٍ : أَظْهَرْتُهُ .
وَهُوَ سَمِيٌّ أَيْ سَفِيَّةٌ

وَأَسْتَفَيْتُ رَحَةً فَلَانٍ : أَيْ اصْطَرَقْتُهُ [٢٨٠ / أ] .

وَالسُّفَا : شَوْكُ الْبَهْمِيِّ ، وَالْوَاحِدَةُ سَفَاءٌ ، وَحَمْفُهُ سَفِيٌّ وَسَفِيٌّ وَأَسْفَاءُ
وَالْمُسْنَفِي مِنَ الثَّيَابِ : الَّذِي قَدْ أَخَذَ شَوْكُهُ فِي الْوُقُوعِ . وَأَسْفَى الْبَهْمِيُّ الْمَالَ

(١١) فِي م . شَقَقَ يَشُقُّ ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي الْعَيْنِ وَالْمَعْبَدِ وَالنَّسَبِ وَالْقَامُوسِ

(١٢) رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ أَسْمَا ، وَمَا أَتَى مِنْ م

(١٣) فِي كَصَفَوَاءَ

(١٤) فِي مِي الْمُنَاجَاةِ : سَرِيعَةٌ هَوَاجَةٌ

(١٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (الْمَسَامِي) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ بَعِيثٌ ، وَالْمَصُونُوبُ مِنْ م وَالْمُتَكَمِّلَةُ

إِسْقَاءٌ عَرُوزٌ سَفَهَا، وَسَمِيَّ الْمَالُ يَسْمَى، وَكَذَلِكَ إِذَا دَخَلَ السُّفَا فِي حُلُقِهِ.

وَالسُّفُو^(١٧): مُضْدَرُّ سَفَا^(١٨) يَشْفُو، إِذَا مَشَى مَشْيًا سَرِيعًا، وَكَذَلِكَ الطَّائِرُ.
وَالسُّمَى - عَلَى فَعِيلٍ -: سَخَانُهُ قَلِيلُهُ الْعَرَضِ عَظِيمَةُ الْفَطْرِ شِدِيدَتُهُ انْوَاقِعٌ،
وَحُمَمُهُ أَسْمِيَّةٌ.

وَالرَّيْحُ نَسَمِي اشْتَرَبَ سَفِيًا
وَالسُّفَا، مَا تَطَايَرُ^(١٩) بِهِ الرَّيْحُ مِنْ ابْوَرَقٍ.
وَالسَّافِيَاءُ، الرَّيْحُ الَّتِي تَحْمِلُ تُرَابًا كَثِيرًا، يُقَالُ: أَسْفَتِ الرَّيْحُ^(٢٠) عَلَيْهِ
وَسَفَتَ بِمَعْنَى

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ، سَمِيَتْ يَدُهُ تَسْمَى سَمَى^(٢١)، أَيْ تَشَفَّقَتْ أَصْوَنُ أَظْهَارِهِ،
وَهِيَ مَقْلُوبَةٌ مِنْ سَمِيَتْ^(٢٢)

● نِسْو

النِّسْوُ مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ نِسَاءٌ وَهُوَ - أَيْضًا -: اسْمٌ لَزِمَ حَيًّا مِنَ الْعَرَبِ يُقَالُ
لَهُمُ النِّسَاءُ

وَالنَّاسِبَاءُ النِّحْسَاءُ، وَفِي الْمَثَلِ^(٢٣) «لَحْ مِنْ نَاسِبَاءٍ»، وَالنَّاسِبِيَّةُ
أَيْضًا

● سِف

السِّيفُ مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أَسْيَافٌ وَسُيُوفٌ وَنَسَافٌ الْقَوْمُ، وَاسْتَبَفُوا^(٢٤)

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ وَضَعَدَ الْمَصْدَرُ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَسَانِ وَالنَّجَاحِ عَصَمَ الْبَيْتِ وَالْعَاءُ وَشَدِيدُ الْوَدَا

(١٨) رُيْسُ الْعَمَلِ فِي الْأَصْلِ وَكَ (سَمَى) وَبِهَا أَنْتَاهُ مِنْ مِ وَالْمَنْدِيْسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَسَانِ وَنَاحِ

(١٩) فِي كِ مَا يَتَطَايَرُ

(٢٠) مِنْ قَوْلِهِ (مَنْ يُوْرِقُ وَالسَّافِيَاءُ) فِي قَوْلِهِ هَذَا أَسْفَتَ الرِّيحُ سَقَطَ مِنْ كِ

(٢١) رُيْسُ الْمَصْدَرِ (سَفَا) فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أَهْتَدَتْهُ مِنْ مِ

(٢٢) فِي كِ مِنْ سَمِيَتْ

(٢٣) رَوَدَ فِي أَشْأَالِ أَبِي عَبْدِ ٣٧٤ وَالْمُسْتَقْصَى ٣٠٨/١ بَصُلُ (أَلْحَ مِنَ النَّسَاءِ)، وَفِي مَجْمَعِ

لِأَمْثَالِ ٢٠١/٢ بَصُلُ (أَلْحَ مِنَ الْحِ)

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ، وَفِي الْمَعْنَى وَشَفَا، وَفِي الْعَبْدِ وَالْفَاعِلِ اسْتَبَفُوا

وَبُرْدٌ مُسَيِّفٌ، وَدَرَاهِمٌ كَذَلِكَ. وَفَوْمٌ سَيَّافَةٌ خُصُونُهُمْ سَيُّوفُهُمْ وَالْمُسَيِّفُ الشُّجْعَانُ
الَّذِي مَعَهُ السَّيْفُ وَاسْفَ صَدْرٌ دَا سَيْفٍ، إِذَا صَرَبَ بِهِ فَهُوَ سَائِفٌ وَسَيَّافٌ.
وَقِيلَ: السَّيْفُ مَا حُوِّدَ مِنْ سَافٍ مَالُهُ: أَيُّ هَلَكٌ

وَالسَّيْفُ. سَمَكَةٌ كَأَنَّهَا سَيْفٌ.
وَحَارِبَةٌ سَيَّافَةٌ وَهِيَ السُّطْنَةُ كَأَنَّهَا بَضَلُ سَيْفٍ
وَالسَّائِفَةُ اسْمُ زَمَلَةٍ مِنَ الرِّمَالِ
وَسَيِّفَةٌ مِنْ كِلَا وَسَائِفَةٍ: أَيُّ قِطْعَةٍ
وَالسَّيْفُ سَاحِلُ الْخَرِّ وَمَا كَانَ مُتَتَرِّقًا بِأَصْوَلِ لَشَعْبٍ مِنْ حِلَالِ اللَّيْلِ
وَهُوَ فِي قَوْلِهِ لَبِيدٌ^(٢٥): اسْمُ مَوْضِعٍ.

وَفِي الدَّارِ اسْيَافٌ مِنَ النَّاسِ أَيُّ الْخَرَابِ
وَسَائِفٌ يَدُهُ سَيْفٌ. بِمَعْنَى سَيْفَتٌ^(٢٦)
وَالْمَسَائِفُ: السُّوْنُ وَالْقَحْطُ

● سَافٌ^(٢٧).

السَّافُ مَا نَشَقُّ مِنْ حَوْدِي الطُّغْرِ، سَمْتُ يَدِهِ سَافًا، وَهِيَ سَنْفَةٌ
وَالسَّافُ سَمْتُ النَّحْلِ وَشَعْرُ الذَّنَبِ

● أَسَفٌ

الْأَسَفُ: الْخُرُونُ. وَالْعَضُّ أَيْضًا، وَتَسْمَى أَنْعَصِي وَفِي الْخُرْبِ: أَسَفٌ
يَأْسَفُ، فَهُوَ أَسَفٌ مُتَأَسِّفٌ

وَالْأَسَفُ اسْتَرْيَغُ الْمَكَاءِ فِي لَحْدِيثٍ^(٢٨)، وَالْأَجْبَرُ أَنْصَبُ، وَجَمَعَهُ أَسْمَاءُ

(٢٥) وَرَدَ ذَلِكَ فِي دِيوَانِهِ ١٨٦، وَبَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ

وَقَدْ بَعَثَ صَاحِبِي كُلَّهُ سَعْدِي صَبِيحِي وَفَعِلَ

(٢٦) فِي ذِكْرِ بِمَعْنَى سَيْفَتٌ

(٢٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْغَيْرِ، وَبِهِ يَبْهِي الْمَوْلَى عَنِّي نَدَّ وَرَدَ فِي الْإِهْدِي وَالْمَصْبَحِ وَالتَّكْمِلَةِ
وَالْعَبَابِ وَالْإِسْمَاءِ وَالْعَانُوسِ وَالتَّاجِ

(٢٨) وَرَدَ فِي عَرَبِيٍّ أَبِي عُبَيْدٍ ١٦٠ ١ ١٤٠ وَبَعَابِ وَالْمَسَدِّ وَالتَّاجِ

والأسيفُ لَعْدٌ؛ لأنه مَقْهُورٌ مَحْزُونٌ. والاسيفَةُ: الأُمَةُ
 وإسافٌ. اسْمٌ صَمٌّ كان لِقْرِيشٍ
 وأَرْضُ اسِيفَةَ - بَيْنَةُ الْأَسَافَةِ - أَيِ (٢٩) لَا تُبَيِّنُ شَيْئاً وَأَرْضُ أُسَافَةَ أَيْضاً،
 وَهِيَ الرِّثِيَّةُ الرَّدِيئَةُ

● فسأ

تَفَسَّاتِ الْمَلَاءَةُ (٣٠). أَيِ تَفَتَّتْ وَتَشَقَّقَتْ مِنْ غَيْرِ مَرَقٍ
 وَالْمُسْوَّةُ - الْخُرُوقُ - عَلَى فَعُولٍ -
 وَتَمَّأَ بِهِمِ الرَّمْصُ: أَيِ عَمَّهِمْ.
 وَالْأَفْسَاءُ: الْأَنْزَى وَالْأَفْعَسُ، وَجَمْعُهُ مُسْرَاءُ
 وَفَسَّاتُهُ بِالْعَصَا: ضَرْبُتْ ظَهْرَهُ بِهَا، فَسَأَ.
 وَفَسَّاهُ أَيِ مَنَعَهُ
 وَتَفَاسَأَ ظَهْرُهُ خَرَجَ تَفَاسُؤًا

● فأس

الْعَاسُ الَّذِي (٣١) يُمَلَقُ بِهَا اسْخَطْتُ، فَأَنَّهُ يَمَلَأُ.
 وَفَاسُ الْقَمْعَا مُؤَخَّرُ الْقَمْعُحْدُوهِ
 وَفَاسُ اللَّجَامِ الْحَرْفُ الَّذِي فِي وَسْطِ (٣٢) الشُّكِيمَةِ بَيْنِ الْمَسْحَنَيْنِ
 وَفَاسْتُ الطَّعَامِ أَكْنَتُهُ.

(٢٩) لم ترد كلمة (أي) في م

(٣٠) هي ك. الملاة

(٣١) كذا في الأصول، وكان ينبغي أن تستعمل (التي) هـ لأن العاس مؤنثة

(٣٢) في ك. في وسطه

السين والباء

[و . ا . ي]^(١)

● وسب

الوُسْبُ^(٢) من العسم ما كثر ضَرْفُهُ.
وأوسست الأرض كثر عُشْبُهَا أَوْ بَيْسُهَا
والوُسْبُ الوُسْحُ والْدَرْنُ

● سيب

السَّيْبُ : الْمَعْرُوفُ وَالْعَطَاءُ
وَالسَّائِثُ من لَأْسَمَاءٍ، مَأْخُودٌ مِنْ مَنَاءٍ يَسِيْتُ سَيْبٌ إِذَا حَدَا.
وَالْحَيَّةُ سَيْبٌ وَنَسَابٌ إِذَا مَرَّتْ مُسْمِرَةً.
وَسَيَّتِ الدَّائَةَ إِذَا تَرَكَهَا نَسِيْتُ حَيْثُ شَاءَتْ
وَالسَّائِثُ الْعَلْدُ يُعْتَقُ لِلَّهِ وَكَذَلِكَ النَّمِيرُ إِذَا بُتِحَ سَتِيرٌ وَأَذْرَكَ نَسَاجُهُ
النَّتَاحُ^(٣) سَيْبٌ يَرْعَى حَيْثُ شَاءَ
وَالسَّيَابُ الدَّحْ، وَيُقَالُ لَهُ سَيَّانَةٌ وَسَيَّانَةٌ - بِالشَّدِيدِ -

(١) من م، وقد سقط من الأصل وك

(٢) كذا في الأصول، وهي القاموس ' الموسب

(٣) هي ك، التباح

وَالسَّيَّانَةُ: الْفُحَّةُ

وَالسُّيُوتُ الرُّكَازُ. وَهِيَ الْحَدِيثُ (١) «فِي لُسُيُوتِ الْحَمْرِ» وَهُوَ مِنَ
الرُّزْعِ مَا سُيِّتَ فِيهِ؛ لِأَنَّهُ مِنْ غَيْرِ سَقْيٍ دَلِيلًا وَلَا سَجَاءٍ.

وَالسُّيْتُ الْوُدْعَةُ. وَمَنْحَرَجُ الْمَاءِ مِنَ الْوَادِي، وَجَمْعُهُ سِيُوتٌ وَمِنْ سَابٍ مِنَ
الْمَطَرِ. وَالْمُرْدِيُّ (٢) مِنْ أَهْوَابِ السَّعْيَةِ، وَجَمْعُهُ سَيَّانٌ

وَسَابُ الرَّجُلِ هِيَ مَنْطِقُهُ إِذَا تَكَلَّمَ بِغَيْرِ رَوِيَّةٍ؛ سِيُونًا
وَأَمْسَاتُ الْتُدُونُ فِي الْيَدِ وَالرَّجْلِ، يُقَالُ مَا لَكَ سَابَتْ عَلَيْهِ دَائَةٌ
وَسَيْتَ الْفَرَسُ ذَكَرَهُ وَنَسَانَهُ إِسَانَهُ أَيَّ أَخْرَجَهُ مِنْ قَبْضِهِ

● سِي

السَّيَّاءُ مَعْرُوفٌ مِنْ بِنَاءِ ائْعَدُوْ، سَيَّيْتُ أَسْبِي سَيَّيًّا وَتَسَابَى الْقَوْمُ سِي
بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَسَيَّيْتُكَ لِلَّهِ جَعَلْتُكَ سَيَّيًّا

وَالسَّيَّةُ: الْحَاوِيَةُ الْمَسِيَّةُ وَكَذَلِكَ الْحَمْرُ. وَسَيَّيْتُ الْحَمْرَ: سَمِعْتُ سَتَائِهَا
وَالْحَاوِيَةُ نَشِي قَبْتُ الْعَيْنِ.

وَالسَّابِيَاءُ كَالْحَوَلَاءِ مِنَ الْبَاقِ يَكُونُ فِيهَا الْوَلَدُ
وَإِذَا كَثُرَ سَلُّ الْعَنَمِ سُمِّيَتْ أَسَابِيَاءَ، حَتَّى يُقَالَ تَرَوْحُ عَلَى سِي فَلَانٍ
سَابِيَاءَ مِنْ مَالِهِمْ. وَهُوَ أَيْضًا: هَذِهِ تَخْرُجُ عَلَى أَهْلِ [ب/٢٨٠] الْحَبَشَةِ (٣)

وَالسَّابِيَاءُ مِنَ الْإِبِلِ الْمُؤْتَلَّةُ أَيْضًا
وَالسَّيَّةُ: دُرَّةٌ لَتَخْرِ
وَحَاءُ اسْتَيْلُ يَفُودُ سَيَّيًّا إِذَا احْتَمَلَهُ مِنْ بَلَدٍ آخَرَ

(١) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٦٦/١ وَالتَّهْدِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَتَاقِ ١٤٢/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّنَاحِ

(٢) مَرْدِيُّ السَّعْيِ هُوَ (السَّيِّبُ) مَنَعَ السَّيْرَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالسَّانِ وَتَعَامُرَ السَّ

(٣) نَمُ يَرُدُّ كَتَمَهُ (٤) فِي هـ وَكَأَنَّ الْمُرَادَ مِنَ الْمَسَائِبِ جَمِيعُ مَسَائِبٍ وَهُوَ الْمَكَانُ الَّذِي سَابَتْ عَلَيْهِ دَابَّةُ
فَتَرَكْتَ فِيهِ نَدْبًا

(٥) فِي كـ الْحَبَشِ

وما لهُ سَاءٌ (٨) اللَّهُ : أَي غَوِيَهُ اللَّهُ
ويقولون : طَالَ عَلَيَّ اللَّيْلُ وَلَا أُنْسُ لَهُ أَي لَا أَكُونُ لَهُ (٩) كَالسَّيِّءِ ، وَلَا
أُنْسِي لَهُ - بِالرُّفْعِ عَلَى الْحَبَرِ - أَي لَا أَرَى فِيهِ مَكْرُوهًا
وَأَسَابِي الدِّمَاءِ : طَرَائِقُهَا، الْوَاحِدَةُ نُسَيْةٌ وَكَذَلِكَ أَسَابِي النُّعَاسِ
وَالسَّاءِ - مَقْصُورٌ - أَثْيَابٌ مِنَ الْكِتَابِ
وَوَدَّعَ لِقَوْمٍ أَيْدِي سَاءٍ (١٠) . أَي مُتَعَرِّضِينَ
وَأَسَابِي لَطَرُوشِ اسْتَرْكَ لِمُتَعَدِّةٍ .
وَأَسَابِي لَسِيرِ صُرُوءِهِ
وَالْإِسَاءُ (١١) حَبِطٌ مِنْ شَعْرِ مُتَعَدِّةٍ
وَالْإِسَاءُ الدِّمُ طَرِيقَتُهُ ، وَالْحَمِيعُ إِسْنَى

● بَيْسَ

بَيْسَانٌ مَوْصِجٌ (١٢)
ويقولون بَيْسَ الرَّجُلُ أُنْب - بَفَحَ الْمَاءِ -
وَبَيْسَكَ بَعْمَى وَبَيْسَكَ

● بَيْسَ

بَيْسَ بَقِيضُ الرُّطْبَةِ ، بَيْسَ بَيْسُ يَبُوسَ (١٣) وَطَرِيقُ بَيْسَ لَا تُدَوُّهُ فِيهِ
وَلَا يَسُ وَيَقُولُونَ حَمَرْتُ الْحَبَرَ (١٤) كَي يَأْسَ ظَهْرُهُ أَي يَبْسُ

(٨) فِي كَ وَمَا لَهِ مِنْ مَبَدٍ

(٩) فِي م أَي لَا أَسْبُ لَهُ لَا أَكُونُ لَهُ

(١٠) جَمَعَهُ وَدَّعَا أَيْدِي سَاءٍ وَدَّعَوْهُ أَيْدِي سَاءٍ مَرَّ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١ ٢٨٧ وَالْمُسْتَفْصَى

٨٨ ٢

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الْإِسَاءَةُ) هَذَا فِي اسْطِزْ التَّالِي فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْفَامُوسِ وَالتَّح

(١٢) فِي كَ بَيْسَانُ الرَّجُلُ مَوْصِجٌ

(١٣) كَذَا وَرَدَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ ، وَهُوَ (بَيْسَانٌ) فِي م

(١٤) فِي كَ الْحَبَرُ

وَالْيَبِيسُ: الْكَثْلُ الْكَثِيرُ الْيَابِسُ، أَيَسَمَتْ الْأَرْضُ وَاحْضَرُ، وَارْضُ
مُؤَسَّةٌ ٥

وَوَجْهٌ يَابِسٌ قَلِيلُ اللَّحْمِ .
وَيَقُولُ لِلرُّحَى أَيَسُّ أَيُّ اشْكُتُ .
وَالْعَرَقُ يَبِيسُ أَمَاءً؛ فِي شَفْرِ بَشَرٍ (١٦) .
وَالْأَيَّاسُ، مَا يُجَرَّبُ عَلَيْهِ السُّيُوفُ وَتَكُونُ (١٧) صُلَّتُهُ
وَالْأَيَّاسُ، مَا كَانَ مِثْلَ لَعْرَقِيٍّ وَالسَّاقِ، وَالْأَيَّاسُ عَظْمَانِ فِي الْوُطَيْفِ
وَالْيَدِ وَالرَّجْلِ .
وَالْيَيْسَةُ - مِثْلُ الشَّخْصَةِ (١٨) - . . الَّتِي لَا تَسْ لَهَا مِنْ أَسَاءٍ، وَالْجَمِيعُ يَسَابُ
وَيَنَاسُ وَآيَنَاسُ (١٩) .
وَتَذِي أَيَسُّ: أَيُّ يَابِسٌ .

● بوس (٢٠):

النَّوْسُ: الْخَلَطُ، بَسْتَنَ بَوْسُهُ بَوْسًا .

● سوب

فُلَانٌ سَوْبَانٌ (٢١) مَالٍ: أَيُّ حَادِقٌ بِرَعِيَّتِهِ

(١٥) كذا بالهمز في الأصول، وبالنون بلا همز في العين والأساس واللسان

(١٦) يعني به قوله الراوند في ديوانه ٧٥٠، وعض الببت فيه

تسراها من يبيس السماء شهباً مخنط ذرة منها حرار

(١٧) هي الأصل و ك: ويكون، وما أثبتاه من م

(١٨) وصحفت في ك: إلى الشخصه .

(١٩) في ك: وآيناس

(٢٠) لم يرد هذا المركب في العين، ولم يثبت المؤلف عن إعماله فيه وورد في الصحاح ولأساس

ولكنمة والصاب واللسان والقاموس ونتاج

(٢١) ضبطت للكلمه في الأصول بفتح السين، وما أثبتاه من اللسان والقاموس، مما تقدم من المؤلف في

تركيب (سب)، وفي الجميع، سؤبان - بالهمز -

وَالْحُنْسَابُ^(٢٢) مِنَ الرُّطْبِ: نَحْوُ^(٢٣) الْمُجْزَعِ

● سَاب

السَّابُّ: رُقٌّ أَوْ وَعَاءٌ مِنْ أَدَمٍ بِشْرَابٍ، وَحَقَّقَهُ سُؤُوتٌ، وَهِيَ الْمَنَاتُ هِيَ
لُغَةُ هُدَيْلٍ وَلَغَرَتْ الْعَظِيمُ وَلَمَرْدَةُ الْعَظِيمَةُ

وَسَأَتْهُ شَحْفَتُهُ.

وَسَأَبْتُ أَمَةً شَرِيئَةً، وَكَذَلِكَ سَشْتُهُ وَمِمَّا شَتُّوا اسْمُ ابْنِ السَّابِّ.

● أَسَب

الْإِسْبُ اسْمُ^(٢٤) شَعْرِ الْفَرْحِ، وَقِيلَ أَضْلُهُ وَشْتُ^(٢٥) وَلَوْسْتُ^(٢٦)
الْوَسْحُ.

● سَبَأ

سَاءَ سَمُ رَجُلٍ يَمَارِ وَشَمُ بَلَدٍ يَلْقَيْسُ
وَسَأَتُ الْحُمْرُ: اشْتَرَيْتَهَا، وَهِيَ السَّيِّئَةُ، وَالْمُضَارُّ: السَّاءُ، وَالْإِسَاءُ
اشْتَرَاؤُهُ لِنَفْسِهِ

وَسَبَّاتُهُ النَّارُ: فَحَشَتْهُ فَأَحْرَقَتْ شَيْئاً مِنْ أَعَالِيهِ

وَسَبَّاتُهُ السَّيَاطُ: لَدَعَتْهُ

وَسَأَتُ جِلْدَهُ وَأَسْبَاتُهُ^(٢٧) سَلَحَتُهُ وَسَيَّءُ الْحَيَّةِ وَسَلَّاحُهَا

وَسَبَاتٌ لَهُ نَفْسِي. ذَلَّتْ

(٢٢) تصحيف هذه الكلمة على المؤلف فكتبها (المساب) وأدرجها في تركيب (مسوب)، والتصواب
(الميساب) بكسر الميم وياء بعدها كما في لغات والقاموس، ومكانها تركيب (وسب)

(٢٣) في ك. بحر

(٢٤) لم ترد كلمة (اسم) في م

(٢٥) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الراء، وضبطت بكسرها في العين والتهديب ومعنى الصحاح،
وقال في اللسان «أصله من الوشب فقلت أو الوشب همرا، كما قالوا لَزْتُ وَوَرْتُ»

(٢٦) ضبطت الكلمة في الأصل و ك يفتح الواو ويكسر السين، وما ألبناه من م يضبط القاموس

(٢٧) في ك. وسباته جلدته وأساته

وَأَسْبَأْتُ لَكَ إِسْبَاءً - إِذَا أُخْبِتُ لَكَ قَدِيكَ

[وَأَسْبَأْتُ، ضَبَّرْتُ] (٢٨).

وَلِنِسْبَا الطَّرِيقِ لَا يُرْتَبُ وَقِيلَ مَسْبَأَةُ الطَّرِيقِ، مَلَكُهُ

وَأَنْسَبَا شَعْرَهُ: إِذَا تَمَطَّطَ (٢٩)، نِسْبَاءٌ.

وَسَأْتُهُ، صَافَحْتُهُ.

● بِسَاءٌ

بَسَاءٌ (٣٠) فَلَانٌ عَنِ يَمِينٍ كَدِيدَةٍ إِذَا مَرَّ عَلَيْهَا غَيْرُ مُكْتَرِبٍ (٣١).

وَبَسَاءٌ بِالْأَمْرِ: مَرَنٌ عَلَيْهِ، يَبْسَأُ بِهِ بَسَاءً. وَكَذَلِكَ إِذَا أَلْفَتَهُ وَأَبْنَتْ بِهِ

وَنَاقَةُ بَسُوَّةٍ: أَيُّ تَسْتَأْنِسُ بِالْحَاسِبِ.

وَهُوَ يَسْنُوهُ وَيَسْنُوهُ - فِي مَعْنَاهُ: يَلَا هَمْرًا - أَيُّ يُحَادِثُهُ

● أَبَسَ

الْأَبَسَ، يَكُونُ تَرْيِيحًا، وَيَكُونُ تَرْيِيغًا أَبَسَتْهُ بِمِ صَنَعَ ابْنُهُ، وَأَبَسَتْهُ

تَأْبَسًا: كَذَلِكَ.

وَالْأَبْلَسُ مِنَ النِّسَاءِ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ

وَالْأَبْسُ: الْجَذْبُ، أَبَسَ الْمَوْضِعُ بِأَبْسٍ.

● بَأْسٌ

الْبَأْسُ - الْحَرْبُ، رَجُلٌ شَيْسٌ (٣٢)؛ قَدْ بَأَسَ نَاسَةً: وَهُوَ الشُّجَاعُ

وَالْبَأْسَاءُ: اسْمٌ لِلْحَرْبِ، وَلَمَشَقَّةٌ، وَالْفَقْرُ

وَالْبِائِسُ: الرَّجُلُ النَّازِلُ بِهِ بِلْيَةٌ أَوْ عَدَمٌ، بَوَسَ بَوَسًا بَوَسًا وَبَوَسًا.

(٢٨) مِنْ م، وَلَمْ تَرِدْ فِي لَاصِلٍ وَ ك

(٢٩) فِي ك، إِذَا سَقَطَ

(٣٠) كَمَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ لِحَشْرٍ، وَالصَّرَابُ (بَاءٌ) كَمَا فِي دَعِيٍّ وَتَهْلِيلٍ وَالْمَعَايِيسِ

وَالصَّحَاحِ وَالْمَعَايِيسِ وَدَسَانِ وَالتَّاجِ

(٣١) فِي ك - غَيْرُ مُكْتَرِبٍ

(٣٢) فِي ك: بَشَسَ

وَبَشِّرْهُ صِدْقُ نَعْمٍ .
وَنَعِيمٌ وَبَشِيرٌ
وَاعْتَمِمْ^(٣٣) هَذَا الْأَمْرَ وَبَشِيرُهُ مَعْنَى وَاجِدِ



(٣٣) هي الأصل و ك واعتم - بالعين المهملة - والتصويت من م والتشكيله والميت والتابع

السين والميم

(و ا ي)

● سوم^(١):

السُّومُ: سَوْمُكَ بِنَاعَةٍ. وَمِمَّا انْمَسَاوَمَةُ وَلَاشِيِيَامُ. وَالْاَسْمُ. انْسَوْمَةُ
وَالسَّيْمَةُ وَالسَّيْمُ وَالسُّومَاءُ السُّومُ. وَسَامِي لِرُحْلٍ مَلَقَتْهُ إِذَا ذَكَرَتْ نَمْلَهَا.

وَالسُّومُ: مَتِيرُ الْإِبِلِ. وَهُنُوتُ الرِّيحِ إِذَا كَانَ مُسْتَحِيرًا فِي سُكُونٍ، سَامَتِ^(٢)
الرَّيْحُ، وَالْإِبِلُ تَسُومُ. وَهُوَ أَيْضًا - أَنْ تُحْشَمَ إِنْسَانًا مُشَقَّةً وَخُطَّةً مِنَ الشَّرِّ.
يُقَالُ: سَامَ فُلَانٌ فُلَانًا: إِذَا دَاوَمَ عَلَيْهِ لَا يَرُفُّ يَغَاوِقُهُ وَيُلْحِقُ عَلَيْهِ، كَسُومِ عَالِيَةٍ؛ وَهِيَ
بَعْدَ النَّاهِيَةِ.

وَحُلُّ لَهَا سَوْمُهَا^(٣) أَي مَذْهَبُهَا وَوَجْهُهَا
وَالسُّوَامُ: النِّعَمُ لِسَانَةً، وَالرُّعَاةُ يُسَيِّمُونَهَا^(٤)، وَالْمُسَيِّمُ: الرَّاعِي.
وَسَامَ يَسُومُ: رَنَعَ. وَإِذَا مَرَّ أَيْضًا^(٥).

(١) فِي ك: وَسَم

(٢) صَبَدَ يَعْمَلُ فِي الْأَصُولِ مَهْمُورًا، وَهُوَ غَيْرُ مَهْمُورٍ - كَمَا أَتَى - فِي الْعَيْنِ وَالنَّهْشِيبِ وَاللِّسَانِ
وَالنَّاصُوسِ

(٣) فِي ك: سَوَمَهَا

(٤) صَطَّ أَنْعَمَ فِي الْأَصُولِ يَعْمَلُ حُرُوفَ الْمَصَارِعَةِ وَكَأَنَّهُ ثَلَاثِي، وَهُوَ رَاعِي فِي الصَّحَابَةِ وَالْأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ وَالنَّاصُوسِ، وَيَذَلُّ عَلَيْهِ قَوْلُ الْمُؤَيَّدِ بَعْدَهُ وَالْمُسَيِّمِ الرَّاعِي

(٥) فِي الْأَصُولِ. وَإِذَا مَرَّ أَيْضًا - وَانْصَرِيحَ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ

وَالْحَيْلُ الْمَسْرُومَةُ الْمُفْلِمَةُ^(٦)، وَاتَّسَوْيْتُمْ الْعَلَامَةَ عَلَى الْحَيْلِ، سَوْمَ
فَرَسِهِ.

وَسَوْمَ الرِّحْلُ تَسْوِيماً: إِذَا أَعَارَ عَلَى الْقَوْمِ إِعَارَةً نَعَاثَ فِيهِمْ
وَالسُّومَةُ: الْعَلَامَةُ

وَالسَّيْمَاءُ - يَأْوِيهَا فِي الْأَصْلِ رَاوٍ - وَهِيَ الْعَلَامَةُ الَّتِي يُعْرِفُ بِهَا الْحَيْرُ
وَالثَّرُّ، مِنْ قَوْلِهِ عَرَّ رَحْلٌ ﴿سَيِّمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ﴾^(٧) وَسَيِّمَاءُ
أَيْضاً.

وَسَوَامَا، لَفَرَسٍ • الثَّقَرَتَانِ^(٨) تَسْقِلُ مِنَ الْعَيْبِ تَسْقِيلٌ عَلَيْهِمَا دُمُوعُهُ، وَلِحْمِيعِ
الْأَسْوِمَةِ

وَسَوْمْتُ فَلَاناً فِي عَالِي تَسْوِيماً أَيْ خَكَمْتُهُ فِيهِ وَكَذَلِكَ إِذَا حَلَّيْتَهُ وَسَوْمَهُ
وَمَثَلُ^(٩) «عَبْدٌ وَسَوْمٌ فِي يَدَيْهِ» أَيْ مُلْكُ الْأَشْيَاءِ

وَسَوْمُوا عَلَيْهِمُ لِحْيَلٌ مَسَامَتْ أَيْ مَصَبٌ
وَاحْتَسَبَهَا عَنْ سَوَامِهَا • وَهُوَ [٢٨١/أ] تَشَاطُطُهَا وَسُرْعَتُهَا
وَالظُّيْرُ تَسْوِمٌ عَلَى الشَّيْءِ: أَيْ تَحْوِمُ عَلَيْهِ
وَسَامَ الرِّحْلُ نَاقَتَهُ عَلَى الْحَوْصِ^(١٠) أَيْ عَرَضَهَا عَلَيْهِ.
وَالْمَسَامَةُ: خَشِيَّةٌ عَرِيصَةٌ غَلِيظَةٌ فِي أَسْفَلِ قَاعِدَتِي الْيَابِ وَهِيَ فِي
الْيُودِجِ • عَصَا^(١١) فِي قُدَائِهِ، وَالْجَمِيعُ الْقَسَامُ
وَالسَّامَةُ: عَرَقٌ فِي حَنْلٍ كَأَنَّهُ حَطٌّ مَمْدُودٌ، وَالْجَمِيعُ السَّامُ

(٦) سقطت حيلة (والحيل المسومة المملية) من م

(٧) سورة الفتح ، به رقم ٢٩

(٨) في ك البيرتان

(٩) ورد بص (عبد وحلي في يديه) في أمثال أبي عبيد ١٩٨ ، وبص (عبد وحلي في يديه) في

مجمع الأمثال ٤٦٦/١ ، وبص الأصل في التهذيب واللسان والناسخ

(١٠) في ك: على الحوص

(١١) في الأصل و ك: عصاة ، وما أُنْتَاه من م والتكملة والقاموس .

وَالسَّامُ: لِبَصَّةٍ وَالذَّهَبُ أَيْضًا. وَالْحِزْرُنُ وَنُقْرَةٌ يَنْقَعُ فِيهَا الْمَاءُ
وَالْمَوْتُ.

وَالسَّامَةُ وَلِسَامَةُ الْمَلَالُ. وَحُطُوطٌ تُجْعَلُ فِي الْبَيْتِ مِنَ الْحَبِيدِ^(١٢).
وَسَامَةٌ. ابْنُ لُؤَيٍّ، سُمِّيَ لِحُسْنِهِ.
وَالسَّوَامُ^(١٣): طَائِرٌ
وَأَسَامٌ مَلَانٌ إِلَيَّ نَصْرِي: أَيِ رَمَانِي بِهِ

● موسم

الْمَوْسِمُ^(١٤): وَاسْمٌ شَجَرٌ وَرَقُهُ حَصْبٌ وَأَثَرُ كَيْفٍ، نَعِيرٌ مَوْسِمٌ
وَالْمَيْسَمُ يَمْكُؤُ، وَالْجَمِيعُ الْمَوَاسِمُ
وَأَنَّهُ لِمَوْسُومٍ بِالْخَيْرِ وَالشَّرِّ أَيِ عَلَيْهِ عِلَامَتُهُ^(١٥)
وَقِلَابَةُ دَاتٍ مَيْسَمٍ وَجَمَالٍ، وَإِنِّي لَوْ سَيْمَةٌ، وَقَدْ وُسِّمْتُ^(١٦) وَسَامَةٌ
وَبُسِّمْتُ فِيهِ حَيْرًا، أَيِ رَأْتُهُ
وُسِّمِيَ الْوُسْمِيُّ مِنَ الْمَطَرِ لِأَنَّهُ يَسْمُ الْأَرْضَ بِالسَّاتِ. وَأَرْضٌ مَوْسُومَةٌ.
أَصَابِيهِ ذَلِكَ. وَالْمَوْسَمُ: السَّيِّئُ بِظُلْمِهِ لِيُتَجَفَّهَ
وَالْمَوْسِمُ. مَوْسَمُ الْحَاجِّ، لِأَنَّهُ مَعْلَمٌ يُخْتَمَعُ إِلَيْهِ، وَكَذَلِكَ كَانَتْ مَوْسَمُ
أَسْوَاقِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
وَالْمَوْسِمُ: حَمَاقَةٌ مِنَ الْإِسْلَامِ تَسَمَّى^(١٧) بِوُطَيْهَا كُلِّ مَوْضِعٍ وَطَيْتُهُ،
الْوَاخِذَةُ^(١٨) مَيْسَمٌ.

(١٢) مِي ك: مِنَ الْجَدِيدِ

(١٣) صَبَطَ نَكَمَهُ فِي الْأَصْلِ وَ لَمْ يَنْتَعِ سَيْنٌ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ مِ وَالْحِكْمَةُ وَالْحَسَابُ وَبَصَرُ الْقَدَمِ

(١٤) لَمْ تَقْطَعْ السَّيْنُ فِي الْأَصُولِ، وَيَجُوزُ كَسْرُهَا وَتَكْوِينُهَا

(١٥) مَقْطَعَتْ كَلِمَةً (عِلَامَتُهُ) مِنْ ك

(١٦) صَبَطَ الْمَعْلُ فِي الْأَصْلِ بِسَمْعِ السَّيْنِ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ مِ وَ لَمْ يَنْتَعِ وَالْمِصْحَاحُ وَالْمَسَادُ وَبَصَرُ

عَامُوسَ

(١٧) مِي د: سَمِ

(١٨) فِي م وَ لَمْ وَالْوَاخِذُ وَلَعَلَّهُ الْأَوَّلَى بِالسِّيَاقِ

وَأَمْسَمَةٌ: من وَسَمْتُ، وهو اسْمٌ مَعْرُوفَةٌ لِلْأَسَدِ، وَلَا يُخَصُّ

● سمو.

سَمَا الشَّيْءُ يَسْمُو سُمُوًّا ارْتَفَعَ [وَلشَّرِيفٌ أَحْسَبَ يَسْمُو] (١٩) وَسَمَانِيَه

بَصْرِي

وإذا حَرَحَ لِقَوْمٍ إِلَى الصَّيْدِ قُتَّ سَمَوًا، وَهُمْ السَّمَاءُ وَمِنْهُ اسْمِي
الصَّيَّادِ الْوَحْشِ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهَا كِبَاسَهَا

وَأَسْتَفْمَيْتُ فَلَانًا نَعْمَدَنَهُ بِالزُّيْرَةِ

وَالْمُسَمَّاءُ خَوْرِدَنٌ لِلْمَصَائِدِ (٢٠) مِنْ صَوَّبَ تَفِيهَمَا الْحَرَّ

وَأَسْتَفْمَيْتُ الرُّجُلَ تَوَسَّمْتُ فِيهِ الْخَيْرَ وَالْإِسْتِمَاءُ الْإِخْتِيَارُ

وَفَلَانٌ مِنْ مُسَمَّاةٍ قَوْمِهِ وَمِنْ مَسَمَى قَوْمِهِ أَيَّ مِنْ (٢١) جِيَارِهِمْ

وَهُمْ (٢٢) يَسْمُونُ عَلَى الْمَائَةِ: أَيَّ يَزِيدُونَ.

وَسَفَ الْفَحْلُ: إِذَا تَطَاوَلَ عَلَى شَوْلِهِ سَمَوَةٌ

وَسَمَوَةٌ الْهَلَالُ: شَحْصُهُ حِينَ يَطْهَرُ مُرْتَعِمًا عَنِ الْأَفْقِ وَكَذَلِكَ الشُّحُصُ

مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالسَّمَاوَةُ: مَاءٌ بَالَدِيَّةٌ. وَأَسْمَى فَلَانٌ دَخَلَ السَّمَاوَةَ وَهِيَ مَعَارَةُ بَيْنَ الْكُوْهَةِ

إِلَى السَّمَاءِ وَأَسْمُ أُمُّ النُّعْمَانِ: [وَأ] (٢٣) نَقَلَ لَهَا مَاءً لِسَمَاءِ

وَالسَّمَاءُ سَفَتْ كُلَّ بَيْتٍ (٢٤)، وَتَشَبَّهَتْ سَمَوَابٍ (٢٥)، وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ مِنَ السَّمَاءِ

(١٩) م م و ك، وقد سقطت من الأصل.

(٢٠) م ل الأصل و ك الضايد، وما أثبتناه من م

(٢١) م برد كلمة (من) م م ك

(٢٢) سقطت كلمة (وهم) من م

(٢٣) ياده من م

(٢٤) م م ك والسما سقطت كل بيت

(٢٥) ك م في الأصل و ك، وفي م: سموا

من المطر: سَمَاءٌ أَيْ . والمطرُ الحائدُ (٢٦)، يُقال : أَصَابَتْهُمْ سَمَاءٌ وَسُمِّيَ كَثِيرَةً (٢٧) .
وثلاثُ أَسْمٍ (٢٨)، والجميعُ الأسميةُ

وَالسَّمَاوَاتُ السَّبْعُ طَبَاقُ الْأَرْضِينَ وَتُجْمَعُ السَّمَاءُ عَلَى اسْمَاوَى (٢٩)
وَيُقَالُ لِلْيَلَّةِ الَّتِي نَبِي يَوْمَهَا لَيْلَةُ اسْمَاءَ
وَالْأَسْمُ غَلَامَةٌ لِلشَّيْءِ يُعْرَفُ بِهِ، وَأَصْلُ تَأْسِيسِهِ : سَمَوَةٌ (٣٠) وَسُمِّيَتْ
وَأُسْمِيَتْ، وَتُسَمَّى بِكَدٍ وَتَضْمِيرُهُ سُمِّيَ وَيُقَالُ - أَيْضاً - : سَمٌ وَسُمٌّ وَسَمٌّ وَأُسْمٌ
وَلُسْمِي - مَقْصُورٌ - تُعَدُّ دَهَابُ اسْمِ الرَّجُلِ .

وَالسَّمِي صَاحِبُ لَحْلٍ وَشَاثِرُهَا
وَالسُّمُوَّةُ : أَدْنَى الْعُظْمِ .
وَأُسْمِيَّتُهُ مِنْ بَلَدٍ أَيْ بَدِي أَي شَحَصَتُهُ (٣١) .

● مسو

الْمُسَوُّ : لُغَةٌ هِيَ الْمَسِي ؛ وَهِيَ أَنْ يَدْجُلَ الرَّعِي يَدَهُ فِي رِجَمِ النَّاقَةِ فَيَمْسُطُ
مَاءَ الْفَحْلِ .

وَمَسَوْتُ الرَّحْلَ الْمُسُوَّ أَيْ حَدَّغْتُهُ، وَقَدْ يُهْمَرُ

● موسى

الْمُوسَى : تَأْسِيسُ الْمُوسَى
وَمُوسَى : صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٣٢)

(٢٦) فِي الْأَصُولِ الْحَائِدُ، وَفِي النِّسَانِ الْمَطَرَةُ الْحَدِيدَةُ، وَفِي الْفَارُوسِ الْمَطَرَةُ الْحَيَّةُ

(٢٧) هِيَ لَكُ . كَثِيرٌ .

(٢٨) كَدٌ، هِيَ الْأَصُولُ

(٢٩) كَدٌ، فِي الْأَصُولِ، وَذَكَرَ فِي الْبَاحِ سَعَائِي عَلَى فَعَالٍ

(٣٠) كَدٌ هِيَ الْأَصُولُ وَبِهَذَا الْفِعْلِ وَالْمَذَكُورُ فِي الْمَعْجَمَاتِ لُسْمٌ وَالسُّمُو

(٣١) كَدٌ هِيَ الْأَصُولُ، وَالْمُسْتَعْمَلُ هَذَا الْمَعْنَى (أَشْحَصَتُهُ) كَمَا فِي الْأَسَاسِ وَالْكَمَلَةِ وَالْبَاحِ

(٣٢) فِي م (مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ)، وَلَعَلَّ الْأَوَّلَى بِالِاخْتِيَارِ

● ومسى :

المؤمنات : الفواجر مجاهرة .

والوقس . احنكالك الشيء بالشيء حتى يتجره . ومنه أجدت المؤمنة وقد أوقست . أي أمكنت من الوقس (٣٣) ، وجمعه فواميس .
والموقس من الإبل : المرصي الذي لم يرض بعد .

● مسى :

الشيء : لغة في النسو ؛ وقد ذكر . وكذلك الأنباء

ولمسي (٣٤) من امساء . كالصبح من الصباح ولمسي كالضح
ومسيئت فلانا قلت له كيف مسيت ومسيئا ومسيئا وأتيته أمسية كل يوم . أي
مساءه وأنا لمسي حامسة ومسي حامسة ومسي أمس ومساء أمس (٣٥)

ولتماسي : الدوهي ، بقيت منه التماسي : أي الدواهي

ولمسي الحديث ، يقال مساءه يمسيه

ومسي الرحر . إذا عطش وأحرق أجواؤه العطش ومساءه الحر يمسيه
مسيئا .

ومسي الله في نظري فلان مريض : أي أصابه به .

وهو يمسى ويماسي : أي يقطع (٣٦) .

وامنسيته ما عنده . أخذه كله .

ومسيئت (٣٧) الشيء من الشيء . شتلته وشرعته . وأمس هذا المذاع

ومسيئت السيور : أي رفقت فيه .

(٣٣) في م : من المومس

(٣٤) صحبت الكلمة بفتح الهمزة في الأصل و ك ، ومن أثبتناه من م و معجمات

(٣٥) صحبت جملة (ومساء أمس) من ك .

(٣٦) كذا في الأصول ، وفي التكملة والقاموس يتقطع ، وهو لاصق بالسيف

(٣٧) هكذا ضبط الفعل بالتشديد في الأصول ، وهو ثلاثي محقق في اللسان والقاموس و ضبطه

الأمر في الأصل كما أثبتنا ، وهو دليل تخفيفه

● أمس :

أَمَسَ ، مَكْشُورَةً ، وَإِذَا نَسَبْتَ إِلَيْهِ قُلْتَ أَمَسِي^(٣٨) ، وَالْأُمُوسُ حَمْعُهُ
وَالْمُؤْمَسُ ، الَّذِي يُخَالِفُكَ أَبَدًا ، وَقَدْ أَمَسَ إِيْمَاسًا

● ميس :

الْمَيْسُ ، شَجَرٌ ضَلَّتْ خَيْدٌ يُتَّحَدُّ بِهِ الرُّحَالُ^(٣٩) . وَصُرْتُ مِنَ الْمَيْسَابِ وَهُوَ
النَّبَحْتُ كَمَا تَوَيْسُ الْحَارِيَةُ .

وَالْمَيْسُ الْبَذْلُ^(٤٠) ؛ لِأَنَّهُ يَمِيشُ أَيَّ بَحْرُكٍ .
وَرَجُلٌ مَيْسَانٌ وَامْرَأَةٌ مَيْسَانَةٌ : أَيُّ مُتَحَنِّنَةٍ^(٤١) ، وَقِيلَ : مَيْسَى [ب/٢٨١] .
وَبِی الْمَثَلِ^(٤٢) : « لَغْنِي طَوِيلُ الدُّيْلِ مَيْسَانٌ »

وَمَيْسَانٌ ، اسْمُ كُوزَةٍ مِنْ كُوزِ دَحْلَةٍ
وَابْجِئَاءُ نِصْفُ النَّهْرِ
وَيُقَالُ لِلثَّيْنَةِ لَنْدَرٌ : مَيْسَانٌ . وَلِأَحَدٍ^(٤٣) كُوكَبِي الْهَقِيقَةِ مَيْسَانٌ .

● مسأ :

مَسَأْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَأَمْسَأْتُ . أَيُّ أَزَقَمْتُ بَيْنَهُمُ الشَّرَّ ، وَكَدَدْتُ تَمَسُّأً مَا
بَيْنَهُمْ

وَتَمَسُّأُ الطَّعَامُ . فَسَدَ
وَمَسَأْتُ الرَّجُلَ : خَدَعْتُهُ .
وَمَسَأَ الرَّجُلُ : مَخَى ، وَالْمَايِسِيُّ : الْمَاخِشُ .

(٣٨) كذا الصبغ في الأصول ، ونص في تكمله والتاج على أن فتح الهمزة جثر وكسرها أنصح
(٣٩) في لك . الرجال .
(٤٠) هكذا وردت لكلمة في الأصول ، ويصححها تعليل التسمية بالحركة ، ويكتبها (المسأب) في نعياب
لعموم

(٤١) في م : أي متبحتر .
(٤٢) ورد في مجمع الأمثال . ٣٦/١ والمستقصى ٤٠٩/١ والعياب
(٤٣) في لك . ولأجد .

وَتَمَسَّأُ الثَّوْبُ : أَي تَمَسَّأَ .
وَمَسَّأَ عَلَى الشَّيْءِ . مَرَدَّ عَلَيْهِ ، وَالْمَسَاسُ : الْمَارِدُ .
وَتَمَسَّأُ الرُّجُلُ حَقَّهُ . أَي أَفْسَدَتْهُ إِيَّاهُ^(٤٤) .

● مَاسٌ .

مَاسَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ هَيْئَتٌ بَيْنَهُمُ الشَّرُّ ، فِي مَعْنَى مَسَاتٍ
وَمَاسَتْ الْجُنْدُ عَرَكَتَهُ .
وَمَاسَ الْجُزْخَ مَاسٌ ، تَسَعٌ
وَمَاسَ الظِّلُّ
وَالْمَاسُ : السَّيِّئَةُ ، أَعْطَيْتُهُ مَوْسًا^(٤٥) . وَهُوَ لِإِفْسَادٍ ، وَصَدَّه الْمُسُوْسُ^(٤٦) ،
وَالْمَمَاسُ . السَّرِيعُ

● سَامٌ

سَمَمَ الرَّجُلُ يَسَامُ . إِذَا مَلَ وَعَرَضَ : سَامًا وَسَامَةً ، عَهْوٌ سَائِمٌ^(٤٧)

● يَسَمٌ :

الْيَسُومِيُّ : الْوَعِلُ : يُسَبُّ إِلَى يَسُومٍ وَهُوَ صَخْرَةٌ مُتَكَرَّةٌ .
وَالْيَاسَمُ وَالْيَاسَمِيُّ .

● سِيمٌ

الرَّاعِي يُسِيمُ الْإِبْنَ وَيُسَوِّمُهَا : أَي يَسْرِحُهَا^(٤٨)

(٤٤) كذا وردت هذه الفقرة في الأصول ، ونُصِّح في العباب والتكملة والقاموس : مَسَاتَ حَقَّهُ أَنْسَانَهُ
(٤٥) كذا وردت الكلمة في الأصول ويهد الضبط ، وقد ينفتح المراد من الإعطاء هنا ، وقد ذكرنا
المصححات أن المَوْسَ - يفتح الميم - هو الْمَمَامُ
(٤٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِهَـصَمِ الْمِيمِ ، وَفِي م وَ ك بِصَحْبِهَا ، وَلَمْ يَهْتَدِ إِلَى الْمُرَادِ مِنْهَا
(٤٧) لَمْ يَجِدْ سَمَ الْفَاعِلِ (سَائِمٌ) فِي الْمَجْمَعَاتِ ، وَهُوَ فِي الْقَامُوسِ مَوْسٌ
(٤٨) وَصَحَّفَ فِي م إِلَى يَسْرِحُهَا

بَابُ اللَّفِيفِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

ما أوله السين

الشيء - مَهْمُوزٌ - اللّين، القليل قبل ن تَحْتَمِع الدَّوَّةُ وتَسِيَّات، لَسَاقَةٌ، إذا
أرسلت لَبها من غَيْرِ حَلَبٍ وسيَّات، اختَمَعَ في صَرْعِهَا لَسِيٌّ ونَاقَةٌ مَيُوءٌ
- على فَعُولٍ - والسَّيَاءَةُ: الشَّيْءُ^(١)

والسِّيُّ المَكَارُ المُسْتَوِي.

وسَيَّال: مَعْنَاهُ سَوَاءَانٍ، وَجَمَعَهَا سَوَاسِيًا.

وَأَوْقَعَ فِي سِيِّ رَأْسِهِ^(٢)، أَيِ فِيمَا يُسَاوِي رَأْسَهُ مِنَ الْجَنْصِبِ وَالْحَبِيرِ، وَفِي
سَوَاءِ رَأْسِهِ^(٣) وَلَوْ جَعَلْتَنِي فِي سِيِّ رَأْسِي مَا عَمِلْتَهُ، أَيِ فِيمَا يُسَاوِي رَأْسِي.

وَبَرَزَ فِي كَلَا سِيٍّ: أَيِ كَثِيرٍ

وَسَوَّيْتُ الشَّيْءَ تَسْوِيَةً

وَقَوْلُهُمْ فِي الشَّيْءِ: لَا يَسْوَى وَلَا يُسَاوِي أَيِ لَا يَكُونُ هَذَا مَعَ هَذَا بَسِيًّا، مِنْ
السَّوَاءِ^(٤) وَالْمُسَاوَاةِ: مِثْلُهُ، وَكَذَلِكَ التَّسْوِيَةُ وَالسَّوِيَّةُ

وَالسَّوَاءُ: الَّذِي مِثْلُهُ حَقِيقُهُ، وَهُوَ لِسُوِيٌّ

(١) فِي كُ وَالسَّيَاءَةُ الشَّيْءُ،

(٢) هَذِهِ الْحَمِيَّةُ مِثْلُ، وَفِي وَرْدٍ فِي امْتِلَاحِ عَيْبِد ١٨٦ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٢١/٢ وَالْقَامُوسُ

(٣) وَفِيهِ رَوَايَةٌ أُخْرَى لِلْمِثْلِ، وَفِي وَرْدَتْ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٢٤/٢.

(٤) فِي كُ مَعَ هَذَا حَقِيقَتُهُ مَعَ السَّوَاءِ.

وَبَعَثَ إِلَى فُلَانٍ بِالسَّوَاءِ^(٥) وَتَلَوَّءَ وَالنَّسَاءَ وَالْمِيَاءَ^(٦) أَي قَسَا لَهُمْ . وَفَسَاكُمْ
فَاعْيُونُ

وَهُمْ سِيءٌ وَسَوَاسِيَةٌ وَسَوَاسِيَةٌ^(٧) وَسَوَاسِيَةٌ أَي مُشَوَّوْنَ وَمِثْلُ^(٨) «سَوَاسِيَةٌ»
كَاسْنَانِ الْجَحْمَارِ

وَالسَّوَاسِيَةُ : الْفَرْقُ الْهَاضِمُ مِنَ النَّاسِ
وَسَوِيٌّ - نَادِرٌ - ، لَا يُقَالُ مِنْهُ يَسْوِي وَهُوَ - بِمَعْنَى عَبْرٍ - مَقْصُورٌ^(٩)
وَالسَّوَاءُ : وَسَطُ الشَّيْءِ - مَعْدُودٌ - ، وَبِضْعِيَّةٍ سُوءٍ
وَمَكَانٍ سُوءٍ أَي مُعْلَمٍ ، وَسَوَى : مَثَلَهُ
وَلَا سِيْمَا فُلَانٌ وَلَا سِيَّةٌ وَلَا سِيٌّ فُلَانٌ . أَي وَلَا مِثْلَهُ ، وَلَا سَوِيٌّ مِثْلُ فُلَانٍ وَلَا
سَوَمَا

وَسَوَى : بِمَعْنَى الْقَصْدِ أَيْضاً .
وَسَوَى : بِمَعْنَى وَسَطٍ
وَسَوَاءٌ - بِالْمَدِّ - بِمَعْنَى جَدَاءٍ
وَسَوَاءٌ - أَيْضاً - وَسَطٌ
وَمَاتَ فُلَانٌ سُوءَ أَهْلِهِ . وَرَحُلَانٍ سَوَاءٍ ، وَقَوْمٌ سُوءٌ
وَالسَّيُّ مُوَضِّعٌ بِالْمَدِّ أَمْلَسُ وَاسْمُهُ الْكَثِيرُ ، وَهُوَ السَّوَاءُ أَيْضاً
وَالسُّوِيَّةُ قَبْتُ عَجْمِيٍّ لِلنَّعِيرِ ، وَالْحَمِيْعُ السَّوَابُ
وَسُوِيَّةٌ نَعْتُ امْرَأَةٍ
وَالسُّوءُ نَعْتُ لِكُلِّ شَيْءٍ رَدِيٍّ ، وَالْفَعْلُ سَاءَ يَسُوءُ - لَا رِمَ وَمُجَاوِرٌ -

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونص في تركيب لوى في إتمامهم على قسم السين

(٦) سقطت كلمة (والباء) من ك

(٧) في ك وسواسية (كسابقتهما)

(٨) نعلم من الجمل في تركيب سس

(٩) ضبطت الجمله لأخيره من هذه النسخ في الأصول على النحو الآتي وهو بمعنى غير مقصور وعن
الصواب ما أثبتناه

وساء لشيء إذا فُجِحَ
والسوءُ الاسمُ الجامعُ للآفات والداء. سُوتَ وَحَهُ فلانٌ أسوؤُهُ مَسَاءً
ومسائيه ومساويةً وسوءةً وسوائيةً. وأسأتُ إليه في لصعٍ واستأى فلانٌ: من
السوءِ. وسُوتُ فلاناً، وسُوتُ له وجهه. وساء ما صنع فلانٌ في موضع الفعل.
وأخطأت فأسوات بمعنى أسأت

والسبيُّ والسبيَّةُ عمالٌ فيبحارٍ كالخيطيَّة. وأسوي: اسمٌ للفعلِ
السبيَّة.

ورجلٌ أسو، وامرأةٌ سوءاء، فيبيحة
ولسوءةٌ لسوءاء، لفعلته المبيحة والمرأة المحبلة
وسوءةٌ لفلانٍ، نصته لأنه ليس بخيرٍ لكنه شتم.
وهذا رجلٌ سوء، والرجلُ السوء.
وقولهم صرب فلانٌ على فلانٍ ساية أي فعلته من السوء، واضلها ساءة،
وقيل هي فعلته من سويت، والأصل سوية
وليلة السواء ليلة ثلاث عشرة من الشهر
وامرؤسواء: تائم، وجنمس سواء.
ولسوءةٌ فرحٌ برجلٍ والمرأة
وسواتٌ على فلانٍ ما صنع: إذ قلت له، أسأت.
وسُوتُ له^(١٠) طناً وأسأتُ بمعنى
واساء مكاني أي ساءه ذلك ورجلٌ مُسَاء. ساءه أمرٌ
وقيل في قولهم ما ساءك وما بأك^(١١) ساءك أتبعك، وبأك إنشاع.
والسوء: الرخص

وأسوي فلانٌ حرفاً من كتاب الله أي أسقطه وأخفاه

(١٠) سقطت كلمة (هـ) من م، وهي (هـ) في الصحاح والعيوب واللسان والتاج

(١١) في ك ما سأك وبأك

وَأَسْوَى - أَيضاً - إِذَا أُخْدِثَ . وَإِذَا وَضَعَ الشَّيْءُ مُسْتَوِيّاً
وَأَسْوَى مَرَّحُلٍ إِذَا كَانَ حَقُّهُ سَوِيّاً
وَأَسْوَيْتُهُ بِفُلَانٍ بِمَعْنَى سَوَيْتُهُ
وَسَوَاوَهُ لَشَأْنٍ^(١٢) أَي قَاسَمَهُ وَأَعْطَاهُ السَّوِيَّةَ
وَيُقَالُ: كَيْفَ أَمْسَيْتُمْ؟ يُقَالُ [٢٨٢، أ] مُسَوِّزٌ صَالِحُورٌ
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(١٣) الْحَيُّ تَجْرِي عَلَى مَسْوِيهِ، أَي عَلَى خَرِيْبِهِ الْأَوَّلِ
الْمَعْرُوفِ مِنْهَا

وَيَقُولُونَ سَوِيّاً فَلَانٌ وَلَا تُسَوِّ^(١٤) . أَي تُصْلِحُ وَلَا تُفْسِدُ
وَيَقُولُونَ «سَاوِكَ غَبْدٌ غَيْرُكَ»^(١٥) ، وَمَنْ سَرَّ بُوهُ سَاءَتْهُ نَفْسُهُ^(١٦)
وَسَبُّ الْقَوَسِ - عِزٌّ مَهْمُورَةٌ -: رَأْسُهَا
وَسَبُّهُ الْأَسَدُ: عَرَبْتُهُ - مُنْقَلَبٌ - .
وَسَوَّاتُ^(١٧) . اسْمٌ حَيٌّ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَامِرٍ^(١٨)
وَالسَّائِرُ: بَعْدَ الْهَمِّ وَالْبَرَاءِ، إِنَّهُ لَدُوْسَائِرُ بَعِيدٍ
وَالسُّوسُ وَالسَّاسُ: الْبَعْثَةُ فِي الشَّيْبِ وَالطَّعْمُ . وَسَاسٌ لَصَعَامٌ وَسَاسٌ
وَسُوسٌ وَقَعَ فِيهِ السُّوسُ، وَسُوسٌ - أَيضاً - وَسِيسٌ فَهُوَ مَسُوسٌ . وَسِيسٌ
وَالسُّوسُ وَالسُّوسُ: الطَّنَجُ وَالْحَلِيقَةُ، وَفِيهِ الْأَضْلُ
وَالسَّيْسَةُ: يَقُولُ السَّائِسُ وَالْوَالِي يَسُوسُ رَعِيَّتَهُ . وَسُوسٌ هَلَالٌ قَرْنِي
فُلَانٍ . أَي كَلَّفَ سَيَاسَتَهُمْ . وَأَنْتَ سَوَّسْتَ هَذَا الْأَمْرَ وَأَسَّسْتَهُ

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ رِسْماً وَصِبْطاً، وَلَمْ يَضَعِ لِي الْمُرَادَ
(١٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي حَبِيدٍ ١٠٩ وَبَصْحَاحٍ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢٤٨١ وَبَقْدَمُوسَ
(١٤) مِي م وَلَا سَوِي
(١٥) هَذِهِ الْحِمَّةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي حَبِيدٍ ١٣٦ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢٤٢،
(١٦) وَهَذِهِ الْحِمَّةُ مَثَلٌ يُضَاهَى، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي حَبِيدٍ ١٤٦ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٥٦/٢
(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ م وَسُوءَةٌ، وَهِيَ الْعَيْنُ سَوَاءً، وَهِيَ الْقَدَمُوسُ سَوَاءً، وَهِيَ بَتَاحٌ وَهِيَ
هِيَ كَتَبَ السَّبَّ، بِوَسْوَاعَةٍ . وَاللَّهُ تَعَالَى هُوَ الْعَالَمُ
(١٨) فِي الْأَصُولِ عَاصِرٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْبَتَاحُ

وَالسُّوسُ مُضْدَرُّ الْأَسْوَسِ^(١٩)، وَهُوَ دَاءٌ فِي عَجْرِ الذَّئْبَةِ تَرَى الْمَحْدِي
وَالْوَرْدَ

وَالسَّوَّاسُ: شَجَرٌ - الْوَاحِدَةُ سَوَاسَةٌ - يُتَّخَذُ مِنْهُ الرُّثْدُ، وَهُوَ مِثْلُ الْفَرْحِ.
وَأَنَاسَتْ الشَّاءُ أَشَدَّ الْإِسَاءَةِ؛ وَسَاسَتْ نَسَاسٌ سَوَسًا إِذَا قَعِلَتْ وَكَثُرَ لَقْمُلُ
فِي أَصُولِ صَوْفِهَا، هِيَ مُسَيِّسٌ

وَسَوَّسَ لَهُ أَمْرًا فَرَكَبَهُ بِمَعْنَى سَوَّى.
وَأَبُو سَاسَانَ: كَثِيَّةٌ كَثْرَى.
وَالسَّيْسَاءُ: يَسْحُ الْجَمَارِ وَلَعْرٌ وَقِيلَ: هُوَ مُجْتَمِعُ ذَاتَاتِ^(٢٠) النَّجِيرِ،
وَحَمْلُهُ سَيَّاسِي.

وَحَمَلَتْهُ عَلَى سَيْسَاءِ الْخَوِّ أَيَّ خَذَهُ^(٢١)
وَأَسَّاسَاءُ مِنْ قَوْلِكَ بَشَاءُ: سَأَسَاءُ؛ لِتَحْتَسِسَ^(٢٢)
وَسَاوَتْ نَوْنَهُ: أَيَّ شَقَمَتْ، وَسَاوَتْهُ^(٢٣) - أَيَّصَبُ - سَأِيًا وَالسَّاءُ - وَسَعَتْهُ.

وَسَاوَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ أَفْسَدَتْ.
وَالسَّأْوُ: الْعَطِيَّةُ وَالْفَتْنُ^(٢٤)
وَأَسَايَةُ: الْقَرَبَةُ الْجَشَّةُ الْعَلِيظَةُ
وَتَسِيًا فَلَانٌ يَحْمِي - أَقَرَّ بِهِ يَغْذِي نَكَرَهُ.
وَأَنَّهُ لَيَتَسَبَّى لِي بِشَيْءٍ أَيَّ يَلِيْسُ بِهِ

(١٩) فِي كَذَا الْأَسْوَسُ وَصَلَفٌ كَكَمَةِ فِي الْأَصْلِ وَمَعْنَى السَّيْسِ الْأَوَّلَى وَكَأَنَّهُ لَعْرٌ - وَهَذَا صِبْطُهَا
بِمَا صَبَّغَتْ بِهِ فِي الزَّهْدِ وَالْعَنَابِ وَتَكْمِلُهُ وَالسَّاءُ وَالْقَامُوسُ.

(٢٠) فِي كَذَا: ذَاتَاتِ

(٢١) فِي الْأَصْلِ جَذَّةٌ وَالتَّصْوِيبُ مَرَمٌ وَ كَذَا

(٢٢) ذَكَرَتْ الْمُعْجَمَاتُ أَنَّ السَّاسَاءَ رَجُلٌ لَسَحْمَارٍ لِيَشْرِبَ أَوْ يَحْتَسِسَ

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَسَاوَتْهُ، وَالتَّصْوِيبُ مَرَمٌ وَ كَذَا

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م وَالسَّأْوُ الْعَبْدُ وَالْعَمَلُ، وَفِي كَذَا الْعَبْدُ وَالْعَمَلُ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ
وَالْفَتْنُ: السَّأْوُ الْبُيَّةُ وَالْعَبِيَّةُ

ما أوله الواو

الْوَسْرَسَةُ: حَدِيثُ النَّفْسِ . وَالصَّوْتُ الْحَفِيُّ، وَبِه شَبَّ صَوْتُ الْحَلِيِّ
رِفْلَانُ مَوْسُوسٌ (٢٥)

وَأَوْسَيْتُ الشَّيْءُ إِسْبَاءٌ قَطَعَهُ، وَمِمَّا الْمُوسَى - وَهُوَ مُدَكَّرٌ -
رَأَوْسَيْتُ رَأْسَهُ حَقَّقَتْهُ

وَمُوسَى الْقَوْسُ صَرْفُ الشَّيْءِ

وَوَيْسٌ (٢٦): كَلِمَةٌ فِي مَوْجِعِ الرَّأْيَةِ وَالِاسْتِمْلَاحِ، يَقُولُونَ وَبُحَّةٌ وَوَيْسَةٌ مَا
أَمْنَحَهُ (٢٧).

وَوَيْسٌ لَهُ . أَيُّ فَقْرٍ لَهُ . وَأَمْسَهُ أَوْسًا: أَيُّ مُدٍّ وَبَسَةٍ

ما أوله الألف

أَوْسٌ فَنَسَهُ مِنَ الْبَحْرِ، وَهُوَ مِنْ أَسْ يَأُوسُ أَوْسًا، وَالِاسْمُ الْإِيَّاسُ وَهُوَ
الْعَوْضُ . وَاسْتَأْسَنِي فَأَسْتَهُ

وَالْأَوْسُ: الْعَطَاءُ . وَالنُّهْرَةُ أَيْضًا

وَأَوْسٌ (٢٨): رَجُلٌ لِلْعَبْرِ وَلِغَيْرِ، يَقُولُونَ: أَوْسٌ أَوْسٌ . وَهُوَ - أَيْضًا - مِنْ
شَمَاءِ الدُّبِّ، وَكَذَلِكَ أَوْسٌ

وَأَيْسٌ. كَلِمَةٌ قَدْ أُبَيَّتْ، لَا أَتَاهُمْ يَقُولُونَ (٢٩) هَاتَتْ بِهِ مِنْ حَيْثُ أَسَسَ
وَلَيْسَ

(٢٥) مكسدة، سُبُطتِ الْكَلِمَةُ بِمَنْعِ الْوَرْدِ الثَّانِيَةِ فِي الْأَصُولِ، وَصُغِلَتْ بِكَسْرِهَا فِي التَّهْدِيدِ وَالْإِسَاسِ
وَالِاسْمِ وَالنَّجَاحِ، وَوَرَدَ فِي بَعْضِهَا، وَلَا يَفْعَالُ مَوْسُوسٌ

(٢٦) وَصُغِلَتْ السِّينُ بِالنُّونِ فِي الْكَلِمَةِ وَلِغِيَابِهَا، بِإِلْضَامِهَا فِي الْإِسَاسِ وَالْقَامُوسِ

(٢٧) فِي الْأَصُولِ مَا أَمْسَهُ، وَمَا أَتَيْتَاهُ هُوَ الْوَرْدُ فِي الْبَعْجِجَاتِ، وَهُوَ مُقْتَصَصٌ (لَا سَمْعَاحَ) الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمَوْلُفُ

(٢٨) صُبُطتِ الْكَلِمَةُ هَا فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ السِّينِ، وَهِيَ يَأْتِي بِهَا قَلِيلٌ بِمَعْنَاهَا وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنْ تَكْيِيدِهَا
هُوَ الْوَرْدُ فِي الْغِيَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالِاسْمِ وَالْقَامُوسِ وَبَعْضُ النَّجَاحِ

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ، وَهَذَا وَرَدَ فِي الْبَيْتِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَنَائِمِ وَالْمُسْتَقْصَى ٣٦٧٢ (وَبِهِ جَوْدٌ بِهِ مِنْ
حَيْثُ الْخ) وَالتَّكْمِلَةِ وَالْغِيَابِ وَالِاسْمِ وَالنَّجَاحِ.

والتَّائِسُّ : الاستقلال، ما أَيْسَنَا من فَلَاحٍ خَيْرٌ.
وَأَيْسُهُ : لَيْتُهُ

والأَسْرُ : شَجَرٌ مَعْرُوفٌ، (الواحدة أَسَةٌ. وهو - أيضاً - شَيْءٌ من لَعْسَلٍ
للصَّبَّانِ)

وما بَقِيَ في الذَّهْرِ (٣٠) أَسٌّ : أي أَثَرٌ حَمِيٌّ.
والإِيَّاسُ : انْقِطَاعُ الطَّمَعِ (٣١). وإِيَّاسٌ : يَفِضُّ الرُّجَاءَ، وَيَسْتُ من كَذَا
يَيْدَساً.

وَأَيْسْتُ الشَّيْءَ تَأْيِسْتُ : إِذَا خَفَعْتَ لَهُ أَمْسِيَّ أي أَصْلًا
والأُسُّ (٣٢) : أَصْلُ التَّائِسِ في البناء، وفي لُغَةِ أَمْسٍ، والجميعُ الأَسَاسُ
- مَمْدُودٌ - . وكذلك أَسُّ الرَّمَادِ ما بَقِيَ منه في المَوْفِدِ.

وكانَ ذاكَ على أَسِّ الذَّهْرِ وَرَسِّه وَأَسِّه وَرَسِّه أي على قَدَمِ الذَّهْرِ.
والأَمْسِيَّةُ : ما أَمْسَ من بَيْنٍ فَأَحْكَمَ، وكذلك الأَمْسِيَّةُ (٣٣) وهي الأَسْطُوانَةُ
ولَفْلَاحٍ عَسِيَّ أَمْسِيَّةٌ. أي أَجِيَّةٌ.
والتَّائِسِيُّ في أَشْجَرٍ : لَفٌّ نَزَلُ الْقَافِيَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ خَرْفِ الرُّوْيِ حَرْفٌ
والأَسِيَّ - مَقْصُورٌ - : تَشْدِيدُ الْحَرْفِ عَلَى الشَّيْءِ، أَسِيَّ يَأْسِي أَسِيٌّ، فهو
أَسَانٌ، وَلَمَرَّاةُ أَسِيٍّ، والجميعُ أَسَايا وَأَسَابُونٌ

وَأَسْيَتُهُ : أي عَرَّتُهُ، وتَأَسَّى هو
وَالْأَسَا (٣٤) : مَصْدَرُ الْإِسْرَةِ، وقيل جماعةٌ لِإِسْرَةٍ، من المَوْسِمَةِ والتَّائِسِي

(٣٠) مي ك. وما بقي للدار

(٣١) سقطت كلمة (الطمع) من ك

(٣٢) في الأصل والاس مع الح، وفي ك والاس مع الح والمراد بذلك حوا. القسم وفتح من
هجرة لأس، ويدور ان كلمة (معاً) التي تكاد عادة توضع للإشارة إلى جوار الصبطين قد
ظهرت اساح حرة من لاصل

(٣٣) وفي البدل (الأمسية) موهومة بتشديد الياء

(٣٤) رسمت الكلمة في لأصول الأسي، وما أنشأ من المحجمات في جمع الاسوة، وذكر في النسخ
ان الأسا - بالضم - الصبر.

وهو يَأْنَسِي بَعْلَابَ أَي يَرَى أَنَّ لَهُ فِيهِ إِسْوَةً. وَأَسَيْتُ فَلَاساً إِيسَاءً وَمُوسِاسَةً. أَي شَارَكْتُهُ

وَهُمَا أَسِيَتَابِ أَي مِثْلَابِ، وَهُنَّ أَسَوَةٌ، وَمُؤْنَسِيَابِ، وَمُتَأَسِّيَانِ مِثْلُهُ.
وَأَسِيَّةٌ. اسْمُ امْرَأَةٍ فِرْعَوْنَ.

وَالْأَسُوَ عِلَاحُ الطَّيِّبِ الْجِرَاحَاتِ^(٣٥)، أَسَا يَأْسُو أَسَوًا. وَالْأَسِي. الصَّيْتُ.

وَأَتَسَى الْعَظْمَ إِذَا انْجَرَّ وَبَرَأ^(٣٦)

وَالْإِسَاءُ. الذُّوَاءُ. وَهُوَ - أَيْضاً -. جَمْعُ الْأَسِي. وَفِي الْمَثَلِ^(٣٧) يَشُجُّ مَرَّةً وَيَأْسُو أُخْرَى.

وَالْمُوسِاسَةُ الْإِصْلَاحُ.

وَالْأَسِي. الْأَصْلُ. وَأَثَارُ الْحَيِّ إِذَا ارْتَحَنُوا مِنَ الرُّمَادِ وَلِغَيْرِ، وَحَمَعُهَا أَوْسِي

وَأَسَيْتُ الْمَالَ وَأَتَلَفْتُهُ بِمَعْنَى وَاجِدٍ وَأَنَا مُؤَسِرٌ - بِالْهَمْزِ -.

وَأُسٌّ فَلَانَ سَهْمُهُ بِؤُسِهِ أَسًا: هُوَ مُأَسَّرٌ: إِذَا حُدِّدَ.

وَيُقَالُ لِبَشَرٍ إِذَا رَحَرَّتْهَا: أُسٌّ أُسٌّ وَأُسٌّ أُسٌّ^(٣٨) وَأُسٌّ أُسٌّ.

مَا أَوْلَهُ الْيَاءُ

لِيَأْسَ. نَقِصُ الرِّحَاءِ، يَشْتُ يَأْسًا وَيَأْسًا وَيَأْسَتُهُ فَاُمْتِيَاسَ

وَيَقُولُونَ فِي مَعْنَى الْبَعْلَمِ: يَشْتُ أَنْتَ رَجُلٌ صِدْقِي - أَي عَلِمْتَ وَقَوْلُهُ عَرُ

وَجَلٌ. ﴿أَفَلَمْ يَيَاسِ الْدِّينَ آمَنُوا﴾^(٣٩) نَعْنَاهُ.

وَالْيَاسَةُ هِيَ الْيَأْسُ [٢٨٢/ب]

(٣٥) فِي الْأَصْلِ عِلَاحُ الطَّيِّبِ وَالْجِرَاحَاتِ، وَفِي ذَلِكَ عِلَاحُ الطَّيِّبِ وَالْجِرَاحَاتِ، وَمَا أَلْبَنَاهُ مِنْ م

(٣٦) فِي الْأَصْلِ. وَبَرَى، وَفِي ذَلِكَ: وَبَرَى، وَمَا أَلْبَنَاهُ مِنْ م.

(٣٧) وَرَدَّ فِي أَمثالِ أَبِي حَبِيدٍ ٥٢ وَ ٣٠٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٠/٢٨١

(٣٨) فِي ذَلِكَ وَأُسٌّ وَأُسٌّ وَأَتَسَرُّ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَارِ كَسْرِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ أَيْضاً مَعَ صَمِّ الْهَمْزِ،

(٣٩) سُورَةُ الرُّعْدِ، آيَةُ وَقَمِ ٣١

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

السين والطاء

● أدريطوس^(١). ضربت من الأدوية^(٢) المُسهلة. وليس ذلك في كلام العرب.

- رَحَلْ سَرَطْل^(٣) طويل مُصْطَرَبُ الحَلَقِ
- النُسْطُورِيَّةُ^(٤). أُمَّةٌ مِنَ الصَّارِي.
- الرُّسَاطُونُ شَرَابٌ لِأَهْلِ الشَّامِ مِنَ الْخَمْرِ وَالْعَسَلِ.
- الْفَرْطُوسَةُ. حَظْمُ الْحَرِيرِ، وَقَعْلُهُ الْفَرْطُسَةُ^(٥). وقيل: هو فصيته.
- وَالْفَرَاطِيْسُ كُفْمُ الْعِلَاطِ.
- وَالْمَرْطِيْبُ طَرَفُ الْأَنْفِ وَقَرَصَتُهُ بِالْكَلِمَةِ. أَي قَلَّتْهُ فِي فَرْطِيْبَتِهِ
- الطَّرْفِسَاءُ. الظُّلْمَةُ، طَرَفَسَ لِلَّيْلِ.
- وَطَرَفَسَ الْمَوْرِدُ: كَثُرَتْهُ الْوَارِدَةُ.

(١) كذا الصبغ في الأصول وفي بعض سمعجات، ولكن صاحب التاج يصر على كسر أوله

(٢) في ك. من الأدوية

(٣) في الأصل وك. صرطن (بالضاد)، والنصوب من م. والتهديد والتكلمة واللسان والقاموس

(٤) كذا الصبغ في الأصول، ويصر في القاموس على جوار ضم السين وجهها وقال الصنعاني في

النكمة وهو بالرومية سَطُورس بفتح السين، ألا أن وراك العربية يخدم فيه فَعُور بفتح الفاء

ألا ما شُدَّ من صَغُوقٍ هَذَا سُبُلَتْ سَطُور مِثْلَ الْعَرَبِيَّةِ حُمُوتُ النَّوْرِ، وَلَا هُوَ بِصَحْفٍ فِي

الأصل،

(٥) في ك. الفرطوسة

وماء مَطْرَفَسٌ كَثِيرٌ لَوَارِدَةٌ
وَمَطْرَفَسَتِ السَّمَاءُ عَيِّمَتْ.
وَالْمَطْرَفَسَانُ: كَثِيرٌ مِنَ الرَّمْلِ.
وَمَطْرَفَسٌ فِي الثِّيَابِ: لَيْسَ بَعْضُهَا (٦) فِي بَعْضٍ.

- مَطْرَفَسٌ سَمٌ بِهِ.
- الْمَطْرَطِيسُ: الْعُحُورُ الْمُسْتَرْجِيَةُ.
- رِمَاقَةُ مَطْرَطِيسٍ أَيِ حَوَارَةِ لَحَبٍ
- وَالْمَطْرَطِيسُ أَمَةٌ لَكَثِيرٍ
- بِطَيَخَةٍ مُسَرَّبَةٌ أَيِ دَقِيقَةٍ طَوِيلَةٍ نَدَسَرَبَطَتْ طَوَلًا
- الْمُبْرَطُسُ: الَّذِي يَكْتَرِي لِدَسٍ لَلَّيْلِ وَالْحَمِيرَ وَيَأْخُذُ حَقْلًا، وَالْأَسْمُ الرُّطْسَةُ.

- الْمَبْطَرُ: الْعَاصِي.
- وَهُوَ نَمَشِي اسْمَطَرِي أَيِ يَنْتَحِرُ
- وَالْمَبْطَرُ إِذَا اضْطَجَعَ فَاثْتَدَّ
- وَالشَّبِيرُ وَالْمَبْطَرُ الطَّوِيلُ.
- الْمَسْرُضَمُ: الْوَسْعُ الْخَلْقُ (٧) انْسَرِيعُ الْإِتْلَاعِ مَعَ جِسْمٍ وَحَقِيٍّ وَهُوَ - أَيْضًا - لَتَيْنٌ مِنَ الرِّجَالِ فِي كَلَامِهِ

- الْمَسْرَمَطُ: الطَّوِيلُ الْخَسِيبُ مِنَ الْإِبِلِ
- وَالْمَسْرُومَطُ: وَغَاءٌ فِيهِ رِقٌّ الْخَمْرُ وَنَحْرُهُ
- وَالْمَسْرَمَطُ: الدَّقِيقُ الطَّوِيلُ.
- وَالْمَسْرَمَطِيُّطُ الْمَطْرَبِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَكَذَلِكَ الْمَسْرَمَطُ، وَجَمْعُهُ مَسْرَمَطٌ.
- وَتَسْرَمَطُ اشْعَرُ قَلٍّ وَخَفٌّ

(٦) حَبِطَ صَادَ (بَعْضُهَا) فِي الْأَصُولِ مَالِضَمٍ وَالْمَرَادُ - كَمَا فِي الْعَبَابِ وَالْأَسْنَانِ وَالْعَامُوسِ - لَبَسَ الثِّيَابَ الْكَثِيرَةَ

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ الْخَلْقُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبُ وَالْمَعَالِيسُ وَالْكَمَلَةُ وَالْعَامُوسُ

● الطَّرْمَسَاءُ : الظَّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ ، وكذلك الطَّرْمِسُ

والطَّرْمَسَةُ : النُّكُوصُ عن الأمرِ والتَّعْيِيسُ أيضاً .

وَأَطْرَمَسَ اللَّيْلُ أَظْلَمَ

وَأَطْرَمُوسُهُ أَمَنُهُ

● الطَّطْرِمُسُ : اللَّثِيمُ الدَّنِيءُ

وَأَطْطَرُوسُ الْحَرْوْفُ^(٨)

وَأَطْطَرَسَةُ - الْأَنْقِاصُ وَالنُّكُوصُ

● طَرَسِمَ فَلَانٌ طَرَسِمَةً^(٩) سَكَتَ . وكذلك إذا فَرِقَ فَأَطْرَقَ

وَالطَّرَسَمَةُ : النُّكُوصُ وَالطَّرْمَسَةُ مِثْلُهَا .

● وَرَجُلٌ مَسْرُطُ الرَّأْسِ طَوِيلُهُ

● الطَّمْسَرَةُ : التَّشَدُّدُ وَالْعِلَاجُ لَشَيْءٍ عَلَى ضَعْفٍ مِنَ الْعُمَارِسِ^(١٠)

● الْمُسْتَظَلُّ^(١١) الضَّعِيفُ الْبُصِيرُ

وَمَرُّ مُسْتَظَلًّا أَيُّ مُضْطَرِبًا

وَالسُّظْلُ مِنْ أَسْمَاءِ الذَّكَرِ .

وَرَجُلٌ مُسْتَظَلُّ الرَّأْسِ : فِيهِ طَوِيلٌ

وَتَسْتَظَلُّ هَذَا هُنَا أَيُّ تَرَدَّدَتْ وَتَلَوَّنَتْ .

وَحَاءٌ يَتَسْتَظَلُّ^(١٢) إِذَا جَاءَ وَخَلَّاهُ لَا شَيْءَ مَعَهُ

وَالسُّظْلِيلُ^(١٣) الْفَاجِشُ الطَّوِيلُ

● أَطْلَسَنِي الْعَرَقُ أَطْلَسَاءً سَالَ

● السُّلْطَنَةُ : تَذُلُّ عَنِ أَنْ تَوَدَّ السُّلْطَانُ أَصْلِيَّةً

(٨) فِي ك. الْحُرُوفُ

(٩) فِي ك. طَرَمَسَهُ

(١٠) فِي ك. مِنَ الْمَعْمُوسِ

(١١) هَكَذَا صُبْغَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَصُبْغَتْ بِفَتْحِ الطَّاءِ فِي النُّسخَةِ وَبِضَمِّ الْقَمُوسِ

(١٢) كَذَلِكَ فِي الْأَصُولِ ، وَفِي النُّسخَةِ وَنَقَامُوسِ يَسْبِطُ ، وَزَوَّاهُ فِي التَّجَازِ عَنْ بَرِّ عِبَادِ

(١٣) فِي اللَّسَانِ السُّظْلِيلُ ، وَفِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ ، وَصَوَّبَ فِي النَّاحِ رُويَةُ اللَّسَانِ

● **الْمَطَاسُ وَالْقَطُوسُ** ^(١٤) الْكَمَرَةُ الْعَلِيظَةُ. وَكَمَرَةُ مَطَاسٍ كَذَلِكَ ^(١٥)
وَالْمَطَاسَةُ ^(١٦) أَفْ لِحَرِيرٍ. وَتَقْلُطُسُ أَمُّهُ: أَسْعَ.

● **فَلَسْخِينُ بَلْدَةٌ.**

● **الْطَمْلَسَةُ الدُّوْرَتُ فِي اسْتَمِي وَالتَّلْطُفُ وَالتَّدْمُسُ** ^(١٧) فِي أَشْيٍ

وَالْعِلُّ.

● **يَقُولُونَ: تَمْشِي لِي الطَّمْسَلُ** ^(١٨). أَيْ الضَّرَاءُ

وَالطَّمَسِيلَةُ: النُّصُوصُ، الْوَاحِدَةُ طَمْسَلَةٌ

وَالطَّمْسَنَةُ أَنْ يَعْجَرَ الرَّحْلُ عَنِ الْمَرْأَةِ

● **قُرْصَانٌ طَمْلَسَانِ** ^(١٩). أَيْ ^(٢٠) حَمِيْقَانِ رَقِيْقَانِ

● **طَنَسَمَ الرَّحْلُ وَبَنَسَمَ سَكَتَ** وَكَذَلِكَ إِذَا كَرِهَ وَجْهَهُ

وَالطُّلْسَاءُ وَالطُّلْمَسَاءُ لُظْلُمَةٌ، وَلَيْتَةُ طُلْمَسَايَةٍ ^(٢١) وَهِيَ - أَيْضاً - الَّتِي

لَا مَنَازِلَ لَهَا وَلَا عِلَامَةَ.

وَالطُّنَسَمُ صَرَبٌ مِنَ السَّحَرِ

● **فِنَطِيْنَةُ الْحَرِيرِ خَطْمُهُ**

وَالْمِنَطِيسُ: لُثْيَةٌ مِنْ قَبْلِ وِلَاجِهِ، وَجَمْعُهُ مَنَاطِيسُ. وَهُوَ مِنَ الْأَنْوَفِ مَا

أَتَّسَعَ مَنَاجِرُهُ وَاسْتَطَحَتْ ^(٢٢) أَرْضَتُهُ، وَأَتَّسَعَ مَطَاسٌ عَرِيضٌ

(١٤) هكذا صُطِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَذَلِكَ، وَصَطَّبَ بِكَسْرِ مِيمٍ فَفَتَحَ فِي مِ وَانْعَبَابَ وَالْمَسَامَ وَبَعْضُ الْقَامُوسِ، وَبَعْضُهُ مَكُونٌ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمِلَةِ

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَذَلِكَ فَلَطِيسٌ وَكَذَلِكَ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ، وَانْدَوَلَمَ يَدٌ فِي مِ

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَذَلِكَ، الْمَطَاسَةُ، لَا حَرْفَ الْعَطْفِ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ مِ، وَبِرَاحِ الْهَامِشِ الْمَذِينِ

(١٧) وَهِيَ التَّكْمِلَةُ وَانْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ، التَّدْمُسُ

(١٨) فِي ذَلِكَ الطَّمْلَسِيُّ، وَهُوَ تَصْغِيرُ

(١٩) كَانَتْ مِنْ حَقِّ هَذِهِ الْفَقْرَةِ أَنْ تَأْتِيَ فِي مَكَانِهِ مِنْ بَرَكِيَّةِ طَمْلَسٍ قَبْلَ أَرْبَعَةِ سَطُورٍ

(٢٠) نَحْوُ تَرَدُّدِ كَلِمَةِ (أَي) فِي مِ.

(٢١) وَهِيَ التَّكْمِلَةُ وَانْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ طَمْلَسَانِ وَقَالَ فِي التَّاجِ الصُّرُوفُ مَا لِيَاءُ مَدَى الْبُيُوتِ

(٢٢) فِي ذَلِكَ وَاسْتَطَحَتْ

● انطَمَسَتْ: مَقْرُونَةٌ، وَجَمَعَهَا طَائِفٌ.

● الإِسْفِطُ: الخَمْرُ

● السَّنْطَةُ: طُورٌ مُصْطَرِبٌ



السين والذال

- الدُّوقْسُ والدُّوقْسَةُ: لصُحْمُ والضَّحْمَةُ من الإبل . وهو الحريرُ أيضاً .
[و] (١) الدُّوقْسُ من الأسد: لعَظِيمُ الرِّقَّة .
والدُّوقْسُ: الرِّيةُ .
- القُرْدُوسُ: حَجَّةُ دَاتُ كُرُومٍ . وَكُرْمٌ مُفْرَدَسٌ . مُعْرُشٌ .
والمُفْرَدَسَةُ الصَّرْعُ لِقَبِيحٍ .
وَزَجَلٌ مُفْرَدَسٌ: أي صَحْمُ العِظَامِ وهي - أيضاً - السَّعَةُ ، صَدْرُ مُفْرَدَسٍ .
واسِعٌ

- الدُّوقْسُ: لاسدٌ
- السُّنْدُورِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ السَّهَامِ وَالنُّصَالِ .
وَكَيْلُ السُّنْدُورَةِ ضَرْبٌ مِنَ الْكَيْلِ غَرَّافٌ (٢)
وَالسُّنْدَرُ الْجَرِيءُ لِمُشَيِّعٍ (٣)
وَالسُّنْدَرُ وَلِسْتُورِيٌّ (٤): ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .

(١) زياده يقضيها السياق لم ترد في الأصول

(٢) في كـ عراف

(٣) المشيِّع: الشجاع (يراجع أساس البلاغة - شيع)، وفي اللسان والتع المشيِّع، وكان في أصل التهديد المشيِّع فصاحبه المحقق وهماً منه أو جهلاً فجعله المشيِّع

(٤) وفي الفاموس: (السُّنْدَرِي) يفتح السين والذال،

وَاسْتَنْدَرْتُ شَجَرَ تَتَخَذُ^(٥) مِنْهُ انْقِصِي، قَوْسَ سُنْدِيَّةٍ وَهُوَ الْأَزْرَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

- الْمُسْتَرْئِدِي. اندي يغلتك ويغلتوك.
- واسْتَنْدَاهُ الْمَعَامُ: رَكِبَهُ. واسْتَرْئِدْتُ إِلَيْهِ وَثَاقَةً سَرْنَدَاهُ [٢٨٣/١]: أَي جَرِيئَةً شَدِيدَةً
- الدَّرْدَيْسُ: حَرَزَةُ انْحَبْ. واسْتَوَاهِي الْعَظِيمَةَ وَالشَّيْخَ الْكَبِيرَ^(٦) وَالْعَجُوزَةَ الْكَبِيرَةَ.

- والْتَدَرَأَيْسُ: الصَّخْرَةُ الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ.
- السَّرْدَابُ - بِالْكَسْرِ - مَعْرُوفٌ
- رَجُلٌ بِرْدَيْسٍ أَي خَبِيثٌ مُنْكَرٌ
- السَّرْمَدُ: قَوْمُ الرُّمَيْنِ.
- و^(٧) اسْتَرْوَدُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الْبَاسِمُ
- قَرَمَسَ الرَّجُلُ: سَكَتَ وَصَمَتَ.
- الدَّرَوَسُ: الْحَبَّةُ.
- وَقَرَمَسَتْ الشَّيْءَ: سَتَرَتْهُ.
- السُّمْدُورُ: امْبَيْكُ، وَاسْمِي بَدَلْتُ لَأَنَّ الْأَبْصَارَ تَسْمَدِرُ عَنِ النَّظَرِ إِلَيْهِ وَتَتَحَيَّرُ^(٨)، وَحَمَمُهُ سَمَادِيرٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: غَشَاوَةُ الْغَيْبِ.

وَالْأَسْمَدَارُ: شِبْهُ السُّنْدَرِيَّةِ
وَكَلَامٌ مُسْمَدِرٌ^(٩): قَدِيمٌ.
وَطَرِيقٌ مُسْمِيرٌ. مُسْتَعِجِمٌ مُسْتَطِيلٌ

(٥) فِي كَ يَحْدُ

(٦) سَقَعْتُ كَلِمَةً (الْكَبِير) مِنْ كَ

(٧) وَرَدَ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ رَتَدَ

(٨) فِي كَ وَتَحَيَّرَ

(٩) فِي كَ مَسْدَرٌ

● مَرُ مُسْتَبْدِلًا: أي مُسْتَرْحِيًا في المشي.

ويقال لِمُخَفٍّ: مُسَدِّدٌ^(١٠)

● الدُّلَيْسُ: الذَّاهِيَةُ، وكذلك الدُّلَايِسُ، والدُّلَايِسُ جَمْعُهُ

وَالدُّلَيْسُ وَالِدُلَيْسَةُ وَالْمُدْلَيْسُ، الظَّلَامُ الْمُخْتَضِرُ^(١١)

● الدُّفَيْسُ^(١٢): نَوْرُهُمُ الْحَمَقَاءُ.

وَرَجُلٌ مُدْفَيْسٌ ثَقِيلٌ لَا يَبْرَحُ.

وَالدُّفَيْسُ، الْأَحْمَقُ الَّذِي لَا يَأْتِفُ^(١٣) مِنْ لَائِمَةٍ.

● السُّبَيْدِيُّ، انْطَرِيْلُ.

● السُّمْنَدُ: قَارِسِيَّةٌ.

(١٠) في الأصل، سمدل، وما أثبتناه من م و ك واللسان والتاج

(١١) في ك: المختضه

(١٢) ضبطت الكلمة في الأصل وم بكسر الدال وفتح الفاء وتشديد النون المكسورة، وقد أثبتنا ما ضبطت

به في ك والعين والتهديد والمقاييس والصحاح ونص العباب واللسان والندموس

(١٣) في م: لا يآلف

السين والتاء

- اَرَسَفَ الشَّيْءُ: اَرْتَفَعَ؛ اَرِشَمَافًا - يَرْزُبُ كَفَهَرُ^(١)..
- رَجُلٌ مُسَبَّرٌ وَسَبْرُوتٌ وَسَبْرِيْتُ - وَجَمَعَهُ سَبَارِيْتُ - وهو الفقير،
والمُسَبَّرُ: الذي لا شعر عليه،
والمُسَبَّرَةُ: القُشُوعُ
وَقَلَاةٌ سَبْرُوتٌ: لا نَبَتَ فيها، وسَبْرِيْتُ كذلك
وما لَهُ سَبْرُوتٌ أَي شَيْءٌ
- السَّمْرُوتُ - الطَّوِيلُ
- التَّرْمَسُ الجُرْجُرُ الرُّومِيُّ وهو الباقِلِيُّ وهو - أيضاً - : حَمْلُ شَجَرٍ لَهُ
حَبٌّ مُصْلَعٌ مُحَرَّزٌ^(٢) - وبذلك يُسَمَّى^(٣) الجَمَارُ^(٤) تُرَاسُ
وَتُرْمَسُ اسْمُ مَكِّي.
- السَّلِيمُ^(٥): الدَّاهِيَةُ. وَالسُّةُ الْمُجْدِيَةُ^(٦) والعَوَّلُ وَأَنْ تَأْتِيَ الْمَاءَ قَدْ
شَرِبَ وَفَرَّغَ مِنْهُ، وَمَا أَصَابَ سَلِيمًا أَي شَيْئًا

(١) هي كـ: يوزن الكفهري.

(٢) هي كـ: مخرر

(٣) هي كـ: سمي

(٤) وهو الجمادى في معظم المعجمات، وكان في أصل العين مسحوظة (الجمادى) فغيرها المحقق إلى الجمادى، وذكر في التاج الحمار وقال - هكذا - رأيت في التكملة مصبوحاً مجود.

(٥) هي كـ: السليم

(٦) هي كـ: المجدية

- لَيْثٌ مُنْبِتًا مِنَ الذُّعْرِ وَ(٧) سَبْتَةٌ: أَيِ حِقَّةٌ.
- وَنَاقَةٌ سَبْتَاءُ (٨): أَيِ جَرِيئةٌ.
- وَالسُّنْتَى اسْمٌ لِلنَّجْرِ
- الْبُسْتَانُ كَيْمَةٌ مُعَرِّبَةٌ.



(٧) مَقَطٌ حُرُوفُ الْعَطَفِ مِنْ م.

(٨) هِيَ كُ سَبْتَاءُ

السين والراء

- سَرَايِلُ : ثَغَةٌ فِي إِسْرَافِيلَ
- الْمَفْرَأْسُ : الْمَاصِي الشَّدِيدُ الْقَلْبِ، وَهُوَ الْفِرْنَاسُ وَهُوَ الْأَسَدُ أَيْضاً وَالْفَرَسَةُ : حُسْنُ تَذْيِيرِ الْمَرْأَةِ لِبَيْتِهَا، وَامْرَأَةٌ مُفْرَسَةٌ
- رَجُلٌ سِرْنَافٌ : طَوِيلٌ.
- الْهَرَسُ خُفٌّ اسْمِي.
- وَرَجُلٌ مُفْرَسٌ^(١) : التَّوَجُّهُ، أَيْ كَثِيرُ لَحْمٍ التَّوَجُّهُ.
- السُّرْيَالُ : الْقَمِيصُ وَحَمْلُهُ سَرَايِلُ.
- الْبِرْسَاءُ : النَّاسُ، وَكَذَلِكَ الْبِرْسَاءُ. وَيَقُولُونَ^(٢). «مَا أَجْدِي أَيْ يَرْسَاءُ هُوَ» وَلَايَ بَرَسَاءُ^(٣).
- الْبُرْسُ : مَعْرُوفٌ
- الْبَارِسُ : الْأَسَدُ، وَاجْتَدَاهَا يَبْرَاسُ. وَهُوَ السُّرَجُ أَيْضاً.
- وَ^(٤) السِّمَارُ مِنَ الرُّجَالِ : اللَّصُّ الَّذِي لَا يَنَامُ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥) «جَزَاهُ سِمَارٌ» وَلَهُ حَدِيثٌ مَعْرُوفٌ.

(١) كَدَّ الْمِصْطَ فِي الْأَصْلِ وَ كَ، وَصَبَّحَ مَتَّحَ السَّيْرِ فِي ٤ وَاتَّكَمَلَتْهُ وَمَعْنَى الدَّمُوسِ

(٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَفِيهِ وَرَدٌ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٨٧ وَالْمُسْتَعَصَى ٣١٠/٢

(٣) فِي م. وَبَرَسَاءُ هُوَ.

(٤) حَرَفُ الْعَطْفِ هَا وَائِدٌ

(٥) وَرَدَّ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٧٣ وَالتَّهْدِيدُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١٦٧/١ وَالسَّكَّ وَالنَّاحِ

السين واللام

- البَلْسَنُ العَدَسُ.
- السَّنْبُلُ - سَبَالُ الزَّرْعِ . وَضَرْبٌ مِنَ الْعُطْرِ .
وَالسُّبْلَةُ^(١) . اسْمُ بَثْرِ حَفَرَهَا بَثْوُ جُمُوعٍ بِمَكَّةَ
وَبَثْوُ عَامِرٍ تُسَمَّى لُسْنَةً وَلِقَاحاً . أَي لَمْ يُسَبَّ^(٢) مِنْهُمْ أَحَدٌ
- بَلَسَمَ بِنَسْمَةٍ : فَرَّقَ فَأَطْرَقَ
وَاللَّسَامُ - لُعَّةٌ فِي الرَّمْسَامِ .

(١) فِي م وَسَلَه

(٢) صِيغَتْ يَاءُ الْفَعْلِ فِي الْأَصْلِ بِالسُّكُونِ . وَمَا الْبَشَاءُ مِنْ م وَكَ

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- السُّمْنَلُ. مَائِرٌ يَدْخُلُ النَّارَ فَلَا يَحْتَرِقُ.
- وَالسُّمَنْدَرُ: دَائَةٌ رَاعَمُوا.
- وَالسُّنْبُرَيْتُ السُّيُّ لُحْلُزٍ.
- الْبَلْسَمُ: الْفَطِرَانُ.

[بهذا ينتهي الجزء الثامن من تجرئنا للكتاب، وبه التاسع - إن شاء الله تعالى -، ويبدأ بأول حرف الراي].

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

فهرس
المَوَادُّ اللُّغَوِيَّةُ



این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

۲۰۵	رس	۴۳۰	دیس
۲۶۸	رسو	۲۸۳	دیس
۱۱۰	رمد	۱۱۴	دنص
۸۵	رخص	۴۳۰	دیس
۱۲۹	رصف	۲۲۲	دنص
۱۲۶	رص	۲۹۲	دیس
۱۸۲	رھی	۱۱۸	دنص
۱۳	رصب	۲۲۲	دنص
۶	رصف	۲۸۷	دسر
۱۷	رهم	۳۶۰	دوس
۵	رهن	۳۶۲	دیس
۴۲	رھی	۱۷۲	دین
۲۶۷	رطن	۳۶	دین
۳۰۸	رس		
۱۳۴	رطن		[ذ]
۸	رطن		
۲۱۹	رطن		
۱۴۱	رطن	۴۲۳	درطن
۱۷	رطن		
۳۷۶	رطن		[ر]
۲۹	رطن		
۲۷۵	رطن	۳۷۳	رطن
		۳۱۶	رطن
		۱۳۹	رطن
		۱۴	رطن
		۴۳۱	رطن
۴۰۰	سات	۲۸۱	رطن
۲۶۴	سات	۳۱۳	رطن
۲۵۸	ساد	۲۴۱	رطن
۲۷	سار	۴۲۳	رطن
۴۱۷	سار	۳۰۷	رطن
۲۹۴	سار	۳۰۳	رطن
۲۸۱	سار	۳۱۶	رطن

[م]

۴۳۳	سرریل	۴۱۰	سام
۲۱۰	سرد	۴۱۶	ساو
۴۲۹	سردب	۴۰۰	سبأ
۲۳۸	سرد	۲۵۴	سب
۲۶۶	سرط	۲۹۹	سبت
۴۲۳	سرطل	۲۸۸	سبد
۴۲۴	سرطم	۳۱۴	سبر
۳۰۶	سرف	۴۲۱	سبرف
۴۳۳	سرعل	۲۷۴	سبط
۳۰۴	سرل	۴۲۴	سطر
۳۱۷	سرم	۳۳۰	سبل
۴۲۹	سرمه	۲۴۴	سبر
۴۲۴	سرمط	۴۳۲	سبب
۳۰۶	سرن	۴۳۰	سبد
۴۲۹	سرنه	۳۹۷	سبی
۴۳۳	سرنف	۳۰۰	سب
۳۶۷	سزو	۲۲۷	سبت
۳۷۱	سری	۲۹۵	ستر
۳۵۴	سفلأ	۲۹۶	ستل
۲۷۵	سطب	۲۹۷	ستش
۲۶۵	سظر	۳۶۵	سقی
۲۶۸	سطل	۲۳۴	سدد
۲۷۶	سطم	۲۷۹	سددر
۲۷۰	سطن	۲۸۷	سدف
۳۵۳	سطلو	۲۸۳	سدن
۲۹۹	سففت	۲۹۱	سلم
۲۸۵	سفلد	۲۸۴	سلن
۳۰۸	سفر	۳۵۸	سدو
۲۷۲	سفظ	۳۵۸	سدی
۲۵۲	سفف	۳۰۲	سدب
۳۲۶	سفل	۳۷۳	سرا
۳۴۲	سفن	۳۱۱	سرف
۴۲۷	سفند	۴۲۴	سربط

۲۸۵	سند	۳۹۲	مغزو
۴۶۸	سندر	۳۸۰	سلا
۴۳۰	سندل	۳۲۶	سلب
۳۰۵	سر	۲۹۶	سبب
۲۷۰	سقط	۴۳۱	سنتم
۴۲۷	سقطب	۲۶۸	سقط
۴۲۵	سقطل	۴۲۵	سقطن
۳۲۹	سفت	۳۲۳	سلف
۳۴۴	سم	۲۴۳	سمل
۴۲۳	سمر	۳۲۲	سلم
۲۴۷	سسی	۳۷۸	سلو
۳۸۲	سو	۳۰۱	سنت
۴۱۳	سرا	۲۹۳	سند
۳۹۹	سرب	۴۲۹	سندد
۳۵۵	سود	۳۰۲	سجد
۳۶۶	سور	۳۱۹	سمر
۴۱۶	سوس	۴۳۱	سمرت
۳۵۱	سوط	۴۲۹	سمرد
۳۹۰	سوف	۴۲۵	سمرد
۳۷۷	سوز	۲۷۷	صمط
۴۰۳	سرم	۳۳۷	سمل
۴۱۳	سوی	۲۵۸	سمم
۴۱۳	سیا	۳۴۷	سمن
۳۹۶	سیب	۴۳۰	سمند
۳۶۱	سیله	۴۳۵	سمبلر
۳۷۵	سیر	۴۳۵	سمبلن
۴۱۷	سیسی	۴۰۶	سمو
۳۹۳	سیف	۳۴۴	سمب
۳۷۹	سیل	۴۳۲	سنت
۴۱۰	سیم	۴۳۵	سنبرت
۳۸۵	سیی	۴۳۴	سبل
۴۱۳	سیی	۲۹۸	سنت

[ص]

۱۰۶	صخر		صلب
۱۰۷	صظم		صاحبا
۱۲۲	صفت	۲۰۵	صال
۱۱۷	صدد	۲۱۴	صام
۱۳۱	صمر	۱۹۰	صای
۲۲۴	صغرت	۲۰۹	صا
۲۲۳	صغرد	۲۱۴	صعب
۹۳	صغف	۲۱۶	صبر
۱۲۷	صعل	۹۵	صبط
۱۵۷	صغر	۱۳۴	صل
۲۲۳	صغد	۱۰۷	صس
۲۴۱	صغظ	۱۵۱	صبو
۱۹۷	صغر	۱۶۰	صنت
۱۴۸	صلب	۲۰۳	صتم
۱۲۰	صلت	۸۱	صتر
۱۱۲	صلد	۱۲۴	صددا
۲۲۲	صلب	۱۲۲	صلد
۲۲۲	صللم	۱۶۹	صدرد
۱۰۶	صلط	۷۹	صلب
۱۴۵	صلف	۱۰۸	صلدم
۸۷	صلل	۱۱۶	صلد
۱۵۲	صلم	۱۱۸	صلی
۱۸۴	صلو	۱۱۴	صرب
۱۸۵	صلی	۱۶۸	صرد
۲۰۸	صما	۱۳۷	صرد
۱۲۳	صمت	۱۱۰	صرد
۱۱۹	صمد	۸۲	صرد
۱۲۲	صمر	۱۰۶	صرد
۲۲۲	صمرد	۱۲۷	صرد
۲۲۱	صمرد	۱۲۹	صرد
۱۵۲	صمل	۱۸۲	صرد
۹۸	صمم	۱۸۰	صرد
۲۰۸	صمی		صرد

[ض]

۲۰۹
۱۹۴

۳۶
۶۴
۴۴
۴۷
۵۷
۱۵
۷۰
۷۲
۷۲
۲۲
۲۷
۷۲
۵۷
۵۷
۳۶
۳۶
۱۰
۷۰
۷۰
۶۹
۷۲
۹
۷۱
۱۶
۴۱
۷۱

صیم ۱۶۱
صیی ۲۲۵
۲۲۷
۱۲۲
۲۲۴
۱۱۵
ضاد ۲۲۲
ضاحا ۱۲۷
ضال ۱۵۵
ضان ۲۲۵
ضبا ۱۶۱
ضبر ۹۰
۱۹۲
صعز ۱۹۵
صیرم ۲۰۱
صیطر ۱۷۴
صیل ۱۷۹
صیس ۲۱۵
صیظ ۱۶۷
صو ۱۹۶
ضبی ۱۸۹
ضبا ۲۰۷
صدی ۱۹۱
ضرب ۲۱۳
صردم ۲۱۴
صرد ۲۰۲ و ۲۰۶
صرصم ۱۷۰
صرطم ۱۷۷
صرف ۲۱۴
صرعظ ۱۶۷
صرم ۱۹۹
صرد ۱۹۰
صعرد

صیب
صیر
صیل
صیب
صیل
صید
صیدل
صیر
صیف
صیر
صیم
صی
صو
صی
صوب
صوت
صور
صرص
صوط
صوف
صول
صوم
صون
صوی
صیا
صیب
صید
صیر
صیص
صیظ
صیف
صیل

[ط]

۲۷۵
۴۲۴
۲۶۵
۴۲۵
۴۲۳
۴۲۵
۲۶۷
۲۳۳
۲۶۸
۲۷۶
۳۵۴
۲۷۲
۲۶۹
۴۲۶
۴۲۶
۴۲۵
۴۲۵
۲۷۷
۴۲۵
۴۲۶
۴۲۶
۴۲۷
۳۵۳
۳۵۴

صیم

طیس
طریس
طرس
طرمم
طرفس
طرمس
طسر
طس
طسل
طسم
طسی
طفس
طلس
طلم
طللس
طلنس
طمرس
طمس
طممر
طمسل
طملس
طنفس
طوس
طیس

۶
۷۱
۷۱
۲۳
۷۳
۶۹
۴۹
۱۹
۷۱
۷۲
۷۰
۲۷
۴۶
۷۴
۶۹
۷۳
۶۹
۴۶
۶۴
۵۴
۳۸
۳۴
۶۴
۳۵
۴۴
۴۸
۶۴
۵۴
۳۸
۳۳
۶۴
۳۵
۵۲

ضفر
صفرط
ضفطر
ضفن
ضفند
ضففس
ضفو
ضمر
ضمرز
ضمراط
ضمزر
ضمن
ضنا
ضمیر
ضمیس
ضندل
ضنفس
ضفی
ضنوا
ضوب
ضور
ضوز
ضوض
ضوط
ضول
ضون
ضوی
ضیب
ضمیر
ضمیس
ضیض
ضیط
ضیف

[ف]

877
01
19A
01

[4]

۲۲۹
 ۲۸۳
 ۲۲۸
 ۲۸۳
 ۲۱۰
 ۲۲۷
 ۲۲۲
 ۱۰۰
 ۱۲۱
 ۱۰۰
 ۸۸
 ۱۲۰
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۲۷۰
 ۲۲۷
 ۲۲۳
 ۱۰۲
 ۲۷۸
 ۱۸۸
 ۲۸۰
 ۱۸۹

فقطس	٢٢٤
فوض	٢٨٨
فخص	٤٢٨
فوض	٢٠٧
	٤٣٣
	١٢٩
	٢٢٢
لجس	٢٢٦
للس	٧
لسب	٧٤
لسد	٤٢٣
للس	٤٢٣
لسم	٣٩٥
لشن	٢٩٩
لصب	٢٨٨
لصت	٣١٢
لصز	٢٥٣
لخص	٢٧١
لصف	٣٢٥
لصو	٣٩٣
لصي	١١٦
لظس	٩٤
لقص	١٤٧
للس	١٦٣
لمص	١٩٩
لوس	٢١
لوص	٤٩
ليس	٤٢٤
ليص	٣٧١
	٣٢٥
	٤٢٦
	١٤٧
عاس	٤٢٦

فقرص
فداس
فردس
فوس
فرسن
فرص
فرصد
فرصم
فرض
فرضم
فرطس
فرنس
فا
فست
فسد
فسر
فسس
فسط
فل
فسو
فصد
فصص
فصل
فصم
فصي
ففل
فضو
فطرس
فطس
فلس
فلسط
فلص
فالطس

[4]

21.

[ن]

٤٢٣	نرس	٢٠٩	مأص
٣٤٣	نرس	٢٩٣	مذس
١٦١	نرس	٣١٧	موس
٢٦	نرس	١٤١	عرص
٢٩٨	نرس	١٨	عرص
٢٨٦	نرس	٤٠٩	مأ
١١٥	نرس	٢٩٣	مسد
٣٠٦	نرس	٣١٩	مسر
٣٨٦	نرس	٢٦٠	مسن
٣٤٣	نرس	٢٧٥	مسط
٣٠٥	نرس	٣٣٨	مسل
٢٥٠	نرس	٣٤٧	مسن
٢٧٠	نرس	٤٠٧	مسو
٤٢٣	نرس	٤٠٨	مسي
٣٤٠	نرس	١٢٣	مضت
٣٢٣	نرس	١١٨	مصد
٣٤٥	نرس	١٤٢	مصر
٣٨٥	نرس	١٠٦	مصر
١٩٤ و ١٩٣	نرس	١٠٧	مصر
١٥٩	نرس	١٥٣	مصل
١٢١	نرس	٢٠٩	مصر
١٢٦	نرس	١٩	مضر
٩١	نرس	٥٨	مضي
١٥٦	نرس	٢٧٧	مطس
١٤٤	نرس	٣٣٥	ملس
١٩٢	نرس	١٥٤	ملص
٢٦	نرس	٢٦١	مس
٥	نرس	٣١١	مسن
٢٣	نرس	٤٠٧	موس
٢١	نرس	٢٠٨	موص
	نرس	٤٠٩	ميس
	نرس	٦٠	ميش

